

جمهورية مصر العربية

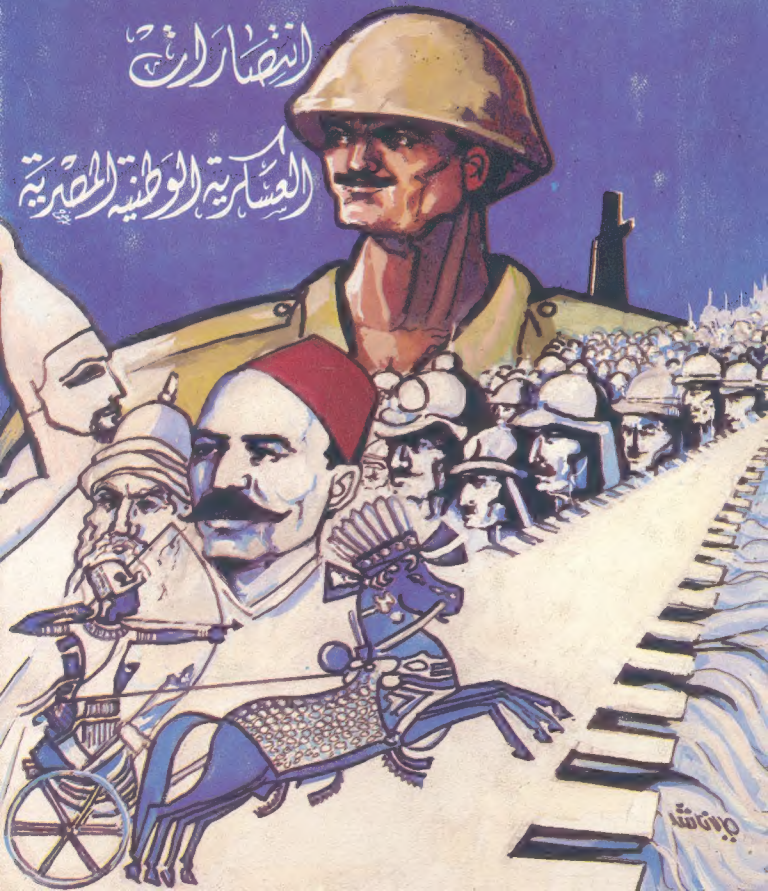
وزارة الإعلام

الهيئة العامة للاستعلامات

نظرات على

النضال الشعبى

العسكرية الوطنية المصرية



القاهرة ١٩٨٤





جمهورية مصر العربية  
وزارة الإعلام  
الهيئة العامة للإستعلامات

نظرات على

النضال الشعبى العسكرى الوطنى المصرى











د. محمد باقر



## إهداء

إلى الإنسان المصري المقاتل  
الذي حمل السلاح دفاعاً  
عن شرف الأمة  
وقدمية الثواب الوطني  
وحرية شعب مصر...



بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله

ليس هذا الكتاب عملا أكاديميا يتناول بالتمحيص العلمى الحقيق بدء تشكيل القوات المسلحة المصرية والتطورات المديدة التي لحقت بها والأدوار المتعاقبة التي لعبتها أو ملأت المعارك التي خاضتها وفنون القتال المختلفة التي استخدمتها ، منذ أن استقرت على هذا الوادى أولى المجتمعات البشرية المنظمة التي وجب ، بالضرورة ، هياكلها بقوة السلاح ..

وهو ليس بالمؤلف التاريخى الذى يتناول بالسرد والتحليل المجموعة الكاملة للمعارك التي شاركت فيها الجيوش المصرية عبر التاريخ الطويل لهذه الأمة ، وساهمت في صنع ذلك التاريخ وتغيير مساره في اتجاه أو آخر ..

وعلى ذلك فإن هذا الكتاب لا يتوجه الى جمهور من المتخصصين ليقدم اضافة جديدة الى العلوم العسكرية أو الى فنونها ، أو الى علم التاريخ بشكل عام ..

هذا الموقف ، هو بالدرجة الاولى ، عملا اعلامى يستهدف ، بالتحديد ، استعراض اللحظات الكبرى لانجازات العسكرية المصرية ، وابرار الدور الرائد لجيش مصر في قلب وعلى رأس حركتها الوطنية والقومية الرامية الى اقامة الوجود السياسى والفكرى والحضارى المصرى ، تحت حماية سلاحه الوطنى ، في مواجهة الكيانات الأجنبية القارعة الى الهيمنة على ذلك الوجود وعلى دوائره الحيوية ..

هذا الكتاب هو احد أوجه اللقاء الضرورى بين رجال الفكر والسلاح ، في إطار تلك « العروة الوثقى » بين فصائل الحركة الوطنية المنظمة الى بناء النهضة المصرية الجديدة ..

انه احد الردود العلمية - التاريخية على تلك الحملة الشرسة التي صاغتها وقادتها دائما قوى الهيمنة الأجنبية ، وشاركت في تنفيذها ، عسدا أو جهالة - ويا للخزى ! - بعض الأقلام والأدوات المصرية أو العربية ، ضد القوات المسلحة الوطنية ، في محاولة للتقليل من شأنها أو الانتقاص من دورها أو الحد من التفافى الشعب من حولها أو النيل من روحها المعنوية والقتالية ... في محاولة ادهى وأخبث لكسر مصر ونهضتها ، ولواد دورها ورسالتها ...

سوف تلقى معا « نظرات على انتصارات العسكرية الوطنية المصرية » منذ عصور الفراعنة العظام وحتى اليوم ، ليس من أجل إذكاء أى روح « عدوانية شوفينية » لا مكان لها ، حقا ، في وجدان أو ثقافة الإنسان المصرى المسلم والمتحضر .. ولكن من أجل أن نعيد من ذلك التاريخ القديم والمعاصر ، عبرة للحاضر والمستقبل : ان الحياة والحرية والتقدم والسلام ، تظل جميعها وهما سانجا ، سرايا خادعا ، دون ذلك الدرع الواقى : الجيش الوطنى القوى ..

ولن يغيب عن مخيلتنا ، ونحن نطالع هذا الكتاب ، ان جيش مصر قد اتسم بمجموعة من الخصائص المتعددة التي اسبغت عليه شخصية متميزة ، قد يختلف بها ، كثيرا أو قليلا ، عن سائر الجيوش الأخرى في المنطقة الواسعة التي نميش فيها ..

فهو ، قبل كل شيء ، لم يكن خلال تاريخه الألفى الطويل ، قوة عدوان أو احتلال دائم .. كان قوة تلمين وردع وفساع .. وحتى في عصور الإمبراطورية ، القديمة أو الحديثة ، حينما امتدت ذراع القوات المسلحة المصرية طويلا فيما وراء الحدود ، كان خروجها مستهدفا تلمين الوجود المصري من أخطار عدوان قائم أو وشيك ، ثم كانت عودتها سريعة إلى الوادي ، حيث شاء المصري داتها - ربما امتدادا لمعتقد الأولى - أن يعيش ، وفي ثراه يموت ..

ثم إن ذلك الجيش نابع من أعماق الشعب .. من جذوره الأكثر امتدادا في الأرض .. أنه أساسا جيش الفلاحين .. وحتى لو خاضت قيادته ، في بعض المراحل التاريخية ، من الأجانب أو المتصرين ، من المالك أو الشركس أو من غيرهم ، فإن قوامه الأساسي ، قوته الحقيقية الضاربة ، كانت دائما وما تزال ، من فلاحى الأرض .. وهو بهذه الصفة التكوينية لا يمكن أن يكون سوطا ضد الجماهير الواسعة .. وهو لم يكن كذلك بالفعل .. ظاهرة فريدة إذن تلك الحقيقة المتنبئة في أن جيش مصر لم يرفع السلاح أبدا ضد شعب مصر .. على مر الزمان الطويل لحياة هذه الأمة .. !

ثم إنه نك الجيش الذى انحاز في العصر الحديث إلى قضية الحرية ، قضية الديمقراطية السياسية .. ليس من ألفريد والنادر إن نقف قيادة جيش من جيوش العالم الثالث ، جيش الفلاحين المصري بقيادة أحمد عرابي ، في ٩ سبتمبر ١٨٨١ ، ضد الاستبداد الخديوى المميل لقوى الهيمنة الأجنبية ، ونعيم بقوة السلاح عن مطالب الأمة العادلة وعلى رأسها إسقاط الوزارة المستبدية وتشكيل مجلس لنواب الشعب ؟! وليس من الطبيعي عندئذ أن يكون أول مرسوم يصدره الخديوى الخائن ، في ١٩ سبتمبر ١٨٨٢ - أى بعد أربعة أيام فقط من سقوط العاصفة في أيدي قوات الاحتلال البريطاني هو ، بالتحديد ، « إلغاء » الجيش المصري .. ؟! ..

لقد انقسمت القوى السياسية المصرية منذ تلك الأحداث ( الثورة العربية ) ثم الاحتلال البريطاني ( ورغم كل المسيرات ، انقسامها هاديا إلى حزبين حقيقيين متناقضين : حزب الداخل في مواجهة حزب الخارج .. حزب مصر ضد حزب عملاء وحلفاء قوى السيطرة الأجنبية .. حزب الوطنية والديمقراطية في مواجهة حزب الهيمنة الخارجية والاستبداد .. وفى قلب الحزب الأول وعلى رأس فصائله وقف دائما .. جيش مصر ..

نك مجرد لحاف عاجلة ، أوردناها في نك المقدمة السريعة ، لنلقى بعض الأضواء أو لتشكل بعض الخلفيات لتلك القراءة التي نقترحها لتاريخ الممارك الوطنية والدور القومى الرائد للعسكرية المصرية ..

ومرة أخرى نؤكد ... هذا الكتاب لا يستهدف جهورا محددا من المتخصصين .. أنه موجه إلى نك القطاع الأوسع والأشمل من المثقفين الوطنيين وأبناء القوات المسلحة والشباب وكل الرجال والنساء الذين يصلون في قلوبهم مشروع رفعة مصر وتشديد صرح تقدمها .. والذين يعملون من أجل تلمين وجودها ونفوذها من خلال نك التوحيد والانصهار الواجب .. بين الفكر والعمل والسلاح ..

أكتوبر ١٩٨٤

الدكتور / مدوح البلتاجي  
رئيس الهيئة العامة للاستعلامات

إِذَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ مِصْرَ  
فَاتَّخِذُوا بِهَا جُنْدًا كَثِيفًا  
فَإِنَّ هَذَا الْجُنْدَ خَيْرُ  
أَجْنَادِ الْأَرْضِ.

«حدیث شریف»





مدخل

مصر .. التاريخ والحضارة ..



## مصر ... التاريخ والحضارة (\*)

### العوامل الطبيعية التي تقوم عليها الحضارة :

هناك عوامل طبيعية تؤثر على أهمية الدولة ومكانتها بين بلاد العالم وتساعد على خلق مظاهر الحضارة وتنميتها، ولكن يجب ألا يغيب عنا أن العوامل البشرية وفي مقدمتها كفاح الإنسان وقدرته على استغلال العوامل الطبيعية وتطويرها لصالحه والتغلب على أضرارها هي الأساس في نشأة الحضارات وازدهارها .

والبلد العربي هو الذي يفرض نفسه حيناً بعد حين ، وجيلاً بعد جيل ، ويعمل على مسيرة ركب الزمان والضمم والاستفادة بكل ما لديه من مقومات الحضارة وتحريرها بما يتناسب مع ظروف ومتطلبات العالم حتى لو غشجه فقرات من الاضمحلال فسرعان ما ينفض عن نفسه ظلمات التخلف ويعود أقوى مما كان وينطق على العالم الجديد من مظاهر الحضارة والمدنية .

### أهم العوامل الطبيعية التي ساعدت على قيام الحضارة في مصر :

#### احتداد المناخ :

تقع مصر بكامل مساحتها في المنطقة المعتدلة الشالية من سطح الكرة الأرضية مما جعلها تمتنع بمناخ معتدل على مدار السنة وقدر محدود من الأمطار في فصل الشتاء وخمس مشرقة طول العام ورياح خفيفة تهب أحياناً من اتجاهات مختلفة في كل فصل من فصول السنة . وهكذا كان احتداد المناخ من أهم الأسباب التي ساعدت على استيطان الإنسان لهذه المنطقة منذ الأزل ومكنته من خلق مظاهر الحضارة . . وتطويرها على مر الزمن .

#### نهر النيل :

« مصر هبة النيل » ذلك لأن هذا النهر أمد مصر بقدر وافر من المياه العذبة التي تقوم عليها حياة الإنسان والحيوان والنبات كما جلب لها كميات كبيرة من الطمي فزاد من خصوبة أرضها وحقق لمصر أول مظاهر الحياة والحضارة وجمع أهلها على صفاته ووجدتهم وعلمهم التعاون للاستفادة بغير أرضهم وزراعتها وقادهم إلى الكثير من العلوم حيث ارتبطت الزراعة والرى بعلوم الحساب والمساحة والمهندسة وولدت بفضلها حرف جديدة مثل البناء وصناعة السفن والآلات والأدوات وغيرها .

#### الموقع الجغرافي :

مصر قلب العالم القديم والحديث . . فهي تتوسط قاراته الثلاث القديمة: إفريقيا وأوروبا وآسيا ، وتحكم في أهم البحار . . البحر المتوسط والبحر الأحمر فهي حلقة الاتصال بين الأقطار في العالم الذي لا غنى له عن الممرور

(\*) - وزارة الدفاع - هيئة البحوث العسكرية : « المرجع العسكري » - المستوى الأول .

بها وقد أدى ذلك إلى انتفاعها اقتصادياً ، وحضارياً ، لكثرة احكامك شعبا بشعوب عديدة ومخالطة الحضارات مختلفة مما ساعده على تنمية مظاهر الحضارة فنقل العالم كله عن مصر حضارتها على مر الزمن .

وكان لموقع مصر الجغرافي ووفرة خيراتها أثر ضار بها أيضاً حيث طمع فيها الظالمون تعرضت لكثير من الهجمات والغزوات ولو أن هذا الضرر كان عاملاً هاماً من عوامل تقدم جيشها وساعدها على تنمية أهم مظاهر الحضارة ، وهو التفوق الحربي . كما أن طبيعة موقع مصر من الناحية الطبوغرافية ساهم كثيراً في حمايتها من وجهة النظر العسكرية فالحجار تحيط بها من جهة الشمال والشرق كما أن المرتفعات تحقق لها حماية طبيعية من الجانب الشرقي ، والصحراء الشاسعة تحجب مائماً له قاعليته من جهة الغرب والجنوب على السواء .

### الثروة المعدنية والموارد الخفية :

خلت تربة مصر بكثير من المعادن والأحجار الكريمة والصحور النادرة وقديماً عرف الإنسان المصري كيف يستعين بالصحور والأحجار في تنمية مظاهر الحضارة من تقدم في البناء وفنون النحت وصناعة الأدوات هذا بالإضافة لما حققه من حضارة في مجال الزراعة ، ثم قام باستغلال خيرات الأرض من معادن أخرى على مر الزمان وعرف النحاس والذهب والحديد وقام بتشكيل تلك المعادن وخلق صناعات جديدة .

وهكذا كانت تلك الموارد الخفية عاملاً هاماً من عوامل قيام الحضارة في مصر .

وكان من أثر هذه العوامل أن قامت على أرض مصر منذ الأزل أول حضارة عرفها التاريخ ، وتمكن المصريون مع مرور الزمن من خلق العديد من مظاهر الحضارة وحققوا أكبر فائدة ممكنة من العوامل الطبيعية التي وهبها الله لمصر ، وبنوا حضارات أخرى من بلاد مجاورة وأفادوا مما وصلهم من معتقدات وقاموا بتطويرها وتنميتها لخير العالم أجمع .

### مظاهر الحضارة :

حتى نبين لنا كيف كانت مصر أصل الحضارة . وكيف استطاع المصريون أن يستغلوا من العوامل الطبيعية لقيام الحضارة يلزم الإلمام بعناصر الحضارة عموماً قديماً وحديثاً .

فالحضارة هي التي تميز الإنسان ببقوله الراق عن غيره من سائر المخلوقات ولقد قال الله تعالى في القرآن الكريم «ولقد كرّمنا نبي آدم وحملناه في البر والبحر وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً»<sup>(١)</sup> ومن الدليل على أن يرشده عقله إلى الاستفادة بما ديات الطبيعة وتجريها لما يصلح له ويساعده على الحياة الكريمة الملائنة .

ومن الصعب أن نحدد عناصر الحضارة والمدنية وإنما يمكن أن نسوق أهم مظاهرها ومظاهر تطورها .

### الوحدة :

لا شك أن الإنسان ببقوله يدرك أنه وحده لا يستطيع تدبير كل احتياجاته ومن ثم يلزمه الاستعانة بغيره سواء

---

(١) الآية ٧٠ سورة الإسراء .

في ذلك الأفراد أو الجماعات أو الدول ولذلك نرى العالم - بعد أن وصل إلى تلك اللوحة المرموقة من الحضارة والمدنية - يجد الاتحاد والتكتلات ضرورة ملحة فيسمى إلى تحقيقها بالسلم تارة وبال حرب تارة أخرى .

### الزراعة :

تعتبر الزراعة من أهم مظاهر الحضارة وهي في نفس الوقت ضرورة من ضرورات الحياة ، وقديماً سخر الإنسان الطبيعة ليتمكن للحصول على ما يعتمد عليه في معيشته ، وحديثاً يستعين الإنسان بالعلم مع موارد الطبيعة فيطور الزراعة بما يحقق له إنتاجاً أفضل وأوفر فوصل العلم إلى الآلات الحديثة ، وذلك لامتصاح الأرض بالأساليب المستحدثة لزيادة الإنتاج مثل التوسع الرأسي في الزراعة .

### العصارة والبناء :

كان على الإنسان أن يجد مكاناً يأويه غير الكهوف والمغارات فأرسله عقله إلى تصمم الأكوخ والبيوت وتطور فكره حتى بنيت السائر والقصور واستعان بالفن فأمكنه تشييد أعظم البنايات وأروعها . وما كان اهتمام المصريين القدماء ليوجه إلى الأهرامات والمعابد بصفة أساسية إلا لأنهم كانوا يدركون أن الحياة الأخرى هي الأكثر دولماً فانجهوا إلى تلك القبور علناً منهم أنهم سيعيشون فيها حياتهم الأخرى .

### التجارة :

التجارة مظهر من مظاهر الحضارة وهو تطور طبيعي للتعاون والوحدة ، يتم به للإنسان تحقيق متطلبات الحياة حتى لا يمكنه القيام بها بمفرده ويؤثر الموقع الجغرافي في التجارة تأثيراً كبيراً فهو يساعد على انتعاشها ، كما أنها عامل هام من عوامل تقدم باقي مظاهر الحضارة .

### الصناعة :

كانت الأحجار هي المادة الأولية التي استعان بها الإنسان على صنع ما يلزمه من أدوات أو أسلحة ثم عرف الفخار من الطين ، ووصل بعد ذلك إلى المعادن بأنواعها وارتفعت الصناعة ، ومع مزيد من العلم اخترعت الآلات : الآلات الكهربائية ووصل العالم في عهدنا هذا إلى تحقيق ما نحن فيه من رفاهية نتيجة لتقدم الصناعة .

### العلوم والفنون :

هو تطور الفكر الإنساني لاستغلال الموارد وهو بلا شك من أهم مظاهر الحضارة وبالعلم أمكن تحقيق الكثير من مظاهر الحضارة وبصورة أكثر فاعلية مما دفع بالعالم إلى مزيد من الرفاهية وارتباط العلم بالعقل هو الذي وجه الإنسان دون غيره من المخلوقات لاستغلال الطبيعة وتسخيرها مع بقية المخلوقات لصالحه وحقق بذلك السيادة على وجه الأرض ، وبالعلم تمكن الإنسان من الإحاطة بكل ما سخره الله من موارد وأصبح هناك الكثير من العلوم كل يبحث في جانب من جوانب الحياة تصرف الإنسان ، الفلك ، والحساب ، والهندسة ، والطب ، والاقتصاد وغير ذلك من العلوم .

وبالفن أمكن تطوير كثير من مظاهر الحضارة مثل العمارة والبناء ، والصناعة فكانت الزخرفة ، النحت ، الكتابة ، الرسم ، المصنوعات . والمصنوعات من شتى المادان .

ولذلك تعتبر العلوم والفنون من أهم العوامل البشرية لقيام الحضارة وأهم مظاهر تقدمها على الإطلاق .

### الآداب والحياة الاجتماعية :

إن من أهم ما يميز الإنسان على غيره من الكائنات الأخرى هو قدرته على التعايش وتنظيم العلاقة بين نبي جنسه بصورة راقية ، تلك هي الآداب والحياة الاجتماعية ، ولذلك كانت عاملاً هاماً من عوامل قيام الحضارة وهي التي دفعت الإنسان إلى تطوير المظاهر الحضارية وساعدت على تنظيم معتقداته الدينية .

### تنظيم الإدارة والحكم :

هو مظهر من مظاهر الحضارة أمثلته ضرورة الوحدة فن الطبيعي أن يكون هاك نظام لتحديد التعامل بين مجموعة من الأفراد أو الجماعات أو الأقاليم بما يصلح معه أمر حياتهم ويحافظ على مظاهر الحضارة الأخرى ويعمل على تطويرها وارتقاها ويحقق للجماعة الاستفادة بمواردها وإمكانياتها ويمنحها الأمن والسلام في داخلها أو من خارجها . ولذا فالتأنيد الدول المتحضرة تحرص على جعل نظم الإدارة فيها على درجة كبيرة من الدقة حتى يمكن توفير متطلبات الحياة وإقرار الأمن الداخلي وتنظيم اقتصادها وحماية حدودها .

### الاقتصاد :

هو مظهر حديث من مظاهر الحضارة . أمكن به تنظيم الاستفادة من باقي العناصر الأخرى مثل الزراعة ، والصناعة ، والتجارة وغيرها وتحقيق متطلبات الحياة للدولة والعمل على تنمية مواردها ، وتطوير إمكانياتها وحمايتها وتحقيق الاستقرار بها في الداخل والخارج ، ويعتبر تنظيم الاقتصاد في زمننا هذا من أهم مقاييس حضارة الدول .

### الجيش وفنون القتال :

بالرغم من أن القتال في حد ذاته ليس مظهراً حضارياً ، فالإنسان منذ بدء الخليقة قتل أخاه الإنسان كما أن كل الحيوانات تقتل ، إلا أن وجود الجيش وتقدم وسائل القتال وفنونه يعتبر ضرورة حتمية لازدهار الحضارة وحماية تقدمها ومن الطبيعي أن يسمى الإنسان بكل الطرق للحصول على الخير وعلى رأس هذه الطرق طريق القوة . فكان لزاماً على الدول المتحضرة أن تعمل على حماية مواردها ومظاهر الحضارة فيها بقوة جيشها ورفع قدراته ، وأن يكون التطور في الجيش وفنون القتال متماشياً مع التطور في باقي مظاهر الحضارة ، ولهذا يعتبر وجود الجيش والتقدم الحربي مظهراً هاماً من مظاهر المدنية والحضارة .

### المعتقدات الدينية :

ما من شك في أن أصل المعتقد الدينية لدى الإنسان يوحى من الله سبحانه وتعالى ، فأدم أبو البشر لا يغيب عنه الخالق ووحديته ، كما أرسل الله رسلاً وأنبياء إلى أمم وأجيال لا حصر لها ، ولكن كثيراً من الناس أدخلوا الجليد

في هذه الرسائل واعتقدوا في مضطبات أخرى من نسج خيالم وأفكارهم ، وتطورت هذه العقائد واختلفت مظاهر الاهتمام بها وكان ذلك في حد ذاته مظهراً من مظاهر الحضارة أوضح كيف قام الإنسان بالاستجابة للعقيدة الدينية والانتفاع بها في تطوير العناصر الأخرى وخاصة في تنظيم الحياة الاجتماعية وآداب السلوك ويعتبر ارتقاء العقيدة الدينية والاستجابة لها مظهراً هاماً من مظاهر الحضارة وسبباً قوياً من أسباب تقدمها ولا ينبغي عنا أن كثيراً من الدول في عصرنا هذا يرجع الفضل في تقدمها حضارياً إلى تمسكها بالقيم والأخلاقيات التي منحس عليها الأديان وأن أى تهاون في أى منها يعتبر نقیصة حقيقية وعلامة بارزة من علامات التخلف ندمنها بالتأخر أو الحيوانية . وعلى العكس فإن معظم الدول المتخلفة حضارياً نجدها بعيدة عن جوهر الدين والحفاظ على أساسياته وإن بلدنا لما أنها متمسكة بعقيدتها شكلاً لا فعلاً .

وجد أن عرفنا مظاهر الحضارة فإنه يمكننا أن نتبع تاريخ مصر القديم والحديث لنقف على الأهمية التاريخية لمصر قديماً وحديثاً .





# الباب الأول

الجيش المصرى الفرعونى



## الفصل الأول

### تطور الجيش المصرى الفرعونى ( \* )

كان لطبيعة وادى النيل الجغرافية ، المحفوفة بالصحراء الشاسعة على الجانبين أثر كبير فى أن تكون نشأة الحضارة نشأة مصرية خالصة ، قامت على مواعيد أبناء وادى النيل وحدهم . وكنتيجة طبيعية لتلك الطبيعة التى جعلت مصر شبه منزلة عن جيرانها ، حدث نمو وتطور المدينة المصرية دون أن تتعرض لأى نكسات خارجية نتيجة لإغارة جيرانها . وقد أدى هذا كله إلى أن أصبحت سيناء والصحراء الغربية وبلاد النوبة ، فى عصور ما قبل الأسرات المصرية الأولى ، سداً منيعاً لكل غارة . كما أن سواحلها الشمالية - فى هذا الزمان - كانت آمنة ، حيث لم يكن لها أعداء لديهم أساطيل فى ذلك الوقت . . كل هذا أدى إلى شعور بالأمن والاطمئنان لدى المصرى القديم ، ساكن وادى النيل ، وبالتالي لم يبرز الاهتمام بتواجد جيش كبير فى تلك الفترة .

#### الحاجة إلى الجيش :

وما أن دخلت مصر معارك الوحدة الوطنية لتوحيد المقاطعات المصرية المنخفضة منذ حوالى ثمانية آلاف سنة ظهرت الحاجة إلى توجيه الاهتمام بإيجاد تنظيم عسكرى لكل مقاطعة ، تطور بعد ذلك إلى إيجاد جيش لكل مملكة عند توحيد المقاطعات المصرية فى مملكة الوجه البحرى ومملكة الوجه القبلى ، وقد استمر الحال على ذلك حتى بعد توحيد مصر نهائياً على يد الملك « مينا » حوالى عام ٣٤٢٥ قبل الميلاد مكوناً الأسرة الفرعونية الأولى . وكانت مدينة « منف » (ميت رهينة مركز البلدشين الحالية) مقراً لجيش الدلتا . أما مدينة « طيبة » ( الأقصر الحالية ) فكانت مقراً لجيش الصعيد . وكل جيش كان يتكون من الدناخل من فرق تمثل كل فرقة مقاطعة (محافظة) من المقاطعات .

#### أول جيش فى التاريخ :

عندما تعرضت مصر ، لأول مرة ، لإغارات من قبل البدو على حدودها فى بداية الأسرة الثالثة فى حوالى عام ٢٦٨٦ ق . م سارع فرعون مصر فى هذا الوقت « زوسر » بوضع اللبثات الأولى فى بناء جيش مصرى ثابت ، ويمكن أن نعتبره أول جيش ثابت فى تاريخ العالم . وكان الفرعون نفسه يتولى قيادة هذا الجيش .

وفى العصر الفرعونى ، كان الجيش مقسماً إلى عدد من الفئات ، فى كل فئة عدد من الفرق ، ويسمى قائد الفئتين « أمرا مشع » وكانت الفرقة تسمى « عبرو » وتنقسم إلى عدد من السرايا ، وقائد الفرقة يسمى « خرب » .

وتنقسم السرية حوالى ٢٠٠ فرد ، وتنقسم إلى عدد من القسائل كل فصيلة تضم ٥٠ فرداً ويطلق على قائد السرية « تاي سريت » ويسمى الجئنى « نفر » أى الشاب المتباهى .

---

( \* ) وزارة الدفاع - هيئة البحوث العسكرية : « المرجع العسكرى » - المستوى الأول .

كما كان لمصر القديمة أسطول يتكون من عدد كبير من السفن يصل طول بعضها إلى حوالى خمسين متراً وتسمى : « دبت عات » أى السفينة العظيمة ، وقد بلغ عدد سفن البثات التى أرسلها الفرعون « زوسر » إلى لبنان لإحضار خشب الأرز حوالى أربعين سفينة فى البعثة الواحدة وكان المشرف على الأسطول يسمى « ملب دنت » أى باقى السفن وكان جميع أفراد الأسطول مستدعين وليسوا مجتئين .

وكان من الضروري لإدارة الجيش إنشاء معسلة خاصة تسمى « بيت الأسلحة » ويبتعها أقسام التكوين والتسلح وبناء سفن الأسطول والمكاتبات العسكرية .

ولكى يتم توفير الأمن للبلاد كان لزاماً أن يكون هناك دفاع عن الحدود المصرية ضد إغارات البدو ولهذا الغرض تم تقسيم حدود مصر إلى مناطق أطلق عليها اسم « أبواب المملكة » يحكم كل منطقة منها موظف ومجتمعا حصن به حامية ثابتة .

#### تطور الجيش الفرعونى ( ٢١٨١ - ٢٠٤٠ ق.م ) « الدولة القديمة » :

أدت القلاقل الداخلية والصراعات بين حكام كل إقليم إلى اعتماد كل حاكم على جيشه الخاص لحماية إقليمه أو لفرض سيطرته على إقليم آخر ، وقد استعان بعض الحكام ببعض الجنود المرتزقة من التوبيين الساميين واليبين وذلك لأول مرة فى تاريخ مصر .

#### تطور الجيش الفرعونى ( ٢٠٤٠ - ١٧٨٦ ق.م ) « الدولة الوسطى » :

ظل لكل حاكم إقليم جيشه أو فرقة الخاصة التى تعمل تحت قيادته مباشرة أو تحت قيادة أكبر أبنائه ، وكان هؤلاء الحكام ينضمون بجيوشهم الخاصة إلى الفرعون فى غزواته . أما الفرعون نفسه فكانت له فرقة الخاصة التى أطلق على جنودها « أتباع الحاكم » ، وكانت تتألف من مجموعة من الضباط الأكفاء .

ثم تطور الجيش فى هذا العصر من ناحية التدريب والتسلح فأصبح تحت إشراف ضباط متخصصين متفرغين كما أصبح للجيش مظهر واحد فى الرى والتسلح وظهر الاهتمام الواضح بالتدريب العسكرى ، كما أعطى اهتمام خاص باللياقة البدنية .

#### مكونات الجيش :

اشتمل الجيش على حملة الرماح الذين كانوا يسيرون فى أقسام ، فى كل قسم عشرة صفوف ، فى كل صف خمسة جنود ، وكان لهم زى خاص ، مسلحين برمح وخنجر ودرع .

ثم الرماة الذين كانوا يرتدون زياً أبسط من زى حملة الرماح ، مسلحين بقوس مع مجموعة من السهام فى جراب من جلد .

#### مهام الجيش :

كانت للجيش مهام سلمية وأخرى حربية ، تمثلت المهام السلمية فى مصاحبة البعث التى يرسلها الفرعون إلى شبه جزيرة سيناء لاستحضار المعادن أو الحجارة المطلوبة للمعابد . ثم مصاحبة البعث البحرية التجارية إلى شواطئ

البحر الأحمر وفلسطين ولبنان لغرض التجارة . كما كان الجيش مهام حرية تمثلت في حملات الغزو والفتح وخاصة في منطقة النوبة « جنوب مصر » .

#### تطور الجيش في ( ١٥٥٢ - ١٥٨٥ ق . م ) « الدولة الحديثة » :

ويعتبر هذا العصر عصر تطور شامل في طبيعة الجيش المصرى ومكوناته ونظرياته العسكرية ، فقد اعتبر بحق عصر الإمبراطوريات المصرية العظيمة ، وعصر البطولات والأجساد العسكرية . . وكان لهذا التطور أسباب كثيرة أهمها : ضياع الشعور بالأمن والأمان الذى تمتع به المصريون خلال عصورهم السابقة نتيجة لاحتلال المكسوس لمصر ، وهو أول احتلال أجنبي في التاريخ المصرى . مما جعل المصريين يعتقدون مبادئ جديدة تحمّ عليهم فرض السلام بالقوة في المنطقة هذا بالإضافة إلى تولد روح عسكرية جديدة في نفوس المصريين نتيجة للصراع الطويل بين المصريين والفرقة « المكسوس » تلك الروح التى نشأ عنها جيش مصرى من أعرق وأعظم الجيوش في تاريخ العالم القديم .

#### تطور تنظيم الجيش المصرى :

اختلف تنظيم الجيش المصرى في هذا العصر عن المصور السابقة ، حيث أصبح يتكون من المشاة والعجلات الحربية .

وهذا الجيش كان جيشاً نظامياً مستديماً يتكون من جنود محترفين مدربين ومؤهلين لخوض المعارك الكبرى ، وظل معظم الفترة التاريخية للأسرة ، ثم دخل في تكوينه قوات مرتقة من الساميين والآشوريين وعناصر ليبية ، وعناصر أخرى من بعض شعوب البحر الأبيض المتوسط ( مثل أهالى جزيرة كريت ) وذلك خلال حكم الأسرة ١٩ ، ٢٠ .

وكان أهم تطور حدث في الجيش هو استخدام العجلات الحربية التى يجرها الحصان . وكان سلاحاً هجومياً ، يتميز بسرعة في مفاجأة العدو ، وإلقاء الرعب والاضطراب بين صفوفه . وقد أخذ المصريون هذا السلاح عن المكسوس ، واهتم المصريون بتربية الخيول التى لم تكن منتشرة في مصر ، ثم قاموا بتصميم طرز مختلفة من العجلات الحربية . وبالإضافة إلى سلاح العجلات الحربية الهجومية نجحوا في إدخال عدد كبير من العربات لنقل الإمدادات التى كانت تجرها الثيران والحمير .

وفي ذلك الوقت ، كانت العجلة الحربية التقليدية تتكون من الجسم المحمول على عجلتين وعمود ، ويجرها زوج من الخيول التى كانت تلبس دروعاً معشوة لحمايتها في بعض الأحيان ، ولتحقيق السرعة المطلوبة ، والقوة لكى تتحمل عنف 'أ' رك وصراوتها ، كانت العجلة تصنع من أنواع الأخشاب المثينة الخفيفة وتكسى بالجلد ، كما كان يدخل في بـ 'أ' أنواع مختلفة من المعادن . وكان لكل عجلة رجلان : سائق ماهر يتحكم في قيادة الخيل ، ومقاتل كفه مسلح بالحرية والقفوس والسهم .

كما زاد تسليح حدة الرماح ، والرماة ، فاستخدموا أسلحة جديدة مثل المراتات والسيوف القصيرة والأقواس المركبة بعيدة المدى . . كما تم تزويدهم ( بقميص الحرب ) ، وهو قبض من الجلد أو مغطى بفتشور البرونز لحماية المحتدى من السهم والرماح .

## إدارة الجيش :

وتنظيم شئون الجيش تم تشكيل عدد من الإدارات أهمها « إدارة الحدود » وهي مسئولة عن الحدود المصرية ، وكانت تضم ثلاثة أقسام : قسم الحدود الشرقية ، وكان مركزه حصن « سيلة » وهي تل « أبو حيفة » الحالية ، ويتحكم في خطوط الاقتراب المؤدية إلى فلسطين ويسيطر على التحركات في منطقة الحدود المصرية . . وقسم الحدود الغربية ، ومدير هذا القسم كان يلقب باسم « حارس باب الغرب » ولم يكن يتبعه حصون بل كان يقوم بالحراسة « شرطة الصحراء » ، وقسم الحدود الجنوبية .

واستجندت في ذلك العصر أنواع الوظائف العسكرية فكان هناك « كاتب الجند » في كل وحدة عسكرية لتدريس الأوامر ، ومدير الكتبة الحريين لتدوين التقارير عن المعارك أثناء الحملات الحربية ، ومدير مصبات البحر الذي يشرف على السواحل .

وأغلب الظن أنه لم تكن هناك رواتب ثابتة للجنود ، ولكن كان يصرف لهم الطعام أثناء الحملة ، علاوة على تصبيهم من غنائم الحرب ، أما الضباط فكانوا يكافأون بأراضٍ مضافة من الضرائب مع حقهم في استمرار استغلالهم لتلك الأراضي طالما كانوا صالحين للخدمة العسكرية ، وفي حالة وفاة صاحب الأرض يتم نقلها إلى الإبن شرعية أن يحمل السلاح مكان والده . وفي بعض الأحيان كان يوهب للضباط بعض أسرى الحرب لاستخدامهم في منازلهم أو في زراعة أراضيهم .

## جيش من أجل مصر :

كان الاعتقاد السائد قديماً أن الجيش هو جيش الفرعون ، ومعنى هذا أن الجيش كان أداة تابعة للحاكم ، يحقق بها أغراضه بصفة دائمة ، إلا أننا نجد - اعتباراً من الأسرة ١٨ - أن الجيش المصري لا يذكر في النصوص المكتوبة باسم « جيش فرعون » أو « جيش الآلهة » أو غير ذلك من الأسماء التي توحى بانحصار السلطة في قيادة ذات طابع إلى . . ولكن أصبح الجيش المصري يذكر باسم « جيشنا » ومعنى ذلك أن جيش مصر صار جيشاً للشعب كله ، وأن الحرب التي يقودها هذا الجيش ليست حرباً تخص فرعون وحده ولكنها حرب بهم كل مواطن في مصر .

وفي أرجاء العالم المعروف حينذاك ، في الشام والعراق والنبوة واليمن والصومال وفي ليبيا ، ارتفعت أعلام « جيشنا » أعظم الجيوش وأعزها ، ليستمر ملاحم بطولية ، يرددها الأبناء والأحفاد على مر العصور ، يرددون فيها عظمة جيشهم الذي أخذ ينشر السلام والأمن في بقاع العالم وقتئذ ، ويبنى ويرفع أول إمبراطورية في تاريخ البشرية كلها .

## الفصل الثانى

### أحمس الاول وطرد الهكسوس من مصر

#### ١ - أول احتلال أجنبي في تاريخ مصر :

ساد مصر عهد رخاء وعران وانتعاش اقتصادى ، في عصر الدولة الوسطى في الفترة من حوالى ( ٢٠٦١ - إلى ١٧٨٥ ق م ) وفي هذه الفترة عادت البلاد موحدة تحت سلطة مركزية ، واهتبت الأمن والنظام ، وارتقت الفنون والآداب والصناعة ، ولكن بنهاية هذا العهد ، ضعفت سلطة الفرعون ، وسرى الضعف في أوصال الحكومة المركزية ، مما ساعد على بروز سلطة حكام الأقاليم ، الذين اشتد النضال فيما بينهم من جهة ، وفيما بينهم وبين الفرعون من جهة أخرى ، وكذلك تطلع كبار الموظفين وقواد الجيش إلى الحكم ، فحلت الفوضى على النظام ، وكثرت المؤامرات ، واندمجت الثورات في أرجاء مصر ، وتسرب الفساد إلى كل مرافق البلاد . وهكذا سقطت الدولة الوسطى ، وبدأ عصر اضمحلال وتآخر ، يعتبر من أظلم عصور التاريخ المصرى القديم ، تولى الحكم فيه ملوك ضعفاء مصريون من الأسرتين ١٣ ، ١٤ .

وفي هذا الجو المضطرب المشحون بالفوضى ، بدأت بعض الهجرات النضرية الجديدة قد إلى مناطق غرب آسيا ، مما تسبب عنه كثير من المتاعب السياسية ، والفتائل الاجتماعية لسكان تلك المناطق ، في سوريا وفلسطين ، على وجه الخصوص . وقد أدى ذلك إلى أن اندمجت بعض الجماعات الآسوية في هجرات متوالية إلى مصر ، وتسللت إلى المناطق شرق الدلتا ، ونظراً لضعف الحكومة المركزية في مصر وقتئذ ، فقد تمكنت تلك الجماعات من الاستقرار في بلدة «أواريس» جنوب صان الحجر الحالية شرق الدلتا ، ثم ما لبث هؤلاء المهاجرون الأجانب أن ارتقوا السلطة ولأول مرة في تاريخ مصر ، تصبح خاضعة لحكم أجنبي من جانب هؤلاء الغزاة الذين كونوا الأسرتين الحاكمتين ١٥ ، ١٦ .

#### الهكسوس يحكمون مصر :

ظل الهكسوس يحكمون مصر مدة قرن ونصف من الزمان على وجه التقريب ، تراوحت خلالها معاملة الهكسوس للمصريين بين القسوة والشفقة وهلم المعابد المصرية في أوائل حكمهم وبين محاولتهم التشبه بالمصريين وارتداء ملابسهم ، اكتساب العادات والتقاليد المصرية ، وكتابة أسمائهم باللغة الهيروغليفية ، وذلك في أواخر أيامهم .

كانت هناك محاولات من جانب المصريين لمقاومة هؤلاء الغزاة ولكنها كانت عديمة الجدوى نتيجة للفوضى والضعف السائتين في البلاد ؛ علاوة على أن هؤلاء الغزاة كانوا يستخدمون أسلحة جديدة لم يألفها المصريون من قبل ، مثل الحصان والمجالات الحربية والسيوف المصقولة من البرونز والأقواس المدوجة ، والحرايب ذات الأطراف المرفيضة .

ومع ذلك ، قد كرمهم المصريون كرها ظلت مرارته في نفوسهم طوال فترة التاريخ المصري القديم كله ، حتى أنهم بعد أن نجحوا في إيجلاهم عن مصر ، قاموا بهم معايدهم والقضاء على أى أثر يدل عليهم فى أى مكان بمصر ، كما أطلقوا أسماء كثيرة تدل على مبلغ كراهيتهم لهم .

## ٢ - حرب التحرير المصرية الأولى :

وقع عبء تحرير مصر من هذا الاحتلال الأجنبى على عاتق أسرة وطنية مصرية هى الأسرة ١٧ التى حكمت منطقة طيبة ( الأقصر الحالية ) ، وفقاً لسلطات محدودة مستمدة من المكسوس ، وقد بذل آخر ملوك هذه الأسرة الثلاثة جهودا كبيرة حتى تمكنوا من استكمال تحرير مصر وطرد المستعمر الفانص . ونجحت آيات البطولة والشجاعة التى أبداها أبناء مصر فى أول حرب تحرير فى تاريخ البشرية منذ حوالى ٣٥٠٠ عام ، وشاركت بعض الملكات المصريات العظيمات فى تلك الحرب .

بدأت عملية التحرير على يد الملك « سفن رع الكبير » ، تشجعه زوجته الملكة ( تنى شرى ) ثم استمرت فى عهد ابنه « سفن رع الابن » وزوجته الملكة « أياح حب » ، التى تعتبر من أعظم ملكات مصر فى عمرها القديم كله ، فقد وفقت بجانب زوجها فى معاركه الطاحنة ضد المكسوس حتى سقط كأول شهيد فى سبيل تحرير وطنه ، ثم حمل لواء حرب الاستقلال بعده ابنه الأكبر « كاموزة » الذى راح يقاتل المكسوس بتشجيع من أمه الملكة « أياح حب » وقد نقش على أوراق البردى وجدران المعابد يقول : « أريد أن أعرف معنى قوى هذه ؛ حتى يكون هناك حاكم فى الشمال ( يقصد حاكم المكسوس ) وآثر فى الجنوب . إننى سأصارع وأبقر بطنه . إن رغبتى هى أن أخلص مصر وأضرب الآسيويين ، أجبرت شمالا فى عزم وقوة لأغلب الآسيويين ، وكان جيشى القوى أمانى كنفحة الاله .

وقد تمكن « كاموزة » من تحرير بعض مناطق الصعيد الخاضعة لحكم المكسوس ، كما وصل إلى عاصمة المكسوس « أواريس » ولكنه استشهد قبل أن يتولى عليها .

ولكن مصر استكملت تحرير أرضها على يد « أحس الأول » وهو الأخ الأصغر لـ « كاموزة » . وابن كل من الملك « سفن رع الابن » والملكة « أياح حب » ، التى فقدت زوجها ثم ابنها الأكبر فى حرب التحرير .

ويعتبر « أحس الأول » بطل استقلال مصر فى عهدها القديم بلا منازع مهر الذى طارد المكسوس من وادى النيل ، وهو ملك من أعظم وأشهر ملوك التاريخ المصرى كله . وعلى الرغم من أنه ينسب إلى الأسرة ١٧ الحاكمة ، إلا أن المؤرخين وضعوه على رأس الأسرة الحاكمة ١٨ ( الثامنة عشرة ) ، وبدأوا بها عصر الدولة الحديثة فى مصر القديمة . تلك الدولة التى سادت أعظم امبراطوريات العالم القديم كله .

قام « أحس » بتشديد الهجوم على المكسوس فى عاصمتهم « أواريس » وذلك فى ثلاث حملات متتالية خلال عام واحد ، حتى تمكن من دخول المدينة كما قام بمطاردة المكسوس من مصر عبر شمال سيناء إلى حصن « شاروهين » بمنطقة غزة بفلسطين الحالية ، حيث تحصنوا بها لمدة ثلاث سنوات ، تمكن بعدها من اقتحام الحصن والاستيلاء عليه ، وفر من بقى من المكسوس ، ولم يظهر اسمهم بعد ذلك .

استمر « أحس » فى السير بجيشه حتى وصل إلى بلاد « زاهى » ( لبنان الحالية ) عجزاً انتصارات هائلة ، ثم قفل عائداً إلى مصر حيث قضى على بعض الثورات الداخلية فيها . وحزم التوبيين الذين انتزوا غرصة قتاله فى فلسطين ولبنان وحاولوا الهجوم على مصر من جهة الجنوب .



ثم تفرغ بعد ذلك إلى تنظيم حكومة البلاد ، وإصلاح ما فسد فيها خلال حكم المكسوس وحرب الاستقلال ،  
كما استفاد الجزء الأكبر من فترة حكمه ، إلى أن مات وعمره يتراوح بين الأربعين والخمسين عاماً ، حوالي عام  
١٥٥٨ ق . م .

#### آثار حرب التحرير المصرية :

نظمت الكرامة المصرية طعنة كبرى من الاحتلال الأجنبي ، أصابها في هبتها بنفسها ، وفي عقيدتها بأن الآفة قد  
اختصت مصر وحدها بالحياة الطيبة الآمنة إلى الأبد . وبدأ الشعب المصرى يفكر فى الوسائل التى يجب اتخاذها  
للتصدي لأى استعمار أجنبي فى المستقبل .

وبالفعل حدث تطور كبير فى الفكر المصرى التقليدى ، الذى انحصر فى الأمور المتعلقة بواى النيل وحده ،  
وحل محله نظرة بعيدة المدى إلى حدود أمن مصرية على مسافات بعيدة عن أرض مصر . وتطور مفهوم السلام بعد  
حرب الاستقلال لكي يصبح سلاماً مفروضاً بالقوة ، ولكى تمنع النزاع الأجنبي من مجرد التفكير فى الإغارة  
عليها . كما قامت مصر ببسط نفوذها على العالم القديم كله لتوفر الأمن لأبنائها .

ومن ثم بدأ عصر الإمبراطورية المصرية وهو ما يطلق عليه فى التاريخ المصرى القديم : عصر الدولة الحديثة ،  
وارتفعت أعلام الجيش المصرى من منحنى نهر الفرات بالعراق شرقاً ، إلى الشلال الرابع على نهر النيل بالسودان  
جنوباً ، كان ذلك أحد النتائج المباشرة للاحتلال الأجنبي لمصر وحرب التحرير المصرية الأولى لطرد النزاع  
« المكسوس » .

## الفصل الثالث

### تحتمس الثالث ومعركة مجدو

ولد تحتمس الثالث « حوالي عام ١٥٠٤ ق. م ، وتولى حكم مصر في أول فبراير عام ١٤٦٨ ق. م ، وفك بعد وفاة الملكة المصرية « حتشبسوت » ، وهي في نفس الوقت عمته وزوجة أبيه ، وقد استمر بحكم مصر إثنتين وثلاثين عاماً متصلة ، إلى أن توفي حوالي عام ١٤٣٦ ق. م ، وفي خلال فترة حكمه قاد أكثر من ست عشرة حملة عسكرية لتوطيد سلطان مصر في كل أنحاء المعمورة المعروفة في زمانه ، وكانت أولى حملاته العسكرية بعد حسة وسبعين يوماً من توليه الحكم أي في الخامس عشر من إبريل عام ١٤٦٨ ق. م ، وطوال فترة حكمه لم يعرف جيشه طعم الهزيمة .

ويجدر تحتمس الثالث أعظم ملوك مصر القديمة ، وأقدر قوادها في التاريخ القديم ، كان سياسياً بارعاً ، ورجل دولة عبقرياً ، لعب دوراً هاماً في تاريخ مصر القديمة ، ويمكنه فخراً أنه لا تذكر إمبراطورية مصر القديمة ، إلا ويذكر إسم « تحتمس الثالث » . هذا بالإضافة إلى أنه بطل معركة من أعظم معارك تاريخ العالم القديم هي معركة « مجدو » .

#### الإمبراطورية المصرية في عهد تحتمس الثالث :

يسط « تحتمس الثالث » النفوذ المصري حتى بلدة « في » على نهر الفرات بشمال العراق وعلى فلسطين ولبنان وسوريا شرقاً ، كما امتد جنوباً حتى بلدة « نباتا » بالسودان . وشغل كذلك بلاد « نخو » ( ليبيا الحالية ) . ووصلت السفن المصرية إلى بلاد « بنتا » ( عدن - واليمن الحاليين ) . وأصبحت « طيبة » هي عاصمة أعظم إمبراطوريات العالم القديم كله . وامتد الطريق الذي يربط تلك الإمبراطورية من طيبة حتى بلدة « في » شمال العراق بطول حوالي ٢٠٠٠ كيلو متر ومن « طيبة » حتى بلدة « نباتا » بالسودان حوالي ١٤٥٠ كم ، وأخذ ملوك « بابل » في جنوب العراق ، « آشور » في شمال العراق ، هـالاشيا ( جزيرة قبرص ) يتوددون إلى مصر بارسال الهدايا الثمينة . ودفع البحرية التي كانت ترد من كل البلاد الخاضعة للنفوذ المصري .

#### الجيش في عهد تحتمس الثالث :

نظم « تحتمس الثالث » الجيش المصري تنظيمًا عسكرياً رائعاً من ناحية التسليح والتدريب ، حتى أصبح أقوى جيوش العالم في عصره . كما أنشأ أسطولاً حربياً يتجر حاداً فريداً حينذاك . واستطاع « تحتمس الثالث » أن يسيطر بهذا الأسطول - الذي أحضر أخشاباً من لبنان - على موانئ شرق البحر الأبيض المتوسط ، وخاصة موانئ فلسطين ولبنان ، وصارت مصر ، بهذا الأسطول ، سيدة بحار العالم القديم ، كما استخدم الأسطول لأغراض سلمية مثل جلب البخور والأخشاب الفاخرة لمصر .

تولت بعد حملته الأولى عام ١٤٦٨ ق . م ، التي استولى فيها على « مجدو » حملة حملات بلغت ست عشرة حملة ، وذلك لتوطيد مصر في أرجاء العالم المعروف وتحتلك . وفي حملة الثالثة ، تم الاستيلاء على « قادش » على نهر العاصي بسوريا ، وفي حملته الثالثة وصل إلى نهر الفرات ، حيث عبر وطارده ملك « متياقي » ، الذي ولى هارباً لأمه ، وأقام « تحتمس الثالث » لوحة تخلد نصره هذا على الضفة الشرقية لنهر الفرات بجوار اللوحة التي أقامها جده « تحتمس الأول » وكتب يقول : « انه دمر تلك البلاد المسماة « النهرين » والتي ولى ملكها هارباً من الخوف » . ويمكن القول أن هذا الملك نجح نجاحاً تاماً في القضاء على الآسيويين الذين اجتمعوا لمعارضة مصر .

### نظام الحكم في عصر تحتمس الثالث :

برزت حكمة « تحتمس الثالث » السياسية عندما راح ينظم وينشئ « حكماً مصريةً سياسياً وعسكرياً وطيد الأركان » في البلاد التي استولى عليها في آسيا ، حيث قام بتعيين مندوب سام مصري لحكم المنطقة كلها ، وجعل من مدينة « غزة » مقراً له ، كما قام بتعيين مفتشين في المدن الهامة للإشراف على أعمال الأمراء المحليين ولقد بلغ من إحكام سيطرته وحسن تنظيمه لتلك الإمبراطورية الواسعة أن نقش على المعابد المصرية « أن جلالاته يعرف كل شيء يحدث ، وليس هناك أو هنا شيء لا يعرفه ، وانه مثل الإله » ، « حوت » نفسه إله الحكمة في كل شيء » ، وانه لم يقم بأي عمل إلا أنجزه » .

ولربط أجزاء هذه الإمبراطورية الشاسعة ، المرامية الأطراف سعى « تحتمس الثالث » لتنظيم المواصلات والبريد لأول مرة في تاريخ العالم القديم ، حيث كان يسافر « مبعوثو الملك إلى جميع البلاد الأجنبية » وهم يركبون عرباتهم في تلك الأراضي الوعرة لكي يؤديوا واجبهم كرسول وسفراء لقرعون . وكانوا يحملون رسائلهم من طيبة عاصمة مصر إلى « بوغاز كوى » في الأناضول أو إلى « في » على نهر الفرات وأيضاً إلى « نباتا » على النيل بالسودان .

### دبلوماسية تحتمس الثالث :

انتج « تحتمس الثالث » فكرة دبلوماسية رائعة تدل على سعة أفقه ، وبعد نظره ، تمثلت في العفو عن الأمراء الأعداء ، بعد انتصاره عليهم ، إلا أنه كان عفواً مشروطاً بقسم الولاء والطاعة له ، ثم يأخذ أبناء هؤلاء الأمراء كرهائن لديه في مصر ، ثم يقوم بتعليمهم وتربيتهم على الثقافة والعادات المصرية . وعندما يجلب البور على هؤلاء الأبناء في حكم بلادهم يكونون قد نشروا المدنية والحضارة المصرية ، وامتثلت قلوبهم بحب مصر . وكان لهذه السياسة الحكيمة آثارها في تمسك الإمبراطورية المصرية لمدة قرن من الزمان بعد « تحتمس الثالث » ، وذلك لاستمرار ولاء هؤلاء الأمراء لمصر في كل المن بعد ذلك ، كما عملوا على نشر الثقافة المصرية ، وحب مصر نفسها بين شعوبهم فأحال ذلك كراهية الأجانب لمصر إلى محبة وإعجاب وتقدير لها .

### الإدارة الداخلية لمصر :

صار « طيبة » العاصمة المصرية في عهد تحتمس الثالث . عاصمة للعالم القديم كله ، وتدفقت عليها خيرات الدول الأجنبية كلها ، فأنشأ بها المعابد الضخمة ، وصار لها من الثروة ما لم يسمح عنها من قبل . ولم يقتصر نشاط

هذا الملك العظيم على الفتوحات الخارجية بل امتد أيضاً إلى الإدارة الداخلية لمصر حيث أرسى دعائم الأمن والاستقرار وشيد معابد وآثاراً عظيمة ، مازالت آثارها باقية حتى الآن ، تنطق بعظمة عصره وازدهاره .

وعندما توفي «تحتمس الثالث» عام ١٤٣٦ ق . م ، قام المصريون بنسخ الأساطير التاريخية والبطولات الرائعة حوله ، كقؤس للإمبراطورية المصرية الأولى ، وكفائد وفاتح للعالم القديم المعروف آنذاك . وقد نقش على جدران المعابد المصرية في وصفه : «تحتمس الثالث» الإبن المحبوب لآمون رع ، ومن جعل لاسم مصر على الإمارات الأجنبية : فلسطين ، وسهول شاون ، وعمر مجدو ، وسهل عكا ، وسهل يسرين ، وبيت شان ، ودمشق ، وسهل حلب ، والهرين وجبال اليهودية وأفرام . . بطل مصر النيل وحاميا وقائد جيشها العظيم في عربة من الذهب الخالص ، عملة ومزينة بجناد الحرب مثل حورس ذى اللزاع القوي ، وكراله الحسرب مثل «متو» الذي في طيبة ، يبنيا قوى أبيه آمون تساعده . .

**معركة «مجدو» :**

**ظروف ما قبل المعركة :**

توصل المصريون - من خلال حروب التحرير - إلى المبدأ العسكري القديم القائل : « إذا أردت السلام فتأهب للحرب » ، ونظرا لنجاح مصر في معاركها مع الهكسوس . قام فراعنة مصر «أحمس الأول» و«تحتمس الثالث» بشن الكثير من الحملات الحربية في آسيا وأفريقيا لسيطرة النفوذ المصري على تلك البقاع تحقيقاً لمبادئه الجديدة التي اعتنقها المصريون بأن أمن وسلامة مصر لن يتحققا إلا بالسيطرة على البلاد الأجنبية قبل أن تقوم بشن هجومها على مصر ، تبلور ذلك في النظرية العسكرية التي تفيد بأن «أحسن طريقة للدفاع هي الهجوم» . وقد استطاع المصريون القدماء فرض السلام بقوة السلاح ، وأجبروا الحملات الآسيوية والأفريقية على الاقتناع بأن مصر بلد لا يمكن التفكير في انتهاك حرمة .

وفي عهد الملكة المصرية «حتشبسوت» ظهرت بوادر عدائية لمصر من جانب الأمراء الآسيويين ، بطريقة تتنر بالخطر ، وصار من اللازم القضاء على هذه البوادر في مهدها .

لاح ذلك من جانب أرض الشام والعراق التي كانت - حينذاك - مقسمة إلى دويلات صغيرة أو مدن تقوم بينها الحروب والمشاحنات ، ولم يحدث لها أن عرفت الوحدة الشاملة مثل مصر ، إلا أن عداوتهم لمصر وحد بينهم ، إذ اجتمع ما يقرب من ثلاثمائة وثلاثين أميراً تحت قيادة أمير «قادش» وأعلنوا ثورتهم على النفوذ المصري في بلادهم وانحروج على طاعة فرعون مصر ، وتجمع جيش هؤلاء الأمراء في «مجدو» .

**منطقة العمليات :**

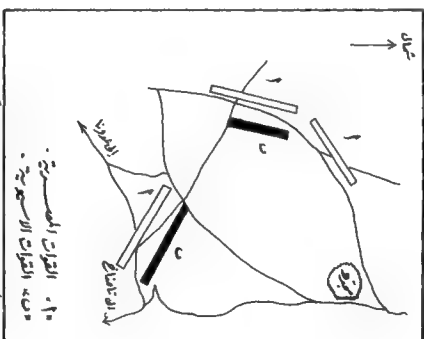
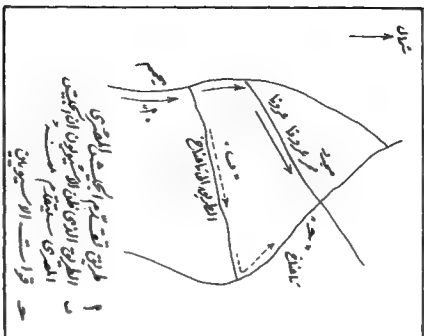
كانت «مجدو» (تل المسلم الحالية في مرج بني عامر شمال شرق جبل الكرمل شمال فلسطين) ، منطقة مواصلات هامة ؛ حيث كانت تتمتع بموقع إستراتيجي ممتاز ، إذ تفرع منها أربع طرق رئيسية ، الجوفى منها يسير ببحوار الساحل عبر قفا جبل الكرمل ، ويصل حتى غزة ، والشمال يسير ببحوار الساحل في اتجاه الساحل اللبناني (البناني) . أما الطريقان الآخران فيفرعان إلى الشرق ، أحدهما يتجه نحو دمشق والآخر تجاه سوريا الوسطى .





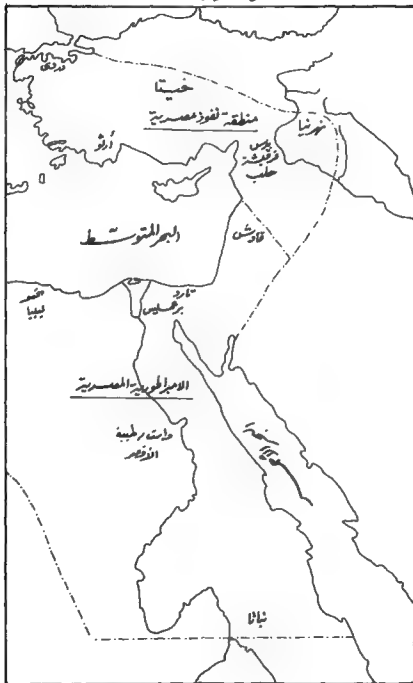


المرحلة ١

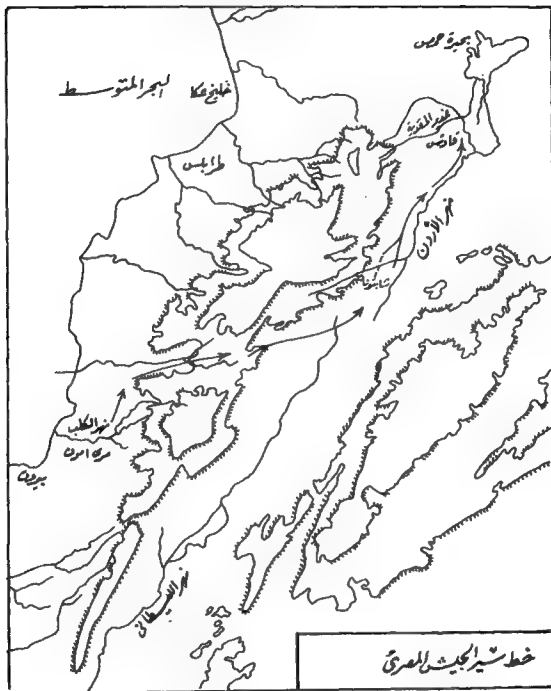




في عصر في عهد رمسيس الثاني

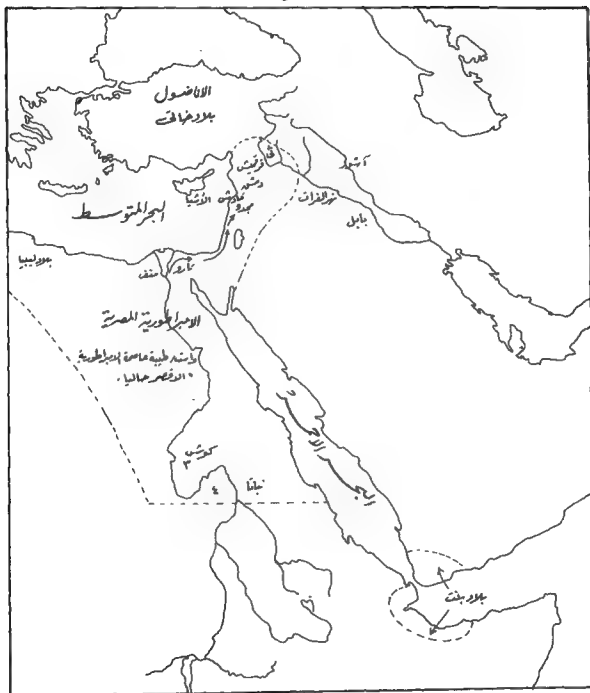


# التحرك الى قادش





## مصر في عهد تحتمس الثالث





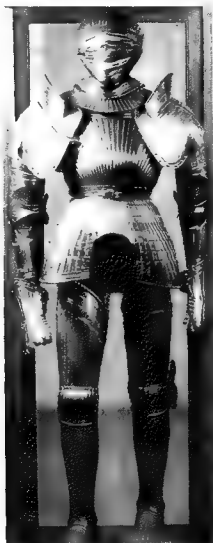
الملك « مين » في معركة الوجه  
المصرية - حوالي عام ٢١٠٠ قبل الميلاد .



جندی هابل یلطة



الملك « رمسيس الثاني » يستقبل مندوبي الممالك الآسيوية محلين خضوعهم للتعوذ المصري.

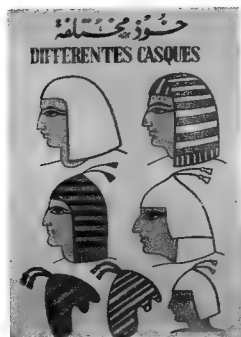


مقاتل يرندي درعة « الجوشن » مع واقيات  
الرأس والأردع والأرجل .





الملك « رمسيس الثاني » في مجلته الذهبية أثناء القتال .



أغطية راس وفرد مصرية قديمة .





وهذا المكان يحتر ممتازاً من الوجهة الدفاعية حيث يصبب اتحامه ولاسيما من جهة الجنوب ، جهة الاقتراب المحتفل من قبل الجيش المصرى ، حيث كان هذا الطريق عمراً ضيقاً يمتدح جبل الكرمل ، كما كانت المدينة محاطة بتضيق عميق ، وصورة بسور مرتفع لحماية .

الجيش المصرى يتحرك إلى الشام :

لم يكن قد مضى على تولي «نحس الثالث» حكم مصر أكثر من خمسة وسبعين يوماً حتى انتفض انتفضه على أعدائه في «مجدو» وكان ذلك في الخامس عشر من أبريل عام ١٤٦٨ ق . م .

وتقول النصوص المصرية القديمة «لم يتأخر جلالتك في التقدم نحو بلاد زامى «فلسطين وسوريا الحاليين» ليقبل الخائنين الذين يمشون فيها ، وليكافئهم الموالين له ...» .

ابتداءً «نحس الثالث» تحركه من مدينة «ثارو» (المنطقة الحالية) إلى منطقة «مجدو» ، وبينهما مسافة تقدر بـ (٢٣٠ ميلاً) ، قطعها في واحد وعشرين يوماً قطع على مرحلتين ؛ الأولى : من المنطرة إلى غزة في فلسطين ومقدارها (١٥٠ ميلاً) ، اجتازها في عشرة أيام ، بتوسط خمسة عشر ميلاً في اليوم الواحد ، والثانية : من «غزة» إلى جبل الكرمل بشمال فلسطين ومقدارها (٨٠ ميلاً) ، قطعها في أحد عشر يوماً ، بتوسط سبعة ونصف ميل في اليوم ؛ وهى سرعة تعتبر خارقة لعمليات التمر العسكرية القديم حينذاك ، نظراً لأن هذا التقدم السريع كان يلزمه توفير الإمدادات للجيش من المياه والأغذية . وإذا أخذنا في الاعتبار أن المرحلة الأولى ومقدارها مائة وخمسون ميلاً من المنطرة إلى غزة ، تمت في أراض صحراوية جرداء ؛ كان معنى هذا أن الجيش الضخم كان يعتمد في إمداده خلال تلك المرحلة ، ومدتها عشرة أيام ، على خط إمدادات من وادى النيل وخاصة ما يتعلق بالمياه ، مع تحلف وسائل النقل في هذا الماضي السحيق .

الطوارئ في الحروب :

عندما وصل «نحس الثالث» إلى جبل الكرمل في مايو عام ١٤٦٨ ق . م ، عقد هناك مجلساً حربياً لمتشاور في خطة الهجوم . وكان يرى أن الاقتراب من مدينة «مجدو» ، من الأفضل أن يتم عن طريق مر «عرونا» والضيق . ولكن قادة الوحدات العسكرية عارضوا الملك في رأيه ، نظراً لأن ضيق هذا الممر سوف يضطر الجيش إلى السير في خط واحد ، الأمر الذى يعرضه للخطر ، ويقضى على حرية المناورة أثناء عبوره الممر . ولكن «نحس الثالث» أصر على رأيه ؛ معللاً ذلك ، بأن عبور الجيش من هذا الممر الوضع أمر غير متوقع من الأعداء ، نظراً لأنه ضيق غير محدد ويستبعد عبور الجيش منه . وأن ذلك سوف يحقق المياعة التامة للممر ، وأخذ على غزة ، وبذلك يتوفر أول عامل من عوامل النصر . وتذكر النصوص المصرية القديمة إصرار الملك على رأيه العسكري فيقول :

«سيتقدم جلالتي على طريق «عرونا» هذا ، ولينج جلالتي من يريد منكم أن يأتى هؤلاء الأعداء الذين يقسمهم ربح ... أن يقتلوا ، هل اتخذ جلالتك طريقاً أكثر لأتبه بدأ يخلف ما ... ؟

قام الجيش المصرى بعبور مر «عرونا» الضيق ، بناء على قرار الفرعون ، واستغرق العبور يوماً كاملاً دون أن يشعر الآسيويون بذلك ، لعدم توقعهم أن يأتى المصريون من هذا الاتجاه أبداً . وبهذا تحقق الجيش المصرى حصار «المياعة» ، الأمر الذى أحدث صدمة عنيفة في نفوس الآسيويين ، فاختل نظامهم ، وتفرقت صفوفهم ، وساد

الارتباك بينهم ، وهبط معوياتهم بينما ارتفعت معنويات الجيش المصرى إلى أقصى درجة ، نتيجة للمفاجأة الملحة التى دبروها بحكمة ، ونجحوا فيها بامتياز ، وجنوا ثمارها فى غبطة .

والثى الجيشان ، ونشبت الحرب بينهما ، بعد أن أمضيا ليلة قبالة بعضهما . وعند الفجر ، خرج «نحتمس الثالث» على رأس قواته المصرية ، وما هى إلا ساعات .. تمكن بعدها جيش مصر من حسم المعركة ، وإلحاق الهزيمة الساحقة بهذا التجمع الضخم من الأمراء الآسيويين الذى كان يضم ثلاثمائة وثلاثين أميراً ، وبعد تشتت هؤلاء الآسيويين ، لاذوا بالفرار تاركين وراءهم عرباتهم ومعداتهم ، ومن العجيب ، أن أهل مدينة «مجدو» حيناً رأوا هزيمة هؤلاء الأمراء سارعوا بإغلاق أبواب مدينتهم على أنفسهم ، عندئذ كاد المهزومون ينجون عندما أوصدت أبواب المدينة فى وجوههم ، وأخذوا يصيحون ويصرخون ويثيرون فى الهواء ، حتى أثار ذلك عطف أهل المدينة عليهم ، فشرعوا فى إنقاذهم بدلاء حبال ليعلق بها هؤلاء المتكويون ، ثم يرفعون إلى أعلى السور ، هذا بينما راح المصريين وساهمهم تمسك أرواح الباقين .

ودارت الدائرة على مدينة «مجدو» ، حيناً قام «نحتمس الثالث» بضرب الحصار عليها لمدة سبعة أشهر ، إلى شهر ديسمبر من نفس العام ، ولما أن غاب كل رجاء للمحاصرين فى النجاة من قبضة الحصار المصرى ، خرج المحاصرون يحاولون استدراج عطف «القرعون» عليهم ، بإرسال أطفالهم حاملين أسلحتهم لتقدمها إلى «نحتمس الثالث» كحالة لئيل غفوه عنهم . وتصف القنوش المصرية القديمة موقف أهل المدينة المحاصرين بهذا الوصف «يقفون فوق الأسوار ، يرددون المديح لجلالتى ، يسألون أن أنتقمهم أنفاس الحياة» ..

ولقد برهن «نحتمس الثالث» على عظمته كرجل دولة محنك عندما أصدر عفوا عاماً بشأنهم ، بعد أن كان السائد فى هذا الزمان أن المنصر يقتل أعداءه شر قتلة ، إلا أن فرعون مصر قد اكتفى ، بدعائه ورفاسه ، أن يؤدوا قسم الولاء له طوال حياتهم ، كما سمح لهم بالعودة إلى بلادهم ليستأنفوا حكمها تحت مراقبة المقتشين والحمايات المصرية ولكى يضمن ولاءهم ، عندئذ إلى جمع أبناء هؤلاء الأمراء وأرسلهم إلى مصر كرهائن على أن يتم تعليمهم وتثقيفهم بالثقافة المصرية لكى يعود هؤلاء الأبناء كحكام على مدنهم وقد تشبعوا بالثقافة المصرية ، رحمت أئدتهم بالولاء لمصر ، وأحاطت عقولهم بتصور السلام لدى المصريين .

وبعد أن وضعت الحرب أوزارها ، غم الجيش المصرى غنائم كثيرة من هذه المعركة ، فن تمائيل للأمراء «مهنوعة من الأبنوس المخل بالذهب ، وحجر اللازورد إلى الطنافس والمخفات والأمرأة المطعمة إلى أعداد كبيرة من المشاة منها عشرون ألف رأس من الضأن ، وألفان من الماعز هذا بالإضافة إلى ما غنموه من عتاد حرقى مثل : تسعمائة وأربع وعشرين عجلة حربية ، وألفين ومائتين وثمانية وثلاثين حصاناً .. وتذكر النصوص المصرية القديمة تلك الغنائم بقولها «كانت بسايتهم ملأى بالفواكه ، ووجدنا النبيذ فى دنانهم ، كالماء فى كثرته ، وكانت حيوبهم فى الأجران بعد درسا أكثر من رمال الشاطئ» ، واستولى الجيش على ما زاد عن حاجته ، وهذا ما جعل جيش جلالتة ثملاً ومعطراً بالزيت فى كل يوم . كما لو كان فى أيام الأعياد فى مصر ..

سوف تظل معركة «مجدو» ، التى حدثت منذ ما يقرب من ثلاثة آلاف وخمسمائة عام — إحدى المعارك الخالدة لا فى تاريخ مصر وحدها . بل فى تاريخ العالم أجمع ، بما حوته من تطبيق لمبادئ الحرب الاستراتيجية العسكرية ، كما ستظل أيضاً درة ناصعة فى عقد التاريخ المصرى القديم . وقد أسفرت هذه المعركة عن «نحتمس الثالث» كفاتد من عظماء القادة العسكريين فى التاريخ القديم ، وكؤسس لمبادئ الحرب والاستراتيجية العسكرية بالصائبة.

## الفصل الرابع

### رعسيس الثاني ومعركة قادش

رعسيس الثاني ( ١٣١٢ - ١٢٢٤ ق. م )

حفل التاريخ المصرى بأعلام شامخة من الحكام والقادة العسكريين ، برز من بينهم علم ، وفرف طويلا في سماء مصر ، وظل اسمه مندويا في آذان المصور ، ذلكم هو « رعسيس الثاني » ، ملك من أعظم ملوك العالم القديم ، وصفته الوثائق المصرية القديمة بأنه « أشجع الشجعان » ، مؤسس الإمبراطورية المصرية الثانية في تاريخ مصر القديم . . تولى الحكم بالاشتراك مع والده الملك « سبتي الأول » جريا على سنة بعض الفراعنة ، وكان عمره وقتذاك ستة عشر عاماً ، وحيثما توفى والده بعد ست سنوات ، تولى حكم مصر وعمره إثنا عشر عاماً ، وظل حاكماً لمصر لفترة طويلة امتدت سبعة وستين عاماً متصلة ، ثم وافاه الأجل عام ١٢٢٤ ق . م ، على وجه التقريب ، وقد نازح عمره التسعين سنة .

#### الإمبراطورية المصرية الثانية :

دخلت مصر في عصر جديد ، نتيجة الثورة الدينية التي رسم ملامحها الملك « أمنحتب الرابع » من الأسرة الثامنة عشر ، والملقب باسم « آختاتون » ، وكانت الثورة تستهدف توحيد الآفة جميعهم في إله واحد ، وما أن حل عام ١٣٠٦ ق . م ، حتى زال حكم الأسرة الثامنة عشرة ، وتقلدت الأسرة التاسعة عشرة مقاليد الحكم في مصر ، وانطلقت هذه الأسرة للعمل بدون كلل لكي تستعيد مصر ممتلكاتها في غرب آسيا ، التي فقدتها نتيجة المشاكل الداخلية والصراعات الدينية . واعتنق ملوك هذه الأسرة الأفكار والمبادئ المصرية التي سادت بعد عملية التحرير الأولى لمصر من السيطرة الأجنبية ، وهي العقيدة ذاتها التي تقول إن أفضل طريقة للدفاع هي الهجوم ، وأن الدفاع عن سلامة واستقرار وأمن مصر لن يتحقق إلا ببسط النفوذ المصري على مواطن الخطر في غرب آسيا والنوبة وشمال السودان لا في الانتظار للدفاع عن مصر عند حدودها الدولية .

ووقع العبء الأكبر في استعادة هذه الممتلكات على كاهل ملكين عظيمين من ملوك الأسرة التاسعة عشرة ، هما : الملك « سبتي الأول » الذي حكم مصر من عام ١٣٠٤ - إلى عام ١٢٩٠ ق . م . والملك « رعسيس الثاني » الذي ظل يحكم مصر من عام ١٢٩٠ - إلى عام ١٢٢٣ ق . م . والأخير هو مؤسس الإمبراطورية المصرية الثانية في التاريخ المصرى القديم ، تميزها عن الإمبراطورية الأولى التي أسسها « تحتمس الثالث » قبل ذلك بمئات السنين .

#### السياسة الداخلية :

أرسى « رعسيس الثاني » دعائم ملكه على مبدأ « العدل أساس الملك » والعدل يتطلب صرامة لتنفيذ القوانين إذ لا يمكن أن يرتفع شعار بل يجب أن تتوفر ضمانات الوصول إليه ، وقد توفرت لهذا القرون صفات عظيمة وسمات

شخصية أهله لذلك ، فكان صارماً في تنفيذ قوانين الدولة ، لدرجة أنه يعاقب كل من يتحدى على ملكية الغير ويغصاة المعابد المصرية بجمع أنفه ، وجلده مائة جلدة ، وكيه بالنار ، ويكون ملزماً بدفع غرامة تبلغ أسبائناً مائة ضعف لما اغتصبه .

كما استطاع « رمسيس الثاني » أن يحفر اسمه في التاريخ المصرى القديم بما شيد من المباني والمعالم الفخمة ، في طول مصر وعرضها ، عمراتاً لا مثيل له في السابق أو اللاحق . فأقام معبد « أبو سمبل » على نهر النيل مباشرة جنوبي أسوان ، ويعتبر أعظم بناء منحوت من الصخر في تاريخ البشرية ، ويذكر بالفخر له أيضاً معبد « الرامسيوم » على الضفة اليمنى للنيل في مدينة « طيبة » ( الأقصر الحالية ) . وصارت مصر في عهده مركز إشعاع أدبي وفني حيث ازدهر الشعر والفنر والملاحم والمعالم بصورة متميزة .

وحقّ يتمكن « رمسيس الثاني » من السيطرة على تلك الإمبراطورية المصرية المرامية الأطراف ، وليكون قريباً من الممتلكات المصرية بغرب آسيا وفي ليبيا ، قام بنقل عاصمة مصر من طيبة إلى عاصمة جديدة بشرق الدلتا أطلق عليها اسمه وسماها بـ « رمسيس » ومكانها بلدة « قنتر » الحالية جنوب بلدة فاقوس بمحافظة الشرقية .

حصن « رمسيس الثاني » مصر بأعظم جيش وأعظم أسطول أخضع بهما شعوب العالم القديم ، فحارب « شردانا » وهم أهالي جزر البحر المتوسط ، كما حارب « الحيثي » ، أي أهالي ليبيا ، وتمكن من إخضاع بلاد النوبة بالإضافة إلى الإمارات الآسيوية في سوريا وشمالي العراق وآسيا الصغرى ولبنان وفلسطين . وقد نقش انتصاراته على معابده ببطية في ملحمة « قادش » التي تعد أول ملحمة كتبت في التاريخ . وتصف الإمارات والدول التي انتصر عليها وانضوت تحت الغزو المصرى :

« بداية انتصارات ملك الوجه القبلي والوجه البحري » :

« وسر ما عت ستين رع ، لين الشمس ، محبوب آمين ، رمسيس ممطى الحياة مخلدا ، وقد أحرزها على بلاد غيتا ( آسيا الصغرى ) وبلاد نهرينا ( شمال العراق ) ، وبلاد أرتو ( جنوب غربى آسيا الصغرى ) وبلاد بنس ( شمال سوريا ) وبلاد دردن ( منطقة الدردنيل ) وأرض ماسا ، وأرض قنقشيا ، وأرض لك ، وبلاد كركيس ، وأرض قدى ، وأرض كاتا ، وبلاد موشنات وجميع الأراضي الواقعة فيما بين العراق وسوريا وتركيا . وقد لقبه الشعب المصرى « شجاع الشجعان » . وجاء في وصف شجاعته ويطولته على جدران المعابد المصرية القديمة : « .. لا مثيل له في الرماية ، وقوته تفوق مئات الألوف مجتمعين ، وهو الزاحف في المقدمة ، الموغل في الجحود ، وقلبه مغمم بالشجاعة ، القوى حين يتنازل القرن ، كالنار عندما تلتهم ، الثابت القلب كالثور ، التأهب لسانة القتال ، لا يجهل أحد في الأرض قاطبة ، وهو من لا يقدر ألف رجل أن يثبتوا أمامه ، وهو من يتخاذل مئات الألوف عند رؤيته ... » .

« ومات رمسيس الثاني عام ١٢٢٣ ق . م ، عن عمر يناهز التسعين عاماً ، بعد أن سطر اسمه في تاريخ مصر القديمة ، كملك من أعظم ملوكها ، ومؤسس إمبراطوريتها الثانية ، صاحب أكثر عدد من المعالم الضخمة التي شيدها إنسان في تاريخ البشرية ، بطل معركة « قادش » وأشجع شجعان العالم القديم كله » .



## معركة «لادش» :

أدت الصراعات الداخلية الناجمة عن الثورة الدينية ، بقيادة «اختاتون» إلى استفاد جاهد حكمائها لإخضاع تلك القنن ، وتراخي قبضتهم على أجزاء كثيرة في فتوحاتهم في غرب آسيا التي كان «محمس الثالث» قد أحكم سيطرته عليها قبل ذلك بحوالى قرنين من الزمان ، لهذا بالإضافة إلى أن أمراء تلك الفتوحات الذين كانوا يدينون بالولاء والطاعة لمصر أخذوا يتصارعون فيما بينهم . . وأدى ذلك كله إلى أن انتهر «الحبييون» المتمركزون في آسيا الصغرى ، هذه القرصة ، وشرعوا في بسط نفوذهم على شمال ووسط سوريا ، وأخضعوا يولبون الممالك والمدن الآشورية في محاولة لتوحيدهم ضد مصر ، مستهينين إحلال نفوذ «الحبيين» على نفوذ المصريين .

في هذا الجو المشحون بالقنن ، الحافل بالصراعات الداخلية سواء في داخل مصر نفسها أو في داخل فتوحاتها زال حكم الأسرة الثامنة عشرة ، وجاءت الأسرة التاسعة عشرة لتتولى مقاليد الحكم في مصر عام ١٣٠٦ ق . م ، ويعزى قيامها إلى القضاء على القنن التي استشرت نتيجة للثورة الدينية ، وكذلك استعادة سيطرة مصر على فتوحاتها الخارجية ، وعلى أكتاف ملكين من ملوك هذه الأسرة هما : «سبي الأول» (من ١٣٠٤ - إلى ١٢٩٠ ق . م) ، و«رمسيس الثاني» (من عام ١٢٩٠ - إلى ١٢٢٣ ق . م) وقع عبء إنجاز هذه الأهداف ، وتأسيس الإمبراطورية المصرية الثانية .

في هذا الوقت ، كانت هناك دولة فتية هي مملكة «خيتا» بزعامة الملك «مواتالو» ، يقوم بإدارة سياساتها «الحبييون» بآسيا الصغرى (تركيا) ، وكان فرعون مصر : «سبي الأول» قد دخل في صراعات طويلة مع هذه الدولة لاسترداد الفتوحات المصرية بآسيا الصغرى ، ولكنه حتى وفاته لم يكن قد تمكن من إنحزام هذه المهمة إلا أنه قام بتوقيع معاهدة سلام معها إلى أن تحين القرصة المواتية ، في وقت لاحق لاستعادة تلك الفتوحات . وكانت تلك المعاهدة لكلا الطرفين مسألة هدية مؤقتة ، حيث سعى الملك «مواتالو» في محاولة لتجميع أمراء أقاليم آسيا ، الصغرى وشمال سوريا وشمال العراق ضد مصر ، كما انضم إليه أقوام من «الشاسو» أي انبدو المقيمين في فلسطين وسوريا ، وبذلك أصبح تحت قيادته جيش كبير جرار من السكربين ، متحفز للقيام بمسح أى أثر للنفوذ المصرى في آسيا ، ومحاولاً ، بكل ما لديه من وسائل ، إثارة القنن ، وإشاعة الاضطراب في البلاد الواقعة تحت السيطرة المصرية مستهيناً استبدال النفوذ المصرى بنفوذ الحبيين وبسط سلطاته على تلك الأقاليم .

## إعداد الدولة للحرب :

اعتنق «رمسيس الثاني» مبدأ الهجوم كدفاع وقاى ضد أعدائه ، لذا نجده منذ بدء توليه حكم مصر عام ١٢٩٠ ق . م . وهو يحتل القضاء على تحالف الأمراء الآشوريين ضد مصر قضاء نهائياً ؛ فسارع بالاستيلاء على ساحل فينيقيا (لبنان) حتى وصل إلى بيروت ، وأقام لوحة تين حدود إمبراطورية مصر عند شاطئ «الزهر» «الكلب» ، وفي نفس الوقت راح يحصن المدينة المصرية التي أقيمت عند مصب نهر «الكلب» وهي «مرى آمون» رمسيس ماعت ، وذلك كقاعدة بحرية له تستقبل إمداداته البحرية من مصر حتى لبنان ، إلى أن يتم دفعها بعد ذلك داخل الأراضي السورية .

### تنظيم الجيش المصري :

وعندما انتهى «رعمسيس الثاني» من «الاستعدادات العسكرية» كان رهن إشارته جيش مصري من أرق ما عرفه العالم من جيوش تدريجاً وتنظيماً وتسلحاً . . كان مقسماً إلى أربعة فيالق ، كل فيلق يحمل إسم إله من الآلهة المصرية وهي « آمون » و « رع » و « بتاح » و « ستح » ، هذا بالإضافة إلى قوة خاصة أطلق عليها «جنود القروع الثياب» «نعرن» وبلغ تعداد الجيش ما بين خمسة وعشرين ألفاً إلى ثلاثين ألفاً ، وهو عدد ضخم حينذاك ، نظراً لمشاكل التكوين والحرك من مصر إلى سوريا .

### تنظيم جيش «محميتا» :

هذا الجيش كان يتكون من فيلقين من المشاة ، يراوح كل منهما من ثمانية آلاف إلى تسعة آلاف ، بالإضافة إلى عدد ضخم من عربات القتال يقدر بحوالي ثلاثة آلاف وخمسةائة عربية ، كل عربية تحمل ثلاثة من المقاتلين ، وبذلك يصبح إجمالاً هذا الجيش مائتاً للجيش المصري أى ما بين خمسة وعشرين ألفاً إلى ثلاثين ألفاً من المقاتلين ، ويضاف إلى كل جيش من الطرفين العربات والأفراد القائمون بالنواحي الإدارية والحراسة .

### خطة الهجوم المصرية :

وضع «رعمسيس الثاني» هدفاً نصب عينيه وهو ضرب تجمعات الأعداء بقيادة ملك «ختيا» ، المجتمعين في مدينة «قادش» السورية ، وهي مدينة لها صيتها حينذاك نظراً لوقوعها الاستراتيجي الواقع على نهر العاصي بالقرب من مدينة «حمص» السورية الحالية .

وترجع هذه الأهمية الاستراتيجية إلى ما تتمتع به من موقع يتحكم في النهاية الشمالية لإقليم البقاع اللبناني ، وكان لازماً على أي قوات متجهة من لبنان إلى داخل سوريا أن تمر بهذا المكان .

تحرك «رعمسيس الثاني» ببجيشه ، من قلعة «ثارو» (المنطرة الحالية) ، في اليوم العاشر ، من الشهر التاسع ، من العام الخامس لحكمه أى في يوم ١٧ إبريل عام ١٢٨٥ ق . م تحرك من «ثارو» وسار بجوار ساحل البحر الأبيض المتوسط وذلك حتى وصل إلى القاعدة البحرية المصرية «مرى آمون» رعمسيس ماعت ، التي كان قد أقامها على مصب نهر الكلب بلبنان ، ومنها انطلق غرباً إلى الداخل في اتجاه مدينة «قادش» وتقدر المسافة بين المكانين بحوالي ثلثمائة وتسعين ميلاً ، قطعها في ثلاثين يوماً ، بمتوسط ثلاثة عشر ميلاً في اليوم الواحد ، وتلك سرعة قياسية حينذاك ، توضح مدى الجهد الذي بذله الجيش المصري في اجتياز تلك المسافة في هذا الوقت القصير نسبياً نظراً لإمكانات ذلك العصر .

وحينما وصل «رعمسيس الثاني» إلى الهضبة الواقعة جنوبي «قادش» ، الموجودة الآن عند قلعة «الهرمل» ضمن هضاب وادي البقاع اللبناني ، عسكر هناك للراحة والاستعداد ، بعد هذا السير الطويل المضني ، وكان بينه وبين مدينة «قادش» نفسها مسيرة يوم كامل ، ثم استأنف السير بعد ذلك جهة الشمال في اتجاه المدينة ، وقد سار بمعداة الضفة الشرقية لنهر «الأنات» (نهر العاصي الحالي) ، وكان على رأس فيلقه «آمون» وتبعه على مسافات متفاوتة الفيلاني الثلاثة الأخرى .

احتشد «رمسيس الثانى» أن جيش العدو لا يزال بعيداً في اتجاه الشمال ، وعند اقترابه من إحدى مخاضات نهر الألت الواقعة عند بلدة «شيتونا» (ويلة الحالية ) ، حضر إليه جليوسان من العدو ، وأخبراه كليباً بأنهما ومواطنيهم يرغبون في التخلص من جيش «ختيا» والانضمام إلى المصريين ، وأن الملك نفسه قد تظاهر إلى مدينة «حلب» ، السورية ومعه جيشه ، علاوة على أن الروح المعنوية لدى جيش الأعداء متدهورة ، وهو لا يرغب في قتال المصريين .

صدق «رمسيس الثانى» كلام الجليوسين ، فأمر على رأس فيلقه «آمون» في محاولة لاحتلال «قادش» التي طلبها خالية من العدو ، بينما كان ملك «ختيا» وجيشه مختبئين شمال شرق مدينة «قادش» ، وعندما وصل «رمسيس الثانى» في تحركه إلى مكان غرب مدينة «قادش» على الضفة الغربية من نهر «الألت» (العاصى الحالى) ، وكان يحيط به حرسه الخاص فقط ، عسكر هناك وقت الظهيرة ، انتظروا لوصول باقى قوات الفيلق «آمون» ، أما الفيلقان : «رع» و «بتاح» فكانتا على الطريق يقومان بانتزاع غابة «أرناتانى» ، بينما كان فيلق «ستخ» في المؤخرة بعيداً عن باقى القوات المصرية .

### هجوم الحيتيين :

في ظل هذا السلام ، من وجهة نظر «رمسيس الثانى» الذى كان جالساً على أريكته اللحية ، جى مبالغاسوسين السابقين المتبرض عليهما حيث أنشأ الأخير الصحيحة وهى أن ملك «ختيا» ليس في مدينة «حلب» بل هو على وشك الهجوم من موقعه الآن . من مدينة «قادش» نفسها .

وسرعان ما أدرك «رمسيس الثانى» خطورة الموقف ، فبادر بإرسال وزيره إلى فيلق «رع» الذى كان قد انبى من عبور النهر وأصبح على مقربة من مؤخرة فيلق الفرعون «آمون» ، وذلك لتحذيره من هجوم العدو المباغت ، ولكن قبل أن يصل الوزير إلى الفيلق لتحذيره كان العدو قد شن هجومه على فيلق «رع» الذى أخذته المفاجأة ، فانطلق جنوده مخرجين إلى معسكر الفرعون : والعدو يتعقبهم في مطاردة وحشية وقد ساد الرعب وانتشر الفرع والهلل .

### استعادة التوازن :

في الليلة الظلماء يفتقد البدر ، في هذا الوقت العصيب ، من تلك المعركة القاصلة في التاريخ القديم ، أظهر «رمسيس الثانى» كفاءته ومهارته العسكرية كقائد من ألمع القادة في العالم القديم ، وكأشجع الشجعان كما حكمت عنه الأساطير المصرية القديمة ، إذ استطاع أن يحيل الهزيمة إلى نصر ، هزيمة الجيش المصرى الميثوس منه ، الذى بددته المفاجأة ، ومزقت صفوفه ، قد تحولت إلى نصر عندما راح القائد «الفرعون» يلملم فلوك المعزورين من فيلق : «آمون» و «رع» ، وثبت يقاتل بكل بسالة جيش عدوه الملك «ختيا» . وعندما استعادت قواته توازنها نتيجة حنكه وبراعته ، كانت بقية جيوشه قد أشرفت على الوصول ، يتقدمهم القوات الخاصة والمسيحة «جنود الفرعون» والشباب . نهرن .

وعندما رأى جيش «ختيا» ذلك الطوفان المفرق المادد من رجال العسكرية المصرية ، ولى هارباً ، وقد مضى بسائر غادحة ، وكان من بين القتلى كثير من أسرة الملك وموظفيه .

## نتائج معركة « قادش » :

كان لموقعة « قادش » نتائج مييلة بعيدة المدى أهمها :

### لتكوين الإمبراطورية المصرية الثانية :

حيث مهدت هذه المعركة الطريق أمام مصر لتكوين إمبراطوريتها الثانية ، كما زرعت الثقة وأثمرت الكفافة العسكرية للفرعون « رمسيس الثاني » وجيشه ، تلك الثقة التي آزرته في حروب امتدت خمسة عشر عاماً متتالية بعد هذه المعركة ، ومكته من إنجاز انتصارات عسكرية متتالية ، ووطدت نفوذ وسيطرة مصر على إمبراطوريتها خلال الفترة التاريخية اللاحقة من حكم الأسرة التاسعة عشرة .

### تأمين حدود مصر :

فقد كان للهزيمة النكراء ، التي حاقت بتحالف الأمراء الآسيويين المتآمرين ضد مصر ، في تلك المعركة ، والشجاعة الفائقة التي أبداها الفرعون والجيش المصري ، أثرها في أنه لم يدر بجلد أية دولة أو مدينة في العالم القديم فكرة تنازع السيطرة أو النفوذ المصري طوال فترة حكم « رمسيس الثاني » .

### معاهدة سلام :

وعندما مات ملك « خيتا » « موثالو » ، وتولى حكم مملكته أخوه « خاتوسيل » ، سارع بتقديم الصداقة والولاء لفرعون مصر وأبرم معاهدة سلام دائم مع مصر عام 1270 ق . م ، تعتبر نموذجاً قوياً في تاريخ العلاقات السياسية بين البلدين في هذا الماضي البعيد . واحتوت المعاهدة على الأقسام الهامة التالية :

احتوى القسم الأول على مقدمة تاريخية عن الحروب بين مصر « وخيتا » وتأكيداً على أن الملكين الحاليين يبنذان الحرب ويريدان السلام .

وشمل القسم الثاني اهتماماً ملحوظاً على عدم الاعتداء المتبادل ، وأن أمير « خيتا » لن يقوم من الآن بأى اعتداء على مصر ، أو يأخذ منها شيئاً ، والمقصود بأرض مصر هنا هي فوجاتها في آسيا .

وتضمن القسم الثالث ما يمكن أن نسميه « حلفاً دفاعياً » بين مصر و « خيتا » ضد أية قوة ثالثة تحاول أن تنازع أياً منهما في ممتلكاتهما ، وكذلك ضد أية ثورات محلية داخلية .

وتناول القسم الرابع موضوع تسليم اللاجئين السياسيين إلى بلادهم ، سواء كانوا من ذوى النفوذ وأمراء أو نبلاء ، أم كانوا مواطنين عاديين ، مع معاملتهم معاملة حسنة ، وعدم التعرض لهم بقتل أو تشويه أو حرمان من العائلة أو البيت .

وتعرض القسم الخامس ، لما تعرضت له وثائق هذا العصر القديم من ذكر أسماء الشهود الذين حضروا توقيع المعاهدة . ويكتنون من الآلة ، كما هي العادة ، طبقاً للمقائيد القديمة ، وإذا كان كل من الملكين قد أقسم البين أمام تلك الآلة للشهود ، فإن نقض المعاهدة يعتبر من أبشع الذنوب . وقد كتبت المعاهدة على لوحين من انضة ، احتفظ كل طرف بلوح منها .

#### استولاء مصر :

وأفضت تلك الحركة فيما بعد إلى أن سعى الملوك والأمراء الآسيويون بجنطيون ود مصر ، ويتحفون فرعونها بالهدايا والمطايا ، انقاء لمضيا عليهم ، لدرجة أن سارع ملك « نختا » نفسه ، بتقديم إبنته كزوجة لفرعون مصر « رمسيس الثاني » ، إظهاراً للولاء له ، وتم هذا الزواج عام ١٢٥٦ ق . م .

#### الأمن والطمأنينة :

عاشت مصر بعد معركة « قادش » فترة سلام ناعمة بختيرات امبراطوريتها العظيمة ، ونحت حكم ملكها « رمسيس الثاني » الذي رفعت تلك المعركة إلى مصاف الأبطال في التاريخ القديم ، لما كان لما من نتائج طيبة على المدى البعيد . . . وكما تذكر النقوش المصرية القديمة « أشجع الشجعان صد جميع البلاد بالرهبة منه ، بينا شجاعة جلالته هي التي حمت جيشه ، قفلت جميع البلاد الأجنبية الملمح لحياء الجميل » . . .

لقد كانت معركة « قادش » ملحمة شجاعة وصمود ، وبطولة نادرة للجيش المصرى بكل المعايير والمقاييس العسكرية الحديثة .



## الباب الثاني





## الفصل الأول

### فتح مصر (\*)

تمكنت جيوش المسلمين بعد أن قهرت الروم في ممالك الشام من توطيد أقدامها في هذه البقاع فأصبحت مسيطرة على مدن الشام وفلسطين جميعها سنة ١٧ هـ عدا قيسارية التي أتمت سبع سنوات تحت الحصار حتى فتحها الله على المسلمين سنة ١٩ هـ بقيادة مطوية بن أبي سفيان . . كما أن العراق بعد أن فتحها خالد بن الوليد ترك عليها الخبيث ابن حارثة سنة ١٢ هـ بعد أن يس ملك فارس من قتال المسلمين كما أن هذا الملك مات قبل وفاة أبي بكر وحدثت منازعات عدة في دولته بين خلفائه وأراد الخبيث أن يستغل هذا الخلاف وأقام أحد قاداته يقال له « أبو عبيد » جسرا شرق الحيرة فجاءه رسم قائد الفرس على رأس أربعة آلاف ومعه عدد من القبيلة وحدثت معركة عنيفة سميت معركة « الجسر » انماز بعدها المسلمون إلى أليس « وكان ذلك في رمضان سنة ١٣ هـ » ثم جرت عدة معارك صغيرة بين العرب والفرس في هذه البقاع على مدى سنتين حتى أرسل عمر سعد بن أبي وقاص فتتمكن من هزيمة رسم في موقعة القنادسية في آخر سنة ١٦ هـ ، ثم توجه جيش المسلمين في أعقاب الفرس وناضوا دجلة تسباحة ، واستولوا على المدائن ثم على حلوان وأغاروا على الأراضي شرق دجلة ثم اتجه سعد بن أبي وقاص إلى الحيرة وهزم الفرس في معركة « جبالوالة » وأكل السيطرة على أرض الجزيرة بين النهرين وكان ذلك خلال العام ١٩ هـ .

#### التفكير في فتح مصر :

ذكر عمرو بن العاص في فتح مصر عقب هروب أوطيون الروم من فلسطين إلى وادي النيل وعرض الأمر على عمر بن الخطاب في البداية بعد فتح بيت المقدس سنة ١٦ هـ وكان يرى من وراء ذلك أن يطرُق الحديد وهو سائن فيقضي على بقية جيش الروم قبل أن يتحصن في مصر وهي بلد عرفت بكثرة خيراتها . كما أن عمرا كان يعرف أن هناك خلافا مذهبيا بالغ العنف بين أتباع مصر وحكامها من الروم .

ولكن عمر بن الخطاب لم يفكر في التوسع بعد . . كما أن الشام لم تكن قد خضعت كلها بعد لسلطان المسلمين فأجل تنفيذ رغبة عمرو . وما أن انقضى عام ١٧ هـ حتى تعرضت العراق والشام لطاعون عمواس الذي فثك بعدد كبير من المسلمين منهم أبو عبيدة بن الجراح ومعاذ بن جبل ويزيد بن أبي سفيان حتى بلغ عدد من مات في هذا الوباء منهم ٢٠ ألفا وكان ذلك سببا كافيا ليدع عمر التفكير في فتح مصر . حتى انتهى ذلك الوباء في عام ١٨ هـ .

والتي عمرو بن العاص بالخليفة عمر مرة أخرى في الشام وفاقمه في شأن المسير إلى مصر وظل به حتى وعده بأن يكب إليه بعد عودته إلى المدينة - وكان عمرو مرابطا عند قيسارية عندما جاءه الإذن من الخليفة بالتحرك إلى

---

(\*) وزارة الدفاع - هيئة البحوث العسكرية : « المرجع السكري » - المستوى الأول .

وإلى النيل فترك ابنه عبد الله مع معاوية بن أبي سفيان على قوات الحصار وتحرك مع جيشه في ذى الحجة عام ١٨ هـ إلى مصر .

#### حالة مصر قبل الفتح الإسلامي :

كانت مصر دولة مستقلة يحكمها المصريون منذ أن طرد أحبس المكسوس في القرن ١٦ ق . م (١٥٧٠) ق . م وذلك لمدة ٦٢٠ سنة ثم تعرضت للحكم الليبي حوالي ٢٠٠ سنة وأغلقت عليها النوبة سنة ٧٥١ ق . م حوالي مائة سنة ثم تركوا حكمها للثوريين وتمكنت من الاستقلال بعد ذلك على يد الملك بسمتك سنة ٦٦٣ ق . م .

ولم يدم استقلال مصر طويلا فقد تعرضت للغزو الفارسي الأول بواسطة قبيز سنة ٥٢٥ ق . م وحكم الفرس مصر حتى سنة ٣٣٢ ق . م عندما فتحها الاسكندر الأكبر وهزم الفرس وظلت مصر ولاية مقدونية واستقل بها بطليموس ( أحد الولاة اليونانيين ) وقامت بها دولة البطالمة حتى انتهت بموت كليوباترا ودخول الرومان مصر سنة ٣٦ ق . م .

وهكذا أصبحت مصر ولاية رومانية دخلها التعاليم المسيحية ودانت كلها بهذا الدين وكانت عاصمتها الإسكندرية خلال دولة البطالمة وأثناء حكم الرومان ولذلك قل شأن « منف » العاصمة القديمة ، وكذا مدينة أون ( عين شمس ) حيث حظت الإسكندرية بأكثر اهتمام خلال قرون الحكم الروماني .

وحدث قتال بين الروم والفرس في مصر عندما حاول الفرس العودة إليها سنة ٦١٦ م وأقاموا بها تسع سنوات ثم تمكن هرقل من إجلادهم وكان ذلك خلال بعثة الرسول صلى الله عليه وسلم وفيهم نزلت الآيات « غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيفليون في بضع سنين » .

#### عهد الإضطهاد الأعظم :

كان حاكم مصر في ذلك العصر من قبل هرقل هو المتوقس ، وقد عينه الإمبراطور الروماني ليحمل أهل مصر على الإنترام بالمذهب الموحد الذي أقره أساقفة الشام وبيزنطة ولكن المصريين عارضوا هذا المذهب وتمسكوا بمذاهبهم فلجأ إلى حملهم على ذلك بالقوة واستخدم في ذلك أسلوباً وحشياً شمل جميع أنواع التعذيب حتى سمي هذا العهد « بالاضطهاد الأعظم » وقد دام عشر سنوات وكان أكثر من عانى من هذا التعذيب أساقفة مصر الأقباط وهاجر كثير من المصريين إلى بلاد النوبة وأثيوبيا . هربوا يدينهم من اضطهاد الروم . وساء حكم الرومان في هذا العهد فقد استولوا على غلات البلاد ومصنوعاتها ، واعتبروا الأرض ملكاً لهم وفرضوا مزيداً من الضرائب على المصريين بل إن القناة التي تصل النيل بالبحر الأحمر تمهلت في عهد « قوركس » قبل دخول الفرس إلى البلاد ولم يهتم أحد بإعادتها فتدهورت التجارة وكانت كل هذه العوامل سبباً في بنض المصريين لحكم الروم .

#### طبيعة أرض مصر في عصر الرومان : ( لوحة رقم ١٣ ) :

وقد كانت طبيعة أراضي مصر تختلف في ذلك العهد عن عصرنا الحاضر فقد كان النيل سبعة أفرع متفرع جميعها شمال مدينة منف العاصمة القديمة وتصب في مياه البحر المتوسط فيما بين شرق بور سعيد بجوال ٢٤ ميلا إلى شرق الإسكندرية ويخرج من هذه الفروع عدد كبير من الترع لتغطي شمال مصر حتى كانت الأراضي الخضراء

تغطي المنطقة من القرم شرقاً حتى إقليم برقة غرباً . . كما كانت آثار القناة المغمورة بين النيل وخليج السويس لازالت باقية ولكنها مغطاة منذ زمن قريب ، وهي ممتدة من النيل إلى البحيرات المرة ثم إلى الخليج . .

أما سيناء فلم يكن بها اختلاف عن وضعها الحالي إلا أن الطريق الذي كان معروفًا في ذلك الوقت هو الطريق الساحل الشمالي (٦٠) ويمتد من العريش حتى القرم وكان امتداد مصر جنوباً حتى بلاد النوبة عند أسوان .

**أما أهم المدن في مصر آنذاك ، فكانت :**

**العريش :** وهي مدخل مصر من جهة الشرق . .

**القرم :** وهي شرق بورسعيد الآن قرية من البحر وتقع على الترع الشرق للنيل .

**بليس :** في مكانها الحالي .

**هليوبوليس :** وتقلت على انقاض مدينة أون القديمة وسميت عين هس .

**مصر :** مدينة جديدة على النيل وتقع شرق النيل وتسمى أحياناً منف لأنها تقابلها على الضفة الأخرى .

**منف :** عاصمة مصر قديماً وكانت تنافس بيميلها الإسكندرية في ذلك الوقت وتتميز عنها بوجود الأهرامات المتعددة حولها . وكانت تسمى أحياناً « مصر » .

**الإسكندرية :** تقع على ساحل البحر المتوسط شال بحيرة مريوط وتحيط بها من الغرب ترعة تسمى ترعة الثعبان وكانت حصينة بأسوارها وحصونها الرائعة في عمارتها وزخرفتها وتحتوى على العديد من المعابد والكنائس والقصور البديعة .

**نظام الدفاع عن مصر :**

وكان الرومان قد ركزوا الدفاع عن مصر في منف والإسكندرية ولكن ذلك لم يمنع من تواجد بعض الحصون في أماكن متفرقة على طرق الاقتراب إلى أهم المناطق الحصينة وهي الدلتا وذلك على النحو التالي :

**الدفاع عن مصر (منف) :**

**حصن بابليون :**

هو أقوى الحصون في ذلك الوقت وكان موقعه في منطقة مصر القديمة اليوم وكان متين البناء قوى الأسوار بناء الرمدان ليكون حامية مدينة منف ويشرف بناؤه على مسافات بعيدة في جميع الاتجاهات . ويقع الحصن على النيل وعليه أكبر أبوابه .

**حصن الروضة :**

ويقع على الطرف الجنوبي لجزيرة الروضة . فيحقق بذلك الحماية لمدينة منف من جهة النيل ويتحكم في أى تحركات من جهة الجنوب أو في المجرى عموماً .

### حصن أم دين :

عند قرية أم دين التي كانت في موقع الأريكية الآن وكانت على الفرع الشرق للنيل وبها مرفأ سفن كثيرة وفيها حصن منيع .

### الدفاع عن الإسكندرية :

أما الدفاع عن الإسكندرية ، فقد تضمن :

حصن كرويون الذي يتكون من عدد من الحصون المتجاورة المتعاقبة تقع إلى الجنوب الشرق من الإسكندرية وقد وضعت في طريق التقدم إلى العاصمة ، كذلك كانت أسوار الإسكندرية عالية ومنيعه وقد نصب الرومان خلفها المنجنيق وكانت حاميها تبلغ ٥٠ ألف جندي .

### الدفاع على طرق الاقتراب :

#### (أ) حصن الفروما :

يقع على هضبة قرب البحر المتوسط على الطريق إلى مصر من سيناء عند قرية الفرما وهو حصن منيع الأسوار له مرفأ على فرع النيل وبه كثير من التكتسيات الإدارية . كما يمكن إمداده من النيل . ويعتبر الموقع الحصين الذي يحيط مدخل مصر الشرق .

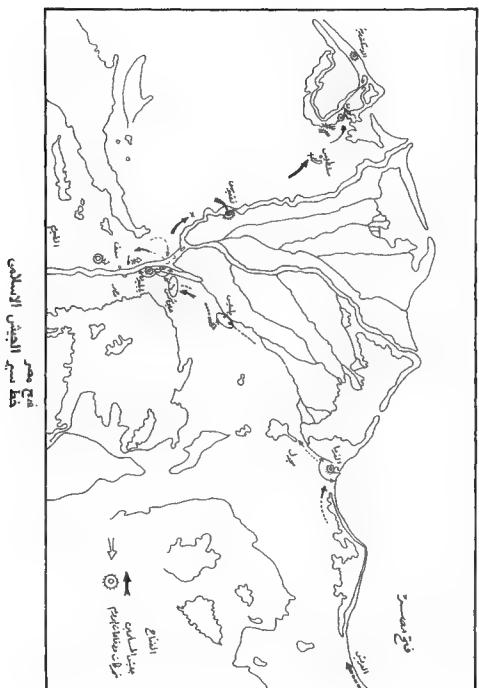
#### (ب) حصن نقيوس :

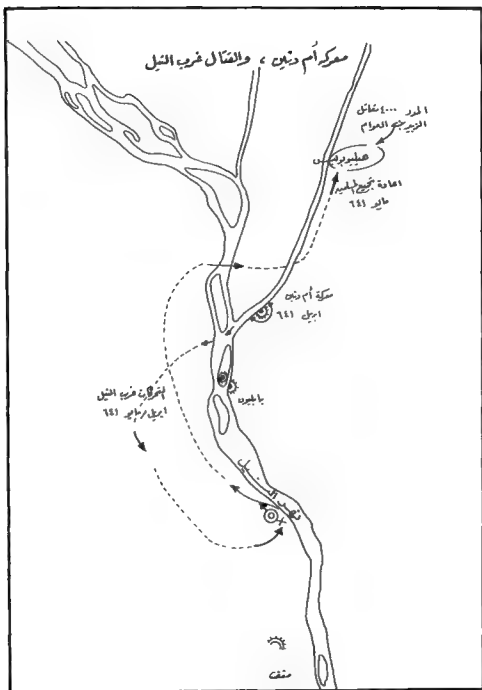
على الطريق بين مصر والإسكندرية شمال منوف على الفرع الغربي للنيل وعلى الضفة الشرقية له . ويتحكم في الطريق إلى العاصمة .

#### (ج) الدفاع عن الفيوم والصعيد :

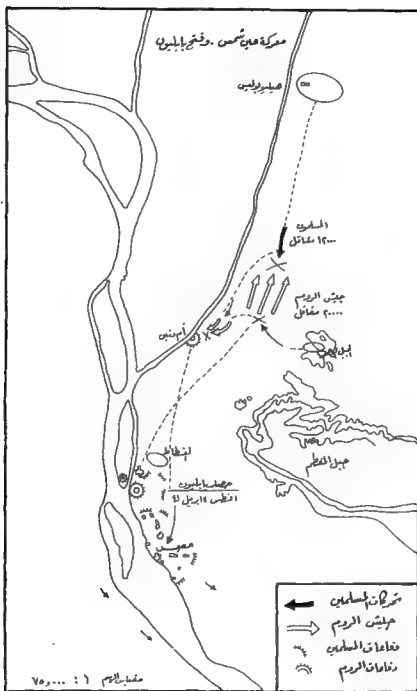
وضع الروم قوة خفيفة الحركة مخفية في مناطق التخييل غرب النيل شمال الفيوم لتكون بمثابة إنذار مبكر لقوات الدفاع عن الفيوم .

كما وضعت عدة وحدات من الجيش الروماني في الفيوم لمواجهة أى حملات تنبذ جنوباً ولم يرد ذكر حجمها إلا أنها كانت من القوة بحيث يمكنها حاية صعيد مصر .





فتح مصر



فتح مصر ( مصر الإسلامية )





## الفصل الثاني

### معارك فتح مصر ( \* )

#### تحرك الجيش الإسلامي لفتح مصر :

ترك عمرو الجيش الذي يحاصر قيسارية كما هو وأخذ معه حوالى ٤٠٠٠ مقاتل فقط وأرسل مع رسول الخليفة يطلب مدداً من المدينة .

وتحرك عمرو بن العاص إلى العريش فبلغها يوم عيد الأضحى سنة ١٨ هـ الموافق ١٢ ديسمبر ٦٣٩ فدخلها بدون مقاومة ولم يكن بها أى قوات للروم . ثم تابع سيره غرباً بمحاذاة الساحل حتى بلغ القروما ولم يصادفه أحد حتى بلغها .

#### حصار القروما :

كان عمرو يعتمد التباطؤ في تحركه حتى يدركه المدد الذي طلبه من الخليفة فلما بلغ القروما وجد بها قوات للروم صده عن دخولها فضرب عليها حصاراً . والغالب أن قوة الروم في القروما كانت كبيرة دليل أن عمرو لم يهاجز باقتحامها . ويؤكد ذلك أن المقوقس لم يادر بإرسال قوات أخرى لتجديتها .

#### معركة القروما : ( يناير ٦٤٠ م ) :

دام الحصار شهراً كاملاً وكان الروم يدفعون خلال هذه الفترة عناصر قتالية تهاجم الجيش المحاصر ثم ترد إلى حصونها مرة أخرى مما يزيد من فاعلية الدفاع . . فلم يكن لدى عمرو ما يكفي من الإمدادات الإدارية مما دفعه إلى إرسال كتائب من جيشه في شتى الاتجاهات قامت بعمليات إغارة في المناطق القريبة وجاءته بما يحتاجه من مطالب إدارية لإعاشة قواته .

عند ذلك رأى قائد الحصن الروماني أن فترة الحصار قد طالقت فقام بتنفيذ عملية بقوات أكبر بغرض تشتيت جيش المسلمين وفك الحصار ولكن المسلمين وصلوا لهم واشتد القتال حتى اضطروا الروم للارتداد فانهز عمرو الفرصة وأمر قواته بمضاعفة الضغط عليهم وتجهيزهم حتى يسيقوا إلى أبواب الحصن فيسيطروا عليه وتمكن عمرو من دخول المدينة وظفر بعدد كبير من جيش الروم وهدم بعض حصونها وأحرق السفن الراسية في النيل وقتل من الروم عدداً كبيراً .

#### معركة بلييس : ( مارس ٦٤٠ م ) :

قام عمرو باحتلال مدينة القروما فترك فيها جزءاً من جيشه لتكون معقلاً يؤمن الطريق إلى فلسطين حتى يطمئن

---

( \* ) وزارة الدفاع - هيئة البحوث العسكرية : « المرجع السكري » - المستوى الأول .

لوصول المدد إليه . وانضم إلى عمرو بعض قبائل البدو المحيطين بالمنطقة فضمامهم إلى جيشه وتحرك يريد متف فر بقرية « مجد » ثم التقصاصين حتى بلغ بليس في فبراير سنة ٦٤٠ .

تحرك الأطربون<sup>(١)</sup> على رأس جيش قوامه ١٧,٠٠٠ من الفرسان وحاول أن يأخذ المسلمين على غرة ولكن عمرو كان دائماً على حذر فدارت معركة حامية قتل فيها عدد غير قليل من العرب كما قتل من الروم ١٠٠٠ قتل وأسر ٣٠٠٠ ونهزم الأطربون وورد أنه قتل<sup>(٢)</sup> وكاف ذلك في مارس سنة ٦٤٠ .

أعاد عمرو تجميع جيشه في منطقة بليس وأطال المقام فيها حوالي شهر وكان يرى إلى إضاعة الوقت حتى يصله المدد وفي نفس الوقت تمكن خلال هذه الفترة من الاتصال بالمصريين في المناطق المحيطة وكسب ولائهم .

#### معركة أم دنين : (أبريل سنة ٦٤١) :

عادت فلول الروم من بليس فتحصنت بمصر عند بابلون وأم دنين ولم يتحرك عمرو من بليس إلا بعد أن كتب إلى الخليفة عمر يستعجله بشأن المدد ثم أرسل عناصر الاستطلاع لمعرفة أوضاع عدوه قبل أن يفاجئه فلم يمدى تحصن الروم وتأكد له أنه لن يتمكن من اقتحام بابلون ففكر في مهاجمة الجانب الأضعف فوجه جيشه شطر أم دنين وحاصرها بمنع عنها المدد .

وقد استعان عمرو بما حوله من مصادر للأعاشة فأعانه ذلك على استمرار الحصار حتى جاءته الأخبار بوصول المدد من أمير المؤمنين ، وكان الروم يخرجون إلى العرب المحاصرين في دوريات قتالية وما أن رأوا وصول المدد إليهم حتى امتنعوا عن ملاقاتهم والخروج إليهم .

وهكذا تمكن عمرو خلال فترة الحصار من معرفة مداخل الحصن وتحارجه ونقط الضعف فيه ، فلما وصلت الإمدادات وكانت تصل إلى ٤٠٠٠ جندي تمكن من حشد كل قواته ومهاجمة الحصن فم له النصر وقتل عددا كبيرا من الروم وأسر عددا آخر وسيطر على أم دنين وعلى السفن الراسية في مرفئها .

#### القتال غرب النيل :

لم يكن المدد الذي وصل إلى عمرو كافياً حسب تقديره لاقتحام حصن بابلون كما أنه أراد أن يجمع معلومات كافية فلم يهاجم الحصن وإنما استغل المراكب التي وجدتها في أم دنين وعبر النهر إلى الضفة الغربية وضال بذلك الروم عن معرفة وجهته وتوقعوا أنه لا محالة سيتجه إلى العاصمة (الاسكندرية) .

ولكن عمرو بن العاص وجه جيشه جنوباً إلى التيومن وابتعد عن النيل فسلط الصحراء حتى لا يتعرض لقوات

( ١ ) سبق لعمرو بن العاص أن واجه الاطربون في فلسطين .

( ٢ ) كتاب الفاروق عمر ج ٢ صفحة ٩٩ وقد ورد في بعض الروايات أن المقوقس أرسل بعض اساقفته لمفاوضة عمرو فندعاهم إلى الإسلام فطلبوا مهلة وعادوا إلى المقوقس . ولكن الاطربون رفضوا هذا الأسلوب وقام بجيشه لملاقاة المسلمين قبل أن تنتهي المهلة ليستحق المفاجأة . .

الروم قبل أن يتوغل في المنطقة ويعرف المعلومات الكافية عنها . . وقد تمكن من الحصول على مطالبه الإدارية التي تكني جيشه من التمرى المجاورة للوادي بعد الإغارة عليها .

علم عمرو أن الروم قد خصصوا قوة استطاع تقوم بمناقبته وهي مخفية بين التخييل على الضفة الغربية للنيل لتكون على اتصال به قضاة من سرعته جنوياً ثم انقض علىها من الخلف وتمكن من محاصرتها وقتل أفرادها عن آخرهم<sup>(١)</sup> وقام الروم بهجوم مضاد بواسطة القوات المتجمعة في القيوم على جيش المسلمين في منطقة المعركة ولكن عمرو كان قد تحرك بجيشه بعيداً عن هذه المنطقة وعاد أدراجيه بين التياق في الصحراء فتيقن الروم أنهم نجحوا في رده على أعقابهم .

#### معركة عين شمس : (يونيو سنة ٦٤١) :

علم عمرو بن العاص أن المدد الجديد قد وصل إلى بليس فخشى أن يتمكن الروم من قطع الطريق بينه وبين المدد وهو على الضفة الغربية للنيل ، خاصة وأنه يعلم أن حصن بابلون لازال يكامل قوته فأسرع بالعودة من أقمصر طريق مستترا بالظلام وعبر النيل شمال أم دين لكيلا يتعرض للروم فيؤخره ذلك عن الوصول إلى هدفه . وتمكن من الالتقاء بالزبير بن العوام<sup>(٢)</sup> الذي كان على رأس المدد في منطقة هليوبوليس ولم يكن بهذه المدينة إلا أطلال فقام عمرو باتخاذها كنقطة تجمع حيث تتوفر بها الماء كما يوجد بها هبات يمكن الاستفادة بها في المراقبة وفي سر الجيش . وبدأ ينظم جيشه ليقوم بالمعركة الفاصلة .

#### خطة عمرو بن العاص :

علم عمرو أن الروم قد جمعوا قواتهم وعزموا على مهاجمة قمام بتوزيع قواته لقاء عدوه فوضع كتيبة (٥٠٠ رجل) بقيادة خارجة بن حذافة في منطقة أم دين وأرسل كتيبة أخرى إلى منطقة تسمى قلعة الجبل فاحتفوا في مغار بني وائل بالجبل الأحمر ، وجعل هذه التحركات ليلا فلم يشعر بها أحد . وفي أول ضوء تحرك بجيشه للاقتاة بجيش الروم الذي كان قد اتخذ طريقه من حصن بابلون لمقابلة عمرو عند عين شمس .

#### سير المعركة :

تحرك جيش الروم في عشرين ألف مقاتل بين البساتين قاصداً عين شمس وانحدر عمرو بباقى جيشه حتى بلغ موضع العباسية واستعد لقاء الروم في السهل .

ولما تقدم الروم التحم الجانيان في معركة جنيئة وعلا غبار المعركة . وبناء على تخطيط عمرو انحدرت كتيبة قلعة الجبل فهاجمت مؤخرة الروم بنصف بالغ فأصيبوا بالذعر من هول المفاجأة واضطربت صفوفهم وتجمع عدد كبير منهم يريدون أن يلوذوا بمحصن أم دين .

( ١ ) كانت هذه القوة حوالى كتيبة بقيادة رجل اسمه سنا وقد حزن الروم لفقده .

( ٢ ) جاء الزبير بن العوام بكتاب من عمر بن الخطاب يقولونه إن قد أمددتك بأربعة آلاف رجل على كل ألف رجل وجعل مقام ألف مثل الزبير بن العوام والمقتدر بن الاسود وعبادة بن الصامت وخارجة بن حذافة . وأعلم أن ملك اثني عشر ألفاً ولا تنل اثني عشر ألفاً من قلة . .  
كتاب الفاروق عمر جـ ٢ صفحة ٩٩ .

وتعرض الروم لهزيمة أخرى عندما برزت كتيبة خلوية بن حلفاء من اتجاه غير متوقع وأوغل فيهم قتالاً ما أدى إلى زيادة أوتياكهم وتفرقهم . وقد هلك عدد كبير من الروم في المعركة أثناء الانسحاب خاصة في النيل عندما انهمسوا النجاة في ركوب السفن التي على النهر .

ومال عمرو بن العاص يمشي بعد أن طارد الروم فدخل أم دين مرة أخرى وحرب باقي الروم إلى بابليون استعداداً للقاء آخر مع العرب .

وتحرك عمرو بعد ذلك إلى مصر فاستولى عليها دون التعرض لحصن بابليون ووزع قواته في المنطقة شمال الحصن حيث أقيم فيها فسطاط عمرو<sup>(١)</sup> .

### معركة بابليون :

#### حصار الحصن :

لم يلبث الروم الذين لجأوا إلى حصن بابليون أن ركبوا السفن واتجهوا شمالاً على صفحة النيل في اتجاه الاسكندرية واحتل معظمهم حصن « نقيوس » كما أختل الرومان منطقة القيوم وانتهت هذه القوات شمالاً إلى الاسكندرية . وقام عمرو بتشكيل عدد من الكتائب الخفيفة وأرسلها بسرعة - مستغلاً نجاحه في معركة عين شمس في عدة اتجاهات وتمكن من السيطرة على القيوم ومنطقة غرب الدلتا حتى المنوفية وأصبح متحكماً في جميع الأراضي حول حصن بابليون ، ولعله قصد بذلك أن يشر حامية الحصن باليأس .

لم يتابع عمرو مسيرته إلى الاسكندرية قبل أن يستولى على بابليون حتى لا يشتت قواته كما أنه علم أن وقت الفيضان قد اقترب فجمع قواته شرق النيل وأحكم الحصار حول حصن بابليون . . وأرجأ اقتحامه إلى ما بعد انحسار مياه الفيضان مما يسهل عليه مهاجمته ويقت في عضد حاميته نتيجة لطول فترة الحصار . وقد بدأ حصار الحصن خلال شهر أغسطس .

### السي للصلح :

كان المقوقس في الحصن وظل يمرض الرومان على القتال فاستخدموا المتجنين والسهام فلم يؤثر ذلك على القوات المحاصرة . وبعد أن دام الحصار أكثر من شهر وأيقن المقوقس أن المدد لن يتيسر وصوله قبل عدة أشهر . نظراً لأثر الفيضان على الأراضي المحيطة كما أن السفن لن يمكنها التحرك من الشمال إلى الجنوب بسهولة عكس التيار في هذا الموسم بالذات . وأحس بقوة العرب فتصحب القادة الذين معه بالسي للصلح مع المسلمين وبعد أن أقنعهم برأيه أرسل إلى عمرو في طلب الصلح وذلك خلال شهر أكتوبر سنة ٦٤٠ .

وقد احتبس عمرو رسل المقوقس عنده يومين ثم ردهم إليه بشروطه إما الإسلام أو الجزية . أو الحرب، وكان المقوقس يرى أن المسلمين في ظروف صعبة لتعرضهم لفيضان النيل فلما علم رد عمرو وسأل رسله عن أحوال

---

( ١ ) بن عمرو بن العاص في هذا للموضع بعد ذلك مدينة القسطاط ولذلك سميت بهذا الاسم .

المسلمين<sup>(١)</sup> عجب لأمرهم ، ثم عمل على مصالحهم ، وطلب مقابلة رسل من طرف المسلمين لتوقيع الصلح .

أرسل عمرو عبادة بن الصامت في عشرة من المسلمين ، وحاول المقوقس أن يصرفهم إلى غير ما بلغه من الخصال الثلاث ولكنهم أبوا - فطلب المدة لمدة شهر ولكن عمرو أمهلهم ثلاثة أيام فقط .

فتح بابليون :

رفض الروم الخصال الثلاث واستعملوا الحرب ووجدوا المهلة التي رخصها عمرو فرصة لمفاجأة المسلمين وأخضعهم على غرة فخرجوا بكامل أسلحتهم قبل انتهاء تلك المهلة وباغتوا العرب .

ولكن جيش المسلمين لم يتأجأ وإنما أسرعوا إلى سلاحهم وقاتلوا الروم قتالاً شديداً وقتلوا منهم أعداداً كبيرة ثم تكاثروا عليهم ومنعهم من العودة إلى حصونهم وهزمهم شر هزيمة .

عاد المقوقس مرة أخرى يتنادى بقبول الصلح مع عمرو على أن يندخروا الجزية دينارين على كل فرد من أهل مصر من القبط - ولكنه طلب أن يبنى الجنايان كل في موضعه حتى يوافق هرقل إمبراطور الروم على الصلح . ووافق عمرو على ذلك وحمل المقوقس الصحيفة وسافر إلى الاسكندرية ومنها إلى القسطنطينية لعرضها على هرقل .

رفض هرقل الموافقة على الصلح وعزل المقوقس وأمر بأن يقاتل جيش الروم الغزاة وعلم عمرو ذلك في نهاية عام ٦٤٠ فأنهت المدة وعاد القتال بين الطرفين وتحصن الروم خوفاً من هجوم العرب ولم يأنهم مدد وطال الحصار حتى شهر مارس سنة ٦٤١ وأوشك ماء النيل على الجفاف ومات هرقل قبل ذلك في فبراير وسُم المسلمون من طول فترة الحصار .

وقد صمم الزبير بن العوام على ارتقاء أسوار الحصن وطلب من المسلمين أن يكبروا عندما يسمعوا تكبيره فوضع مسلماً واعتلى الحصن ولما كبر وكبر المسلمون فزع الروم وظنوا أن المسلمين قد اقتحموا عليهم حصنهم فساد المرح والمرج وعمد الزبير إلى باب الحصن ففتحه فدخل المسلمون شاهرين سيوفهم وكان ذلك في الأيام الأولى من شهر أبريل سنة ٦٤١ واستسلم الروم وطلبوا مصالحهم على أن يقدروا الحصن بدون أسلحتهم وأمتعتهم فقبل عمرو . ولكنهم قبل أن يرحلوا من الحصن قتلوا كل من حبسهم من القبط المصريين .

أرسل عمرو بن العاص إلى الخليفة عمر يستأذنه في التحرك إلى الاسكندرية فوصله الإذن بذلك بعد شهر واحد من تمام الاستيلاء على بابليون .

فتح الاسكندرية :

تولى حكم الإمبراطورية الرومانية بعد هرقل الإمبراطور قسطنطين لأنه فأرسل في طلب المقوقس ليستعين به

---

(١) قال رسل المقوقس : « رأينا قوماً الموت أحب إليهم من الحياة والتواضع أحب إل أحدهم من الرضا . ليس لأحدهم في الدنيا رغبة ولا نية . إنما جلوسهم على التراب وأكلهم على ركبهم وأبهرم كواحد منهم ، ما يعرف ربيهم من وضيعهم ولا اليد منهم من اليد .

وإذا حضرت الصلاة لم يشتغل بها منهم أحد ، ينسلون أطرافهم بالماء ويحشون في صلاتهم فقال المقوقس - والذي سلف به لو أن هؤلاء استقبلوا الجبال لأزوالها » .

في قتال الحرب وأعد جيشاً كبيراً بقيادة تيودور ليكون مدعاً لقوات الروم في مصر . وما لبث قسطنطين أن مات فخلفه ابنه . ولم يمنع هذا من خروج الجيش ووصول القوقس إلى الاسكندرية في سبتمبر سنة ٦٤١ بينما كان عمرو ابن العاص يجهز على أبوابها عند كربيون .

### الحركة إلى الاسكندرية :

تحرك عمرو من بابلون بعد استلامه الإذن من الخليفة في مايو سنة ٦٤١ فزعم الجانب الغربي لقرع النيل وفكر في الاستيلاء على حصن تقيوس (شمال منوف) الذي كان على الضفة الشرقية لبحر النيل وقابل في طريقه بعض المعلومات عند طرطوط (جنوب منوف) فتغلب عليها بسهولة .

ولم يكن من السهل على عمرو عبور النهر مع انخفاض الماء فيه في ذلك الوقت من السنة كما أنه عشى أن يتركه شوكة في ظهره ولم يكد يفكر في خطته حتى فوجئ بجماية الحصن تخرج إليه عبر النهر في السفن فجمع قواته من الفرسان وهاجمهم أثناء نزولهم إلى الضفة الغربية وملاحقهم إلى الماء ورموهم بالنيل ، فخشى الروم أن يئثمهم المسلمون بتخليهم فأسرعوا بسفهم إلى الشمال وهربوا إلى الاسكندرية فاستسلم من بقي من الروم في تقيوس ودخلها عمرو بدون مقاومة . وقتل كل من فيها :

وقد أرسل عمرو قوة لمطاردة القارين من حصن تقيوس وجعل عليها « شريك بن سمي » فلما اقترب منهم وجدوه على قلة من الجنود فعادوا إليه وأحاطوا به فاستنجد بعمرو فأرسل إليه مدداً فلما رأوا المدد تركوه واستمروا في سيرهم إلى الاسكندرية وقد سمي هذا الموقع « كوم شريك » .

وهنا جمع عمرو بقية جيشه واستمر في السير إلى الاسكندرية فوجد الروم قد فصلوا له عند بلدة سلطيس (جنوب دهبور بـ٥٠ أميال) فدارت معركة عنيفة انتهت بهزيمة الروم وهربوا إلى حصن كربيون .

### معركة كربيون : (سنة ٦٤١) :

كانت قوة جيش المسلمين بعد معركة بابلون ١٥,٠٠٠ أو تزيد ذلك لأن الخليفة أمد عمرو بمدد علاوة على من انضم إلى جيش المسلمين من المصريين بينما جمع الروم كل قواتهم في كربيون وكان تيودور قد وصل بالمدد إلى الاسكندرية فصارح للملاقاة عمرو عند كربيون .

وتقابل الطرفان عند كربيون واشتد القتال وكانت كفة الروم أرجح لكثرة عددهم ولكن المسلمين بذلوا غاية جهدهم ، واستمرت المعركة سجلاً لعدة أيام ترجع تارة في جانب الروم وتارة في جانب المسلمين وقتل عدد كبير من كلا الجانبين وبعد أكثر من عشرة أيام تمكن المسلمون من اقتحام حصن كربيون وانسحب الروم إلى الاسكندرية .

### حصار الاسكندرية :

لم يتوقف عمرو عند كربيون إلا ريثما يبعد تنظيم قواته ثم استأنف السير إلى الاسكندرية واندفع بكل قواته من جهة الشرق وهي الجهة الوحيدة التي يمكن الاقتراب منها وهلل المسلمون مكبرين ولكنهم فوجئوا بالحجارة الثقيلة

نهال عليهم بنصف بالغ قد قصفت الحياتيق قذائف متلاحقة سببت أضرارا كبيرة بالمهاجمين مما أدى إلى ارتداد جيش المسلمين .

وقد أعاد عمرو تجميع قواته شرق المدينة وعسكر في هذه المنطقة شهرين كاملين منتظرا أن يخرج له الروم ليقاثلهم ولكنهم ظلوا متمسكين بمصونهم فحاول مهاجمة المدينة من جهة المكس إلا أن الروم دفعوا بقوة كبيرة من جهة البحيرة وقامت بقتال المسلمين وقتلت منهم ١٧ رجلا ثم عادت مسرعة إلى الحصن قبل أن يلحق بها عمرو .

وكان عمرو قد نبذ فكرة اقتحام المدينة ببيشه عنوة وهى على هذه الدرجة من المنمة والقوة وشئى على جيشه من الملل واليأس فشكل عدداً من الكتائب وأرسلها في جهات متفرقة من الدلتا لمطاردة الروم وبقي بباقي الجيش محاصرا الاسكندرية وقد دام هذا الحصار أربعة أشهر أو تزيد .

#### دخول الاسكندرية :

وصلت رسالة من الخليفة عمر بن الخطاب إلى عمرو بن العاص يستقبله في فتح مصر وبدأها بقوله : «أما بعد فقد عجبنا لإبطائكم عن فتح مصر . إنكم تقاتلون منذ سنتين . وما ذلك إلا لما أحدثتم وأجبتهم من الدنيا ما أحب عدوكم ، وإن الله تبارك وتعالى لا ينصر قوماً إلا بصدق نيابهم . . . . » وحته في نهاية كتابه على الدعاء إلى الله يوم الجمعة ثم مهاجمة المدينة مرة واحدة .

وقد قام بقراءة كتاب أمير المؤمنين على الجند ثم اتبع ما فيه وتم له اقتحام المدينة عنوة في أول المحرم سنة ٢٠ هـ أحد أيام شهر نوفمبر سنة ٦٤١ ولم يرد تفصيل فتح الاسكندرية في رواية أحد من المؤرخين بل أن بعضهم ذكر أن المقوقس جمع الجزية وحملها إلى قائد المسلمين وبذلك تم الفتح . إلا أن هذا المؤرخ ، وهو «بتلر» في كتاب فتح العرب لمصر ، لم يؤكد أن هناك صلحاً جرى بين عمرو والمقوقس غير صلح بابليون . ولا غرابة في أن يكون المقوقس قد سعى في جمع الجزية والاتفاق مع عمرو على أسلوب إجلاء الروم عن مصر كلها . وذلك بعد فتح الاسكندرية عنوة كما ورد في رواية جميع المؤرخين .

#### تحليل فتح مصر :

تظهر لنا أحداث فتح مصر أن عمرو بن العاص كان على درجة كبيرة من الدهاء وحسن تقدير الموقف فقد سبق له زيارة مصر وكان يعرف مدى ما وصلت إليه من تفكك ، كما كان يعلم كثرة خيبراتها ولذا أصر على محاولة إقناع عمر بن الخطاب بفرورها .

وقد كانت قوة الروم في مصر لا تقل عن ١٥٠ ألف جندي . فكان لدى الروم في حصن القوما ما لا يقل عن ١٠,٠٠٠ بدليل إحجام عمرو عن المجازفة بمهاجمة الحصن في أول الأمر . وكان جيش الأتريون في معركة بلبس ١٢,٠٠٠ — كما يعتقد أن قوة الروم في أم ذنين لا تقل أيضاً عن ١٠,٠٠٠ وفي بابليون أكثر من ٢٠ ألفاً بدليل أن هذا العدد تحرك في معركة عين شمس لمقابلة عمرو ، هذا بخلاف باقي الحصون مثل نقيوس والروضة والقيوم وغيرها من مدن الوجه البحري ، خاصة عند تانيس وديماط التي ورد أن عمرو أغار عليها قبل عين شمس وكان بها ٢٠,٠٠٠ كما كان بالاسكندرية ٥٠,٠٠٠ غير ما كان في كربيون ولم يكن جيش عمرو يزيد عن ١٥ ألفاً بعد المدد الثالث ، كما جاء في معظم كتب المؤرخين . أى أن المقاومة كانت ١٠ : ١

وكان تنظيم الدفاع عن مصر متوثراً ولكنه كان يضطر إلى المرونة فقد لاحظنا أن كل حصن كان به القوة الكافية التي تتميز بالنشاط في عاربة الخصم ، ولكن على المستوى العام لم يحاول الرومان توجيه الضربات لإخلاء حصن محاصر أو قطع الإمداد عن العرب وكان ذلك ممكناً بالقياس إلى قلة عددهم وعدم إلمامهم بظروف الأرض - كما أن الروم كان لديهم من القوات ما يمكنهم من القيام بمثل هذه الضربات .

تميز عمرو بن العاص بالتحقل وتنفيذ مبدأ المخاطرة المحسوبة فلم يكن يقوم بمهاجمة الحصن إلا بعد عمل تقدير موقف سليم لقواته ومقارنتها بعدوه وتنفيذ ذلك في الوقت المناسب عقب عملية مطاردة بحيث يضمن التمكن من أسباب النجاح .

نجحت كفاءة عمرو في خطته الدفاعية المحكمة في معركة عين شمس عندما تمكن من توجيه الضربات إلى أجناب ومؤخرة عدوه ، واستطاع بذلك أن يثقل عليه ، بينما فشل قائد الروم في اغتنام أفضل الفرص عندما كان العرب محاصرين بمياه الفيضان حول بابلون .

نجحت كفاءة القائد العربي في قيامه بتنفيذ الإغارات على القرى والأقاليم المجاورة فجلب الاحتياجات اللازمة لقواته ، وبث الذعر بين المصريين . ويحذر ذلك نوع من الحرب الوقائية الذي كان له أثره ، إذ كان المصريون بصفة مستمرة متعاونين مع العرب ضد الروم ، كما تبين في أقوال كثير من المؤرخين .



## الفصل الثالث

### النصر العظيم في « حطين » (\*)

إن استعراضاً دقيقاً وموجزاً لوقائع معركة ( حطين ) الحاسمة التي شكلت نقطة تحول بارزة في التاريخ الحربي للناصر صلاح الدين الأيوبي ، والتي كانت معركة فاصلة بين الجيوش الإسلامية من جهة وجيوش الصليبيين من جهة أخرى ، يؤكد لنا بما لا يدع مجالاً للشك أن العسكرية المصرية كانت تحف بكل أصالتها خلف هذا النصر العظيم الذي أحرزه الجانب الإسلامي ، فإننا حينما نقوم باستعراض القوات التي استنفرتها الناصر صلاح الدين من الدول الإسلامية التي كانت قد وحدت تحت رايته ، فلسوف نتبين أن جند النيل كانوا يشكلون قسماً واضحاً ومؤثراً من هذا الجيش الإسلامي الكبير والذي جمع جند مصر وسوريا وحلب والجزيرة العربية وديار بكر .

وهكذا يمكننا أن نلقى بنظرة فاحصة على قوات الجانبين عشية القتال في حطين :

#### أولاً : قوات صلاح الدين :

كانت القوة الضاربة لصلاح الدين مقسمة إلى ثلاث فرق يقود كل منها أحد القادة العظام ، وفي ليلة المعركة قام القائد الأعلى باستعراض قواته التي تألفت من نحو ٢٥ ألفاً ( ١٢ ) ألفاً من الفرسان ومثلهم من المشاة ) وبين ابن أخيه « تي الدين عمر » لقيادة اليمنة ، والقائد الشهير « مظفر الدين كوكبرى » لقيادة الميسرة بينما تولى بنفسه قيادة القلب .

كانت فرق صلاح الدين مقسمة إلى لواءات يقود كل منها أمير ، ثم كتائب يقودها أمراء أصغر ، مكون كل منها من مائة فارس ، فطباخانات ( ٤٠ - ٧٠ ) فارساً ، وهي السرية الحالية ثم « جند الحلقة » ( ٤٠ ) فارساً وهي التفصيلة ، وأخيراً أمراء المشراوات وكل منها مكون من عشرة جنود ، وهو ما يعرف حالياً بالجماعة .

#### ثانياً : قوات الصليبيين :

في عام ( ١١٧٨ ميلادية ) حينما وقعت معركة « حطين » كانت القوات الصليبية تحتل الأجزاء الساحلية من فلسطين بالنظر إلى اعتمادها على خطوط مواصلاتها البحرية عبر البحر المتوسط إلى أوروبا لإمدادها بالرجال والعتاد والأسلحة . أما تحصيناتهم فكانت تعتمد على سلسلة من القلاع القوية في الدفاع والمجوم ، وبذلك ارتكزت استراتيجيتهم على الحصون من جهة ، وعلى الساحل للتأمين والإمداد من جهة ثانية . أما على طول الحد

---

( هـ ) من دراسة المؤرخ العسكري محمد فيصل عبد المنعم .  
« الناصر صلاح الدين » - دار المعارف - القاهرة ، تحت الطبع .

الجنوبى لفلسطين - صحراء النقب - فقد أقام الصليبيون سلسلة من القلاع تبدأ من « زعمرة » على الطرف الجنوبى لبحيرة « طبرية » فالكرك ومطاب وموتريال وساموا والكركم وبيت جبريل ودروم .

وخلف هذا النظام الدفاعى ، أقيمت قلاع بفورت وشطونف وفوار وصفد والقسطل وغيرها بهدف الدفاع عن وديان بحيرة طبرية والأنهار المتفرعة منها ، بينما أقيمت فى الشمال سلسلة أخرى من الحصون فى عكا والكرك ( غرقى حصص ) وبازين ( المشتقة على جبال لبنان ) ، بينما تم تحصين مدن « صور وصيدا وبيروت » تحصيناً قوياً للغاية .

وقد حشد الصليبيون - عشية حطين - جيشاً يتألف من نحو ٥٠ - ٧٠ ألفاً من الفرسان والمشاة ، وبذلك بلغت نسبة التفوق العددي على قوات صلاح الدين ٢ - ١ ، فى حين تولى قيادة قوات المقدمة « ريموند » ، وقاد الملك « جى » قوات القلب ومعه بطريرك « عكا » حاملاً خشبة الصليب المقدسة ، أما المؤخرة فتألفت من فرسان « اللداوية » و « الاستبارية » .

### سير المعركة :

بعد أن عقد الناصر صلاح الدين اجتماعاً حروبياً فى « عسقرى » مع كبار قادته وبحضور أخيه الملك العادل استقر رأيه على الدخول فوراً فى معركة فاصلة ضد قوات الصليبيين ، ونفذ أسلوب الدفاع حتى لا تنزعز ثقة الجند ، كما عرض صلاح الدين على المجلس خطته بعد « حطين » ، « والى قرر فيها أن يتبع كسر الصليبيين فى « حطين » بالعمل على غزو فلسطين والمناطق الساحلية على أساس المبادرة بالهجوم » فالإبادة بالهجوم على العدو - على حد تعبيره - « نجعله متقاداً لرغباتنا ونجمل مصائب الحرب على رأسه » .

وهكذا قاد صلاح الدين جيوشه يوم الجمعة ٢٥ ربيع أول ٥٨٣ هـ - ٣ يولييه ١١٨٧ م . فى اتجاه بحيرة طبرية بحيث يستند ظهرها إلى البحيرة حتى يحول بين العدو ومياهها ، وللعمل على استدراج قوات الملك « جى » للدخول معه فى معركة فاصلة يتم له فيها تدميرها بالكامل ، وعندما قام صلاح الدين بالمرور على قواته التى احتلت الجهة الغربية للبحيرة ، كانت قد احتشدت حيث أراد القائد الأعلى بالبقاء : أمام « أرض القتل » !

ومع الخيوط الأولى لشجر السبت الرابع من يولييه ١١٧٨ م . نشب القتال بين الفريقين عندما التحمت فرسان صلاح الدين مع فرسان الملك « جى » فى مشهد رهيب يخطف الأبصار حيث اختلطت الخيل بالأجساد والسيوف والرماح ، بينما انعقدت فوق ساحة القتال حماية هائلة من الأتربة . أما الأرض فقد غطتها جثث القتلى من الجانبين .

فى البداية حاول فرسان الصليبيين اختراق صفوف خصومهم والتقدم نحو بحيرة « طبرية » وبتابع المياه بوادى حمام حول قرية « حطين » ، وهنا تقدم الناصر صلاح الدين على رأس فرقة القلب ليقوم بتحطيم محاولات الصليبيين بعد أن أحدث فى صفوفهم ارتباكاً عظيماً . على حين نجح فى عزل مؤخرتهم عن بقية الجيش . وفى ذات الوقت أمر القائد العظيم فرقة المراقين<sup>(١)</sup> فأشعلوا حشم الحشائش بالنار التى سرعان ما تاجبت تحت أقدام حوافر الخيل فأحدثت بين صفوف الصليبيين هياجاً شديداً .

( ١ ) المزدق : عود من الحشب الجوف من القصب الفارسى ، وفيه ستان يشبه الرمح الجوف ويدخله سهم مهلك ، وهذا الرمح يمكن أن يملن به أو يزرق به ، وهو من أسلحة القتال القمالة فى ذلك العهد .

وهنا اجتمع قبط الحر اللاتع وحشم يولي الحارة مع العطش والنار والدخان لتلوح الدائرة على جيش الملك «جى» ، وعندما رأى (ريموند) شدة هجمات فرسان صلاح الدين وخرج موقف قواته ، قاد هجمة مستتية على مينة وميسرة جيش صلاح الدين في آن واحد ، لتتجلى عبقرية القائدان المريان «تى الدين عمر» و «مظفر الدين كوكبرى» اللذان أفسدا له طريقاً لتقدم بين فرقتيهما فاخترق صفوف المسلمين وهو يحسب ذلك نصراً ، وهنا أخلفا عليه دائرة الحصار ليقوم جنود «مظفر الدين كوكبرى» - الذى قال عنه صلاح الدين فيما بعد أنه لو لم تكن له إلا واقعة «حطين» لكنته - بالميل ميلة رجل واحد على فرسان «ريموند» الذى لم يجد له سيلاً للخلاص إلا بمحاولة التخلص من المعركة والفرار إلى «صور» ومنها إلى قاعدته بطرابلس بعد أن تكبدت قواته خسائر فادحة مما أضعف صفوف الصليبيين فلاحق به «يول» قائد الاسبقارية و «وياليان» أمير «بيت جبريل» و «رينولد» أمير «صيدا» وغيرهم .

ويقود للناصر صلاح الدين هجمة بارعة على قلب جيش الصليبيين ليبدد قسماً كبيراً منهم ، وبذلك أدرك الملك «جى» أنه لا نجاة له إلا بالقتال حتى الموت ، فحمل على قوات صلاح الدين حملة مستتية أحبطها صلاة قوات المسلمين الذين رت عيونهم نحو القائد الأعلى ، فأحاطت بجيوش الملك «جى» إحاطة السور بالمحصن ، وهنا قام الملك «جى» بمحاولته الأخيرة فصعد بقواته إلى تل «حطين» محاولاً اتخاذ مواقع لجيشه في هذا المكان المرتفع انتظاراً لنجدات لن تأتى !

وعند ذلك أصدر صلاح الدين أوامره بملاحقة قوات الصليبيين التى تداعت تحت وطأة ضربات فرسان المسلمين حيث دار هناك قتال دام رهيب انتهى في مغرب خمس ذلك اليوم المشهود بسقوط خيمة الملك الصليبي واستيلاءه فرسان صلاح الدين عليها ، وهنا نزل الصليبيون من أعلى التل وقد رفضوا أيديهم مستسلمين بعد أن ألقوا أسلحتهم ، ليتم أسرهم وعلى رأسهم الملك «جى» .

وعندما كان قرص الشمس يميل إلى الغروب ، سرح القائد صلاح الدين بصره في ميدان المعركة الذى اصطيفت رماله باللون الأحمر من كثرة ما أريق فوقها من دماء .. كانت المزيمة التى أصابت زهرة شباب الجنود من جيش الصليبيين ساحقة حقاً .

وكما هي العادة في المعارك الكبرى ، كانت الخسائر الفادحة قد أصابت جيوش الملك «جى» في خلال الانسحاب المذخور ، حيث قام فرسان صلاح الدين في القضاء على البقايا الضعيفة من فرسان الصليبيين ، بينما بدأت قوات المشاة في جمع الأسرى والخيول والأسلحة التى هجرها أصحابها ..

كان واضحاً تماماً لناصر صلاح الدين في تلك اللحظات أن الروح المعنوية لأعدائه قد اهتزت اهتزازاً عنيفاً ، حيث تظل الخسارة المعنوية في المعارك بمثابة العامل الرئيسى لتحقيق النتائج الحاسمة ، لقد كانت هجمات جيوش صلاح الدين على فرق الصليبيين المدرعة الشجاعة الجماعية داخل تشكيلات الملك «جى» المنظمة جيدة التدريب ، لتصبح المقاومة الفردية أمراً مستحيلاً ، وهكذا أصبح الخطر بالنسبة لجنود الصليبيين عقاباً أليماً بدلاً من أن يكون حافزاً على الأقدام .

وهكذا كانت أبعاد هذا النصر العظيم في «حطين» بمثابة بداية النهاية لوجود الصليبي في الأراضي المقدسة ، ففي نفس هذا اليوم الذى لا ينسى ، قر قرار القائد المتصر صلاح الدين على تغيير استراتيجيته في الكفاح المسلح

ضد الوجود الصليبي في فلسطين ، وذلك باتباع أسلوب الضربات الملاحقة دون حواجة ، ذلك الأسلوب القتال الذي طبعه صلاح الدين في دقة مثيرة وبراعة أذهلت خصومه وأطاشت صوابهم ، ونعني به أسلوب الحرب الملاحظة وحرية الحركة .

بعد « حطين » :

لم تكن « حطين » مجرد اتصال عسكري في موقعة حربية جرت بين المسلمين والصليبيين في ربوع الأراضي المقدسة ، بل يمكن اعتبارها بمثابة « بداية النهاية » لتلك المملكة التي أنشأها الصليبيون في فلسطين والثام في القرون الوسطى ، ولذا نأى بأقوال نجمهم ، فلل جانب أسر مليكهم ونبلائهم وضياح هبة المملكة وسلطانها الفعلية إلى غير رجعة ، فقد كان من آثارها ذلك النقص الملحوظ الذي أصاب الصليبيين بعد سقوط زهرة فرسانهم في « حطين » ما بين تقييل وأسير ، « فن شاهد القتل قال ما هناك أسير ، ومن عاين الأسرى قال ما هناك تقييل » على حد تعبير المؤرخ « أبي شامة » .

لقد تجلت عبقرية الناصر صلاح الدين بعد موقعة « حطين » مباشرة ، حيث خلص من تقدير موقفه وموقف خصومه تقديراً سليماً بعيد النظر ، فأيقن بعد تلك الحركة الفاصلة أن الصليبيين باتوا تحت رحمة ، وهنا قر قراره على اتباع أسلوب الحرب الملاحظة وحرية الحركة بهدف الضرب على الحديبد الساخن منبراً تلك المفزة التي أصابت الروح المعنوية لأعدائه بعد انكسارهم الحاسم في « حطين » ليستولى على المدن والقلاع الصليبية بأقصى قدر عرف في ذلك العصر من خفة الحركة وقوة الصلعة .

كذلك ينبغي الإشارة هنا إلى أن صلاح الدين يفراره هذا كان يهدف — على الجانب الآخر — إلى منع التجديدات والإمدادات التي كانت تتوالى على أعدائه من الطريق الأوحده الذي كان يربطهم بالقارة الأوروبية آنذاك ونعني به طريق البحر ، وأشير أن كان هذا القرار يكفل تأمين خطوط مواصلات صلاح الدين البرية الطويلة والتي كانت تربط أطراف مملكته الشاسعة في الشام ومصر .

لقد عكست تلك النظرة الاستراتيجية الثاقبة لصلاح الدين في أعقاب « حطين » عن فكر عسكري ناضج مكثه من تقدير أبعاد المعرفة العميقة للمعطيات السياسية العليا للدولة ، ومن ثم انطبقت إدارته الحرب على السياسة ، ليصبح صلاح الدين « رجل دولة » بالمعنى الحقيقي إلى جانب كونه قائداً عسكرياً طبقت شهرته الآفاق .

كما يجدر بالذكر كذلك ، أن الناصر صلاح الدين أدرك إدراكاً حقيقياً بأنه لن يتمكن من غرس الفضائل الحربية لدى قواته العسكرية والتي كانت تتحد على النظام الإقطاعي إلا من منبئين وتبيين لا غنى عنهما معاً ، الأول هو سلسلة من الحروب والانتصارات المنظمة ، أما الثاني فهو نشاط الجيش الذي عمل على الوصول به إلى أقصى قدر من الجهد ، وهكذا فكلما كبر الجهد الذي كان يطالب به القائد الأعلى جنوده ، كلما ازدادت قوته في الحصول عليه وبذلك اعزز جند صلاح الدين يتخطى المخاطر أكثر من اعتزازهم بالفرار منها .

بين فكي الكفلة :

لم يضيع صلاح الدين وقتاً بعد « حطين » ، فلكي يضع هذا القرار الاستراتيجي موضع التنفيذ ، بادر على الفور بإصدار تعليماته إلى أخيه الملك العادل في مصر ، يأمره فيها بالزحف على رأس قواته على فلسطين من اتجاه

الجنوب الغربي ، بينما قام بقيادة قوات الشمال ميمماً صوب عكا بمحصولها المنتجة القوية بهدف لإحكام طرق الكاشنة على بيت المقدس - قلنس أقداس المسلمين وإلى أحكم الصليبيون قبضتهم عليها - من الشمال والجنوب في آن واحد .

لقد شكل هذا التصميم على احتلال عكا أولاً تطبيقاً مثيراً ودقيقاً لنظرية « الاقتراب غير المباشر » **INDIRECT** **APPROACH** والتي قام الكاتبين « سير بازل ليند هارت » البريطاني يوضح أسسها بعد صلاح الدين بأكثر من سبعة قرون من الزمان ، كذلك أدرك القائد العربي العظيم تمام الإدراك أن سقوط عكا المنتجة بعد نصر « حطين » الحاسم ، سيكون بمثابة الممبار الأخير في نمش مملكة الصليبيين بالشام ، لتسقط بعدها « بيت المقدس » في يده كالثمرة الناضجة .

ويصاب من يفتنى آثار تحرك صلاح الدين على رأس جيوشه في القطاع الشمالي للشام بالدهشة من تلاحق ضرباته المريعة - كسيل جارف من النار - والتي وجهها نحو قلاع الصليبيين ومدنهم المحصنة ، والتي سرعان ما تهاوت تحت وطأة ضرباته القوية بعد ذلك .

## الفصل الرابع

### معركة المنصورة (\*)

هكذا كانت مصر - منذ القدم - الصخرة التي تحطمت عليها أحلام الطامعين وغزوات المغامرين .. ولعل من أروع ما سطر التاريخ العسكري ذلك الدور الحاسم الذي قامت به القوات المصرية في تحطيم الغزوة الصليبية التي استهدفت مصر والعرب في القرن الثالث عشر الميلادي .

إن استعراضاً موجزاً ودقيقاً لدور مصر التاريخي الذي فرضه عليها القدر لحماية الأمة العربية جمعاء من غزوات التتار والمغول والصليبيين وكافة الهجمات الاستعمارية الضارية عبر القرون ، ليثبت لنا - بما لا يدع مجالاً للشك - أصالة هذا الشعب العربي في مصر وعراقة وجهاده المتواصل في النود عن الوطن العربي الكبير الممتد من المحيط إلى الخليج .

إننا هنا نتعرض لواقعة من أهم وأخطر تلك الغزوات الشرسة ، التي بلمأتها جيوش الصليبيين هناك في الشرق - على نرى الأرض الطيبة في فلسطين وقادها ملك فرنسا بنفسه - لويس التاسع - على رأس جيش ضخم من غلاة المتعصبين الذين تسروا تحت ستار الدين - وهو منهم براء - ذلك الدين الذي تدعو تعاليمه التي بشر بها السيد المسيح عليه السلام إلى المحبة والحب والتخير .

جاءوا في غزوة صليبية مدعومة بالفرسان والمدافع وآلات التدمير والملاك ، ليوطنوا أقدامهم في مصر ، حتى يتم لهم القضاء على الأمة العربية بعد أن تسقط حرة الشرق وعاصمة العرب ولكن هذا الشعب المكافح الذي استنفره وحشد طاقاته هذا المتوان السافر قام عن يكرة أبيه ، ليخوض معركة خالدة في دمياط والمنصورة ثم لم فيها القضاء على هذه الغزوة الظالمة ، وهكذا دقت مصر العربية المسار الأخير في مصير الحملة الصليبية بأسرها والتي اضطرت بعد تلك الخزيمة إلى الانحسار ، ليعود من تبقى من هؤلاء الغزاة إلى البلاد التي وفدوا منها .

#### البلغاع عن دمياط :

ففي أواسط القرن الثالث عشر وفي عام ١٢٤٨ ميلادية على وجه التحديد - كان الملك الشاب لويس التاسع ملك فرنسا يضع المسامات الأخيرة لحملة الصليبية التي استهدفت غزو مصر والاستيلاء عليها . وبينما كان حاكم مصر آنذاك السلطان الصالح نجم الدين - حفيد الناصر صلاح الدين العظيم - موجوداً في الشام لإخضاع بعض الاضطرابات هناك تناهت إلى أسماعه الأنباء الأولى عن هذه الحملة الأوروبية والتي كانت قد أبحرت بالفعل تقصد الشواطئ المصرية. ويشاء سوء طالع هذا الحاكم الشجاع ، أن تتضاعف همومه ، حين أصيب في تلك الأثناء بالتهاب رئوي خطير ، ليعود إلى مصر محمولاً على محفة ، لمجهزاً عن اصطفاء صهوة جواده .

(\*) المؤرخ العسكري محمد فيصل عبد النعم .

حينما وصل السلطان نجم الدين بن أيوب إلى «أحوم» - بالقرب من المنصورة - في نيسان (أبريل) ١٢٤٩ كانت كل الدلائل تشير إلى أن هدف الحملة الصليبية هو احتلال دمياط ، ثم استكمال السيطرة على بقية أنحاء البلاد . . .

وهكذا أصدر نجم الدين تعليماته بالبدء فوراً في تقوية وسائل الدفاع عن المدينة وتخزين المؤن والسلاح فيها ، بعد أن تم حشد حامية قوية للدفاع عنها . وبينما كانت هذه الإجراءات تجري أرسل السلطان جيشاً تحت قيادة فخر الدين - أمير المماليك البحرية - إلى الجانب المائل على النيل من دمياط بهدف منع نزول الصليبيين على الشاطئ ، بينما قام السلطان نفسه بالمرابطة على رأس قواته في موقع حصين أمام المدينة استعداداً للقتال الوشيك .

#### إنذار ورهضي :

يذكر المؤرخون أن الملك لويس التاسع - ملك فرنسا وقائد الحملة الصليبية - قد أبحر من ميناء مرسيليا في ٢٥ آب (أغسطس) عام ١٢٤٨ على رأس أسطول بحري ضخم تحرسه قوة عظيمة من سفن القتال ، في نحو ١٨٠٠ سفينة تحمل ٨٠ ألف مقاتل بمؤنهم وعتادهم وخيولهم . .

وفي يوم الرابع من يونيو ١٢٤٩ ، وصل الأسطول الفرنسي إلى المصب الشرقي للنيل ، حيث قام بالنزول إلى المياه الضحلة قرب الشاطئ آلاف الفرسان تحت خوذاتهم الفولاذية اللامعة ودروعهم الثقيلة ، حاملين سيوفهم المستقيمة ذات الحدين ورماحهم الطويلة . . وقد امتطوا ظهور الخيل ، ليتبعهم حملة الأقواس . . وقد حجبت الأفق صفوف المشاة المراسية تحت قيادة مليكهم الشاب . . بينما ارتفع العلم الملكي أمامهم .

وهكذا رست سفن الغزاة في دمياط ، على الجانب الآخر من النيل ، وتقدم رسول الملك لويس التاسع حاملاً إنذار الملك إلى السلطان نجم الدين بن أيوب . . كان الإنذار يقول :

« . . أما بعد . .

« فإنه لم يخف عليك أتى أمين الأمة العيسوية . . كما أتى أعترف بأنك أمين الأمة المحمدية وأنه غير خاف عليك أن أهل الجزائر والأندلس يحملون إلينا الأموال والمهدايا ، ونحن نسوقهم سوق البقر ، ونقتل منهم الرجال ونرمل النساء ونأثر البنايات والصبيان ، ونخل منهم الديار . . وقد أبديت ما فيه الكفاية . . وبذلك لك التصح إلى النهاية . . فلو حلفت بكل الإيمان ، ودخلت على المساواة والزيمان ، وحملت قداي الشمع طاعة للصليان ، ما ردني ذلك عن الوصول إليك وقاتلك في أعز البقاع عليك . . فان كانت البلاد في هدية وقتت في يدي . . وإن كانت البلاد لك والغلبة على ، فيلك العليا بمنة إلى . . وقد عرفتك وحلرتك من عساكر قد حضرت في طاعتي ، تملأ السبل والجبل ، وعددهم كعدد الحصى ، وهم مرسلون إليك بأسيايف القضاء » .

وصل هذا الإنذار من الملك لويس التاسع إلى السلطان نجم الدين ، وهو يعاني من وطأة المرض الشديد . . وما أن قرأه حتى أغرورقت عيناه بالدموع ، وقال رافعاً يديه إلى السماء « إنا قد ولنا إليه راجعون . . » .

ثم أملى على القاضي بهاء الدين زهير رده ورد مصر على هذا الإنذار المنصجر ، قال فيه :

« بسم الله الرحمن الرحيم .. وسلام الله وصلواته على سيدنا محمد رسول الله وآله وصحبه أجمعين . أما بعد .  
فإنه وصل كتابك وأنت تهدي فيه بكثرة جيوشك وعدد أبطالك فلتعلم أننا أرباب السيوف ، ما قتل منا فرد  
إلا جددناه ولا يبق علينا باغ إلا دمنا .

فلو رأيت عينك - أيًا المفرور - حولنا سيفونا وعظم حروبنا ، وضحتنا منكم المحصون والسواحل وأخربنا منكم  
ديار الأواخر والأوائل ، لكان لك أن تمض على أناسك بالندم ، ولابد أن تقول بك القدم ، في يوم أوله لنا وآخره  
عليك . فهناك تسمى بك الظنون ، وسيعلم الذين ظلموا أي مقلب ينقلبون . . فإذا قرأت كتابي هذا فكُن فيه على  
أول سورة النحل : « أتى أمر الله فلا تستعجلوه . . . » وكن على آخر سورة ص : « وتعلمن نباه بعد حين » .

وتعود إلى قول الله تبارك وتعالى وهو أصدق القائلين : « كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله والله مع  
الصابرين » وإلى قول الحكماء : « ان الباغي له مصرع ، وبيك فيه مصرعك . . وإلى البلاد بيقك . . والسلام » .

في اليوم التالي لوصول هذا الرد الشجاع الذي بلور موقف مصر الأبية دائماً ، وأوضح حرصها على القتال  
حتى النهاية دفاعاً عن بقائها وحماية الأمة العربية ، لزاء هذا الجيش المتفوق عدداً وعدة ، والذي كان يجمع خلاصة  
تقدم أوروبا وخبراتها القتالية وتقدمها التكنولوجي ، تقول في اليوم التالي دارت معركة قصيرة بين الفرسان الصليبيين  
والقوات المصرية ( من المماليك البحرية ) بقيادة الأمير فخر الدين يوسف انتهت باستيلاء الفرنجة على دمياط  
وغنما ما فيها من الآلات الحربية والأسلحة الكثيرة والأقوات والذخائر وغيرها .

وعندما وانت السلطان نجم الدين بن أيوب أثناء هذه المعركة ، وهو في فراش مرضه ، أمر بإعدام حسين وجلا  
من رجال حماية المدينة . . ثم أصدر أمراً عاماً بالانسحاب إلى المنصورة ، حيث بدأت إجراءات الاستعداد للمعركة  
الفاصلة الوشيكة ، كما أقبل المجاهدون من عامة الشعب لينضموا إلى المقاومة الشعبية التي أخذت في مناوشة الفرنجة  
والإغارة على معسكراتهم ليلاً ، كما قاموا بأخذ العديد من الأسرى ونقلهم يومياً إلى القاهرة ، في محاولات مستمرة  
لخفض الروح المعنوية للفرجة ، يقابلها ارتفاع مقابل في معنويات الجيش المصري الذي بدأ يحتشد للدخول في المعركة .

#### الحرب الحليّة :

وبينما مصر كلها تتأهب للحرب ، مات السلطان في يوم ٢ نوفمبر عام ١٢٤٩ ، وهنا بدأ دهام الملكة شجرة الدر ،  
التي أخذت نأ وفاته حتى لا يسرب الخبر إلى الفرنجة ، ثم استدعت الأمير فخر الدين وولته قيادة الجيش دون أن  
يلري أحد بوقاة السلطان .

ما أن استقر الحال بمجيش لويس التاسع في مواقفه بدمياط حتى بدأ العمل على تحصين معسكره بالأسوار والخنادق  
والتاريس ، فغصب جنوده التنجيقات وقاذفات الأحجار وراحوا يلغون بالصخور على جيش المصريين عبر ترعة  
أشعوم ( أشعون ) لهمم يرحزونهم عن مواضعهم ، يد أن المصريين أجابوا ضربة بضربة وحجراً بحجر . . وحصى  
وطيس التراشق بينهما ليل نهار ، حتى أصيب جيش الفرنجة بجائز قاذحة ومن ثم أدرك الصليبيون أن المصريين  
يقفونهم في هذا النوع من القتال الثابت ، فقرلروهم على الاتصال من الدفاع إلى الهجوم الخاطف ، والدخول  
في معركة فاصلة ، واعتقد الفرنسيون أن بإمكانهم تحقيق النصر فيها ، وخاصة بعد أن بدأ المصريون يتفنون في ابتكار



وسائل اختطاف جنود الفرنجة من معسكرهم على الشاطئ الآخر ، عن طريق السباحة بها خلال الظلام ثم الإغارة على معسكرات الصليبيين والعودة بأسرى .

### هذه الصواريخ الرهيبية :

وهنا استخدم المصريون - وللمرة الأولى في تاريخ الحروب الصواريخ أرض - أرض . الأمر الذى شكل تفوقاً تكنولوجياً أحرزه المصريون للتغلب على التفوق الأوروبي في أساليب القتال ومعدات الحرب . فالتى الرعب في قلوب الفرنجة ، ورفق منويات القوات المصرية .

لقد أعطتنا الأميرة ( أنا كومينا ) - ابنة إليكيوس كومينوس الذى شهد الحروب الصليبية - وصفاً دقيقاً لهذه الصواريخ التى كانت « مزيجاً من الرعب والموت » على حد تعبيرها ، في كتابها عن سيرة أبيها حيث صورت لنا مدى روعتها حين تملو في السماء وحين تشتعل ، ثم حين تنقض كقطعة من الحجر فتشوى الجنود وتفتك بالحيول .

لقد وصفت هذه الصواريخ فقالت : ان المصريين قد صنعوها من النحاس ، بقوة تشمل منها وفي مؤخرها قوس يتطلق ليندفع للأمام ، ويدخلها مزيج من النفط والزيت والكبريت المحمد ، يتوع من الصمغ القابل للاشتعال . وكان المصريون يطلقونها من مدافع المنجنيق فتضجر بقوة الاصطدام ليندفع منها لب لا يمكن لإنسان أن يحمده ، وبذلك ينتشر شررها في كل مكان ليحيل ما حوله جحيماً .

أما الفارس المؤرخ « دى جوانفيل » - مؤرخ حروب لويس التاسع ومستشاره الخاص - فيصف المفاجأة التى أصابت جيوش لويس التاسع ، بعد أن استخدم المصريون صواريخهم المهنمية للمرة الأولى ، حيث يقول :

.. وفي الليل .. أتى المصريون بآلات عجيبة ووضعوها تجاه الأبراج التى كنا نقوم على حراسها أنا والسير « والتر كوريل » ثم فذفونا منها بشئ ملأ نفوسنا بالدعشة والرعب . . نار كأنها هى الدنان المشتعلة وذو لها من خلفها مثل الحراب الطويلة ، لها دوى كالرعد كأنها هى طير جارح يشق الفواء ، ولها ضوء ساطع عظيم من جراء انتشار اللهب الذى يمدده الضوء حتى أنه يمكن رؤية كل ما في المعسكر كما لو كنا في وضع النهار . لقد رمانا المصريون في هذه الليلة ثلاث مرات بتلك الآلات المهنمية العجيبة وزاد في دهشتنا وذعرنا ، ما قام به هؤلاء المصريون ، حيناً وضعوا قواذهم تجاه حصوننا الخشبية ، ليفتحوا علينا فجأة باب جهنم ، فتندلع النار في أبراجنا ، وتمتد ألسنتها لتلهم كل ما تفصل إليه . . . »

إزاء هذا الذعر الذى نزل بالفرنسيين من جراء استخدام المصريين لهذا السلاح الجديد قرر الملك لويس التاسع . المبادرة بالهجوم فوراً على قوات القائد فخر الدين . .

وفي يوم ٥ فبراير من عام ١٢٥٠ قام الملك الشاب بقيادة جيشه ليفاجئ القوات المصرية مفاجأة تامة داخل معسكرهم ، الأمر الذى دفع بالقائد فخر الدين إلى امتطاء صهوة جواده قل أن يرتدى دروعه ، حيث اقتحم صفوف الصليبيين على رأس قوة صغيرة في شجاعة نادرة ، إلا أنه سقط تحت سوابك الخيل . .

وهكذا فتح الباب أمام جيش لويس التاسع لدخول المنصورة . .

## القتال داخل المنصورة :

انضمت قوات الصليبين أحد أبواب المنصورة تحت قيادة الكونت « دارتوا » - شقيق الملك لويس التاسع - وكانت مفاجأة ثمة جديدة للصليبين ، حينما قامت قوات المماليك البحرية بمباغضة الصليبين وروهم على اعتابهم لتطارد فلولهم في كل مكان ، وتصعبهم في الأزقة والشوارع ، فلما لاذوا بالبيوت للاحتباء بها ، أنهال عليهم سكانها بالضرب ، وتناحلت فوق رؤوسهم القذائف من الأسطح والنوافذ .

وكان على رأس هذه القوات الباسلة من المماليك البحرية التي فاجأت الصليبين بهذا الهجوم البارح ، قائد سيكون له شأن عظيم في تاريخ مصر بعد عشر سنوات بالدقة ، هو الظاهر بيبرس البندقدارى ، الذى حكم مصر سبعة عشر عاماً حكماً جيداً .

ويصف لنا المؤرخ « دى جرانفيل »<sup>(١)</sup> القتال خلال هذه المعركة التى قتل فيها من الصليبين ١٤٠٠ فارس وكثير من نبلاء فرنسا .. يقول :

« .. فيها أظهر الطرفان مهارة فائقة وصلابة فذة .. وقام أبطلهم بأعظم الأعمال وأروعها إقداماً وجراً .. إذ أن القتال فيها لم يكن بقوس ولا يرمح ولا بقلبة مدفع ، إنما كان صورة مروعة للمحنة هائلة اشبكت فيها الأجساد البشرية وهى تبادل الطعنات بالسواطير والتضبان والسيوف والرماح غشطلة بعضها ببعض .. فليس هناك إلا ضربات ذات الحين وذات الشمال .. هنا وهناك .. على الرؤوس وفى الصدور وخلف الظهر ، صيحات ترار ، وأنات ترفر .. وكأس الموت على شفاه القتلى تدور .. وأتذك ذلك طلوت ضربة طائشة فأصابته الكونت « دارتوا » الذى خر صريعاً على الفور ، فأخذ القائد المصرى درعه وسيفه ورفعهما أمام جنوده صائماً : « هذا هو درع الملك وسيفه .. إن الملك هلوكم قدم مات .. ! » .

## المعركة الحاسمة :

وتقرب من يوم المعركة الفاصلة ، والتقى فيها المصريون تحت قيادة القائد (أقطاى) الذى تولى قيادة الجيش بعد مصرع القائد فخر الدين . لقد كانت تلك المعركة التى أبلى فيها جند مصر وزهرة شبابها بلاء حسناً ، هى المسار الأخير فى نكس تلك الحملة الصليبية التى استهلكت غزو مصر ، فانقلبت الآية ، ليدفن نبلاء فرنسا وأوروبا تحت أرضها الطيبة .. أما مليكهم الشاب ، الملك لويس التاسع ، فقد حل ضيقاً على مصر كاسير حرب كما سترى ..

إننا نستقى أحداث تلك المعركة الفاصلة مما كتبه المؤرخ الفرنسى « دى جرانفيل » ذاته يقول :

« أرسلت الشمس أول خيوطها .. ورأينا الأرض كأنها تتحرك أمام ناظرينا .. وقد أقبل أربعة آلاف فارس يحملون أسلحتهم ، ويهaddon على ظهور جيادهم فى منظر رائع ، ووقفوا تجاهنا فى أبعد نظام .. وبعد قليل ظهر من خلفهم جيش جرار من المشاة ، حجب من كثرة أمامنا وجه الأفق .. فأحاطوا بمحيطتنا كله ، وعلى الأثر تبدى

---

(١) « جان دى جوففيل » مستشار الملك لويس التاسع - صحبه فى حملته على مصر عام ١٢٤٨ ، قام بتاريخ هذه الحرب بدقة حيث ذكر أبناء المماليك الحربية بالتفصيل وبجهد ، كما قام بوصف أحوال مصر وصفاً شاقاً وفريداً ، ترجمت مذكراته إلى اللغة الإنجليزية .

من وراء هؤلاء جيوش أخرى لا يعرف البصر مداهما ، فاصططت في المؤخرة على نسق عجيب ، ولاح القائد المصري على رأس جيوشه ينظمها ويرب صفوفها وأماكها ، فلما انتهى من ذلك ، تقدم وحده على ظهر جواده ، وصرح البصر في قواته .. فكان يأمر بزيادة جندته حيث يرى جندته أوفر ، وبإتقاصها في الأماكن التي يروا فيها أقل قوة .. وظل هذا القائد منبهماً في تلك العمليات حتى إذا ما انتصف النهار ، وقف وسط جنوده في مهابة وجلال ، وبإشارة من يده دوى في الفضاء فجأة صوت الطبول ودوى الغير ، وكأنما زلزلت الأرض زلزالها وانخفضت السماء بقصف الرعود ، فامتألت بالدهشة والروعة قلوب أولئك الفرنسيين الذين ما دق سمعهم من قبل مثل هذا الصوت الرهيب .. ثم بدأ الحيلة والمشاة في السير معاً في خطوة واحدة وفي كل جانب وبدأ الهجوم » .

ويستطرد المؤرخ الفرنسي قائلا : « وتغلت فرق العدو على مسرح القتال بنظام عجيب ، كأنما لاعب ماهر ينقلها على رقعة الشطرنج ، واندمج مشاهم نحو رجالنا في الوقت الذي أطلقوا فيه على فرساننا صواريخهم الجهنمية ، وبعدها انقض فرسانهم في سرعة عجيبة وحماسة هائلة على فرقة الكونت ( داجو ) فأنزلوا بها حزيمة نكراء ، وكان الكونت منتصباً على قدميه ومعرضاً نفسه للخطر المحقق ، لولا أن أنقذه أخوه الملك ورد المصريين عنه . إلا أن جيش لويس كان قد أصيب بضربة قاضية .. فن الفرق السبع التي يتألف منها ، أيدت الثتان إحداهما بقيادة « فرايار » ولم دى ستاك « قائد الفرسان الدلوية ، وكان قد دخل المعركة بمن تبقى على قيد الحياة من رجاله بعد موقعة يوم الثلاثاء المروعة ، ولما كان يعلم بضعف قواته فقد أقام أمام عسكره حاجزاً من كتل الخشب ، إلا أن هذا لم يثن شيئاً . فقد قام المصريون بإحراقه بصواريخهم الملتية ، وأطبقوا على رجال الفرقة في عنف بالغ .. وسرعان ما قضا عليهم قضاء مبرماً ، وكان قائدها « دى ستاك » قد فقد إحدى عينيه في معركة يوم الثلاثاء التي أسفنا ذكرها ، ففقد الثانية في هذه المعركة .. ثم سقط قتيلاً وهو يدافع لآخر زمن دفاع الأبطال .. أما الفرقة الأخرى التي أبادها المصريون فكانت بقيادة الكونت « دى بوانييه » وهي مؤلفة في أغلبها من المشاة ، أما الكونت فكان مغطياً بصوة جواده ، لقد أباد المصريون هذه الفرقة عن آخرها وأسروا قائدها ، الذي تمكن فيما بعد من الهروب .. »

#### القوة الضاربة لجيش الصليبيين :

وهكذا انكسرت القوة الضاربة للجيوش الصليبية ، فبعد انتهاء معركة المنصورة في ٣ شباط ( فبراير ) من عام ١٢٥٠ م وتوقف القتال .. تفشت الأوبئة في معسكرات الصليبيين الذين لم يجدوا وسيلة للتخلص من جثث موتاهم إلا باللقائها في النيل والقناة ..

يعطينا المؤرخ « دى جوازئيل » صورة أليمة لهالة التي وصلت إليها قواتهم ، حين طفت هذه البلث بعد أيام قلائل على صفحة المياه ، ليصبح هذا المنظر الكئيب للجثث المشوهة « هو كل ما تبقى من أولئك المحاربين التضاء » حل حد تمييز المؤرخ الفرنسي !

#### وحلة العذاب والموت :

في الرابع والعشرين من فبراير من نفس العام ، وصل « توران شاه » - ابن السلطان الصالح نجم الدين - من العراق . وما أن دخل المنصورة حتى نودى به سلطاناً على مصر خلفاً لوالده ونقلت إليه المملكة « وشجرة الدر » السلطة .. وعندئذ فقط أعلنت وفاة السلطان الصالح نجم الدين !

أما الصليبيون ، فقد دارت المفاوضات بينهم وبين الجانب المصري ، وأدى إصرار المصريين على أخذ الملك لويس التاسع إلى فشل المفاوضات ، وهكذا لم يتبق أمام هذا الجيش المهزوم إلا أن ينسحب تحت ضغط الجيش المصري ، في ظروف باتت تحف به أعظم الأخطار ، في مسيرة طويلة على الجسر الطيني العالي على حافة النيل ، بدأت في مساء الخامس من نيسان (ابريل) حين تحركت قلوب الصليبيين في اتجاه الشمال ، غلّيقين وراءهم أككلساً مكسدة من الخيام والنخائر والمهمات وآلات القتال غنيمة طيبة للمصريين ..

وخلف هذا الجيش البائس ، تحركت القوات المصرية لتقوم بالإغارات المتصلة - ليل نهار - على مؤخرة جيش الصليبيين التي وضعت تحت قيادة السير « والتر دي شاتيلون » للدفاع عنها وحماية الجيش من هجمات المصريين وهكذا تبع الجيش المصري هذه القوات المتسحبة في حالة يرثى لها ، حتى غادرت الأراضي المصرية تجر أذيال الخيبة والفشل ..

أما الملك لويس التاسع ملك فرنسا وقائد الحملة الصليبية الشرسة ضد مصر ، فقد قامت القوات المصرية بأسره مع معظم النبلاء الفرنسيين .. ويروي « دي جوانفيل » قصة اعتقال مليكه - كما سمعها منه شخصياً - فيقول :

« .. تخلف الملك عن فرقته .. لينضم إلى المؤخرة التي كان يقوم بحمايتها السير « والتر دي شاتيلون » ، وكان يمتلئ بصبرة جواد صغير .. لم يكن معه من رجاله سوى ذلك الفارس الأمين « سير جيوفري سيريجين » الذي دافع عن مولاه حتى بلغ الإعياء الملك مبلغاً عظيماً ، فتوقف الملك ومن معه على مقربة من بلدة « منية أبي عبد الله » على مسيرة بضعة أميال من المنصورة - وهناك أحاط بهم المصريون - فأصبحت المقاومة أتلذذ عبثاً .. فسلموا أنفسهم بعد أن أمنهم المصريون على حياتهم ، وكان عددهم يربو على الخمسمائة ومعظمهم من الفرسان النبلاء ، وهكذا قبض المصريون على الملك ونقلوه إلى إحدى السفن إلى المنصورة ، ليوضع في الأسر بدار إبراهيم بن لقمان - كاتم سر السلطان - وهناك قيدوه بالسلاسل وأبقوه في حراسة الحراس الذين تلقوا التعليمات بمعاملة الملك الأسير بما يليق بمقامه من الإجلال والاحترام ! » .

#### مصر قلعة العرب :

وهكذا كسرت مصر الروح الصليبية التي سادت القرن الثالث عشر الميلادي ، ذلك أن المملكة الصليبية في الشام وبيت المقدس ، ما لبثت بعد فترة وجيزة من تلك المعركة الفاصلة أن تقلص ظلها ثم زالت ، بفضل المقاومة الباسلة التي أبدتها مصر ، وروح القتال العظيمة التي قاد بها المصريون الحرب في هذه الفترة الشرسة التي استهدفت القضاء على العرب والإسلام فلم يكدم ير واحد وأربعون عاماً على انتهاء معركة المنصورة الخالدة هذه حتى قام سلطان مصر الأشرف باحتلال عكا - في ١٨ مايو ١٢٩١ - وبذلك قضت مصر على البقية الباقية من الوجود الاستعماري في بيت المقدس .

## الفصل الخامس

### جيش مصر يحقق نصراً خالداً على التتار في عين جالوت (\*)

التار قاصمون :

وكأنما كانت هذه الأمة الإسلامية على موعد مع القدر ، ففي عام ٥٤٩ هـ . ولد في الصين رجل خلف بصماته الدموية على البشرية جمعاء لحقبة طويلة ، استخدم هذا الرجل قلوباً من القسوة البائسة أدت إلى انقراض دول والإطاحة بمرور وسحق الآلاف من البشر بدون ذنب جنوه ، وذلك من خلال سلسلة من الفتوحات التي نشبه الأساطير والتي لا تتدانيها فتوح الاسكندر الأكبر والرومان ، في مزج غريب لكل ضروب الإفراط من كل نوع بين الوحشية والفظائع والمذابح التي تثير القلب والنفس والعقل جميعاً ، والتي صنعت انتصارات دموية كلها المعجزات .

هذا الرجل هو « جنكيز خان » - قائد التار - والذي بسط سلطانه في فترة وجيزة من الزمان من حدود الصين على المحيط الهادئ شرقاً حتى قلب أوروبا وغواص الشام غرباً .

ويجمع المؤرخون على أن « جنكيز خان » هذا كان يبدو وكأنه يفوق البشر في جبروته كأنه مطرقة ضخمة ابتليت بها البشرية فتجرد من الشفقة والرحمة ، بل كان أقسى الغزاة الذين عرفهم العالم ، فإن الدم الذي سفك بأمره والعمران الذي خرب على يديه ينذر أن يحدث مثله في أية فترة من فترات التاريخ .

بعد وفاة « جنكيز خان » الريب ، تولى « سكوفان » - حفيده - عرش التار ليستدعي أخاه « هولاكو خان » بعد أن أمده بجيش جرار من التار ذوى الخبرة في القتال والحروب ، وأصدر إليه تعليماته ليتقدم من « توران » إلى إيران حتى « أقصى بلاد مصر » ، مروا بالعراق « فإذا تكبر واستمعى خليفة المسلمين هناك ، فأخلفه بغيره من المالكين » .

ولم يضع « هولاكو » وقتاً ، حيث بادر حفيده « جنكيز خان » الريب على الفور باجتياح إيران على رأس جحافل جرارة أبادت الحرث والنسل هناك قاضية قضاء مبرماً على طائفة الإسماعيلية بها .

العالم الإسلامي وجهاً لوجه أمام التار :

في تلك المظلمات التاريخية المالكة ، وابطت جيوش التار بقيادة « هولاكو » - الذي لم يهزم أبداً - على حدود الأمة الإسلامية في العراق والجزيرة وبلاد الشام ومصر وملكة الصليبيين في فلسطين ، ليتاب الملح حكام تلك الممالك الذين رأوا في خصمهم الدموي عدواً لا يقهر ..

(٥) بقلم المؤرخ السكوي محمد فيصل عبد النعم .

وهكذا قدر على الخليفة المستعصم بالله - آخر خلفاء العباسيين - أن يواجه قدره إزاء ذلك الالتار المتصرف الذي أرسله إليه « هولاكو » والذي يوجه فيه إلى الخليفة أمراً مباشراً وواضحاً لا دوران فيه : « بادر بدم الخنادق وهدم الحصون وتوجه إلى مقابلتنا ، وإلا فانتا مستعدون لقتالك ، واعلم اننى إذا غضبت عليك وقدمت الجيش إلى بغداد ، فسوف لا تنجو منى ولو صعدت إلى السماء أو اختفيت فى باطن الأرض ١ » .

وجاء إلى « هولاكو » رد الخليفة الذى قبل التحدى دون أن يستند على معطيات واقعية . . . وإذا كنت تريد الحرب والقتال . . فلا تتران لحظة . . فان تحت امرى ألوفا مؤلفة من الفرسان والمشاة على أهبة الاستعداد لقتال ٢ » .

وهكذا زحفت جيوش التار من أطراف بلاد الروم نحو بغداد التى حوصرت من كل انحاء زهاء شهر دار خلاله قتال دموى انتهى بقتل الخليفة المستعصم بالله بطريقة وحشية موهلة فى القسوة ، فى حين أمر « هولاكو » بقتل جنود الجيش العباسى - بعد استسلامه - عن بكرة أبيهم ، أما بغداد العاصمة الإسلامية وعط أبصار المسلمين فقد اجتاحتها جحافل التار ليأتوا على كل ما فيها ، فخربت المساجد وهدمت القصور وأبيع القتل والسلب والتب دون حد ، وسفكت الدماء فى أسلوب وحشى لم تشهده البشرية مثيلا من قبل ، حتى قدر المؤرخون المعتدلون القتل فى هذا الهجوم الكاسح ما بين ٨٠٠ ألف ومليونين من المسلمين .

إن ما نود الإشارة إليه هنا أن سقوط بغداد على هذا النحو المأساوى ، أوقع العالم الإسلامى فى حالة رهبة من الفزع والذهول والحيرة ، ليصبح مجرد ذكر لاسم « هولاكو » مثيراً للفزع فى أشد القلوب قوة وثباتاً بين أمراء الأمة الإسلامية حيث كانت تلك المأساة بمثابة لكمة قاسية وبلاء شديد أزل على الإسلام والمسلمين الذين فقدوا تلاحقهم العباسية التى كانوا ينظّمون إليها باعتبارها رمزاً للممالك الإسلامية جميعاً ، كما كان المسلمون فى مشارق الأرض ومغاربها ينظرون إلى الخليفة نظرة إجلال واحترام بالنظر لنفوذه الدينى بعد الأثر فى نفوس المسلمين جميعاً . بعد سقوط بغداد فى برائن التار ، وجدت الأمة الإسلامية أن قلبها النابض قد توقف ، وأن هينها قد ضاعت .

#### جيوش التار على أبواب مصر :

وبينا انمقدت محب اليأس والفزع فى سماء المنطقة ، بادر « هولاكو » على رأس جيوشه بالزحف على بلاد الشام التى كان يتقاسم حكمها آنذاك كل من الصليبيين والأرمن وحكام المسلمين من أحفاد الناصر صلاح الدين العظيم ، والذين كانوا يمحكون فى « فيارقين » و « كيفا » والكرك وحلب ودمشق وحماة وحمص .

فى شهر رمضان من عام ٦٥٧ هـ ، زحف التار من « أذربيجان » صوب سوريا لتسقط « فيارقين » بعد أن أبدى المنافعون عنها ضروباً من الشجاعة والتظير من الشجاعة والإقدام ، وقتل الملك الكامل شر قتلة ، حين أمر « هولاكو » بتقطيع لحمه قطعاً مع إجباره على بلع هذه القطع حتى مات ، ثم أمر بقطع رأسه وحملها على رمع والطواف بها فى البلاد السورية لتعلق فى نهاية المطاف على سور « باب القرايس » بدمشق ، حتى يكون عبرة لمن يعتبر من بقية أمراء الشام .

وعلى الأثر سقطت « نصيبين » و « حمص » وحران والرها والبيرة ثم حلب ، ليمع الرعب كل بلاد الشام ، وهكذا تقدم « هولاكو » مباشرة إلى دمشق الفتيحاء التى كان أهلها قد علموا بما حل بأهل البلاد المحتلة من تشريد وقتيل ، فسارع وجهاء المدينة إلى « هولاكو » يقدمون إليه التحف والمعايا فدخلها دون قتال .

وخلال الأسابيع الثلاثة التي أمضت فتح دمشق ، أتم التار فتح سوريا ، ثم تقدموا إلى غزة دون مقاومة ، وهكذا أصبحت جيوش الدمار والموت على باب مصر الشرق تماماً ١ .

#### موعد مع القدر :

وأنه لمن المناسب الآن تماماً أن نحاول إلقاء نظرة ثاقبة على الموقف داخل مصر التي كانت في تلك اللحظات على موعد مع القدر ، حيث قدر عليها التصدي لتلك المطرقة التي ابتليت بها البشرية . . في حين يأت الناس في أرجاء البلاد يترجسون خيفة ويتظنون أحداثاً جساماً في ظل هذا الجو القسوي المشبع بالتوتر والقلق الذي ساد أنحاء العالم الإسلامي ، كانت مصر تحت حكم السلطان الطفل « الملك المنصور » الذي كثرت مفاسده وشغل عن شئون الملك بالاهو ، بينما سرى الخوف من التار إلى مصر لكثرة اللاجئين إليها من العراق وديار بكر ومشارف الشام والذين واحوا يتحدثون بفطائع التار ووحشيته ، حتى أبقى الشعب في مصر بأن هؤلاء الغزاة إنما هم قوم لا يفلون .

وعلى الجانب الآخر ، وقف « قطز » - المملوك نائب السلطنة والبلاد - يرقب الأحداث وقد حز في نفسه أن ترك البلاد في هذه الفترة الحاسمة لهذا الملك الطفل الذي التفت من حوله بطانة سوء وأصحاب المطامع في حين رأى الناس في « قطز » أصلح الجميع لتولى حكم البلاد لصالحه وقوته وشدة بأسه وجهاده السابق في قتال الصليبيين في المنصورة والشام ، وكأنما كانت الأقدار تعد هذا القائد العظيم ليدخل التاريخ الإسلامي من أوسع أبوابه وأجدها ، ففي وسط هذا الظلام المالك الذي خيم على أمة الإسلام والمسلمين ، وحيث لم تعد هناك في الأفق بادرة أمل مضيفة ، قام « قطز » بتخليع السلطان الطفل وأعلن نفسه سلطاناً على مصر بعد أن تلقب بالملك المظفر . ملنا بيانه للناس :

« إني ما قصدت إلا أن أجمع على قتال التار ، ولا يتأتى ذلك بغير ملك قادر ، فإذا خرجنا وكسرنا هذا العدو ، فالأمر لكم لتقيموا على السلطنة من شئتم ، وإذا كان فيكم من يرى نفسه أقدر مني على الاضطلاع بهذا الأمر ، فليقدم لأحله على فيفني من هذه التبعة العظيمة ويتحمل مسئولية حفظ بلاد الإسلام أمام الله » .

#### من « هولاء » إلى سلطان مصر :

بعد أن تولى « قطز » عرش مصر وصله رسل « هولاء » عام ٦٥٨ هـ والذين سلموه إنذاراً من « ملك الملوك » شرقاً وغرباً الخان الأعظم إلى الملك المظفر « قطز » قال فيه :

« إنا نحن جند الله في أرضه ، خلقنا من سخطه وسلطنا على من حل به غضبه ، فلكم بجميع البلاد معتبر ، وعن عزتنا مزيج ، فاتهموا بغيركم وأسلموا إلينا أمركم قبل أن ينكشف النطاء فتندموا ، فتحن ما نرحم من بكى ولا نرق لمن شكى ، فالكم من سيوفنا خلاص ولا من مهايتنا مناص . فخيولنا سوابق وسهامنا صواق وقلوبنا كالجبال وعدتنا كالرمال ، فالحصون لدينا لا تمتنع ، والمساكن لقتالنا لا تنفع ، ودعاؤكم علينا لا يسمع ، فابشروا بالمذلة والموان . فلا تظيلوا الخطأ وأسرعوا برد الجواب قبل أن تضرم الحرب نارها وترى نحوكم شرارها ، فلا تهلون منا جها ولا حراً ولا كافياً ولا حرزاً وتدهون منا بأعظم دامية ، وتصبح بلادكم منكم خالية ، فقد أنصفتكم إذ راسلناكم وأيقظناكم إذ حلوناكم . . . » .

## من أجل الوصول إلى القلرو :

ما أن وصل رسل «هولاكو» يحملون هذا الإنذار إلى سلطان مصر الجليد «قطز» ، حتى بادر — على عادة ذلك العهد — بجمع «مجلس الجيش» برئاسة عضوية أتابك العسكر وقضاة المذاهب الأربعة والأمراء وعددهم ٢٤ أميراً .

قرأ عليهم السلطان «قطز» إنذار هذا «الرب في السماء والحاكم على الأرض» كما كان يدعو نفسه في تبجح غريب ، ثم طلب الرأي والمشورة . ليبدأ «ناصر الدين قيبرى» في استعراض دموية هذا السفاح الرهيب وكيف قامت جيوشه باخضاع البلاد المحتلة من تخوم الصين إلى أبواب مصر ، كما لو كان قد اختص بالتأييد السباوي ... فلو ذهبنا إليه لطلب الأمان ، فليس في ذلك عيب أو عار .

وتعاقب الأمراء المصريون الذين عكست كلماتهم صورة الحالة النفسية السيئة التي كان الجميع يشنون تحت وطأتها . كانوا يرون تماماً الحكمة من «رأس الذئب الطائر» في بغداد ومدن الشام وغيرها ، واختتم الأمراء كلماتهم بمرض رأى كبيرهم الذي قال : «انه ليست لنا طاقة ولا قدرة على مقاومة وتقاتل التار ، ولكننا نرى أن نرسل هولاكو خطاباً لطيفاً تنق به شره ولتتفق معه على مال تؤديه له كل سنة لتلا يهاجنا فيأتى على الحرث والنسل ، فلا فائدة من مقاومة التار والذين معهم أضغ من الشدة» .

## «قطز» يقبل التحدى :

في تلك اللحظات الدقيقة التي كان يتقرر فيها مصير الأمة الإسلامية بأسرها لأجيال طويلة قادمة ، تكلم الرجل الذي وضعت الأقدار ليوقف مد التار العالى ، قال الملك المظفر «قطز» :

إن الله تعالى يقول في كتابه : «حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون» . وأنتم تريدون أن تقلبوا الآية لتقول : «تعطوا الجزية عن يد وأنتم صاغرون» ؟ ثم قام إلى كبيرهم ، واختطف منه سيفه فكسره على ركبتة ثم ألقاه أمام صاحبه وهو يقول :

«إن السيف الذى يحين حامله عن القتال ، تخليق بأن يعلن به» .

«... وإننا الآن أمام اختيار بين ثلاثة : الصلح أو القتال ، أو الجلاء عن الوطن ، وسأستبعد الأمر الأخير ، فإنه لا وطن لنا إلا مصر ، كما أرى أن مستبعد كذلك الرأى الأول بالصلح مع التار فهم قوم لا يؤتى بعودهم ، والرأى الأخير عندى هو أن نستعد للقتال ، فإذا انتصرنا فهو المراد وإلا فكيف نكون مسلمين أمام الله ؟ !» .

ثم أمر الملك المظفر باحضار رسل التار (١٥ رجلاً) بين يديه ، ليأمر بتقلع رؤوسهم في القاهرة ، بعد أن نودى بأمرهم بين الناس ، وسبقوا في موكب عظيم ، راكبين الجمال إلى شوا على أفتابها بالخيال ووجوههم إلى أذيالها ، حتى وصل الموكب الكبير — على صوت الطبول — إلى سوق الخليل تحت قلعة الجبل ، ليقطع رأس الرسول الأول ، وعند «باب زويلة» علفت رأس الرسول الثانى ، وفى «باب مصر» علفت رأس ثالثهم ، والرابع «بالريديانة» ، ثم أنزل الباقون ليقتلوا دفعة واحدة وعلفت رؤوس الجميع على «باب زويلة» .



وفى ذات اليوم ، أمر الملك المظفر « قطز » باستعراض عظم القوة ، سار فيه الجيش المصرى فى ميدان « الريدانية » حيث أقبلت - أمام مرادى الملك والأمراء - فرق الفرسان والمشاة والمنجنقات والمجانيق بأعداد كبيرة شاكجة السلاح حتى ازدحمت بهم الطرق والميادين .

وفى مساء ذلك اليوم الذى اتخذ فيه الملك المظفر قرار الحرب ، والذى علفت فيه أول رؤوس للتار فى القاهرة كانت مصر قد ألفت التقاى فى وجه حاكم الأرض : هولاكو الرقيب .

يقول المؤرخ « وينسان » فى كتابه : « تاريخ الحروب الصليبية » :

« . . من سوء حظ التار ، أن توغلهم فى فلسطين قد أثار دولة إسلامية كبرى لم تكن قد تعرضت للهزيمة على أيديهم ، وهى مصر ، التى قبلت التحدى الكبير على الفور » .

**العمل من أجل جمع كلمة المسلمين :**

لا شك أن الملك « قطز » كان قد تولى حكم مصر فى فترة حالكة وفى ظل ظروف لا يمسد عليها على الإطلاق ، حيث كانت تواجهه المتاعب فى الخارج والدخايل على السواء ، بيد أن قام بعض أمراء المسلمين فى بلاد الشام بالاتصال بهولاكو وتقديم فروض الطاعة له ، بينما وقع عدد من دولها تحت الاحتلال التارى بالقمل ، لتتمزق الأمة الإسلامية - التى كافع الناصر صلاح الدين طويلا من أجل توحيدها - وأخيرا كانت تواجه العديد من الخلافات بين أمراء الممالك وطائفة العزيزة والأيوية وغيرها داخل مصر .

بادر « قطز » بأعداد الجيش المصرى للحرب واستكمال عدته وأعدته ، فى ذات الوقت الذى عمل فيه على إقامة جبهة قوية من ملوك بلاد الشام وأمراؤها ، فبادر بالكتابة إلى كل منهم رسالة يشرح لهم فيها بأنه قد عقد العزم على قتال جماعل التار وأنه قد أعد لهم جنوداً لا قبل لهم بها ، وأنه مصمم على تخليص بلاد المسلمين من رجسهم باعتبار أن بلاد الشام هى حصون مصر الأمامية ووقوعها فى أيدى التار يعرض سلامة مصر للخطر الداهم .

فى تلك الرسائل التاريخية ، يؤكد « قطز » بأنه لن يسمح لأحد من أمراء الشام بالاستسلام للتار وأنه سيعاقب من يمالئ الأعداء منهم بالقتل وتوريث بلاده لمن هو أحق بها منه بمن قاتل التار « وإذا لم يستطع أحدكم الوقوف فى وجه العدو واضطر للنجاة بنفسه ، فعليه أن يلحق بالديار المصرية حيث يجد منها التكرمة والحفاوة حتى يعين الوقت لتحرك الجيوش المصرية فيقاتل معها على الإسلام والمسلمين » .

لقد تجللت حكمة « قطز » السياسية بصورة جليلة فى تلك الرسالة التى كتبها إلى الملك العادل فى الشام ، والتى طمأنه فيها وعرض عليه إمداده بجيش مصرى كبير لمعاونته فى التصدي للمنول ، أنه فى تلك الرسالة يقسم بأغلظ الإيمان أنه لا يتنازع فى الملك ، وأنه نائب عنه بديار مصر ، كما يعرض عليه فيها بأن يقدم إليه مع جيشه ، وإذا كان لا يطمئن إلى حضوره فإنه مستعد لأن يسير إليه الجيش محبة من يختاره : « . . وإن اخترتى خلتك ، وإن اخترت قدمت ومن معى من المعسكر نجدة لك على القادم إليك . فإن كنت لا تأمن حضورى ، سيرت إليك المعسكر محبة من تختاره . . . فى يقين ، أن الملك المظفر « قطز » كان - بالعمل على توحيد الجبهة الإسلامية على هذا النحو - قد خط السطر الأول فى وثيقة النصر المرتقب .

## الإعداد للحرب :

قام الملك المظفر بالشروع فوراً في إعداد الأمة للحرب ، لم يعرف الراحة طمعاً شديداً طويلاً حيث قام بتوطيد أركان مرشده بين عواصف الفتن والمؤامرات ، في حين أخذ إعداد الجيش يجرى على قدم وساق بهمة لا تعرف اللكال ، في الوقت الذي عمد فيه إلى دفع الروح المعنوية في مصر ضارباً بشدة على أيدي أولئك الذين راحوا ينشرون روح الغزبية والتخاذل بين الصفوف ، وبذلك أزال السكينة والطمأنينة في قلوب سواد الناس بعد أن كانت ترتجف هلعاً من ذكر التتار مذكراً بإهام بأن مصر التي قضت على جيوش الصليبيين منذ قليل ، لقادرة بدون الله على القضاء على جمافل التتار أعداء الإسلام والمسلمين ، ومن الجدير بالذكر ، أن هذا الشعور بالثقة قد تمكن من الجميع ، حتى كفت الفاسقين عن السرقة ولزكباب المعاصي ، وانتقلت المساجد بالمصلين ، ولم يبق للناس من حديث في كل مكان إلا حديث الحرب والجهاد .

## « كيتيوقا » بطل التتار :

في تلك الأثناء ، وصلت أنباء إلى « هولوكو » تفيد بوفاة أخيه الأكبر « منكوشان » في الصين ، وتنازع أسويوه الآخرين على تولي العرش ، وبذلك قر قراره على العودة بقم من جيشه ، بعد أن سلم القيادة إلى القائد « كيتيوقا » على رأس القوة الباقية وقوامها نحو عشرة آلاف فارس من المهاريز الأشداء ، موصياً إياه بتحقيق المهمة التي جاوروا من أجلها والقتال « حتى الموت » لفتح الدولة الباقية في العالم الإسلامي والتي لم تكن قد فتحت بعد : مصر .

وبعدئذا المؤرخ « ابن تغري بردي » عن القائد التتاري « كيتيوقا » فيقول :

« كان « كيتيوقا » عظيماً عند التتار ، يحملون على رأيه وشجاعته وحسن تديره ، وكان بطلاً شجاعاً ومقداماً . خبيراً بالحروب وفتح الحصون والاستيلاء على الممالك ، فهو الذي فتح بلاد العجم والعراق ، وكان « هولوكو » ملك التتار يقن به كل الثقة ، ولا يخالفه فيها يشير إليه ويتبرك به » .

## لقضاء عاصف في غزة :

بعد أن استكمل الملك المظفر « قطز » إعداد الجيوش المصرية للحرب ، قام باستعراضها وهو مرتد لباس الحرب ، ثم قام الجيش — على عادة ذلك العصر — بحلف اليمين أمامه ، ليتسلم عتاد القتال من خزنة السلاح ، وأخيراً قام بتعيين قادة الفرق والأجنحة ، في حين تولى بنفسه قيادة القلب ، وعين القائد « بيبرس البندقداري » على رأس مقدمة الجيش ، وكان قائداً عبقرياً أثبت كفاءة عسكرية في الحروب السابقة وتحقق الانتصارات على الفرقة المرة تلو الأخرى ، وبعد ذلك ، أصدر أوامره إلى « بيبرس » بالتقدم على رأس المقدمة إلى غزة التي كان التتار قد قاموا باحتلالها تحت قيادة « بايدر » التتاري الذي بادر بالكتابة إلى قائده الأعلى « كيتيوقا » ينبئه بأنباء ذلك الزحف المصري الذي تواترت إليه الأنباء بشأن اتجاهه نحوه ، وجاءه رد قائده : « قف مكانك وانتظر حضورى » ، ولكن « بيبرس » لم يمهله ، حيث قاد قواته في وثبة خاطفة اقتحم بها المدينة لتفلسج جيوش التتار — للمرة الأولى في تاريخهم الداء الطويل — على ساحل فلسطين الشمال ، في حين تعقبهم القوات المصرية حتى شاطئ « نهر المعاصي » .

## صداء الانتصار على التار في غزة :

كان لانهصر الحطاط الذي أحرزته القوات المصرية الأمامية على جيوش التار في غزة ، أصداء واسعة في كافة مدن الشام التي كانت معظمها قد خضعت للتار ولحقائهم من المسيحيين الشرقيين .

ففي دمشق ، ثار المسلمون على حكمهم من الصليبيين الذين كانوا قد حملوا على إزلالهم تحت حكم المنول ، كما تشجع المسلمون في بقية مدن الشام التي كانت قد وقعت تحت نير الاحتلال التاري فثاروا على حكمهم القساة . أما الصليبيون في الشام — وبخاصة في عكا — فقد أثارهم أحداث التخریب التي ارتكبتها قوات التار في مدينة « صيدا » آنذاك ، فقررُوا الوقوف ضد هذا العنصر القاسي الوافد من الشرق ، حتى ولو أدى الأمر إلى التحالف مع المصريين ضد « كيتوبوقا » التاري .

## القتال في جهة واحدة :

وهنا تتجلى حكمة « قطز » السياسية ، فراه يبادر على الفور إلى مسالة الصليبيين بنية التفريغ للقتال في جهة واحدة ، على أن يضرب نصفية حسابيه مع أعدائه الصليبيين بعد الانتهاء من أمر التار .

فإن انتهت معركة غزة ، حتى أرسل طلباً إلى الحكومة الصليبية في عكا يطلب منها فيه السماح لقواته بالعبور عبر الأراضي الساحلية التي كانت القوات الصليبية تسيطر عليها ، حتى يتمكن من مواجهة جيوش التار ، وهنا وافق الصليبيون على طلبه حيث وجدوا في قتال ملك مصر مع التار فرصة للانتقام منهم : للتخريب الذي أحدثوه في « صيدا » من جهة ، ولتخوفهم من وحشة التار ونواياهم العدوانية التوسعية من جهة أخرى .

يروي لنا المؤرخ « المقریزی » قصة « قطز » مع الصليبيين قبيل خروجه للقتال ضد التار فيقول :

« ثم نزل السلطان بالساكر إلى غزة ( بعد انتصار بيبرس على بايدر ) وأقام بها يوماً ثم رحل عن طريق الساحل إلى مدينة عكا وبها يومئذ الفرنجة فخرجوا إليه وأرادوا أن يسيروا معه مجددة ، فشكروهم وأخلع عليهم واستحلفهم بأن يكونوا لا له ولا عليه ، وأقسم لهم بأنه متى تبعه منهم فارس أو راجل يريد أذى عسكر المصريين ، رجع إليهم وقتلهم قبل أن يلقى التار » .

وهكذا قام الصليبيون في عكا بتقديم التسهيلات الحربية للجيوش المصرية حين صمحو لبيبرس بالمرور على رأس قواته في الأراضي التي كانوا يسيطرون عليها بجنداء الساحل ، إلى جانب قيامهم بمبليات إعادة التنظيم والتزوين للجيش المصري تحت أسوار عكا .

يلعن « رينسان » في كتابه « تاريخ الحروب الصليبية » على ذلك فيقول :

« ولا شك أن قيام الفرنجة بتموين جيش المصريين قد أعطى ميزة كبيرة لم تمنحوا بها ، إذ أتاحت لجيش المصري — تحت قيادة قطز — فرصة موالية لقاء العدو على أهية الاستعداد » .

ويكتشف لنا كتمان الملك المظفر « قطز » ضد التار ، عن مواهب قائد حربي عظيم حقاً ، حيث يمكن التعرف على سلامة نظرتيه العسكرية من استعراض التحليلات التي قام بإصدارها إلى القائد الشجاع « بيبرس البندقداری » والتي تضمنت المبادئ التالية :

— إن الهجوم خير من الدفاع في مقاتلة التتار .

— البله — على الفور — بدفع دوريات مسلحة بقوة لاستطلاع تحركات جيوش التتار وتشكيلاتهم . ونود الإشارة إلى أن هذا الإجراء العسكري الذي لا يزال في مقدمة الفن العسكري اليوم ، لم يكن أمراً للمسلمين يتبعونه من قبل في قتالهم ضد التتار ، والذين كانوا يكتفون — عندما تصلهم تهديدات « هولاكو » — بالعمل على تقوية الدفاعات والمحصن ، مؤثرين السلامة بالدفاع خلف الأسوار دون أن يدركوا أنهم بذلك إنما يوقعون أنفسهم في فتح لا فكاك منه .

— وانظر بملوك قبل أن يتحدى بك : « كان » قطز » يعلم كذلك عقيدة التتار التي كانه جنكيز خان » قد أرساها والتي تقول : « انظر بملوك قبل أن يتحدى بك » ، كما كان على علم كذلك بعمليات الخداع والتويه التي برعت جيوش التتار في اتباعها من بعده .

إن الدراسة الحثائية لآثار نتيجة الملك المظفر » قطز » ضد التتار في معركة » عين جالوت « تثبت لنا بصورة لا تقبل الشك أنه قد بنتها على نسق أساليب قتال المغول من حيث الخداع والتظاهر بالهزيمة والفرار بنية استدراج العدو ثم العودة بسرعة خاطفة كاللهب للقضاء عليه .

كذلك توضح لنا وقفة قصيرة نستعرض فيها طبيعة الأرض في منطقة القتال ، ان الملك المظفر » قطز » قد قام باستغلالها إلى أقصى حد لصالحه ، حيث كانت المستنقعات التي تنتشر حول بلدة » بيسان « تحدد — بالضرورة — تقدم جيوش المغول في اتجاه الجنوب الغربي دون سواء ، وعليه فقد خطط » قطز « خدعة باهرة قضت بدفع طلائع القوات المصرية — تحت قيادة ركن الدين » بيبرس « — للشتياك مع قوات التتار ، ثم التظاهر بالهزيمة والفرار بنية استدراج التتار نحو الثغرة المروكة محدداً رين جناحي القوات المصرية ، وعندما بدفع نحوها العدو اندفاعه الممهد ، وبعد أن تنوغل قواته داخلها مسافة كافية ، تقوم القوات المصرية الضاربة بالأطبق عليها من خلف التلال للاجهاز عليهم .

#### تشكيل القتال للمعركة :

بعد النصر الأول للجيش المصري في غزة ، تقدم الملك المظفر » قطز « على رأس بقية الجيش للانضمام إلى قوات ركن الدين بيبرس هناك ، واجتمع » قطز « و » بيبرس « ليناقشا سويا خطة المعركة الوشيكة ، وعندما حل الظلام قام الملك المظفر بالمرور على الجنود ، يرتبهم ويكثر عليهم التأكيد في اليقظة وأخذ الأهمية ويحثهم على الجهاد ويشوقهم إلى المجتة .

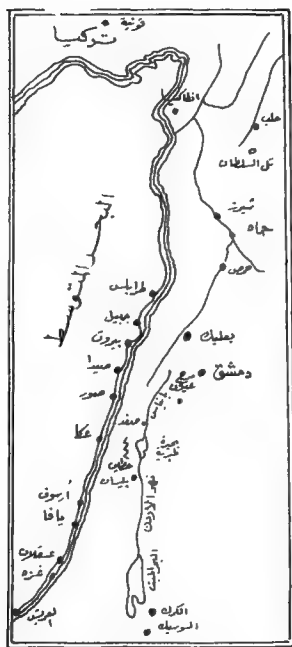
كذلك قام » قطز « بتحديد تشكيل القتال بحيث يتقود ركن الدين بيبرس الميسرة ، والأمير » بهادر « الميمنة ، في حين تولى الملك بنفسه قيادة القلب .

#### المعركة :

أشرف صباح يوم ١٥ رمضان سنة ٦٥٨ هـ ، وقد اصطف الجمعان المتضادان اللذان تأهبا للقتال ، وقد سيطرت عليهما رهبة الموقف — كان كل جندي على الجانبين يعلم تماماً أن القتال الوشيك سيحدد مصير المنطقة بأسرها .



السلطان « صلاح الدين الأيوبي » بطل معركة « حطين »  
و « بيت المقدس » عام ١١٨٧ م .



مروج صهيون المدين ضد القوات الصليبية  
في السنوات ١١٧٤ - ١١٨٠ م



الجيش الممري بقيادة السلطان « صلاح الدين الأيوبي »  
عقب انتصاره في معركة « بيت المقدس » عام ١١٨٦ م .

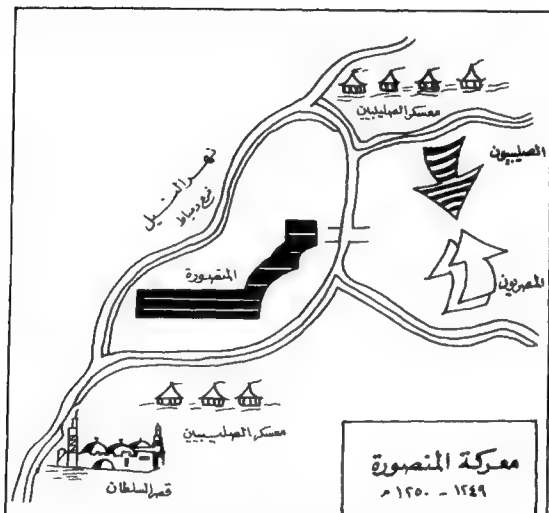


انتصار الجيش الممركى على الصليبيين فى معركة « حطين » عام ١١٨٦ م .

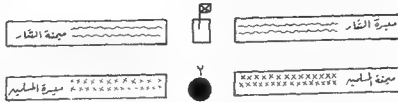




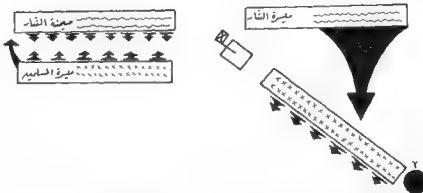
الملك الفرنسي « لويس التاسع » بعد هزيمته من الجيش  
المصري في « المتصورة » عام ١٢٤٩ م ووقوعه في الأسر .



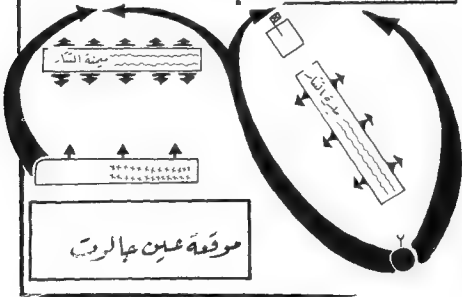
### ١ - تشكيل القتال



### ٢ - هجوم المستنار



### ٣ - استعادة التوازن





تقدم « كيتيوقا » - قائد التار - في خيلاء مصحياً صهوة جواد أبيض ، وقد أمسك بيديه سيفان على عادة التار ، بعد أن ألقى بنظرة طويلة إلى رجاله يشجعهم ويحثهم على القتال . وعلى الجانب الآخر ، كان الملك « قطز » على ظهر حصانه الأرقط يتكفل للصلوات الأخيرة لخطته التي تم الإتفاق عليها مع ركن الدين بيرس ، وأخيراً أخذ مكانه في قلب الجيش الإسلامي ، بيناً أحاطته ثلة من لشجع فرسان المسلمين في شكل نصف دائرة .

بدأ القتال عندما أطلق « كيتيوقا » صيحة الحرب المأثلة ، في نفس الوقت الذي دقت فيه طبول الجيش الإسلامي وانطلق الفريقان لنهال السهام القاتلة من جانب التار على جيش المصريين حتى اشتد الأمر عليهم ، ولكنهم ما لبثوا أن اندفعوا نحو العدو خلف الملك المظفر « قطز » الذي أشار بيده للارتفاع لتتصافح الصفوف الأمامية من القوتين بالسيف ، وليبدأ القتال الذي استبسل فيه الجانبان استبسالاً عظيماً .

كان بالإمكان في تلك المخططات بالذمة ، أن يلاحظ الجنود المسلمين ابتسامة راضية ارتسمت على أساور الملك الذي انتشر صرد عندما وجد أن رجاله يتفوضون على التار ، لقد أبقن آنذاك أنهم بدأوا يتخلصون من عقدة الخوف من جنود هذا الجيش الذي لا يقهر .

ولكن سرعان ما هجم فرسان التار كسيل جارف من النار هجمة عنيفة على ميمنة الجيش الإسلامي التي تراجعت على الأثر تحت وطأة الضيق التاري ، وفي تلك اللحظة ، قام الملك المظفر « قطز » بتنفيذ خدعته المخططة من قبل بالانسحاب على رأس القلب إلى الخلف وتبعته قوات القلب ثم قوات الميمنة ، تبعهم قوات التار وقد حسبوا ذلك نصراً .

في تلك الأثناء ، كان واضحاً لتقار أن « كيتيوقا » يبنى تطويق ميسرة المسلمين ( تحت قيادة ركن الدين بيرس ) الذي قام ببحث رجاله على الصمود والاستبسال ، فتجروا ثبوتاً عظيماً حتى كثر القتل فيهم وفي أعدائهم .

وهنا تقدم الملك المظفر « قطز » كالسهم ، فكشف عن خوذته وألقى بها إلى الأرض ، صارخاً بأعلى صوته « وإسلاماه » ليحمل بمن معه حملة قوية على ميسرة التار وقلبيهم وردد معظم الجند الإسلامي صيحة الملك المأثلة ، وحملوا حملة قوية انتمشت بها الميمنة الإسلامية التي تقلعت ببطء شديد من جموع التار ، ثم قاد هجوماً خاطفاً يقسم من القلب فيما بين ميسرة العدو وقلبه ، في حين أمر الأمير « بهادر » فرسان الميمنة بالانتشار في اتجاه الشمال الشرقي لتطويق ميسرة التار .

بعد قتال عنيف ، تمكن الملك « قطز » وفرسان القلب من توسيع الثغرة في صفوف التار بين الميسرة والقلب ، لتندفع إليها القوات المصرية . وهنا أمر الملك « قطز » باستكمال تطويق ميسرة العدو ، فاندفع بقية القلب الإسلامي إلى الثغرة لمحاولة ميسرة المسلمين ، على تطويق من لم يتمكن من الفرار .

وتعطينا المراجع التاريخية وصفاً مؤثراً وديقاً لقتال الملك المظفر « قطز » الذي بدأ في ساحة المعركة حاسر الرأس وقد احمر وجهه فصار كقطعة من الذهب يعلوها اعصار من الدخان الأسود ، وهو يتقدم الصفوف ويضرب يسيفه ذات الإيبن وذات الشمال ، فكلموا عوج له سيف التمس سيفاً أكثر ، ثم قاد هجمة خاطفة يقسم من القلب فيما بين ميسرة العدو وقلبه معلناً للامير « بهادر » - قائد الميمنة - بزمه على تطويق ميسرة العدو ، وهكذا أمر « بهادر » رجاله بالانتشار إلى الشرق والشمال ، في حين أخذ الملك « قطز » يبحث فرسانه على توسيع الاختراق في صفوف التار

لفتح فترة واسعة بين مسيرة العلو وسائر جيشه ، ولم ترل هذه الفترة تسع بما اندفع إليها من صفوف المصريين حتى أمر الملك « قطز » باستكمال تطويق مسيرة العلو ، وهكذا اندفع بقية القلب الإسلامي إلى الفترة الملوثة لمسيره المسلمين على تطويق من لم يتمكن من الفرار من قلب وميسرة العلو ، وبذلك تم حصار جيش التار في هاتين الباترتين وحل بينه وبين الفرار ، وقام الجيش الإسلامي بتوجيه هجمات ساحقة من جميع الاتجاهات على قوات التار ضرباً بالسيف وعلماً بالرمح حتى امتلأ النور بجثثهم ولشأخيم ، ولم يسلم منهم إلا القليل من « ساقهم » الذين تمكنوا من الفرار إلى تل مجاور حيث دحوا يطرون المسلمين بوابل من سهامهم ، ولكن قوة من فرسان المسلمين قامت بمطاردتهم وقتلهم حتى سحقهم سحقاً .

في نهاية ذلك اليوم المصعب ، كتب الله النصر للمسلمين على جيوش التار التي لم تهزم قط من قبل ، أما الملك المظفر « قطز » فخر على أرض المعركة ساجداً شاكراً لله تعالى على هذا النصر العظيم ، وأطال السجود ثم رفع رأسه والدموع تنهمر على لحية حتى اختنم صلاته ، قامتلى صورة جواده ، وخطب في جيشه قائلاً :

« أيها المسلمون .. ان لساني يعجز عن شكركم ، والله وحده قادر على أن يزيكم الجزء الأول . لقد صدقكم الله الجهاد في سبيله ، فصر قليلكم على كثير عدوكم . قال الله تعالى : « ان تصروا الله يصرم ويثبت أقدامكم » وقال عز وجل : « كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله ، والله مع الصابرين » .

« أيامك والزهو بما صنعتم ، ولكن اشكروا الله واخضعوا لقوته وجلاله ، انه ذو القوة المتين ، وما يدرىكم لعل دعوات اخوانكم المسلمين على التماير في الساعة التي حاتم فيها على عدوكم من هذا اليوم العظيم - يوم الجمعة - وفي هذا الشهر العظيم ، شهر رمضان ، كانت أمضى على عدوكم من السيف التي بها خربتم ، والرمح التي بها ملعنتم ، والقسى التي عنها رميتهم واعلموا انكم لم تنهوا من الجهاد وإنما بدأتموه . وان الله ورسوله لن يرضيا عنكم حتى تقصروا حق الإسلام بطرد أعدائه من سائر بلاده . . . ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله . ألا فرحوا على اخوانكم الذين علم الله ما في قلوبهم من الإيمان والخير ، فاختار لهم الشهادة والجنة ، واختار لكم النصر والبقاء ، لتودوا للجهاد في سبيله ، وما عند الله خير وأبقى » .

يعطينا « رشيد فضل الله المستناني » - مؤرخ حروب التار - وصفاً دقيقاً لسير القتال ، فكتب :

« أقبل « كيتوبوقا » كأنه يجر من الذهب ، معتمداً على قوته وسطوته ، وكان « قطز » قد عبأ الجيش في كمين وأهده خير إعداد ، ثم ركب هو بنفسه وثبت مع نفر قليل من الجند وقابل « كيتوبوقا » مع عدة آلاف من الفرسان كلهم من أهل الحرب والمراس في « عين جالوت » هزفت للتار سهامهم وحملوا على المصريين ، فراجع « قطز » ولحقت بمجنوده الفرقة ، وهنا تشجع التار وتميقوه وقتلوا كثيرا من المصريين ، إلا أنهم عندما بلغوا الكمين الذي دبره قطز انشق عليهم من ثلاث جهات ، وأغار المصريون على جنود التار ، وهنأرى « قطز » خوذته وصاح بأهل صوته : « وا إسلاماه » وحمل بنفسه ومن معه حملة صادقة ، وقتلهم قتالا مستعيتا من الصبر حتى منتصف النهار ، حتى تعذرت المقاومة على جيش التار ولحقت به الفرقة آخر الأمر :

وحين قامت بعض فرق التار بالهجرة إلى قم الجبال والمرمضات ، تعقبهم المصريون وأنفهم عن آخرهم ، بينما هرب من سلم منهم إلى الشرق ، وهكذا دخل الملك « قطز » دمشق في آخر شهر رمضان فاستقبله الأهالي بالابتهاج .

#### نهاية فدائية القائد التتار :

كذلك يعطينا المؤرخون وصفا دقيقا لنهاية القائد السفاح « كيتويوقا » على يد الملك المظفر « قطز » ، فيقولون أن القائد التتاري قد قاتل قتال الأبطال حتى بعد أن انفض عنه جنوده في ختام المعركة ، فظل يكر على القوات المصرية ، وحينما زين له بعض رفاقه الحرب من ساحة القتال صالح فيهم قائلا :

« لا مفر من الموت هنا . . فالمرت مع العزة والشرف خير من الحرب مع اللذ والموان » وظل يقاتل إلى أن كبا به جواده فأسره المصريون ، ليحمل مكبلا إلى « قطز » الذي يادبه قائلا :

« أيها الرجل الناكث بالعهد . . ها أنت بعد أن سفكت كثيرا من الدماء البرينة وقضيت على الأبطال والمظفر بالوجود الكاذبة ، وهدمت البيوتات العريقة بالأهوال الزائفة ، قد وقعت أنتيرآ في يدى .

وفى وقاحة ، أجاب قائد التتار :

« أيها الفخور المغرور . . لا تبتاه كثيرا يوم النصر هذا ، فأنا إذا قلت على يديك ، فلن أعلم أن ذلك من الله لا منك فلا تحذع نفسك بهذه المصادفة ، ولا بهذا الفرور العابر ، واعلم أنه حين يبلغ « هولوكو » العظيم نيا قتل ، فسوف يظل غضبا ، وستسط سنايك خيول التار البلاد من « أذربيجان » حتى الديار المصرية ، ان هولوكو ثلاثمائة ألف فارس مثل « كيتويوقا » وهنا أمر الملك المظفر « قطز » بقتل « كيتويوقا » جزاء وفاقا لما ارزكته قواته من جرائم ووحشية بالغة ينذر أن تشهد لها البشرية مثيلا ، ففضل رأسه عن جسده لتحميل إلى مصر ، حيث أخذت مكانها اللاتق إلى جانب رؤوس التار الأربعة التي علفت من قبل على أبواب القاهرة ! .

#### آثار عين جالوت :

تعتبر موقعة « عين جالوت » من المواقع الفاصلة في التاريخ الإنساني بأسره ، فهي لم تكن قتالا بين شعوب راقية متحضرة تحكمها قواعد وقوانين متعارف عليها ، وإنما كانت حربا همجية شتبا قبائل بربرية متوحشة سفاكة للدماء غربة للعران ضد سكان المدن في كل مكان .

ويمكن أن نطلق لخيالنا العنان لتصور النتائج التي كان من شأنها أن تعرب على انتصار المغول في هذه المعركة .

فلا شك أن انتصار هذه القبائل البربرية كان من شأنه القضاء التام على حضارة العالم شرقا وغربا ، ومن هذه الزاوية تكن موقعة « عين جالوت » قد تركت في تاريخ البشرية أثرا أشد وأقوى مما تركته كل هذه المعارك ، لقد رأينا كيف قامت جحافل التار بهدم المحاصيل وسمي الأهالي والعبث بالأديان والمقتلعات في إيران والعراق والشام ، وما كان هذا المصير المزم ليصبح من نصيب مصر وحدها في حال انتصار التار ، بل كان من شأن الأمة العربية كلها أن تدخل في عصر مظلم حالك طويل بعد انهيار مصر تحت وطأة التتار .

ولو انتصر التار ، لواصلوا زحفهم إلى ليبيا وبلاد التوبة ، ولا سترد القرعجة بيت المقدس ولتضاهل شأن الإسلام إلى أذى حد ، الأمر الذى كان من شأنه تغيير مجرى التاريخ .

يقول « وينسان » فى كتابه « تاريخ الحروب الصليبية »<sup>(١)</sup> :

« يسقط المدن الثلاثة الكبيرة : بفساد وحلب ودمشق ، ترمى كأن الإسلام فى غرب آسيا قد حانت نهايته ، إلا أن ما أحرزه المصريون من انتصار ، أفضد الإسلام من أخطر تهديد تعرض له ، فلو أن التار تمكنوا من التوغل فى مصر ، لسا بقى للمسلمين فى العالم دولة كبيرة شرق بلاد المغرب .

إن انتصار المصريين فى « عين جالوت » لم يقد مصر فحسب من وحشية التار ، بل أفضد بلاد الشام كذلك ، لأن التار - بعد تلك الضربة القاضية التى تزلت بهم - لم يعد لهم مقام فى الشام ، بعد أن جردوا من أية قوة تمحيهم وتزود عنهم ، اللهم إلا إذا جاءتهم موجات أخرى ضخمة من جنوب آسيا لإعادة الكرة من جديد ، وهو ما لم تعد تسمح به ظروفهم وأوضاعهم الداخلية بعد « عين جالوت » .

وفى هذا يجادلنا المؤرخ « رشيد الدين الفهمذاني - فى كتابه « جامع التواريخ »<sup>(٢)</sup> :

« وقد أراد هولاء أن يرسل جيوشاً مرة ثانية إلى الشام للانتقام لمقتل قائده « كيتوبوقا » ، ولكن لم تكن الظروف فى ذلك الوقت تسمح بذلك ، بسبب وفاة « منكوك خان » وبسبب الخلافات التى ظهرت بينه وبين أقاربه ، ولهذا عدل عن الفكرة .

الانقضاء على عصر الله :

كانت معركة « عين جالوت » بمثابة سد منيع حال دون تقدم التار إلى مصر كما تقدم . بعد أن قضى المصريون فى تلك المعركة الفاصلة على تلك الحرافة التى كانت تقضى بأن التار إنما هم قوم لا يعلون ، وعلى الرغم من أن الهزيمة لم تلحق بشخصيا بهولاكو - إلا أنها مثلت ضربة قاصمة أنزلها المصريون ببيروش التار ، ولا شك أن تلك الهزيمة التى أصابهم ، بالإضافة إلى مصرع القائد التارى « كيتوبوقا » كانت بمثابة صلعة عنيفة أصابت « هولاكو » المنهجرى والذى ما أن بلغه أنباء مقتل قائده الكبير ، حتى تأثر تأثراً شديداً وأقسم على أن يغسل العار الذى لحق بالتار ، وأراد أن يرسل حملة عسكرية جديدة إلى بلاد الشام ومصر ، غير أن الظروف لم تمكنه من ذلك .

لغبت موازين القوى ! :

كذلك قلبت نتائج معركة « عين جالوت » الموقف بين المسلمين والصليبيين فى الشام رأساً على عقب ، حيث اعتمد الصليبيون فى تلك الفترة فى بناتهم بفلسطين على ذلك التنافس الذى كان محتما بين الأيوبيين هناك ، والمماليك فى مصر . . ولكن انتصار المصريين فى « عين جالوت » غير بشدة من موازين القوى لغير صالح الصليبيين فى الشام ، إذ ترتب عليه قضاء المماليك على بقايا الأيوبيين الذين خانوا أوطانهم وتعاونوا مع « هولاكو » فكبروا

(١) تاريخ الحروب الصليبية - للترجمة العربية - ج ٣ ، ص ٥٢٧ و ٥٢٨ .

(٢) جامع التواريخ ، ج ١ ص ٣١٧ .



بذلك صك عدم أجليهم لبقاءه ، وهكذا عادت وحدة مصر والشام تحت حكم المماليك في مصر ، وهي الوحدة التي طالما ذاق الصليبيون من أمرها الكثير .

#### حمت أوروبا من سطوة التتار :

كذلك كان خطر التتار قد عم البلاد الإسلامية قبيل « عين جالوت » ، وامتد إلى شرق أوروبا وكان « هولاكو » وخلفاؤه من بعده يملكون لقيام بغزو أوروبا بأسرها وتخريب حضارتها ، وذلك بعد تمام استيلائهم على منطقة الشرق الإسلامي عبر الصحراء الغربية - نفس طريق الحرب الذي طالما سلكه الغزاة والفاحين في مختلف المصور - ولكن عندما كسر المصريون شوكة التتار في « عين جالوت » انهارت أطماعهم وضعفت همتهم وبذلك فقط توقف المد التتاري الكاسح .

لقد نبت بعض المؤرخين الأوروبيين إلى تلك الحقيقة ، فاعتبروا بأهمية « عين جالوت » وذكروا أنها لم تنقذ مصر والشام من خطرهم فحسب ، بل خلصت كذلك العالم الأوروبي والمدنية الأوروبية من شر لم يكن لأحد من ملوك أوروبا آنذاك طاقة على دفعه<sup>(١)</sup> .

#### أعطت المسلمين درساً في التضامن ضد الخطر :

كذلك أعطت نتائج معركة « عين جالوت » درساً في التآزر والتضامن في مواجهة الأخطار الخارجية ، فعندما ظهر خطر التتار واشتدت وطأهم في بلاد الشام آنذاك ، سوا إلى تحصين أنفسهم بالتضامن ليسيروا قدما في طريق الجهاد ، حتى تمكنوا - في النهاية - من تحرير أوطانهم من التتار وحماية الإسلام من الأخطار العظيمة النازلة به حتى يستعيدوا مكانتهم بين الأمم باعتبارهم رسل الإنسانية ومتقديها .

لقد كان انتصار المسلمين في هذه الموقعة الفاصلة أمراً جعل الأوروبيين يدركون تماماً أنهم قادرون على حماية أنفسهم وأن لديهم الإمكانات التي تكفل خدمة البشرية ورفع حضارتها في مدارج الرقي والازدهار .

#### يقول « سيليو » في كتابه « تاريخ العرب العالم » :

« لقد وجد التتار حينما أعاروا على الشعوب الإسلامية في النصف الأخير من القرن ١٣ في مقاومة المصريين وشجعائهم حاجزا يتعذر اقتحامه ، وانضمت عدة قبائل إسلامية إلى الجيوش المصرية فساعدتها على تحقيق النصر ، ولم يترد الظاهر بيبرس - أمير أمراء المماليك البحرية - في الدفاع عن الإسلام ، في حين لم يفكر أمير آخر في النهوض بهذا العبء » ، لقد كان « بيبرس » سياسياً عنكاً كما كان قائداً ممتازاً » .

أما ذلك الرجل العظيم الذي اقترن اسمه بهذا النصر الكبير في « عين جالوت » إلى الأبد ، فيصفه المؤرخ « بن تفردي بردي »<sup>(٢)</sup> بقوله :

« كان « قطز » بطلاً شجاعاً مقداماً حسن التدبير ، يرجع إلى دين وإسلام وخير وله اليد البيضاء في جهاد التتار ، عرض الله شبابه بالجنة ورضى عنه » .

---

Browne: A Literary Hist. of Persia, IV P, 6; Gamb. Med. Hist. vol, VI PP, (١)  
28, 43, 44.

(٢) بن تفردي بردي : التجوم الزاهرة - الجزء السابع - ص ٨٤ .



## الباب الثالث

معركة الجيش المصري في الشام



# الفصل الأول

## في مواجهة الجيوش التركية<sup>(١)</sup>

الملوخ العسكرية : محمد فيصل عبد المنعم

اعتباراً من عام ١٨٣١ نشبت الحرب بين مصر وتركيا ، على أراضي الشام ، التي كانت تمثل جزءاً من الإمبراطورية العثمانية واسعة الأرجاء .

ولقد اختلف المؤرخون في ذكر أسباب ودوافع هذه الحرب . . وان اتفقوا جميعاً على أن السبب الرئيسي لها كان ينحصر في النزاي السية التي كان يكتها سلطان تركيا لمصر في شخص واليا ( محمد علي )<sup>(٢)</sup> .

إلا أن الأمر الذي تستهدفه من بحثنا هذا وتحليلنا لمعارك الجيش المصري ضد الجيوش التركية ، إنما هو في واقع الأمر بيان لتوضيح بساله الجندي المصري الذي كان ينفذ الأوامر الصادرة إليه بالقتال سواء للدفاع عن وطنه أو لتعظيم جيوش عدوه وتأمين حدوده . . وهذه هي الزاوية التي ينبغي أن تسلط عليها كافة الأضواء ونحن بسبيل الدراسة لهذا العرض التاريخي المدمم بالأسانيد والوثائق .

### قسوة الجيش المصري في بداية حرب الشام :

كانت قوة الجيش المصري النضال ، حيناً أعدت حملة الشام ، تبلغ نحو ٧٠ ألفاً موزعين بين الأسلحة على الوجه التالي :

١٨ آلاى مشاة .

٨ الآيات خيالة .

١ آلاى مدفعية .

وحدات من المهندسين والظامين والقوات غير النظامية . .

(١) محمد فيصل عبد المنعم : « مصر تحت السلاح » - مكتبة القاهرة الحديثة - القاهرة : ١٩٧١ .

(٢) والجدير بالذكر أن السلطان السالف لم يوافق على تولية ( محمد علي ) حكم مصر عام ١٨٠٥ إلا مكروها . . حيث لم يذع فرصة بذلك لئلا يؤثر عليه إلا واغتنتها . . في عام ١٨٠٦ حاول نقله إلى ولاية ( سالونيك ) ، وفي عام ١٨١٢ عين ( لطيف باشا ) أحد رجال الحكومة المصرية - لولايه مصر على أن يطيح بمحمد علي - كما قام في ذلك الوقت بمنح ( خسرو باشا ) - أحد أعداء ( محمد علي ) منصب الصدارة العظمى . .

- أوردنا هنا أهم التوافع ، مع تمتد اغفال بعض الأسباب الفرعية مثل سوء التفاهم الذي ساد بين ( عبد الله باشا الجزار ) والي ( عكا ) و ( محمد علي ) بسبب حجرة القلايين من مصر إلى ولايته . . أو عدم وفاء الأول بدين عليه لمحمد علي . . الخ . . .

- كان تعداد مصر في ذلك الحين نحو الأربعة ملايين نسمة . .

### القوات المصرية التي خصصت للحملة :

وقد بلغت القوات البرية التي خصصت لحملة الشام نحو ٢٥ ألفاً من الجنود بالإضافة إلى ٣٠٠٠ من الخيالة ( الفرسان ) وذلك على النحو التالي<sup>(١)</sup> :

- ٥ آلايات مشاة ( آلاى ٨ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٣ وآلاى الحرس ) .
- ٤ آلايات خيالة ( آلاى ٣ ، ٥ ، ٦ ، ٧ المدرعة والرماحة ) .
- ١ أروطة مدفعية ( تحوى على ٤٠ مدفع ميدان و ٢٠ مدفع حصار و ١٠ هاونات ) و دعت فيها بعد .
- ٤٠٠ جندي من المهنيين .
- ١٢٠٠ خيالة ( من البدو ) .

### الأسطول :

كما تألفت القوات البحرية المصرية المشتركة في الحملة من ٢٣ سفينة حربية تحت قيادة أمير البحر ( عثمان نور الدين باشا ) منها ٧ فرقاطات و ٦ قرويه و ٣ أباريق و ٧ سفن مدفعية علاوة على عدد من الناقلات الصغيرة .

### القوات العثمانية النظامية

ويمكن هنا أن نتعرض إلى بيان حالة الجيش التركي الذى أعده السلطان ( محمود الثانى ) على انشط الحديث بعد قصاته على القوات « الإنكشارية » خلال ملحمة ١٦ يونية ١٨٢٦ الرهيبة .

### قائد الجيش :

كان على رأس الجيش العثماني السر عسكر « حسين باشا »<sup>(٢)</sup> ذو الميول الرجعية الجامدة غير المحبة للتطوير في أساليب القتال ، الأمر الذى دعا السلطان إلى أن يعين معه قائداً آخر هو « محمد باشا » الذى تولى قيادة كافة الوحدات المنظمة عدا قوات الحرس ، وكان الأخير منطور الفكر ميالاً إلى التجديد والتطوير ، مما قسم الجيش التركي إلى قسمين ، قسم ( المحافظين ) بقيادة السر عسكر « حسين باشا » وقسم ( المتبدلين ) بقيادة « محمد باشا » ، أما باقى قادة الجيش ، فكانت توزعهم الكفاءة ويفتخرون إلى مؤهلات القيادة الناجمة .

### القسموات :

بلغ تعداد الجيش العثماني نحو ٦٠ ألفاً من الجنود من بينهم ٤٥ ألفاً من وحدات النظام الجديد ، يمثلون آلة القتال الفعالة ، ولكن كانت تفقدهم أيضاً أهم مقومات النجاح - النظام - وذلك فضلاً عن ميلهم إلى الاسراف ورغبتهم في الحصول على الفاتح<sup>(٣)</sup> .

- 
- ( ١ ) خصص لكل آلاى خيالة ٣٠٠ جبل لنقل المتاع والمياه - كما ألحقت بكل أروطة سلة لنقل احتياجاتها .
  - ( ٢ ) وهو الذى قام بإعادة ( الإنكشارية ) - بدأ حياته حالاً فباسوساً ثم قائد قلعة ثم جلاداً ثم باشا الباشوات - قتله السلطان ( محمود ) رتبة مشير وقتله بالمشير الأكرم كا ولاء مصر وكريت والحيشة .
  - ( ٣ ) التاريخ الحربي لمصر محمد حل باشا : للتأقلم عبد الرحمن زكى .

## تقرير رسمي يصف حالة القوات العثمانية :

« في تقرير رسمي عن حالة الجيش العثماني عام ١٨٣٦ جاء فيه (١) :

« من حسن بكباشي طوبجي غلرديا إلى سابع بك في ٢٨ جمادى الآخرة عام ١٢٥٣ .

أصدر الحاج علي باشا أمراً إلى علي بك أمير الأي الأتالي الثاني ليخرجه إلى التدريب ، ولما بلغني هذا الخبر توجهت إلى مكان التدريب فجلست في موضع اتخرج فيه على تدريب الأتالي المذكور فرأيتهم يتدربون تدريب المناورة فحسب ولا بأس في تدريبهم ، وقد شاهدت في ذلك اليوم الحاج علي باشا وأيوب باشا ولواء وديف ( قوتية ) حضرا مكان التدريب وبما أن الأتالي المذكور لم يستعمل اليوم السلاح في ميدان التدريب ، وكانت دواب الفرسان والمدفعيين في المرمى ، فلم تيسر لي مشاهدة تدريباتهم وحركاتهم الخاصة في استعمال السلاح ومع ذلك خطر علي بالي أنني أستطيع أن أكون فكرة عن كيفية تدريباتهم بكل من مهارة ضباطهم ، فبدأت أحدث للضباط الذين يترددون على التاجر مسالف الذكر باختلاف صنوفهم سواء كانوا من ضباط المشاة أو الفرسان أو المنضية ، فسألت كل صنف منهم - فيما يخص بطاقته عن أصول التدريب ، فأجابوا : نحن لا ندرى أصولاً أو قوانين مثل الساسكر المصرية وإنما شأننا أن نخرج إلى التدريب فتترب ، وقد علمت من افاداتهم أيضا في تدريباتهم وحركاتهم وسألهم أيضا عن الطريقة التي يسلكونها في تأديبهم لمن يرتكبون مخالفات أو جرائم ، فعرفت أن ذلك ليس خاضعاً للقانون أو النظام وإنما يؤدب كل ضابط من كان في معيته بما يراه له ، وقد يحدث أحيانا أن يموت أحد المنضيين تحت الضرب . . سمعت ذلك من ( يسقى ) كبير أطباء الأتالي الثاني ، حتى قيل أنه بلغ عدد الذين ماتوا من جراء الضرب ١٦ جندياً قيدت أسماؤهم في دفتر الطبيب المذكور . . وظاهر من هذا أن الجيش المصري كان يفضل الجيش العثماني في نظامه يؤيد هذا القول ما رواه المارشال « فون مولتك » (٢) عن حالة الجيش العثماني الذي كلف بتدريبه فترة طويلة من الزمن ، وما ذكره المارشال « مارمون » (٣) في رحلته الشيرة التي استعرض فيها - عام ١٨٣٤ - بعض فيالق الجيش المصري فأعجب بكفاءتها وحسن نظامها قائلاً :

« وكان لواء المشاة المؤلف من الأتالي التاسع والأتالي العشرين في طريق السويس للإبحار منها إلى الحجاز لتجدة الجيش المصري فيه ، واستعرضت بعضي هذا اللواء فقام أمامي بمناورات دامت ٣ ساعات في سهل البقية فأعجبت به إيماء أعجاب ، وإذا كان عساكره في مقتل السن وحديث العهد بالانتظام في صفوفه ، فقد لاحظت مبلغ تأثير القائد الأعلى للجيش في تشكيله ونظامه ، والحق أن الساسكر الذين استعرضهم يميلون إلى الدقة والنظام والدراسة بالفنون

( ١ ) وثيقة رقم ٢٥٥ - ١٢٥ هـ يابدين تحت عنوان ( حالة الجيش العثماني في قوتية عام ١٨٣٧ ) .

( ٢ ) Moitké, helmuth briefuler zustande und begeben heiten in der turkei aus den Jahren, Berlin, 1841.

( ٣ ) المارشال مارمون : دوق دي راجوز - أحد قادة الحملة الفرنسية على مصر عام ١٧٩٨ - عين قائداً للاسكتندرية والبحيرة وبني حصي ( كوم الناطورة ) و ( كوم الدكة ) . . وسمى الأول ( حسن كافاريللي ) باسم قائد فرقة مهندسي تلك الحملة الذي قتل خلال حصار ( عكا ) وسمى الثاني ( حسن كريتان ) باسم الكولونيل ( كريتان ) من قسم المهندسين والذي قتل في معركة ( أبي قير ) بين الفرنسيين والجيش التركي ودفن فيه وكان ( مارمون ) مقرباً لتنايليون الذي رفاق إلى رتبة (مارشال) . . ولكنه سانه ولم يمن ثمار تلك الأحياء ، حيث قامت الحكومة الفرنسية التي خلفت حكومة ( نابليون ) بطرده من الخدمة ، فقام بسياحة في بلاد الشرق وزار مصر عام ١٨٣٤ حيث أكرم ( محمد علي ) وفادته وطلب منه استعراض الجيوش المصرية البرية والبحرية وتكوين ملاحظاته عليها .

العسكرية ، وقد رأيت في قائد اللواء وضباطه دلائل العلم والكفاءة وشهدت أيضا الآلاى السادس من الفرسان ولم يكن مضى على جوده فى المنطقة أكثر من عشرة أشهر ومع ذلك رأيتهم فيما عدا بعض ملاحظات طفيفة يستعملون أسلحتهم بكل مهارة وكفاءة .

### وصف طبيعة مسرح العمليات

يمكن تقسيم مسرح العمليات الذى جرت على أرضه المعارك إلى ٤ مناطق تتباين فى الإتساع ، وتمتد من الشمال إلى الجنوب - متوازية تقريبا .

#### وأولى هذه المناطق :

منطقة الشاطئ وتكون من عدة سهول ساحلية تختلف فى اتساع رقعتها ، ويفصل بعضها عن بعض بالجبال التى تمتد فى بعض الجهات إلى ساحل البحر المتوسط ، مثل ( الكرمل ) فى لبنان وجبل ( أحمر داغ ) بالقرب من ( أنطاكية ) - ومعظم المناطق الساحلية ضيقة ، إلا أنها تتسع فى الجنوب لدى سهل ( شارون ) الذى يبلغ متوسط عرضه هناك ١٥ ميلا ، وكثيرا ما تتجه السهول الساحلية نحو الداخل ، سائرة مع مجارى المياه ووديان الأنهار كسهل ( ازرداليون ) شمال الكرمل وودى العاصى ( الأورنت ) المتناخم لأنطاكية ، غير أنه فى الوسط - حول طرابلس ويبروت - تضيق المنطقة الساحلية وتحتل شريطا وعرأ للغاية .

#### المنطقة الثانية :

وتشتمل على الجبال المشرقة على السهل الساحلى وتكون ثلاث سلاسل جبلية « الانصارية فى الشمال - ولبنان فى الوسط - وأفرايم ويهودا فى الجنوب » والسلسلتان الأوليان عبارة عن جبال شائعة تصل فى بعض مناطقها إلى ارتفاع ١١٠٠٠ قدم فوق سطح البحر أما الأخيرة فلها سطح فسيح غير منتظم ، وقليل ما يتجاوز ارتفاعها ٣٠٠٠ قدم ، كما تحتوى ثانيا وقم هذه الجبال على مناطق خصبة آهلة بالسكان .

أما المنطقة الثالثة : فتشتمل على الأودية العميقة التى تسلك فيها الأنهار الثلاثة ( العاصى - اللبائى - الأردن ) . ويصب الأولان فى البحر مباشرة - أما الأخير ( الأردن ) ومعظم مجراه ينخفض عن سطح البحر ، فإنه يصب فى البحر الميت المغلق كما يتميز العاصى واللبائى بخصوبة وديانها السيحية ، أما وادى الأردن فضيق لا يتيسر عبوره إلا فى مناطق محدودة ، بينما يمتد وادى الأردن إلى الجنوب حيث يتصل بوادى العرباة الذى يصل إلى خليج العقبة.

أما إلى الشرق من منطقة الوديان فتقع الهضبة الشرقية الشائعة ( جوف سوريا ) وهى منطقة مسطحة فى بعض الأماكن ، جبلية فى البعض الآخر ومتصلة بالصحراء الفاحشة فى كثير من المواضع ، ومع ذلك تكثر بها المناطق الخصبة الوفرة المياه والمثلث ، كالأراضى الواقعة حول حلب ودمشق وأرض مؤتب .

وفى الشمال يكون نهر الفرات وروافده حذاً فاصلا تصلح فى ثنائه العمليات الحربية الواسعة الحركات .



## القسم الإدارى للشام :

أما القسم الإدارى للشام فقد كان مقسماً إلى ولايات هى :

- ١ - ولاية حلب : وهى القسم الشمالى من البلاد .
- ٢ - ولاية بيروت : وتشمل السواحل البحرية وما بينها ودخل البلاد من اللاذقية شمالاً إلى حيفا جنوباً .
- ٣ - ولاية الشام ( سوريا ) وقاعدتها مدينة ( دمشق ) وتشمل داخل البلاد وشرقها .
- ٤ - متصرفية القدس : وتتضمن جميع البلاد الواقعة بين حلود ولاية بيروت وحلود مصر الشرقية .
- ٥ - متصرفية لبنان : وكان لها نظام خاص واستقلال إدارى ووال تعيته الدول بالاتفاق مع الباب العالى كل ١٠ سنوات وموقعها فى أواسط بلاد الشام ، بين ولايتى سوريا وبيروت .

## وصف حال البلاد قبل حرب الشام :

قبل دخول القوات المصرية أرض الشام كان الخراب يشمل البلاد فالضرائب فادحة ، والنظم متفش حتى أصبحت البلاد على شفا الدمار والإفلاس الشام .

## الخطة المصرية العامة

تتطابق إلى مدى بعيد - الخطة المصرية لفتح الشام بخطة ( نابليون ) مع فارق وحيد ، حيث لم تكن لمصر السيادة البحرية التامة فى شرق البحر المتوسط نظراً لوجود الأسطول الانجليزى فى تلك المنطقة .

وقد قسمت وحدات الحملة إلى قسمين : القسم الأول تحت قيادة ( ابراهيم باشا ) الذى اتخذ البحر طريقاً يصل به إلى ( يافا ) وكانت قاعدته ( العريش ) - أما القسم الثانى فكان تحت قيادة ( ابراهيم يكن ) والذى تحرك براً من ( الحانقاه ) - وقد حدد موعد تحرك الحملة فى أوائل عام ١٨٣١ إلا أن انتشار وباء الكوليرا فى مصر ، قضى على حوالى خمسة آلاف من رجال الجيش الأمر الذى أدى إلى تأخير تحرك طلائع الجيش من مصر ( الحانقاه ) بقيادة اللواء ( ابراهيم يكن ) - ماراً ببلبيس والصالحية فقاطعة فيتر العبد - والعريش حتى خان يونس وغزة ومنها إلى يافا<sup>(١)</sup> حيث تقابلت قواته مع وحدات ( ابراهيم باشا ) الذى نزل بها بحراً وعلى الفور اندفعت كتيبة صوب بيت المقدس فاحتلتها ، كما تقدمت وحدات خفيفة أخرى تحت قيادة ( حسن بك المناسيرلى ) واستولت على ( صور ) و ( صيدا ) و ( بيروت ) و ( طرابلس ) .

---

( ١ ) حينما دسأ الأسطول المصرى تجاه ( يافا ) توجه وجهاء المدينة إلى ( ابراهيم باشا ) وعرضوا عليه التسليم ، فوافق وأقرل مرية استولت على مدافع قلعة المدينة ( ٧ مدفعاً بذخائرها ) ومواقعها الحربية .

## القوات المصرية نفثوا جسراً للإمداد :

كان لابد - إزاء حملة كبيرة بهذا الحجم - من قيام الحكومة المصرية بإنشاء جسر بحرى - يرى لضبان إمداد القوات بمختلف الاحتياجات المطلوبة لها من ذخائر وتأمين . . . الخ .

وبناء على ذلك فقد أقامت الحكومة نظاماً إمدادياً بكل فيه كل من الإمداد البحرى والإمداد البرى ببعضهما البعض ، فبينما كانت المين والنخاطر والاعتدة ترسل - على السفن من الموانئ المصرية إلى نفور الشام تم إنشاء المخازن والمستودعات فى تلك النفور<sup>(١)</sup> .

## وثيقة رسمية توضح الموقف الإدارى للمهمة :

وفى وثيقة هامة - تمثل تقريراً من المهندس ( قاسم آغا ) كُتبه عام ١٨٣٢ ( ٢٤ رمضان ١٢٤٧ هجرية ) - قرأ آراء هامة بخصوص التخطيط الإدارى<sup>(٢)</sup> ونقلها فيما يلى :

« بما أن الجيش المصرى قد أصبح بعيداً عن مصر وبحول بينه وبينها الصحراء وأن طريق البحر ليس بمأمون دائماً وأنه ليست هناك غلال تموين الجيش بسبب ما استحكم فى البلاد المفتوحة من القحط والغلاء ، اقترح ما يلى :

أولاً : مد خط من مصر وإنشاء اشوة لللال على خط مستقيم بطول الجهات التى تمتد فيها الحركات العسكرية ( فى الصالحية وقاطية والعريش وغزة وباقا وحيفاً وصور وصيدا وبيروت وطرابلس وما إليها .. ) ويودع فى كل من هذه الشئون مقدار كاف من وسائل النقل ليتولى إيصال ونقل مؤونة الجيش من مصر إلى كل النقط حتى المسكر .

ثانياً : ينشأ فى ( دمياط ) مستشفى كبير ليرسل اليه من الجيش المسكر المرضى والضعاف للمعالجة فيه - وتنشأ فيها أيضاً أورطة مؤقتة أو بلوكات تؤلف من الذين يشفون من هؤلاء المرضى ومن المساكين الجدد فيعين منهم احراس فى الشئون كما يسد منهم النقص الذى يحصل فى الآليات - وإذا أخذ بهذا النظام فيصان كيان الجيش بحيث تنق الآليات التى يتكون منها كاملة العدد ويحفظ أيضاً الطريق المشترك الذى بين مصر وبر الشام ونقل للناية عدد الحساير التى تحدث فى العواب بسبب طول الطريق الممتد من مصر إلى الشام » .

## السلطان العثمانى يتأهب للمسرب

أصدر السلطان أوامره إلى القائد التركى ( حسين باشا ) بتنظيم الجيش فى الأناضول وفى ذات الوقت قام السلطان بتعيين ( عثمان باشا اليبى ) حاكماً على ( طرابلس ) رغم ما كان معروفًا من الخصومة الشديدة بين القائدين .

أما الحامية المصرية الموجودة فى ( طرابلس ) لحمايتها فكانت لا تزيد عن ٣٠٠٠ جندى ( الآلاى ٨ المشاة ) تحت قيادة القائمقام ( ادريس بك ) علاوة على بعض قوات الاعراب والدروز بقيادة الأمير ( خليل ) أحد أبناء الأمير ( بشير الشهابى ) .

( ١ ) يعود الفضل فى وضع هذا التنظيم والإشراف على تنفيذه إلى ( نظيف بك ) مدير مستودعات التمرين فى ذلك الوقت .

( ٢ ) وثيقة رقم ٢٣٢ عابدين - تقرير مقدم من المهندس ( قاسم آغا ) .

### لصر سريع القوات التركية :

حافظ الخط القائد التركي ( عثمان باشا ) ، حين تقدم القائد المصري القناصم ( ادريس بك ) على رأس أشرطة إلى السبل المكشوف خارج المدينة لمهاجمة القوات التركية ( المتخوفة عدة وعددا ) الأمر الذي نتج عنه زيادة الكتيبة وتقهره مع فلول قواته إلى الخلف .

### الحامية المصرية بطرابلس تلقن الأعداء درساً قاسياً :

شجع النصر السريع الذي أحرزه القائد التركي ( عثمان باشا ) على تدعيم معسكره أمام طرابلس ، وفي ٣١ مارس قام بمهاجمة المدينة ، فخرجت الحامية المصرية بقيادة محافظها الشجاع ( مصطفى يبري ) ومعه ٤٠٠ من الدروز الشجعان بقيادة الأمير ( خليل ) وأصلت المهاجمين نيراناً حامية ، كما أبدت ضروباً من الجرأة والشجاعة أنزلت بالأعداء هزيمة منكرة ، فر على أثرها الجنود الأتراك في اتجاه ( مينه ) .

### الجيش المصري يستولى على طرابلس :

حيناً وصلت أنباء معركة ( طرابلس ) إلى قيادة الجيش المصري الذي كان يحاصر مدينة عكا المنية ، قررت لإحكام الحصار عليها مع التقدم في ٢٩ مارس على رأس قول مؤلف من عشرة آلاف جندي ( منها آلاى الحرمس والآلاى السابع الخيالة وستة مدافع ) في اتجاه ( صينا ) و ( بيروت ) ، وفي ٤ أبريل وصلت القوات المصرية إلى ( بادرون ) على بعد ٦ ساعات من طرابلس - وما أن علم القائد التركي ( عثمان باشا ) بذلك حتى استولى عليه القزح ، فترك مدفيته وعناقه وولى الأدبار مع جنوده إلى منطقة ( حاة ) حيث عسكرت طلائع الجيش التركي .

وفي اليوم التالي دخل الجيش المصري مدينة ( طرابلس ) ظافراً ، ليتابع مطاردة قوات ( عثمان باشا ) فجاوزت قواته لبنان ، مدركة ( حمص ) وبذلك أصبحت القوات المصرية مشرفة على وادي ( الأورنت )<sup>(١)</sup> وعلى مسافة مئتين حنوي ( حاة ) - معقل الجيش التركي .

---

(١) نهر ينح في لبنان بالقرب من بعلبك ويمر بحمص وحماة وأنطاكية ويصب عند السويدية ويرف باسم ( نهر العاصي ) - التواريخ الحربي لصر محمد علي - القناصم عبد الرحمن زكي .

## الفصل الثاني

### معركة الزراعة : ١٤ ابريل ١٨٣٢

#### القوات المصرية تزعم القوات التركية :

حيناً قدرت القيادة المصرية موقها عقب دخولها ( حصص ) قررت العودة إلى ( عكا ) وبالفعل تحركت القوات المصرية في اتجاه ( خان قصير ) حيث عسكرت في سهل الزراعة ( جنوبي حصص ) ، ولكن ( عثان باشا ) اعتقد أن القوات المصرية قد تراجعت عن موقف ضعف ، فجمع إلى قواته حشداً من أهالي المنطقة والأكراد وفرسان العرب ( نحو ١٥ ألفاً ) وتوجه بهم لمقاتلة الجيش المصري الذي كانت قيادته قد دبرت خطة محكمة ، وذلك بتقسيم قواتها إلى قسمين وحشدت خلف كل قسم منها مدفعية في مواقع مستترة عن بصر العدو ، مع خداعه وإيهامه بالتزام جانب الدفاع ، وبالفعل خدع القائد العثماني وهجم بكل وحداته على القسمين الذين لبثا ساكنين حتى أصبح العدو على مسافة قريبة جداً فارتد المصريون بسرعة هائلة خلف المدافع ليصبوا حممها على الأتراك الذين أصيبوا بجسائر فادحة ، واختل نظام جيشهم وأصبحت قيادته بحالة من الذعر ، فارتدت جموعه خائبة مهزومة ليطاردتهم الفرسان المصريون حتى دُفست بقولهم إلى نهر ( الأورنت ) حيث مات الكثير منهم غرقاً ، وهكذا انتهت معركة الزراعة في الرابع عشر من ابريل ١٨٣٢ - بهزيمة الجيش التركي وارتداد ( عثان باشا ) إلى ( حجة ) في انتظار وصول الإمدادات لاستئناف القتال .

#### الجيش المصري يؤمن بعلبك :

وفي انتظار جولة جديدة بين المصريين والعثمانيين قامت القيادة المصرية بتأمين مدينة ( بعلبك ) التي تم احتلالها ببعض الوحدات التي استحدثت من حول ( عكا )<sup>(١)</sup> .

#### أهمية موقع ( بعلبك ) :

وتقع مدينة ( بعلبك ) التاريخية في وادي نهر الليطاني الذي يربط قسماً كبيراً من ( الداخل والخارج ) ويصل بين وادي نهر الأردن ونهر الأورنت ( العاصي ) كما تنبع من تلك المنطقة الأنهار الثلاثة ( الأردن - الليطاني - العاصي ) مكونةً أخيراً طويلاً يكاد يكون موازياً للبحر المتوسط وقد مرت بعلبك أكثر الحملات العسكرية في التاريخ ، سواء القادمة من الشمال أو الشرق أو الجنوب ، بالنظر إلى موقعها الاستراتيجي المهم الذي يسيطر على الشام بأكمله ، كما أنها تقع على مسافة متساوية من دمشق وبيروت وطرابلس ، وقد كان تقدير القيادة المصرية أن السيطرة على منطقة ( بعلبك ) وما حولها يحول دون وصول الإمدادات إلى الأتراك كما يمنع قدوم أية قوة لمعاونة « عبد الله باشا الجزائر » لفك الحصار عن ( عكا ) وذلك بعد أن أمنت القوات المصرية أجنابها بإطمئنانها إلى ممتلكات اللبانيين الموالين نحوها .

( ١ ) وكانت تتألف من الآلاي ١٢ المشاة والآلاي الخيالة الثالث يدهما ٣ بطاريات مدفعية ميدان انضم إليها فيما بعد الآلاي ١٨ المشاة ( من طرابلس ) والآلاي ١١ المشاة ( الذي وصل حينئذ ) والآلاي الحرس والآلاي الخيالة السابع ، وبذلك أصبح مجموع القوات المصرية المرافقة في ( بعلبك ) أربعة آلايات مشاة - ٤ آلاي خيالة - قوات مدفعية - وحدات مساونة - علاوة على بعض القوات غير النظامية .

## الفصل الثالث

### معركة عكا ( ٢٧ مايو ١٨٣٢ )

صفحة ميمدة في تاريخ الجيش المصرى :

استقر رأى القيادة المصرية بعد تحصين ( بعلبك ) وتأمين شمال سوريا ووسطها على القيام بهجوم كاسح ضد ( عكا ) التى كانت لا تزال تحت الحصار محيطة شوكة فى الجنب الأيسر للجيش المصرى ، ولم تكن معركة ( عكا ) بالمعركة العادية ، فحكا هذه بعينها هى التى تحطمت على أسوارها عجلة الحرب الفرنسية تحت قيادة ( نابليون ) الشهيرة ، وكانت بمحصونها وقلاعها وأسوارها الضخمة تمثل حجرة قوية تقف فى وجه المهاجمين على مر العصور خاصة وأن حاكمها ( عبد الله باشا الجزائر ) كان قائداً ثابت الجنان وقديراً على القتال<sup>(١)</sup> .

#### المعركة :

وفى ٢٧ مايو ١٨٣٢ قامت القوات المصرية المحاصرة لعكا بالمهجوم عليها هجمة قوية وقاومت حماية المدينة مقاومة باسلة استمرت طوال نهار ذلك اليوم المنضب بالدماء ، فلما آذنت الشمس بالغيب حمل المهاجمون حملة جديدة قوية أبدوا فيها من شروب الجسارة والإقدام مثلهما أبدوه فى أول النهار ، ودافع خلالها ( عبد الله باشا الجزائر ) ورجاله دفاع الأبطال ، ولكن بحلول الظلام كانت حصون المدينة الحصينة تنهوى حصنا عقب حصن فى أبهى جنود مصر الذين عاهدوا الله على تحقيق النصر مهما غلت التضحيات<sup>(٢)</sup> .

#### ( سنت جون ) يصف خطة استيلاء المصريين على ( عكا ) :

وقد وصف سنر ( سنت جون )<sup>(٣)</sup> معركة استيلاء الجيش المصرى على ( عكا ) وصفا مسجيا جاء فيه :

« كانت أوامر القيادة المصرية صباح يوم ٢٦ مايو ١٨٣٢ إلى كبار ضباط القوات المهاجمة كالآتى :

اللواء أحمد المونوكلى يتوجه بلواته ومعه الكتاب الأولى من الآلاى الثافى المشاة للهجوم على برج (قبو برج - قلعة الباب ) .

( ١ ) فى خلال معركة ( عكا ) أصدر سلطان تركيا مرسوما يرمى فيه مصر بالمروق من الإسلام أتبعه فى ٤ مايو ١٨٣٢ بفرمان شاعاني بتجريد محمد على وإبراهيم وإيالة دماستها وكان السلطان قد أعلن الحرب رسميا على مصر فى ٢٣ ابريل من نفس السام .

( ٢ ) كانت ( عكا ) محصنة بأسوارها المتينة تحسبها عدة أبراج من جهى الشرق والشمال ، كما كانت مبانى الحكومة محاطة بأسوار عالية ، أما من جهة البحر ، فكانت الأسوار أقل متانة بيما كانت المياه قليلة العمق لا تسمح برسو السفن الكبيرة على مقربة منها ، كما كانت جميع الحصون محالة جيدة ومغصية الحامية قوية ومياهاها وافرعة ولديها كيات كبيرة من المؤن والذخائر بما يكفيا لتصل لحصار طويل ، وقد زاد ( عبد الله باشا الجزائر ) فى استحكاماتها القديمة بعد فشل ( نابليون ) أمامها فصارت أقوى مما كانت .

( ٣ ) سنت جون ( مصر تحت حكم محمد على ) - الجزء الثانى - ص ٩٤٣ - ٩٩٦ .

الكعبة الثانية المشاة تهاجم الثغرة المخالفة للنبي صالح .

الكعبة الثالثة بقيادة ( عمر بك ) تهاجم الثغرة المعروفة بالزاوية .

قوة احتياطية من الكعبة الرابعة ( الآلاى الثاني ) تحت الثغرة الأولى لمساعدة القوات المهاجمة عند الحاجة كما صدرت الأوامر إلى كعبة من الآلاى العاشر للوقوف تحت الثغرة الثالثة للفرض سالف الذكر .

كعبة أخرى تقوم بنقل السلام قبل الساعة الأولى بعد منتصف الليل إلى الخندق الواقع بجانب ( قبر برج ) مع استعدادها للقيام بالهجوم عند صدور الأوامر بذلك .

المهندسون العسكريون يقومون بحفر الخنادق المتعرجة وإقامة مناريس قريبة من الأسوار ونصب المدافع خلال الظلام أثناء قصف المدينة بالمدفعية .

وفى صباح يوم ٢٧ مايو عقب شروق الشمس أصغر القائد العام الأوامر بيده الهجوم واستمر القتال طيلة اليوم وفى المساء سقطت عكا فى قبضة المصريين .

« ومن ثم جاء أعيان المدينة يلتصقون بالرحمة ، وقد أجبوا إلى طلبهم فى أريحية وشجاعة ، ولما كان من الطبيعى أن يقوم الجند بأعمال النهب فى المدينة المفتوحة ، مثلما يفعل زملائهم فى الشرق والغرب قديما وحديثا ، فقد قام القائد العام فى اليوم التالى بإعادة النظام إلى المدينة ، كما أذاع بين الناس أن كل من فقد متاعه سيرد إليه إذا وجد ، مع إصداره الأوامر لجنوده بإعادة ما فى حوزتهم من أسلاب وغنائم » .

محسائر حامية ( عكا ) :

كانت قوة حامية ( عكا ) فى بداية الحصار تبلغ نحو ستة آلاف مقاتل لم يبق منهم وقت سقوط المدينة سوى ٤٠٠ فقط<sup>(١)</sup> .

محسائر المصريين :

وكانت محسائر المصريين خلال معارك عكا كما يلى :

١٤٢٩ جريما و ٥١٢ قتلا

حسب التفصيل التالى :

قتل	جرحى
١ قائمقام	١ قائمقام
٢ قائد أورطة	١ بكباشى
٢ صاغ	٢ قائد أورطة
٣ يوزباشى	٢ صاغ
١٥ ضابطا (رتباً أخرى)	٨ يوزباشى
٤٨٩ جتيا	٤٧ ضابطا (رتباً أخرى)
	١٣٦٨ جتيا

( ١ ) بلغ عدد ما أنته المدفعية المصرية على ( عكا ) ٣٠ ألفا من القنابل الصخية و ٢٠٠ ألف من الطلقات الصغيرة .

## التقرير الرسمي للقائد المصري عن معركة ( عكا ) :

وفيما يلي نذكر نص التقرير الرسمي للقائد العام للقوات المصرية عن معركة ( عكا ) وسقوطها :

« بعد أن أطلقت بعض طلقات الماوين مؤذنة ببدء الهجوم قصدت في الحال إلى البطارية التي كانت خلف القنصلية المنوط بها الزحف على الزاوية وكنت قد عهدت إلى ( ابراهيم باشا يكن ) بالهجوم على الثغرات التي من ناحية الباب ووقت الأورطان الثابتن من كل من الآلاين الخامس والعاشر إلى جانبي كجنود احتياطية وانحطت الأورطة الرابعة من الآلاي الثاني كجيش احتياطي للتيان التي بقيادة ( ابراهيم باشا يكن ) ، وهذا الفرق في توزيع القوات الاحتياطية ناشئ من أنه كان من المنتظر أن نحدث مقاومة شديدة من ناحية برج الخزانة الذي كان يوجد به ( عبد الله باشا الجزائر ) نفسه ، وكنت قد اعزمت الهجوم من ناحية الخان القريب من البحر ، ولكن بعض المخبرين من أهل المدينة المحاصرة جاءوا إلى معسكرو في اللتين السابقتين وأخبروني بأن أربعة ألغام وضعت تحت هذا الخان من التناوب الكروية الصغيرة والرصاص ، فحسرتنا عدداً من العساكر ، ولم نوفق إلى النجاح ، وامتاز قائد الأورطة المؤكول إليها هذا التسلق بالسالة النادرة والإقدام العجيب ، وفي ثغرة الزاوية لم تطلق عساكرنا النار إلا بعد أن اتخذت منها مركزاً لها ، أما ( باب عكا ) فإن عساكرنا ما كانوا ينزلون في الخندق حتى بدأوا بإطلاق البنادق وصلوا إلى قمة الثغرة وتبعهم في الحال عساكر الأورطين الأولى والثانية من الآلاي الخامس ، وتقدمت جنودنا في جهة الزاوية حتى بلغت الباب الذي بالقرب من قلعة الخزانة - إلا أن ( عبد الله باشا ) خرج من البرج على جمع من رجاله وصدمهم إلى ما وراء الخندق شاهراً سيفه أمامهم وأخذت قتال العدو الكروية تتساقط على جنودنا فترأجعوا حتى وصلوا إلى بطارية مصوبة على مسافة أربعين خطوة من تلك المنطقة ، فاجتهدت ومعى أميرالاي الفرقة الخامسة في إعادتهم للقتال ، وفي أثناء ذلك كان حامل العلم قد تقدم إلى الأمام فاستدّفت عساكرنا الحملة بعنف وما هي إلا هنية حتى بلغت أسفل الدروة التي كان العدو يحتلها ، ولقاهم من أعلاها برى الأحجار عليهم ، ثم اجتازوا الدروة وعادوا إلى النقطة التي كانوا قد وصلوا إليها في المرة الأولى فرجع المحصورون عندئذ علمهم على البرج الصغير الذي كان يرى برج الخزانة وبرج الزاوية<sup>(١)</sup> وهناك اجتمعوا ثم حملوا من جديد على عساكرنا وصدمهم إلى الزاوية فألقى فريق منهم بنفسه في الخندق وترأجعوا حتى بلغوا حافتها الأخرى ، أما الباقون فصعدوا على الثغرة والوا اطلاق البنادق فأخذ الضباط عندئذ يدهفون عند الثغرة وسيوفهم مسلولة بأيديهم ، وبذلك تسر صد العدو من جديد ، وجمع المحصورون في النهاية جموعهم ولوا شعهم فشتوا عساكرنا بعد أن ألقوا بثلاثين منهم في الخندق ولكنهم ما لبثوا أن صدوا ثانية لأن عساكرنا أوعلوا في الزحف من ناحيتهم حتى لم يبق بينهم وبين البرج سوى مسافة صغيرة جداً ، فأمرت على القور ( عمر بك ) بأن يقيم استحكاماً ويتفرغ للدفاع عنه متفاداً أمرى طبق المرام فكان الأميرالاي أحمد بك ، قائد الفرقة الخامسة من الفرسان ومعه بعض جاوشتينا قد اعلى الثغرة وأخذ يشجع عساكرنا الذين صب عليهم العدو من يتادفه نيراناً حامية ، وانقطع اطلاق النار بعد ذلك من الجانبين في منتصف الساعة السادسة مساءً ، وفي أثناء ذلك دعوت رئيس المهندسين وأمرته باستكشاف نقطة وقع نظري عليها بالقرب من الباب وخيل لي إمكان التسلق منها فعاد بعد بضع دقائق مؤكداً صلاحيتها للتسلق ففرست على رئيس إحدى أورط الآلاي العاشر أداه هذه المهمة برجال أورطه فأطاع ، ومع أنه حصر ثلاثين قتيلاً وستين جريحاً فقد حتمت عليه الاستمرار في التسلق فنجح بمهارة فائقة وشجاعة نادرة واستولى على الخان واتخذ موطناً لجوده .

( ١ ) وذلك علامة على التسليم ، وواضح إنها كانت لهداف فصب .

وكان أول الصاعدين على السور أمير الإي المدفعية (سلم بك آرتوز) ومعلم الفرسان (إبراهيم أغا الرخمانى) من مدينة (دير القمر) ووراءهما (إبراهيم باشا يكن) نفسه ، ولكن رصاصة أصابت (إبراهيم الرخمانى) من سور (عكا) الداخلى فقتله .

وعلى حين فجأة اندفعت إحدى فرق الفرسان المصرية إلى داخل المدينة فلم يجد المحاصرون إلا سيلة واحدة هى التسليم ، وقد تعاون الفرسان مع إحدى أفرط الآلاى العاشر المشاة فى ذلك الاحتكام النهاى .

من تقرير (إبراهيم يكن) (١) :

كما أنه من المناسب أن نذكر فيما يلى مقتطفات من تقرير (إبراهيم باشا يكن) الذى يقول فيه :

« قبل شروق خمس يوم الأحد صعدت الأورطة الثانية من الآلاى الثانى الذى يقوده الأمير الإي (إسماعيل بك) إلى البرج الذى تم الهجوم عليه فى الحملة الماضية وتسلقت الأورطة الأولى التى كان يقودها (أحمد بك) الأسوار إلى إلى يمين البرج (قبو برج) وبعد أن رفعت الأورطتان الأعلام المصرية على هذا البناء ضوبقوا من المحاصرين حتى اضطروا إلى التجهز إلى نصف ارتفاع الثغرة ، وكنت وقتئذ أقدم للامام مع الأورطة الرابعة فإذا بثلاثة ألغام كان الممنوع قد لم بها البرج تنفجر ، فراجع عساكرنا . وكان القائد العام يهاجم بعنف فى جهة الزاوية لأن الأعداء الذين فرض علينا قتالهم انتقل معظمهم إلى الجهة المتقدمة فاعتنم الضباط هذه الفرصة لحث العساكر على الزحف فاندفعوا نحو البرج اندفاعاً شديداً وبعد ما استولوا عليه اتجهوا نحو الإيلى ثم وصل المهندسون العساكر ومعهم حزم كبيرة من الخشب وفروع الأشجار وسلات اسطوانية ليقيموا بها استحكاماً ، وكان جنودنا قد ضمنوا مدفعاً من مدافع البرج فاستخدموه فى ضرب داخل الموقع وبعد ساعة من إقامة الاستحكام حمل العدو ثلاث مرات ونحن على غير جدوى . . وفى هذه المعركة قتل الأمير الإي (إسماعيل بك) وقيل الساعة الخامسة مساء استولت الأورطة الأولى من الآلاى العاشر على الخان بين (قبو برج) و(برج الانجليز) ومن ثم طلب المحاصرون الأمان . . الخ (٢) .

### المصريون يتجهون شمالاً

الجيش التركى يحشد فى (قونية) :

لم يكده شهر مايو ينصف ، حتى كانت معظم وحدات الجيش التركى تحت قيادة (حسن باشا) قد احتشدت فى (قونية) - شبال طوروس - كما قامت بعض الشكيلات باحتلال (أدنة) جنوباً . . ثم تحلت فى يونيو ١٨٣٢ إلى (انطاكية) ، مع القيام بتحصين (حمص) واحتلالها .

الحكومة المصرية تدعم قوات الشام :

أما على الجانب المصرى فقد كانت الروح المعنوية بين الضباط والجنود مرتفعة بسبب الانتصارات المتوالية التى أحرزوها تحت أفع مشتل بالثار خلال فترة الأشهر الستة المصرية ، كما قامت الحكومة المصرية فى نفس الوقت

(١) وكان يلقب (إبراهيم الصغير) . .

(٢) من تقرير إبراهيم باشا يكن بتاريخ أول المحرم سنة ١٢٤٨ هـ (١٨٣٢/٥/٢٠) .



بتدعيم قوات حملة الشام بالآليات المدرية بصفة مستمرة ، فوصلت إليه الآليات المشاة ٥ ، ١٨ ، ٢٠ والآليات الثامن الخيالة علاوة على ٣٠٠٠ من البدو لسد الخسائر وتكثف لمقاتلات الحرب في الوحدات العاملة ، في ذات الوقت الذي راصلت فيه الدمن المصرية نقل الحاد والأسلحة إلى موانئ الشام التي أصبحت جميعها تحت سيطرة المصريين<sup>(١)</sup>.

#### الانجساح إلى دمشق :

وفي ٩ يونية عام ١٨٣٢ تقلعت القوات المصرية في جيش مؤلف من نحو ١٨ ألف جندي قاصدة ( دمشق ) بهدف تأمين الشام بأكملها ، وذلك تطبيقاً للمبدأ الذي كان ( نابليون ) قد أعلنه من قبل « ان النصر يجب تدعيمه بتقديم الكتائب بقوة » .

وفي ٤ يونية وصلت طلائع القوات المصرية إلى ضواحي ( دمشق ) برفقة الأمير ( بشير الشهابي ) على رأس ١٨ ألفاً من المقاتلين ، عقب اشتباك قصير مع الأتراك الذين ولوا الأديار سريعاً ، حيث احتلت القوات المصرية عاصمة الشام يوم ١٦ يونيو في مشهد فرح واغتيال بينها وبين الأهالي الذين رحبوا بها ترحيباً حاراً ، وهكذا تم اختيار ( دمشق ) مقراً للحكومة المصرية بالشام بعد أن عين ( ابراهيم يكن باشا ) حاكماً عليها على رأس حامية مؤلفة من الآلاف الثاني المشاة وأورطة من الآلاف الخامس والآلاف الثامن .

---

( ١ ) قامت القيادة المصرية في ذلك الحين بإصلاح مينائي ( عكا ) و ( حيفا ) بمداونة مهندس فرنسي لتصبحا قاعدتين ويطدتين لحملة المصرية بالشام ، وذلك بمجوعة ٤٠٠ من جنود المهندسين و ٢٠٠٠ من البغال ، كما كان الآلاف المباشر المشاة ووحظن الخيالة يقومون بحراسة خطوط مواصلات القواعد .

## الفصل الرابع

### معركة (حمص) (\*)

كان احتلال الجيش التركي لأنطاكية وحمص<sup>(١)</sup> - والمسافة بينهما لا يستهان بها - خطأً بالغاً من الوجهة العسكرية ومخالفة واضحة لمبادئ الحرب وأتباع مبدأ (الحشد) ، وقد استغلت القيادة المصرية هذا الخطأ على الفور ، حين قررت الاتصال بمقدمة الجيش التركي وحقنها ، ثم مهاجمة باقي الجيش بعد ذلك ، وهكذا غادرت القوات المصرية دمشق متوجهة نحو حمص ، التي كانت الحامية التركية بها حينئذٍ تصل إلى نحو ٣٠ ألف مقاتل<sup>(٢)</sup> .

القائد العثماني واتق من النصر على (الفلّاحين المصريين) :

كان (محمد باشا) - قائد الحامية العثمانية بحمص واتقاً من الانتصار على أعدائه (المصريين الفلاحين) - على حدٍ تمييزه - بل لقد اعتقد أنه سيفوز لاحتالة في معركة (حمص) وبنال الجِدِّ بمفرده . . وفي صبيحة يوم ٧ يولية وصل إلى المدينة ، وكانت أسوارها في حالة طيبة ، يمسك حال قواته التي أنهبها التعب وأسقمها السير الطويل وهزتها الغزائم المتتالية التي ذاقوا مرارتها على أيدي أبناء وادي النيل .

وفي نفس اليوم - ٧ يوليو - أيضاً كانت وحدات الجيش المصري<sup>(٣)</sup> قد قامت بحركة التضاف واسعة أصبحت عقبها على مسيرة خمس ساعات من (حمص) .

موقف محسير :

ما إن أدرك القائد العثماني تخرج الموقف ، حتى جمع كبار ضباطه للمشاورة في الأمر ، الذي أشار بعضهم بالتقهقر المنظم إلى موقع آخر بينما أشار البعض الآخر بالتحرك لتفضاء على الجيش المصري على الفور .

واتخذ القائد القرار : البقاء لقتال الجيش المصري وإيادته : فليأزم خطة الدفاع ولكن أسوار (حمص) وقنواتها المتعددة ومبانيها الحصينة موانع حصينة يقاتل من خلفها .

---

(٥) محمد فيصل عبد المنعم : مصر تحت السلاح - مكتبة القاهرة الحديثة - القاهرة ، ١٩٧١ .

(١) تقع مدينة (حمص) على الشاطئ الأيمن من نهر الدامس وموقعها غاية في الأهمية حيث تمثل ملتقى عدة طرق ، نظراً لوقوعها على طريق (بعلبك) و (هشق) جنوباً - وطريق (انطاكية) ، و (حلب) شمالاً .

(٢) كان القائد التركي (عبدباشا) قد وصل إلى حمص بعد أن استعصى بعض وحداته من (بعلبك) و (طرابلس) .

(٣) كانت القوات المصرية تتألف من ثمانية آلاف من المشاة وستة آلاف من الخيالة و ٣٨ قطعة مدفعية (مجموع

القوة ٢٠ ألف مقاتل) علاوة على قوة البدو .

## وهكذا وهمت الخطة التركية :

وزع ( محمد باشا ) قواته على شكل صفوف : في الصف الأول ٤ آليات مشاة نظامية عبر الطريق الموصل من حمص إلى دمشق وتستند ميمته على الزاوية الكبرى للقناة المتصلة بنهر العاصي ومديرته على الصحراء ، وخلف الصف الأول ، وضع الصف الثاني وبه الآليات مشاة وآليات خيالة عبر الطريق بين نهر العاصي ودمشق ويدعم قلب وميمته الصف الأول ، وإلى شرق الطريق المذكور ، وضع آليات أكثر من الخيالة لتدعيم مبصرة الصف الأول .

أما الصف الثالث - الذي امتد بين نهر العاصي وضيعة خربة ، ويبعد حوالي ١٨٠٠ متر عن جنوب شرق قلعة ( حمص ) فوضع به قواته غير النظامية وآليات من الخيالة لعملية ميسرته .

أما بالنسبة للمدفعية فقد وزعها قطعة قطعة بين صفوف وحداته سالقة للذكر بمعدل مدفع في كل أورة ومدفعين في كل آليات خيالة ، مع وضع ٢١ مدفعا في مواقع غطارة خلف ميمته قواته .

## تحركات الجيش المصري :

في فجر الثامن من يوليو بدأ الجيش المصري مسيرته متجها جنوب ( حمص ) بتشكيل القتال التالي :

الآليات ١٢ المشاة .

الآليات ٢٣ المشاة .

الآليات ١٨ المشاة .

آليات الحرس .

الآليات الخامس المشاة .

الآليات الحادي عشر المشاة .

وقد سارت كل أورة في تشكيل قول مزدوج مفتوح ( غير كامل الانتشار ) أما الآليات الثامن فقد وضع في الاحتياط خلف منتصف القوة .

أما المدفعية فقد تم وضع ٤ بطاريات منها في الصف ( الخط ) الأول والثاني .

كما تم توزيع قوات الخيالة كالاتي :

٣ آليات على كلا جانبي التشكيل كله ، في المينة والميسرة ، بينما تحرس القوات غير النظامية من البدو أطراف الاجانب القوات الاحتياطية .

وقد كان هذا التشكيل يسمح للقوات المصرية بالمتاوره حسباً عليه طبيعة الأرض خاصة شرق ضيعة الخربة التي كانت طبيعتها تسمح للمصريين بالقيام بحركة التفاف واسعة حول مبصرة الأتراك ، أضف نقطة في خط دفاعهم حيث لم تكن ترتكز على موانع قوية تمكنها من كسر حدة الهجوم المصري .

## الخططة المصرية لهجوم :

صدرت تعليمات للمجموع القوات المصرية وكانت كما على :

١ - يقوم قلب الجيش المصري ، بهجوم على مواجهة الجيش التركي بكل قوته ، يطفى بمشاته وغياته ومدفيعته نحو مسيرة الأتراك في حركة التفاف واسعة ، بينما تقوم بعض مشاته بهجوم متتابع بموازرة نهر العاصي لشغل مينة الأتراك في خطيه الأول والثاني وبذلك يربك عملهما نهائيا .

- يتجه لواء الخيالة الثاني ( الآليان ٢ ، ٤ والآلي الثالث - الرملة الموعين ) نحو الضبعة المهلدة وعند وصوله لأتسب المواقع يفتح تشكيله بين الضبعة المذكورة والمزارع ( جنوبي حمص ) ويلتف حول مسيرة مؤخرة الأتراك .

- آلاي الحرس والآلي المشاة ١٨ يدعمان القوة السابقة وتفتح تشكيلها عند وصولها إلى غرب وجنوب غرب الضبعة المهلدة .

- بطارية مدفعية تتخذ مواقعها المناسبة تجاه الضبعة .

- أثناء اجراء هذه التحركات تأخذ الآليات ١٣ ، ١٨ مواقعها في الأمام وتأخذ الآلي الخامس مواقعه بدلا من الآلي الثاني عشر وتفتح وحداتها على طريق دمشق الكبير أمام قوات الأتراك في الصف الأول .

- في الوقت نفسه تقوم قوة منفصلة مكونة من الآلي الحادي عشر المشاة والآلي السادس والسابع الخيالة وبطارية مدفعية بالتقدم نحو الأرض الواقعة بين نهر العاصي والقناة لهجمة مينة الأتراك ويوضع كاحتياطي لها الآلي السابع المدرع في الصف الثاني .

## المصركة ٦ يولية ١٨٢٣ :

ما أن بدأت القوة المنفصلة ( الآلي المشاة والآليان ٦ ، ٧ خيالة وبطارية المدفعية ) التقدم نحو الأرض الواقعة بين نهر العاصي والقناة حتى سيطر الرعب على قلوب الأتراك ، فاضطر القائد المعاني إلى إصدار أوامره إلى أوططين في الجين لتغيير مواجهتهما لصد الهجوم المفاجيء ، وما أن حلت الساعة الحاسمة حتى بلغ القتال هتفوانه حين اشتد قصف المدفعية المصرية على صفوف الأتراك التي سادها المرح والمرج ، وبانت طلقات مدفيعها غير محكمة الإصابة نتيجة لعنف نيران المدفعية المصرية .

وفي اللحظة الحاسمة ، بدأ الهجوم الساحق حين تحركت آليات الخيالة ( ٢ ، ٣ ، ٤ ) - وكانت على المينة - شرقا حسب الخطة الموضوعة ، للقيام بحركة الالتفاف حول مسيرة الأتراك ، وتحرك القربان الشجعان واجتازوا الضبعة المهلدة بنحو ٢٠٠٠ - ٣٠٠٠ ياردة لهجمة الخيالة للترك غير النظاميين على مقربة من الضبعة ، وكان الهجوم شديداً وحكما ، فراجع الأتراك وتفرقوا واحتل المصريون الأرض الواقعة بين الضبعة وحدائق ( حمص ) ، وعندما رأى القربان الترك النظاميون محال يزملأهم غير النظاميين تقدموا لصد هجمة المصريين وكادوا ينجحون فأملت القيادة المصرية فرسانها بقوة من جنود الحرس والمشاة المدفعية فأوقفوا بهم وفرقهم ثم هجم معهم المشاة المصريون من القلب فارتبكت مسيرة الأتراك بعد مقاومة عنيدة ثم تفهقوا إلى الوراء وبذلك هزم الجناح الأيسر التركي يرمته وتغل عن مواقعه .

أما قلب الجيش التركي الذى اصطدم ببرنان المصريين المحكة ، فى الوقت الذى لم علمه مدفيته بمحاولة كافية من النيران ، قد بدأ فى التقهقر ، وقام ( محمد باشا ) بتقدير الموقف الذى أصبح حرجياً ببدان أصبحت ميسرة ووسطه فى حالة سيئة تهدد بالانهيار السريع ، وكان يتبنى عليه استعداد قواته الاحتياطية لينزبها المراكز التى ضحت ويقوم بهجوم مضاد فى ناحية القضية لكن لم يفعل ، وأخيراً وجد حلاً يائساً يخرجهم من ورطته فأمر آلاى انخلاء فى ميسرة صفه الثانى بهجوم على مدفعية المصريين الذين وصلوا إلى القضية ، كما أمر آلاى مشاة فى قلب الصف الأمامى<sup>(١)</sup> لقيام بالمعجم بالسلاح الأبيض لاحتحام الآلاى المصرى الثانى عشر ، وأسرع آلاى انخلاء بتنفيذ المعجم ولكنه كان متنبهاً فبات هجومه غير منظم ، وقابلته مدفعية الحرس ببرناها المحكة - فدار وولى الأدبار ، أما آلاى المشاة ( التركى ) فتقدم من القلب كالأمر الذى صدر إليه ولكنه توقف تحت تأثير نيران الآلاى الخامس المصرى ، ثم هاجمه من الجنوب الآلاى الثالث عشر المصرى فى تشكيل مدرج من الميسنة ، ولكنه لم يفعل شيئاً لمقاومة هذا الهجوم .

وما أن حل الظلام حتى أخذ القائد العثمانى يبحث عن وسيلة لينفذ بها نفسه واقتدى الضباط بقيادتهم وهكذا بدأت الفوضى والذعر ، ينتشران حين جاء دور الجنود ليتركوا صفوفهم ويولوا الأدبار مدحورين .

وقد تمت القوات المصرية المفاجأة لاحتلال المواقع التى تركها الأتراك ، ولتبدأ تنظيم صفوفها على شكل مربع - المدفعية فى الزوايا الأربع - وهكذا انكسر الجيش التركى مرة أخرى فى تلك المعركة - معركة حصص التى عرفت عند المصريين بيوم ( هزيمة البانواب ) ، ودخل الجيش المصرى المدينة صباح يوم ٦ يولية بينما كان الأتراك يتقهقرون فى غير انتظام جنوب ( حلب ) و ( انطاكية ) بعد أن تركوا جيادهم فى المدينة تحتلها مشاة أبناء وادى النيل .

خسائر الطرفين :

الأتراك :

بلغت خسائر الأتراك فى معركة ( حمص ) ٢٠٠٠ قتيل و ٢٥٠٠ أسير كما استولت القوات المصرية على عشرين مدفعاً للعربى علاوة على المخازن والمتاد ومنظم جياد الجيش التركى .

المصريون :

أما المصريون فقد بلغت خسائرهم ١٠٢ قتيل و ١٦٢ جريحاً .

المارشال ( فيجان ) يصف انتصار المصريين :

ويصف المارشال ( فيجان ) حركات المعركة من الجانب المصرى ، فيقول : إن كل دقائق الخطة المصرية كانت محكمة ، كما اتسمت بالنشاط والبراعة فى تنفيذها ، حيث انفتحت الأوضاع التى اتخذتها القيادة المصرية كل الاتفاق مع التكتيك المائل والحالة التى يستطيع بها تنفيذ المناورة من تقدم أو هجوم جانبي أو بالمواجهة أو حق التقهقر - الأمر الذى لم تفكر فيه أبداً - كما كانت الوحدات المصرية موزعة بعمق كاف يسمح لها بالسيطرة على تنفيذ الحركات وفقاً لما يتنبى أو كما يقول حرفياً :

«La manœuvre était en germe dans le dispositif de son armée»

( ١ ) كان هذا الآلاى يرتكز على آلاى الميسرة فى الصف الثانى .

كما كانت حركة الانخاف ، حول وجنب القوات التركية راتمة عميقة في تقاضيلها ومجموعها ، كذلك كان هجومها على ميسرة الترك مع استخدام نيران المدفعية يسيران حسب خطة موضوعة لاهياء أو ارتجاليا وبذلك حققت القوات المصرية في تلك المعركة مبادئ الحرب من المرونة والسرعة والمهابة والحشد .

**المارشال ( ليجان ) : الجيش المصري أحرز الكثير من الانتصارات :**

ويضيف المارشال ( فيجان ) :

و لقد كانت الفرق المصرية في حالة جيدة رغم أن مظهرها لم يكن ليروق لأوئك الأوربيين الذين اعتادوا رؤية الجندي الفرنسي أو الألماني بمظهره القنخم وهو متقلد سلاحه ، غير أن أهم شيء في الواقع هو أن هذا الجيش كان يحيد القتال ، ولذا أحرز الكثير من الانتصارات ، كما صمد ازاء المزائم دون أن تفر له همتاوتلين له فتاة . . ويجب ألا يغيب عن بالنا أنه مما يشرف هذا الجيش أن حكومة ( شارل العاشر ) فكرت في الاستعانة به حين أعدت حملتها على بعض المستعمرات . . . » .

**جيشان شريان وجها لوجه :**

في معركة ( حمص ) تقابل - وجها لوجه - جيشان شريان خاضعان لنفس الظروف من ناحية التسليح وأسلوب الحرب ، ولكن النصر كان حليف الجانب الذي تفوق في تنظيمه ونظامه في القتال وروحه المعنوية كما انتصرت خفة الحركة والسرعة إزاء الجمود التركي ، وهكذا بما الجنود المصريون هزيمتهم - أو هزيمة أسلافهم - التي لحقت بهم عام ١٥١٧ في معركة ( مرج دابق ) حينما اعتدى السلطان سليم على استقلال مصر وحزم سلطانها الفسورى .

## الفصل الخامس

### معركة (بيلان) ٣٠ يولية ١٨٣٢ (\*)

هزم القوات المصرية في اتجاه ( حلب ) :

عقب هزيمة الجيش العثماني أمام ( حمص ) دخلت القوات المصرية المدينة في التاسع من يوليو متجهة نحو ( حلب ) ثم ( حماه ) التي بلغتها في اليوم التالي ، وذلك بفرض مطاردة قوات العدو ومنعه من إعادة التنظيم فاحتلت ( ما هنيكة ) يوم ١١ و ( معار ) و ( نينان ) يوم ١٢ و ( تل سلطان ) يوم ١٣ و ( وزيتان ) يوم ١٥ .

القائد التركي يصر على أن يتولى جواده من ماء النيل :

حينما بلغت مسامع ( حسين باشا ) سردار الجيش العثماني أنباء هزيمة جيش ( محمد باشا ) في ( حمص ) اودع بقواته إلى ( حلب ) واتخذ مواقعه بها وبأمر إلى طلب المؤونة والرجال من أعيانها الذين كانوا يخفون الحكم العثماني ، فأبوا السماح لجنوده بدخول مدينتهم إلا بالنسبة للبرحي والمريض فقط وبحلول ( حسين باشا ) الاحتفاظ بهووه ليقول لمراقبيه من القادة ( إن جرادى لا أستطيع لإرغامه على شرب الماء فقد صمم على الارتواء من ماء النيل ) وهكذا — ولإزاء موقف أهالي ( حلب ) من رفضهم لإيواء جنوده اضطر السردار العثماني إلى مغادرة ضواحيها على رأس قواته قاصدا الإسكندرية حيث كان يرسو الأسطول العثماني — بعد أن استقر رأيه على إقامة تحصيناته في مضيق بيلان<sup>(١)</sup> الذي تسمح طبيعة أرضه بالمطاع .

القنوات المصرية تصل ( انطاكية ) :

وكان الجيش المصرى قد بلغ خلال سيره الطويل ( حلب ) يوم ١٧ يولية ثم استأنف التقدم يوم ٢٥ يولية مسهدفا ( انطاكية ) وذلك على محورين :

الأول : مؤلف من الجنود غير النظاميين الذين انتقلوا طريقهم إلى انطاكية مباشرة . والثاني : يتألف من القوات النظامية التي عبرت مضيق ( كليس ) والتفت شمال ( انطاكية ) بهدف تطويقها من الخلف .

وفي يوم ٢٨ يولية وصلت القوات المصرية تجاه ( انطاكية ) حيث تمت عدة مناوشات بين العدو وبعض الوحدات التركية ، لتدخل المدينة عقبا ، وهكذا وقفت القوات المصرية — يوم ٢٩ يولية — أمام جبال ( أمانوس )<sup>(٢)</sup> .

( ٥ ) محمد فيصل عبد المنعم « مصر تحت السلاح » — مكتبة القاهرة الحديثة — القاهرة ، ١٩٧١ .

( ١ ) تقع مدينة ( بيلان ) جنوبي الإسكندرية وشمال المضيق والجبل المروتنين باسمها ويسل إليها طريقان : طريق من ( كليس ) وطريق من ( انطاكية ) ويقترّب الطريقان في منح الجبل بحيث يفصل بينهما نحو ٣٠٠٠ متر ثم يلتقيان في المضيق جنوبي ( بيلان ) حيث يكونان طريقاً واحداً يصل إلى المدينة .

( ٢ ) أحد شهاب جبال ( طوروس ) شاهقة البلو ( ١٨٠٠ متر ) والذي يجتازه مضيق ( بيلان ) الذي يفصل بين سهل ( انطاكية ) وخليج الإسكندرية أو يفصل بين سوريا وكيليكيا وهو المر الذي اجتازه جميع القادة عبر تاريخ الحروب لنفح الشرق ، من مصريين و آشوريين وفرس واغريق ورومان ومرب واغرنج وترك وسوام . .

## مواقع الجيش التركي الدفاعية :

### التحالف الميثاقى يتبع أسلوب الدفاع الخطى :

تألف الجيش التركي تحت قيادة ( حسين باشا ) من نحو ٤٥ ألفا من الجنود من جميع الأسلحة علاوة على ١٦٠ مدفعا ، وكان هذا الجيش يرباط فى مواقع متينة على قم جبال ( ييلان ) حيث احتشدت المشاة ( ٥ أورو ) فوق هضبة (١) عالية تناولتها بعض قطع المدفعية التى وضعت على مرتفع قريب من الطريق ، كما أقام الأتراك أمام صفوف المشاة بعض الموانع وزعت خلالها المدفعية بينا وضعا آلايين من الحبال فى واد ضيق يقطع الطريق جنوبى ( ييلان ) :

أما مؤنطرة الأتراك والمؤنطة معظمها من المشاة فكانت موزعة على خط واحد فوق قمة ( أمانوس ) وهكذا نلاحظ للوهلة الأولى أن السردار ( حسين باشا ) قائد الجيش التركى لم يكن موقفا فى وضع خطه الدفاعية ، حيث اتبع أسلوب الدفاع الخطى فى توزيع قواته ، بينا أهمل تماما مبدأ العمق . . الأمر الذى حرمه من حرية القيام بالمانورة على نطاق واسع عند نشوب القتال فيها بعد . .

### عخطط الجيش المصرى :

عسكر الجيش المصرى فى السهل المنبسطة تحت مضيق ( ييلان ) غرب الطريق الواصل من ( كليس ) و ( أنطاكية ) بينا اتخذ المشاة مواقعهم فى الصفوف الأمامية وخلفهم الحبال والمدفعية فى الوسط وخلف هذه الصفوف مهمات الجيش وعتاده .

### تقرر القيادة المصرية :

اجتمعت القيادة المصرية لبحث الخطة وتقدير الموقف وقد استقر رأيا على اتباع الخطة التالية :

الأخذ بخطة الهجوم فى اليوم التالى ( صباح ٢٩ يولية ) مع القيام بحركة التفاف واسعة حول مسيرة الأتراك من الجنب تمهيدا للاحاطة بها ، ثم احتلال بعض المرتفعات المتحركة فى الوسط مما يجعل مشاة الأتراك هدفا لنبز المدفعية المصرية ، وفى ذات الوقت تدفع قوة للاحاطة بجبهة الجيش التركى ( كما اتبع فى معركة حمص ) وقد كانت خطة الانضاف المذكورة تتطلب تدبير القوات الآتية :

٤ آلايات مشاة - ٣ آلايات خيالة - ٤ بطاريات مدفعية ميدان بينا يقوم الأميرالاي ( حسين بك المانسترل ) بالاستعداد للهجوم المباشر على قلب ومجمة الأتراك والتقدم على طريق ( ييلان - انطاكية ) على رأس الآلاى ١٣ المشاة تدعمه بطارية مدفعية ( وقد قام بالتنفيذ فضلا ) بينا يتبعه الآلاى الخامس الحبالية كتوة احتياطية .

أما اللواء الثانى الحبالية والآلاى السادس ( الرماحة المدرعة ) فقد كفلا بالعمل بين القوتين المذكورتين ، ومساعدة إحداهما عند الضرورة بينا يوضع الآلاى ١٨ المشاة وبطارية مدفعية ميدان فى الاحتياط .

---

( ١ ) كانت هذه الهضبة تصل مسبة الجيش إلى طريق وعمر يتحرق جبال ( أمانوس ) آتيا من ( خان قرموط ) إلى ( ييلان ) .



## المعركة

### المدفعية المصرية تصب الجحيم على القوات العثمانية

ما أن شاهدت القيادة التركية تقدم شعبى الهجوم المصرى حتى بادرت بفتح النيران الشديدة فى اتجاه قلعتهما ففقرتهما القذائف بمنف ، وفى الحال قامت المدفعية المصرية ( الموجودة بالشعبة الثمى ) بعمليات القصف المضادة بتران محكمة للغاية وشديدة التأثير - كما قحت فصيلتا القناصة ( من الحرس ) تشكيلهما بسرعة واخترقتا غابة صغيرة مفتحة الجبهة برصاصها السريع ، لتلحق بهما بعد قليل أروطة من الحرس مدعمة بالمدفعية واستمروا فى هجومهم المرفق ونجحوا فى إسكات الميسرة التركية ليستمروا وصول بقية آلاى الحرس بسرعة مع أفراد الآلاى الثامن فى موجات متتالية وفى ذات الوقت كان الهجوم بالمواجهة ( بقيادة المانسترل ) يسير على ما يرام وقد نجحت بطارية المدفعية الملحقة به فى إزال الحسائر الجسيمة بالأتراك وهنا انحرف آلاى المشاة الثالث عشر إلى غرب طريق ( أنطاكية ) وهاجم مينة العلو ، بينما أخذ الآلاى ١٨ مكانه ، فى الهجوم العنيف ضد قوات الوسط ( القلب ) وفى اللحظة التى انتهى فيها آلاى الحرس من تحقيق أهدافه الأولية تها لللائف على ميسرة العلو فلم ينتظر ( حسين باشا ) اللطمة المسددة نحوه وعمل على التفهر السريع نحو ( ييلان ) وهنا انتهت القناصة المصريون الفرصة فهجموا على بطارية مدفعية تركية ( ٦ مدافع ) وقاموا بإبادة أطقمها وتدمير المدافع ، وحين حاولت بعض آلايات الخيالة التركية القيام بحركة تقدم إلى الأمام تصدت لها نيران قوات الحرس الأمر الذى جعلها تسرع نحو ( ييلان ) بدون انتظام .

وهكذا خلا الطريق إلى ( ييلان ) من القوات التركية ، لتواصل القوات المصرية التقدم بسرعة الأمر الذى تسبب فى حرج مركز قلب الجيش التركى ، التى أدركت قيادته أن خط الرجعة إلى ( ييلان ) قد أصبح مقطوعا بوصول المصريين إلى الطريق فلاذ العلو بالقرار وتغلى عما تبهى له من مواقع ، بعد أن تبعثرت وحداته فى الجبال وكان الآلاى الثالث عشر قد قام بمهمته خير قيام ضد مينة الأتراك حيث وصل رماته ومدفيعته إلى اكمة قريبة من أقصى المينة ولما رأى العلو ما حل بالميسرة تغلى أيضا عن مراكزه وتقهقرت فلوله فى الجبال .

### محاصر الجسائين :

باستيلاء المصريين على مواقع الأتراك الحصينة انتهت معركة ( ييلان ) بزيمة تامة للجانب العثمانى بعد قتال عنيف دام نحو ثلاث ساعات خسر فيها الجيش التركى ٢٥٠٠ قتيل و ٢٠٠٠ جريح وأسير كما غنم المصريون الذين لم تتجاوز خسائرهم ٢٠ قتيلًا نحو ٢٥ مدفعًا وكثيرًا من الذخيرة والعتاد .

### ما بعد ( ييلان )

قضت القوات المصرية المتحصنة ليلة ٢٩ يولية فى مواقع الأتراك عدا أوطنتين أمرتا بدخول ( ييلان )<sup>(١)</sup> وفى ٣٠ يولية أتمت القوات احتلال ( ييلان ) . . أما الخيالة - تحت قيادة عباس باشا حلمى - فقد سلكت طريق

---

( ١ ) انفضل ضمها بلوكان وفضيلة خيالة مدربة لاستكشاف الطريق إلى الإسكندرية .

( الاسكتلوتة ) حيث استولت على كيات حائلة من الغنائم بالإضافة إلى ١٤ مدفعا وكيات من الأطعمة تكفى لمدة أربعة شهور ، لم يسعف الوقت القائد التركى لتدميرها .

#### احتيال الإسكتلوتة :

وقد احتلت القوات المصرية كنفلك ميناء ( الاسكتلوتة ) ، كما انضمت قوات الحياة إلى ( باباس ) بعد أن أمرت نحو ١٤٠٠ تركى ، كما سلمت ( انطاكية ) و ( اللاذقية ) و ( السويدية ) . أما ( حسين باشا ) - القائد التركى فقد أسرع نحو ( أدنة )<sup>(١)</sup> بعد أن اجتاز بفلوله مضيق ( طوروس ) . وبعد قليل احتلت القوات المصرية ( أدنة ) و ( طوروس ) . وبعد أيام كان علم مصر يتفق عاليا على مرتفعات ( أورفا ) و ( عينتاب ) و ( مرعش ) و ( قيصرية ) . .

#### موقف بريطانيا من نجاح المصريين :

كانت السياسة البريطانية لإزاء نجاح القوات المصرية واكتساحها للجيش التركى ووقوفها تجاه الأستانة غامضا ، حيث كانت تلك السياسة تقف فى مفرق الطرق . . فن جهة كانت بريطانيا ترى قيام مصر بتأسيس دولة عربية قوية تقف فى وجه التيار السلافى الروسى .. ومن جهة أخرى كانت تود تدعيم موقف تركيا وتقويتها لتظل حاجزا تجاه ذلك التيار ، مع هدم الامبراطورية المصرية الناشئة لخطورتها على طريقها إلى الهند : ذرة التاج البريطانى<sup>(٢)</sup> .

ولقد ظل موقف بريطانيا فى منتصف الطريق ، فوفقت مرّدة ، لا تقاوم المصريين ولا تظاهر السلطان . . إلى أن أنكشف هذا الموقف فيما بعد كما سيرد ذكره .

أما الموقف الفرنسى ، فقد كان أكثر وضوحا ، حيث قامت فرنسا بإبلاغ الباب العالى أن إصراره على القتال لا يوصله إلى نتيجة ما بسبب ضعف قواته العسكرية إزاء القوات المصرية الفتية المزينة بحراً وبراً .

---

( ١ ) تسمى ( أدنة ) مفتاح الزحف على الأناضول .

( ٢ ) لم تكن قناة السويس قد شقت فى ذلك الحين .

## الفصل السادس

### معركة قونية . (٥)

القوات المصرية في مواجهة العاصمة العثمانية

موقف الجيش العثماني :

عقب الخزيمة الساحقة التي نزلت بالجيش العثماني في معركة ( بيلان ) . . وفي أواخر أكتوبر أعاد الأتراك تنظيم صفوفهم مرة أخرى استعداداً لمنازلة الجيش المصري في جولة جديدة .

وهكذا انتظم الجيش الثالث التركي في ٨٠ ألفاً من الجنود موزعين على أقسام أربعة على النحو التالي :

القسم الأول : ويتألف من ٢٠ ألفاً من الجند النظاميين ويتركز في ( اشقودرة ) التي ضمت أيضا القيادة العليا للجيش ومقر الوزير .

القسم الثاني : ويتألف من ٢٠ ألفاً من الجنود في ( لرضوم ) ويمتشد بين ( سيواس ) و ( قيصري ) تحت قيادة ( عيَّان باشا ) والي ( طرايزون ) .

القسم الثالث : ويتألف من ١٠ آلاف جندي تحت قيادة ( سليمان باشا ) ويمتشد في منطقة ( طوروس ) على مسيرة الجيش المصري لشرق منطقة ( صانالييا ) .

أما القسم الرابع : فقد تألف من فلول الجيش التركي ويتألف من نحو ( ٢٠ - ٣٠ ) ألفاً من الجنود بقايا جيش ( حسين باشا ) ويمتشد في منطقة ( قونية ) تحت قيادة ( رؤوف باشا ) .

السلطان ييث المجلس في نفوس جنوده :

ولم يدخر السلطان العثماني وسماً لئلا يحسب في نفوس جنوده الذين أصبحوا وسيلة الوحيدة والأخيرة للبقاء على كيان دولته . فأقام لهم طوابير العرض وقام بمقابلة الضباط وأقام لهم الولائم كما وزع عليهم النقاشين ومنحهم الرتب المتعددة وطمع عليهم كسيات التشريفه والسيوف كما دأب على حضور الصلوات مع جنود جيشه .. وكانت آخر كلمات السلطان إلى قائد جيشه الذي منحه ولاية مصر والمجاز وكريت وحلب تشجيعاً له . . أعفد الدولة فإن شكرى لك ولسارك إذا أنت فعلت لا يكون له حد . . .

---

( ٥ ) محمد فيصل عبد النمن : « مصر تحت السلاح » - مكتبة القاهرة الحديثة - القاهرة ، ١٩٧١ .

## موقف الجيش المصري :

وعلى الجانب الآخر . . كان موقف الجيش المصري عقب معركة ( بيلان ) كما يلي :

١٠ آلاف من المشاة - ١٢ ألفا من الفرسان - بعض وحدات المدفعية - ٥٠٠٠ جندي (وحدات مساعدة) - ٢٠٠٠ من البدو :

ومما يذكر أن نصف هذه القوات قد صار تخصصها للقيام بواجبات حراسة خطوط المواصلات بين مصر والشام والدفاع عن الحاميات الرئيسية وبذلك يمكن القول بأن ٢٧ ألفا فقط من مجموع القوات المصرية كانوا يمثلون القوة الضاربة للجيش وهكذا كان التفوق المبدئي إلى جانب الترك بنسبة ٣ : ١ .

## السيطرة على مضيق ( طوروس ) :

تمكنت القوات التركية من السيطرة على مضيق ( طوروس ) الحاكم بينا اتخذت القوات المصرية موقف الدفاع بناء على تعليمات الحكومة المصرية من القاهرة . وهكذا انتهت القيادة المصرية بالشام إلى اتخاذ القرار بالاستيلاء على هذا المضيق دون انتظار تعليمات ، ولما كان التنفيذ سيطلب أولا ضرورة الاستيلاء على ( هرقله - أركلي ) ، فقد قامت القوات المصرية بالفعل بالاستيلاء عليها يوم ١٥ أكتوبر . . كما صدرت الأوامر باتباع القوات لطريقين<sup>(١)</sup> خلال التقدم إلى ( هرقل ) : القوات غير النظامية والبدو تتخذ الطريق الأيمن للهجوم على ( شفت خان ) بينما تتقدم قوة مختلطة من الخيالة والمشاة والمدفعية على الطريق الأيسر لمهاجمة ( نمرود ) .

وفي ١٨ أكتوبر وصلت تلك القوة إلى ( نمرود ) بدون قتال ، بينما وصلت القوة الأولى إلى ( طوروس ) لتجنّاز مقعها مضيق ( كولك بوغاز ) حيث اعترضها قوة تركية مؤلفة من المشاة والفرسان في نفس الوقت التي قامت فيه قوة تركية أخرى باحتلال المرتفعات الهامة ، الأمر الذي دعا القائد المصري ( سليم بك ) إلى إصدار الأمر بفتح نيران شديدة على الأتراك ، كما أمر بخياله باقتحام صفوفهم فتمكنت من تشتيتها وإحداث الذعر بين أفرادها بعد أن قتلت منهم ٢٠٠ جندي وأسرت ٣٠٠ .

ويستمر ( سليم بك ) على رأس قواته في مطاردة فلول الأتراك بهدف إزالة المقاومة للشديدة التي أبدوها . . ثم يواصل المطاردة عبر طريق ( هرقل ) :

## احتلال هرقل :

عندما بلغت مسامع ( ابراهيم باشا ) أنباء هذا القتال العنيف ، يادر في ٢٣ أكتوبر - إلى مغادرة ( نمرود ) متقدما على رأس القوات إلى ( هرقل ) عبر جبال ( طوروس ) ، وقد قامت القوات التركية بانحلال المدينة فور ظهور طلائع المصريين يوم ٢٥ أكتوبر .

---

( ١ ) أحد الطريقين يمر خلال ( منارة خان ) و ( شفت خان ) و ( أولان كيشل ) و ( شابان ) والثاني يمر من خلال ( طوروس ) و ( نمرود ) و ( شاكال ) و ( زليخا ) .

## الموقف السياسي

نجم على مسرح العمليات هدوء نسبي استمر ثلاثة أسابيع . . كانت الاتصالات السياسية خلالها مستمرة بين الدول الأوروبية والباب العالي من جهة - وبينها وبين الحكومة المصرية من ناحية أخرى . . وقد أرسل ( ابراهيم باشا ) رأيه إلى والده بالقاهرة والذي يتلخص في ضرورة التقدم إلى ( قونية ) تمهيدا لوثبة ثانية يهد بها السلطان العثماني . . بينما كان ( محمد علي ) يرى عدم تجاوز ( قونية ) . . خشية اغضب الدول الأوروبية .

### التقدم إلى ( قونية ) :

وفي ١٦ نوفمبر صدرت التعليمات للقوات المصرية بالتقدم إلى ( قونية )<sup>(١)</sup> على النحو التالي :

تسير المشاة في قولين :

قول الجين ويتألف من الحرس والآلى الرابع عشر .

وقول اليسار ويتألف من الآلى الثالث عشر والثامن عشر .

على ألا يتعد القوتان عن بعضهما إلا بمقدار ما يسمح به تشكيل الفتح في صفين :

الحرس والآلى الثالث في الصف الأول .

والآلى الرابع عشر في الصف الثاني .

أما المدفعية في تشكيل القطاع أو بالأصاف ( الجماعات ) كما يسمح الطريق على أن توضع مدفعية في رأس القول على مسيرة الآلين ١٤ ، ١٨ بينما يسير لواء الخيالة الثاني في المقدمة على قولين :

الآلى الثاني في طليعة الحرس والآلى الرابع في طليعة الآلى الثالث عشر المشاة .

أما المهجمات فتكون خلف المدفعية بثلاثمائة ياردة بالترتيب التالي :

مهمات القائد العام ورئيس أركان حربه - متاع المدفعية - فالخيالة - فالمشاة ، مع عمل الترتيبات اللازمة للمحافظة على المواصلات بين الوحدات .

### التحسرك :

وفي ١٧ نوفمبر تحركت وحدات الجيش المصري على النحو السابق بيانه في نظام كامل وبدون صعوبة أو مقاومة حيث غادر قول اليمين ( كلرخان ) متجهاً الى ( شوميرة ) ليتق بقول اليسار .

---

( ١ ) كان هناك طريقان يؤديان إلى ( قونية ) : الطريق الآيمن ويمر بمدن ( كيجير - كارابونار - كاتفانيه - ايزميل - قارخان ) والأيسر ويمر بمدن ( كارمان - كسابا - شوميرة ) .

## المعدو بحمل قونية :

في نفس يوم التحرك علمت القيادة المصرية بأن الأتراك أخذوا ( قونية ) في الليلة السابقة فلم تنصع وقتاً وبأدوات يدفع بعض القوات خفيفة الحركة والمدفعية في اتجاه ( قونية ) حيث دخلتها ليلة ١٧ نوفمبر . . وفي الصباح توجهت نحو ( آق شهر ) قوة للمطاردة مؤلفة من الحليالة المنظمة والآلأى الرابع وبطارينا مدفعية تمكنت من الحماق بجرس المؤخرة التركي في ضواحي ( ايلجون ) وانزلت به خسائر فادحة ، كما أسرت بعض قواته وعادت مسرعة إلى ( قونية ) للحاق بالقوات الرئيسية من جديد .

## تحركات الجيش التركي :

وصل ( رشيد باشا ) إلى ( آق شهر ) ونزل في ( قديم خان ) على مبدعة ٩ ساعات من شمال غربي ( قونية ) على رأس جيش بلغ تعداده نحو ٥٤ ألفاً من الجنود موزعين على النحو التالي :

٥٤ أورطة مشاة - ٢٨ بلوك خيالة - ١٠٠ مدفع - ٢٠ ألفاً من الجنود التنظيميين .

## ملاحظات المعركة :

في ١٨ أكتوبر ، تعرّ قول تركي لازمه سوء الطالع في قرية ( سيلة )<sup>(١)</sup> المنية وكان يحتلها ألفاً مصري حيث دارت معركة - دعمت خلالها القوة المصرية بآلأى مشاة وأورطة من الآلأى التاسع عشر والآلأى الثالث خيالة وخمسةائة فارس وبطارية مدفعية . . وكانت نتيجة المعركة ارتداد القوة التركية منهزمة بعد أن تركت خلفها ٥٠٠ أسير وثمانية ييارق وخمسة مدافع وكية وفيرة من العتاد والذخيرة .

## الأتراك في قبضة القوات المصرية :

وفي اليوم التالي هاجمت القوات المصرية في تشكيل يتألف من الحرس و ٣٣ آليات خيالة و ٣ بطاريات مدفعية حامية تركية كانت تحتل ( دوكوزلوخان ) التي تبعد ٣ ساعات من ( قونية ) على الطريق المؤدى إلى ( لاديك )<sup>(٢)</sup> ، ولم يضيع الأتراك وقتهم فبادروا إلى التسليم منضمين إلى زملائهم أسرى الأمس في قرية ( سيلة ) .

## المعركة : ( ٢١ ديسمبر ١٨٣٢ ) :

كان يوم المعركة - الجمعة ٢١ من ديسمبر عام ١٨٣٢ - يوماً شديد البرودة ، كما كان الضباب يغطي على ميدان المعركة لدرجة حالت دون اكتشاف كل من القائدين المتصارعين لمواقع جيش خصمه .

## مسرح المعركة :

تقع مدينة ( قونية ) في ملتقى طريق الأناضول وتستند على شعاب جبال ( طوروس ) ، كما يحيط بها سور متين - أما الأراضي التي دارت عليها المعركة فتقع أمام المدينة في الاتجاه الشمال الغربي حيث تمتد هضبة خصبة بينا يستند الميدان في الغرب على ميول تلال ( سيلة ) - كما تحدها من الشرق طائفة من المستنقعات ، أما الطريق بين ( لاديك ) و ( الآستانة ) فيمر في منتصف ميدان المعركة تماماً .

( ١ ) تناقصت القوات المصرية في ( قونية ) إلى ٢٠ أورطة مشاة و ٢٤ بلوك خيالة و ٤٨ مدفعاً بسبب سحب بعض وحداتها لحماية خطوط المواصلات التي طالت عقب التقدم الطويل في سوريا الشامية .

( ٢ ) وتقع على بعد ٨ كيلومترات شمال غربي ( قونية ) .

### تدعيم الموقف من وجهة النظر المصرية :

توقفت القيادة المصرية أن (رشيد باشا) سلباً إلى توزيع جيشه الضخم على امتداد الهضبة القصية الممتدة بين جبال (سيلة) ومنطقة المستنقعات وأنه يستهدف الاستيلاء على (قوتية) بالانضاف حول مسيرة الجيش المصرى . . . وبعد أن قدرت القيادة الموقف قررت مفاجأة (رشيد باشا) قبل أن يفتح قواته في تشكيل القتال ، بحيث لا تبدأ المدفعية المصرية القصف إلا بعد أن تصبح القوات التركية داخل المرمى المؤثر ، وبذلك يتيسر استخدام قوات الجناح الأيمن على أحسن وجه .

### الجيش المصرى يتخذ تشكيل القتال :

وهكذا اتخذ الجيش المصرى تشكيل القتال في ٣ صفوف يتركز وسطها على طريق (لاديك) على النحو التالى :

الصف الأول : بقيادة (سليم بك المانسترلى) ويتألف من الآلايين ١٣ و ١٨ .

الصف الثانى : بقيادة (سليمان بك الفرنساوى) ويتألف من الآلايين ٣ و ١٤ وعلى بعد ٥٠٠ خطوة من الصف الأول في تشكيل قول مزدوج .

أما الاحتياط فتحت قيادة (سليم بك) ويتألف من آلاى الحرس على بعد ٣٠٠ خطوة من الصف الثانى في تشكيل قول مزدوج ويدعمه لوازم الخيالة الأول والثانى .

وللى الطرف الأيمن في المؤخرة قوات الدلاء والبلدو .

أما المدفعية فتألف من ٣ بطاريات في الصف الأول موزعة في اليمين والقلب واليسار .

بطاريان في وسط الصف الثانى — بطارية في الاحتياط خلف الحرس وكاجراء احتياطى لثلاث حركات التطويق التى قد يقوم بها العدو ، أمرت جميع آلايات مشاة الصف الثانى بتعيين أشرطة مشاة في تشكيل مربع على كلا الجانبين على مسافة ٢٥٠ متراً من الآلاى .

### أوضاع الجيش التركى القتالية :

أما (رشيد باشا) فقد قام بتوزيع قواته على النحو التالى :

الصف الأول : في تشكيل مفتوح — أما الثلاثة الأخرى ففى تشكيل منضم بالأورط . . . وقد تألف الصف الأول من آلاى الحرس والآلين خيالة أما الصف الثانى فتألف من آلايين مشاة وآلايين خيالة وبالنسبة للصفين الثالث والرابع فقد تألف كل منهما من آلاى مشاة .

وفى المؤخرة ، إلى اليمين واليسار فقد وضع قواته غير النظامية والآليانيين وجنود البوسة من المشاة والخيالة .

أما المدفعية فوزع بطارياتها بين الصفوف بمدك مدفعين في كل أشرطة مشاة وأربعة مدافع في كل آلاى خيالة .

كما قام (رشيد باشا) بقيادة قوات الميسرة بنفسه (ربما لأنها كانت تمثل أضعف نقطة) بينما تولى (سعد الله باشا) قيادة قوات القلب و (خير الدين باشا) قوات الميمنة .

أما المسافة بين القوات المصرية والتركية فكانت تبلغ نحو ٣٠٠٠ متر .

#### الأثر الذي يبدؤون بقصف المدفعية :

تقدمت صفوف الأتراك حتى صارت على مسافة نحو ٦٠٠ متر من مواقع القوات المصرية ، وعند الظهيرة بدأت المدفعية التركية في إطلاق قذائفها على المصريين الذين لم يجابوا على القصف كالأمر .

وعلى حين فجأة . . سهلت المدفعية المصرية في أعظم حشد - القصف على طول الجبهة بتران شديدة متواصلة ، واشتد القصف من الجانبين حتى أصبح ميدان المعركة جزءاً من البحر .

#### الضباب يتفشع :

وفي لحظة انكشف فيها الضباب ظهرت للمصريين نقطة الضعف لدى الجانب التركي ، والتي كانت تتمثل في وجود ثغرة طولها ١٠٠٠ متر بين الخيالة التي تتألف منها ميسرة للجيش التركي والشارة الأمر الذي جعل الميسرة في شبه عزلة عن بقية الجيش .

#### المصريون يستغلون الموقف :

وانتهزت القوات المصرية الفرصة بسرعة فزحفت قوة الحرس والفرسان<sup>(١)</sup> واجتازت (عين مياه) بقليل ثم انعطفت يساراً حيث، ميسرة الأتراك وقامت بالهجوم عليها هجوماً كامحاً مدعماً بقصف المدفعية وقد بلغ من شدة الهجوم ما جعل مواقع الأتراك تهتز هزاً عنيفاً وتفقد توازنها مما اضطرهم إلى التقهقر في غير انتظام شاملاً في اتجاه المستنقعات ، وبذلك تم تدمير ميسرة الجيش التركي . وبينما كانت القوة المصرية في سبيلها للتقدم نحو (خان قديم) إذ أبصرت إلى اليسار الآلاى السابع عشر التركي متقدماً في تشكيل منضم للأطباق على الميمنة المصرية ، فغيرت القوة المصرية اتجاهها وقامت - بعد أن تم تدعيمها بالآلايين ١ و ٢ خيالة وبطارية مدفعية - بمهاجمة الآلاى التركي الذي انهالت عليه التيران المركزة من كل صوب وأحاط به المصريون ، فلم جنوده أسلحتهم وأصبحوا أسرى لدى الجيش المصرى .

#### قالل الجيش التركي يقع أسيراً في أيدي المصريين :

عندما أدرك (رشيد باشا) أن ميسرته قد دمرت ، أراد أن يلحق بها لجمع شملها فضل الطريق في الضباب الكثيف حتى وقع أسيراً في أيدي القوات المصرية التي جرته من سلاحه واقتادته إلى القيادة العامة .

---

(١) وكانت تتكون من آلاى الحرس والقواء الرابع خيالة تحت قيادة (أحمد باشا المونوكل) مدعماً ببض قطع المدفعية وآلاى الخيالة الثاني .



## المطاردة :

أمرت القيادة المصرية قواتها الاحتياطية (عدا وحدة مدفعية وأورطة مشاة) بالتقدم مع قوات الحرس في طريق مواز لطريق (لاديك) للقضاء على القوات الاحتياطية العثمانية بعد أن تم تدعيمها بصف بطارية مدفعية والآلئ الثاني الخيالة . . بينما تابع الآلئ الرابع مطاردة خيالة الأتراك في المستنقعات حتى وصل إلى الخان ولحق بالآلئ الحرس في الوقت الذي كان بهجم فيه الآلئ التاسع عشر المشاة التركي . . بينما نيران المدفعية المصرية تنصب في إحكام كالجحيم عليه حتى عم الفرع في قلب القوات التركية وفر الجنود غير النظاميين إلى تلال (سيلة) عن طريق (لاديك) وفي الساعة الخامسة من مساء يوم المعركة ، كان القتال لا يزال مستمرا بعد أن حاول الأتراك الاعتماد على قوات المينة في الصمود ونحويل المعركة لصالحهم إلا أن القوات المصرية قابلت ذلك بقصف مدفعي عنيف قضى على ما تبقى من الجيش التركي ، حيث حصد صفوفهم حصداً واستمرت الملحمة ثلاث أرباع الساعة لتسفر عن كسر هجمة الأتراك وهزيمتهم مع تشنيت كافة وحداتهم في السهل وفي (قونية) .

## هزيمة الجيش العثماني :

انتهت المعركة أمام (قونية) بهزيمة قوات الإمبراطورية العثمانية هزيمة ساحقة بعد أن دام القتال خلالها سبع ساعات . . بلغت خسائر الأتراك فيها ٦٠٠٠ أسير على رأسهم قائد الجيش وعدد كبير من الضباط علاوة على ٣٠٠٠ قتيل و ٤٦ مدفعاً وعدد كبير من الأعلام العسكرية .

## خسائر المصريين :

أما خسائر القوات المصرية فلم تتجاوز ٢٦٢ قتيلاً و ٥٣٠ جريحاً .

## عاصمة الأتراك في متناول الجيش المصري المنتصر :

وهكذا أصبحت الأبواب المؤدية إلى عاصمة الأتراك مفتوحة على مصراعها في مواجهة الجيوش المصرية المنتصرة بعد انتهاء معركة (قونية) التي فقد السلطان العثماني بانتهائها جيوشه التي كان يعول عليها للقضاء على المصريين .

## موقف الدول الأوروبية :

بدأت القيادة المصرية في (قونية) - عقب النصر المؤزر الذي أحرزته على القوات العثمانية - بتعيد تنظيم قواتها ، رغم رغبتها في مطاردة فلول العدو ، حيث كانت تعليمات الحكومة المصرية تقضي بالتوقف في انتظار ما يفر عنه موقف الدول الأوروبية تجاه التقدم المصري الآتنة . . وفي ٢٠ يناير وصلت تعليمات جديدة من (محمد علي) يأذن فيها للقوات بالتقدم . وعلى التوقفت القيادة باصدار تعليمات للتقدم في اتجاه (كوتاهية) التي وصلها يوم ٢ فبراير وبذلك أصبح الجيش المصري على مسافة ٥٠ كيلو متراً من الآتنة لا يترس طريقه خلالها جندي واحد للسلطان :

## الزم مكانك ولا تقدم :

وفي (كوتاهية) تلقى القائد العام للقوات المصرية بالشام خطاباً من (محمد علي) يأمره فيه بالتوقف حيناً يصله خطابه ذاكرة له أن السلطان قام بارسال (خليل باشا رفعت) إليه للاضاق على الصلح<sup>(١)</sup> .

(١) وصل (خليل باشا رفعت) بالتمل إلى مصر وبعه رسالة من السلطان العثماني إلى (محمد علي) يأمره فيها بالموافقة مع منحه ولاية عكا وملحقها بولاية سوريا وأدنة بالإضافة إلى طلب محالفة تتماون بينه وبين (حسرو باشا) تدفع حداً لزامها .

## الفصل السابع

### اتفاقية (كوتاهية)

١٨٣٣/٥/١٤

وفي ١٤ مايو ١٨٣٣ تم عقد اتفاقية (كوتاهية) التي وضعت حدا مؤقتا لانزعاج بين مصر وتركيا .. وبموجب هذه المعاهدة ولي (محمد علي) مصر والحجاز وكريت بينما ولي (إبراهيم باشا) سوريا وعكا ودمشق وطرابلس وحلب ومحضلا لولاية (أدنة) .. وبذلك ارتفع العلم المصري فوق تلك الأقاليم ، وانتهت - إلى حين - الحرب بين الجيوش المصرية والعثمانية .

موقف الجيوش المصرية بعد عقد الاتفاقية (كوتاهية) :

وفي عام ١٨٣٣ يمكننا أن نصل إلى توزيع الجيوش المصرية على النحو التالي<sup>(١)</sup> :

الوحدات	مصر	الجزيرة العربية	السودان	كريت	سوريا	المجموع
٢٣ آلاى مشاة	١٧,٣٥٢	٧,٠١٧	٥١٥٧	٥٠٠٤	٣٥,٥٧٧	٧٠,٣٣٧
٣ آلاى مدفعية	٤١٠٢				٢٢٥٥	٦٣٥٧
فيلق مهنسين	٢٩٨٩	١٠١			٨٥٢	٣٩٤٢
١٣ آلاى خيالة نظامية	٢٦٧٠				٥٢٩٢	٧٩٦٢
خيالة غير نظامية	٧٠٠	٧٠٠	٤٨٤		١٥٥١	٣٤٣٥
بسو	٦٦٨		٦٠٤		٤٠٩٨	٥٣٧٠
المجموع	٢٧,٩١٣	٨٥١٦	٦٢٤٥	٥٠٠٤	٤٩,٦٢٥	٩٧,٣٠٣

هذا بالإضافة إلى :

٣٤٨٨ طلبة المدارس الحربية

٦٧٩٩٨ قوات الشرطة المحلية

٢٥١٤٣ جنود البحرية ودور الصناعة

١٩٣٩٣٢ صناعات وعمال عسكريون

(١) من خطاب كتبه البارون (يوالكوت) - ممثل فرنسا في مصر إلى الدوق (بروجليه) - وزير الخارجية الفرنسي

في ٢ يولية ١٨٣٣ .

## هذة ملحة

( ١٨٣٣ - ١٨٣٩ )

لم تمثل اتفاقية ( كوتاهية ) سوى هدنة مؤقتة أخذ فيها الطرفان يستعدان لاستئناف القتال ، كما استمرت الحكومة العثمانية تؤلب سكان البلاد التي أصبحت تحت الحكم المصري وتفت بينهم الدماء بواسطة أعوانها يبقى الوسائل لإثارتهم ضد الحكم المصري ، ومن ذلك :

- الدعايات السيئة التي أشاعها رجال تركيا وأعوانهم ووكلاء الدول الأوروبية ضد مصر وضد الحكم المصري ولاسيما في ( نابلس ) وبيت المقدس ودمشق وحلب .
- تمشيط التلمز وعدم الرضى بين الزعماء والمشايع وأتباع ( عبدة الخزار ) ممن حرموا المناصب والوظائف الكبرى التي كانوا يأملون في الحصول عليها ، وهكذا جرت اشتباكات عديدة بين المصريين وأهالي ( عكا ) و ( نابلس ) و ( حلب ) و ( بيروت ) .
- فرض الضرائب الباهظة بواسطة ( إبراهيم باشا ) بالإضافة إلى رسوم الجمارك وتطبيق نظام الاحتكار مع الزام بعض أصحاب الحرف والصناعات اليدوية بالعمل فيها طبقاً لسياسة ( محمد علي ) الاقتصادية الظالمة التي كان يطبقها على المصريين .
- نفور الشعوب من الخندية الإلزامية التي فرضتها الإدارة المصرية على الأهالي . . بعد أن قتل الاحتلال العثماني شعور المواطنين بروح الجندية . . بل لقد أدى فرض نظام التجنيد بواسطة الحكم المصري إلى هجرة أعداد كبيرة من الأهالي إلى آسيا الصغرى والعراق والبادية والجليل .

ولقد أدت هذه الأسباب - بعضها أو مجتمعة - إلى قيام الثورات التالية :

- عصيان بيت المقدس ( ابريل ١٨٣٤ ) بزعامة الشيخ قاسم الأحمد وأبي غوشى .
- عصيان ( صفد ) الذي أخذه الأمير ( بشير الشهابي ) - من لبنان .
- فتنة ( دمشق ) و ( طرابلس ) عام ١٨٣٤ أيضاً ثم ( عكا ) و ( صفيتا ) و ( حلب ) و ( انطاكية ) و ( بعلبك ) و ( بيروت ) .
- ثورة ( النصيرية ) شرق ( اللاذقية ) على ٣٤ - ١٨٣٥ .
- ثورات الدروز في ( حوران ) على ٣٦ - ١٨٣٨ .

## الفصل الثامن

### معركة نزيب (•) (نصيبين)<sup>(١)</sup>

٢٤ يونية ١٨٣٩

لم تكن اتفاقية (كوتاهية) - في ١٤/٥/١٨٣٣ - التي أبرمت عقب معركة (قونية) كافية لوضع حد للنزاع بين تركيا ومصر . . ومن ثم فقد ظل الطرفان يستعدان لاستئناف القتال في الوقت المناسب<sup>(٢)</sup> . بينما حاولت تركيا بكل الوسائل تقوية جيوشها وإشغال نيران الثورة في الولايات الشامية للخروج على الحكم المصري . . ولذا فلما السانسن قررت الحكومة المصرية إعلان الاستقلال عن الإمبراطورية العثمانية . . وبناء عليه فقد استدعى (محمد علي) سفراء الدول الأجنبية في مصر وأعلنهم بعزمه هذا وفي يناير ١٨٣٩ عقد الباب العالي مجلساً حريباً قرر فيه إعداد جيش قوى تحت قيادة (حافظ باشا)<sup>(٣)</sup> .

القوات المتضادة :

الجانب التركي :

تألفت القوات العثمانية من ٨٠ ألف مقاتل و ٣٠٠ مدفع حشد معظمها في شرق الأناضول وكان توزيعها كالتالي :

- قوة (أنقرة) : تحت قيادة (محمد علي باشا) ١٢,٠٠٠ جندي (٤ بطاريات مدفعية) •
- قوة (قونية) : تحت قيادة (علي باشا) ٢٠,٠٠٠ جندي (١٠ بطاريات مدفعية) .
- قوة (ملطية) : تحت قيادة (حافظ باشا) ٢٠,٠٠٠ جندي (٢٤ بطارية مدفعية) .
- قوة (قيصريه) : تحت قيادة (عثمان باشا) ٥,٦٠٠ جندي (٢ بطاريات مدفعية) .

---

(٥) محمد فيصل عبد النعم - مصر تحت السلاح - مكتبة القاهرة الحديثة - القاهرة ، ١٩٧١ .

(١) نزيب Nezip وتعرف خطأ باسم (نصيبين) ونزيب هو الاسم التركي الصحيح لها كما جاء في تقويم الجمهورية التركية لعام ١٩٣٧ بالتركية - وهي مدينة في ولاية (غازي) جنوب تركيا على حدود سوريا - وكانت قبل الحرب العالمية الأولى من ألوية ( حلب ) - كما ورد في كتاب ( تاريخ مصر الحديث : ص ٢٤٥ : وحصلت مواقع شديدة بين الجيوش التركية والمصرية في ( نزيب ) انتهت بانهزام الأول وفرارها إلى مرعش ) .

(٢) بموجب هذه الماهدة ولي الباب العالي ( محمد علي ) ولاية مصر والمجاز وكريت . . بينما جعل ( ابراهيم باشا ) والياً على سوريا وعكا ودمشق وطرابلس وحلب ومحصل لولاية أدنة .

(٣) حافظ باشا : منح رتبة الفرعسكر عقب انتصاره على ثورة الأكراد - اشترك في الحرب الروسية - التركية قاد الحملة التركية التي جردت لإخماد ثورة البانيا - عين حاكماً على إقليم ( سيواس ) بالأناضول - كان يتميز بسمة الألق وببد النظر كما كان محبوباً من جنوده .

## القوات المصرية :

### المشاة :

فرقة الحرس - آليات ١ و ٢ و ٣ ( بقيادة الفريق عثمان باشا )	٨٦١٧
القواء الأول - الآلى ٦ و ٢٢ ( بقيادة أمير القواء سليم بك )	٤٧٣١
القواء الثانى - الآلى ٤ و ١٢ ( بقيادة أمير القواء إبراهيم بك )	٥٢١٦
القواء الثالث - الآلى ٦ و ١٢ ( بقيادة أمير القواء حمزة بك )	٧٣٩٣
القواء الرابع - الآلى ٩ و ١٤ ( بقيادة أمير القواء عمر بك )	٤٥٥١
القواء الخامس - الآلى ١٠ و ١١ و ١٧ ( بقيادة أمير القواء فرحان بك )	٧١٦٥
مجموع قوات المشاة	٣٧,٦٧٣

### الخيالة :

طواء الفرسان - آليات ١ ( بقيادة أحمد باشا المونوكلى )	١٧٣٨
القواء الأول خيالة - الآلى ١١ و ٢ ( بقيادة أمير القواء رسم بك )	١٦٧٩
القواء الثانى خيالة - الآلى ١ و ١٣ ( بقيادة الجوخدار )	١٧٢٨
القواء الثالث خيالة - الآلى ١٠ ( بقيادة إبراهيم بك )	١٦٣٠
مجموع قوات الخيالة ( الفرسان )	٦٧٧٥
المدفعية : بقيادة أمير القواء ( جعفر بك صادق )	
مدفعية الحرس ( بقيادة الأمير الأى خالد بك )	٢٠٦٦
آلى المدفعية الثانى المشاة ( بقيادة أمير القواء محمد العنقبلى )	٢٠٦٦
آلى المدفعية الأول الخيالة ( بقيادة أمير الأى حاذق بك )	١٠٤٠
آلى المدفعية الثانى خيالة ( بقيادة أمير الأى زكى بك )	١٠٦٧
مجموع قوات المدفعية	٦٢٣٩

المجموع الكلى لقوات الجيش المصرى ٥٠,٠٧٣ ضابطاً وجندياً<sup>(١)</sup> و ١٦٢ مدفعا .

### تجهيزات الحركة :

قامت القيادة المدية بتحسين ( كولاك ) - أحد مضابى ( طوروس ) والذى يعتبر منفذاً من الأناضول إلى سوريا ، كما قامت بتدعيم حاميات ولاية ( أدنة ) .

( ١ ) أرسلت الحكومة المصرية - بناء عل طلب للقيادة المصرية بالشام - امدادات عسكرية تحت قيادة وزير الحربية مؤلفة من الجنود النظاميين و ٨٠٠٠ جندي غير نظامي معظمهم من الفرسان علاوة على ٢٥ ألفاً من قوات البدو ، كما الحق بهم ١٦٠٠٠ ماردى ، وذلك فى أواخر إبريل عام ١٨٣٩ .

ولإزاء ذلك قام (حافظ باشا) - قائد القوات التركية - بتقدير موقفه وقرر الزحف من منطقة (أورفا) و (ديار بكر) حيث لا تواجهه مضائق أو مسالك وعرة أو جبال .

وما أن علمت القيادة المصرية بذلك ، حتى قامت بتوجيه العديد من الوحدات إلى (حلب) بهدف مراقبة طلائع الجيش التركي في (عينتاب) و (كليش) القريتين من الحدود التركية .

وعلى الجانب الآخر أصدر (حافظ باشا) أوامره إلى بعض وحداته بعبور نهر الفرات وقد قامت بعبوره بالفعل إلى شاطئه الأيمن يوم ٢١ أبريل ١٨٣٩ .

وفي منتصف أبريل كانت وحدات الجيش التركي قد قامت بتبديل مراكزها وانجحت صوب (ساموسانة) .

كما تجمع لواء (إسماعيل باشا) في (بيرة جك) في ذات الشهر والتي وصلها (حافظ باشا) بعد أيام حيث استولى على (ساموسانة) ثم يم صوب (بيرة جك) على الشاطئ الأيسر لنهر الفرات .

وفي الثاني والعشرين من مايو ١٨٣٩ عبرت طلائع الجيش التركي نهر الفرات ووصلت إلى (تريب) - داخل الحدود السورية - واحتلت المنطقة الواقعة بين نهر الفرات وأحد روافده (ساجور) - كما احتلت القوات التركية أيضاً قرية (تل باش) واستمرت في تقدمها في اتجاه (مزار) بسوريا حيث قامت بالإغارة على ١٤ قرية بميناب ونجيبا .

#### القيادة المصرية تقرر الهجوم :

في مواجهة تلك الاعتداءات صدرت الأوامر إلى سبعة آليات مصرية من الخيالة تدعمها ١١ بطارية مدفعية خفيفة بالتحرك من (حلب) يوم ٢٩ مايو ، كما كلف (سليمان باشا الفرنساوي) بالتحاق بها على رأس قوات المشاة .

وفي اليوم السادس من يونيو ١٨٣٩ أصدرت الحكومة المصرية تعليماتها إلى قائد القوات المصرية بالمحجم على قوات العدو وطردها من الأراضي السورية .

#### بدء الاشتباكات :

في ٢٣ يونيو ١٨٣٩ قررت القيادة المصرية مهاجمة الجيش التركي عند فجر اليوم التالي<sup>(١)</sup> مع القيام بدفع قوة صغيرة للاستكشاف (١٥٠٠ بولى - ٤ آليات من الخيالة - بطاريتي مدفعية خفيفة) . كما صدرت التعليمات إلى القوات المصرية الرئيسية بالاستعداد للهجوم بعد أن تم حشد لها على ضفاف نهر (ساجور) .

#### نتيجة الاستكشاف :

عادت القوة المصرية التي كلفت بالاستكشاف<sup>(٢)</sup> - والتي قوبلت بمقاومة شديدة من القوات التركية - بمعلومات تؤكد صعوبة إجراء الهجوم بالمواجهة نظراً لمناعة مواقع العدو ، كذلك تبين صعوبة إجراء الهجوم من الأجناب ،

( ١ ) عارض سليمان باشا هذا القرار لاعتقاده بأن وجود الفباط البروسيين في الجيش العثماني يجعل مواقفه عظيمة المتحصين .

( ٢ ) حينئذ عادت قوة الاستكشاف المصرية إلى مواقعها الأصلية بعد أن أدت مهمتها اعتقدت القيادة التركية أن القوات المصرية الرئيسية قد بدأت في التجهز والانسحاب .

الأمر الذي حدا بالقيادة المصرية إلى وضع خطة ترمي للقيام بحركة الصف واسعة بهدف الوصول إلى خلف مواقع العدو لإجبار الجيش التركي على الدوران وترك مواقعه الحصينة والقتال في الأرض المكشوفة..

#### القتال التركي يرفض نصيحة البروسين :

وقد اقترح الألمان الذين كانوا يؤلفون هيئة أركان حرب (حافظ باشا) على القتال التركي الانسحاب من (زيب) والتوجه إلى (بيرة) على الضفة اليسرى لنهر الفرات تخادياً للتعرض إلى حركات التطويق التي قد تقوم بها القوات المصرية ، ولكنه رفض هذا الاقتراح .. وحيناً أشاروا عليه أيضاً بضرورة ضرب القوات المصرية أثناء تقدمها وعبروها للمضائق ونهر (كوسين) رفض كذلك الاستجابة إلى تلك النصيحة .

#### تحرك الجيش المصري :

في ١٨ يونية تقدمت قوات الجيش - تحت قيادة (سليمان باشا) نحو (توزل) حيث عبرت نهر (ساجور) الكبير في اليوم التالي - وفي يوم ٢٠ يونية استأنفت التقدم إلى (مزار) في خمسة قولات مشاة وقولين خيالة فوصلها في العاشرة صباحاً ، حيث التفت نيباً بطلاع من الجيش التركي تتألف من ٣ آلاف مشاة وخمس مدافع و ٥٠٠ جندي غير نظامي .. فوجئت وأنذرت تحت وإبل من نيران القوات المصرية الأمامية في اتجاه (زيب) بعد أن تركت خيامها وعنادها الذي غنمه المصريون . وهكذا احتشد الجيش المصري في مزار يوم ٢٠ يونية . وقد أصبح على مسيرة ساعتين من مواقع العدو .

#### القوات المصرية تبدأ في تنفيذ حركة الانطاف :

في صباح يوم ٢٢ يونية انتقل الجيش المصري من معسكر (مزار) إلى اتجاه الجنوب حيث اجتازت بعض وحدات المشاة قطرة (مزار) ورابطت فوق التلال المطلة عليها للمراقبة .. بينما ظلت قوات الخيالة في مواقعها لستر هذه التحركات ، كما شرعت المدفعية في عبور القطرة ذاتها .. وما أن انتظمت القوات بعد العبور حتى تقدمت للسير في اتجاه (كوسين) في تشكيل القتال بعد أن انحرفت عن خط السير الحقيقي لإيهام العدو بأنها تستهدف الوصول إلى (حلب) .

وفي خلال هذا التقدم ، ظهرت بعض الوحدات التركية على مسيرة الجيش المصري (على بعد ٣٠٠ متر) ولكن ما أن اتخذت القوات المصرية تشكيل القتال ضدها حتى بادرت إلى الانسحاب (والمرجح أنها كانت مكلفة بواجب الاستكشاف فقط) .

وما أن حل مساء نفس اليوم حتى بدأت التشكيلات المصرية في إجراء عملية عبور كبرى (كوسين) حيث انتهت منها في الثانية صباحاً وبمجرد انتظام القوات على الضفة اليسرى للنهر نظمت على شكل مروحة ترتكز ميمينها وميسرتها على النهر بينما احتلت بعض وحدات المدفعية المرتفعات الأمامية وخلفها ثلاثة صفوف من المشاة فالتحيلة ثم المتاد وما تبقى من المدفعية احتل مواقعه خلف الصف الثالث .

وهكذا انقضى نهار ٢٣ يونية والجيشان يتأهبان لقاء الحاسم في اليوم التالي<sup>(١)</sup>.

#### المحركة :

- ما أن بزغ فجر يوم ٢٤ يونية حتى كان الجيش المصري قد تم تشكيله في ترتيب القتال على النحو التالي<sup>(٢)</sup> :
- ثلاثة خطوط من المشاة موازية لبعضها : الخط الأول مؤلف من ٢٠ كتيبة ، والخط الثاني على يمين الأول ويتألف من ٢٠ كتيبة مثلها ، والثالث على يمينه ويتكون من ثمانى كتائب .
- على يسار خط المشاة الأول وعلى بعد ١٥٠ متراً منه ٩ بطاريات مدفعية ( ٥٤ مدفعاً ) على خط واحد في موازاة خط المشاة المذكور .
- على يمين خط المشاة الثالث وعلى مسافة ١٠٠ متر منه ١٠ بطاريات مدفعية ( ٦٠ مدفعاً ) على خط واحد في موازاة خط المشاة المذكور .
- أربع بطاريات مدفعية ( ٢٤ مدفعاً ) خلف خطوط المشاة الثلاثة .
- أربع بطاريات مدفعية ( ٢٤ مدفعاً ) أمام خطوط المشاة الثلاثة لتدعيم آليات الخيالة عند الزوم .
- ستة آليات من الخيالة أمام البطاريات الأربع الأخيرة في موازاة خط المشاة الثالث .
- فرقة الحرس المؤلفة من ١٢ كتيبة خلف البطاريات الأربع المحتشدة خلف خطوط المشاة الثلاثة كاحتياط .
- لواء خيالة الحرس المؤلف من آلايين (أحدهما من لابسى الدروع) والثاني (من حملة الرماح) خلف الجميع للعمل كحرس مؤخرة .

#### التطويق :

وفي خلال التقدم ارتد آلايان من الخيالة إلى الخلف من الجهة اليسرى لحراسة مؤخرة الجيش وتمهيداً لحركة الالتفاف انحرفت القوات قليلاً نحو الشمال الشرقي في اتجاه ( بيرة جك ) . . وبعد أن تقلعت القوة نحو الكيلو متر في الاتجاه ذاته لاحظت أن القوات التركية لم تتحرك من مواقعها الدفاعية ، وهنا صدرت التعليمات إلى كافة التشكيلات بالالتفاف نصف دورة إلى اليسار وبذلك صارت خطوط قلعها موازية تقريباً لخطوط الجيش التركي . . ثم كررت نصف دورة أخرى متجهة إلى ربوتين تجاه الجناح الأيسر التركي ، حيث احتلت إحداها ببطارية مدفعية من العيار الكبير ، بينما احتلت أربعة آليات خيالة مواقعها خلف الرובה الثانية بعد أن تم تدعيمها بآلايين من المشاة .

( ١ ) التاريخ الحربي لعصر محمد علي - القانصقام عبد الرحمن زكي - ١٩٥٠ .

( ٢ ) بعد منتصف الليل بقليل قامت القوات التركية بقصف مواقع الجيش المصري بالمدفعية . . إلا أن القوات المصرية صوبت نيران مدفعتها في اتجاه القوات التركية حتى تم إسكانها . . وقد قدرت خسائر المصريين من جراء هذا القصف بنحو ١٠ قتل و ٣٠ جريحاً .



## أوضاع الجيش التركي عند بداية الهجوم :

كانت أوضاع الجيش التركي عند بداية الهجوم في مواقفه الدفاعية موزعة على النحو التالي :

قوات المينة وتتألف من الحرس - والقلب والميسرة من ٣ لواءات مشاة -- وعلى امتداد الميسرة القوات غير النظامية .. وفي الخط الأول ١٤ كتيبة و ٩٢ مدفعاً ، وفي الخط الثاني ١٣ كتيبة .. وبينما وضع في الاحتياط ٤ لواءات و ٩ آليات خيالة و ١٣ مدفعاً .. كما كانت كتائب الخط الأول في تشكيل مفتوح وكتائب الاحتياط في تشكيل قنولات .

## الاحتحام :

بمجرد احتلال القوات المصرية للربوتين .. بدأت وحدات الجيش التركي في إطلاق النيران عليها بينما قامت الأولى بالانطاف يساراً بعد أن دعمت بأربعة آليات خيالة وآلى مشاة من الحرس والآلى الرابع عشر المشاة : المينة تحت قيادة ( سليمان باشا ) والقلب تحت قيادة الفريق ( أحمد باشا المونوكلي ) بينما قاد قوات الميسرة الفريق ( عثمان باشا ) .. وقامت المدفعية المصرية بالتهديد للاحتحام بالقصف الشديد المركز ، فردت عليها المدفعية التركية بالقصف المضاد واستمر تبادل إطلاق النيران نحو الساعتين ركزت خلالها المدفعية المصرية قصفها على المدفعية التركية بينما ركزت الأخيرة ضربها على قوات المشاة .. كما قامت البطارية كبيرة العيار ( فوق الربوة ) بأسكات عدة بطاريات للمدفعية التركية .. وبعد أن اشتركت الملوونات المصرية في تكثيف النيران التي انصبحت دون انقطاع على القوات التركية بدأت قوات الأتراك في الراجع ، كما فر بعض الجنود وقد انحطت معنوياتهم خاصة بعد انفجار عربات الذخيرة في مؤخرة القوات التركية بتأثير نيران المدفعية المصرية وتزايد الارتباك وعمت الفوضى بعد أن أطلق قائد المدفعية الأمير الآلى ( جعفر بك صادق ) بعض الصواريخ على تشكيلات الجيش التركي .

## المدفعية المصرية ترفع معنويات الجيش المصري :

وقد سبب نشاط المدفعية المصرية وقصفها المتواصل ارتفاع معنويات القوات المصرية التي قامت باقتحام القوات التركية بالسونكي ، فبادرت خيالة العدو بالفرار .. بينما تقدم الآلايين ١ و ١٣ خيالة فاستولوا على القسم الأيسر للمواقع التركية مكتسحين شراذم العدو المتفرقة في الطريق .. وواصلت التشكيلات المصرية الأخرى تقدمها مكتسحة مواقع الأتراك الذين أقوا أسلحتهم ولانوا بالفرار .. لتفتي المدفعية أثرهم بالقصف المستمر المتواصل .. وبذلك تمت هزيمة الأتراك وشت الجيش التركي الذي لم يبق له أثر في ميدان المعركة ..

## خسائر الجانبين :

استولت القوات المصرية على مقر قيادة القائد التركي ( حافظ باشا ) بكامل معداته ومهمات كما قام الجيش المصري بالاستيلاء على ٢٠,٠٠٠ بندقية و ١٤٠ مدفعاً تركياً بلخاثرها ، وفي اليوم التالي تم الاستيلاء على ٣٤ مدفعاً في حصن ( بيرة بك ) وقد بلغت خسائر الأتراك في هذه المعركة نحو ٤٥٠٠ قتيل وجريح و ٥ آلاف من الجنود ، علاوة على الاستيلاء على خزانة ( حافظ باشا ) والتي كانت تحتوي على عدة آلاف من الجنيحات علاوة على الأوراق والخطط والأوسمة .

أما خسائر المصريين فبلغت نحو ٣٠٠٠ ما بين قتل وجرح .

#### نتيجة المعركة :

باتتصر الجيش المصرى فى معركة نزيب ( نصيبين ) أصبح الطريق مفتوحا إلى ( استانبول ) دون عوائق بعد أن ذابت قوات الترك فى الحاميات العسكرية بالأناضول<sup>(١)</sup> .

#### تعليل :

تمثل معركة ( نزيب ) صفحة من أمجد صفحات العسكرية المصرية المشرقة ، والتي يمكن أن نضعها فى مستوى معركة ( أوسترلتز ) التى قضى فيها ( نابليون بونابرت ) على زهرة الجيوش الناصوية القوية . حيث تمكن الجيش المصرى خلال تلك الموقعة من مفاجأة العدو عقب سير اقتراب طويل مع تنفيذ حركة التفاف واسعة النطاق – بما صاحبها من إجراء عمليات عبور عديدة للأتهار تمت فى سرية تامة ونظام دقيق وبدون خسائر تذكر على وجه العموم .

#### دور المدفعية المصرية الذى لا ينسى :

كما أن الدور الذى لعبته المدفعية المصرية خلال المعركة لا يمكن أن ينسى أو يطويه الزمن . فقد قامت بالدور الرئيسى فى المعركة منذ بدايتها حتى النهاية ، وكان لتصفاتها المركزة العنيفة أكبر الأثر فى إحراز النصر على الجيش التركى وتشنيت جموعه بينما قامت كل من قوات المشاة والخيالة باستغلال التأثير الذى أحدثته المدفعية فى صفوف الأتراك على خير وجه ، وذلك باستكمال القضاء على القوة الضاربة للجيش التركى وبث الذعر والفوضى بين تشكيلاته الكبيرة العدد والتي طوتها صهول الأناضول بين جنباتها القسيحة .

#### الأسطول العثماني يستسلم فى الإسكندرية :

وكانما لازم الأثر السوء الحظ وأبت المزيمة إلا أن تلاحقهم فى كل مكان . . إذ قام أمير البحر ( أحمد فوزى باشا ) فى يوم الرابع عشر من يولية ١٨٣٩ بتسليم الأسطول العثماني والذى كان تحت قيادته بكامل قطعه إلى الحكومة المصرية فى الميناء الغربى بالإسكندرية ، وكان هذا الأسطول الحربى يتألف من ٢٠ بارجة تحمل ٢١ ألفاً من البحارة و ١٦ ألفاً من المشاة . .

---

( ١ ) فرت غلوك الجيش التركى فى اتجاه ( مرعش ) بينما فر بعضها فى اتجاه شال ( بيرجك ) أما ( حافظ باشا ) فقد فر إلى ( روم كالة ) فى محاولة يائسة لجمع شتات جيشه المهزوم فى ( مالطية ) .

## الفصل التاسع

### قوى الاستعمار تتحرك

حرز النصر الذي أحرزته القوات المصرية في معركة تريب - والذي لودى بأكبر جيش حدثته تركيا - وما تبع ذلك من استسلام الأسطول العثماني ، مركز مصر العسكري حيث ضمن لها السيادة على شرق البحر المتوسط الذي كانت تركيا تنزعها فيه من قبل .

وقد أثارت هذه الانتصارات الحاسمة اتحاد دول أوروبا الدفينة ضد مصر ، وفي مقدمة تلك الدول زعيمة الاستعمار العالمي : بريطانيا التي كانت تنو إلى الاستيلاء على ممتلكات الإمبراطورية العثمانية . . وهكذا توالى الإجتماعات بواسطة سفراء تلك الدول ( إنجلترا - فرنسا - بروسيا الروسية ) في ( لندن ) . . . تلك الإجتماعات التي أسفرت عن إصدار مذكرة وقعتها سفراء تلك الدول إلى الحكومة العثمانية - يوم ٧ يولية ١٨٣٩ - أي عقب معركة ( تريب ) باثنتين وثلاثين يوماً والتي جاء فيها :

« إن سفراء الدول الموقعين على هذه المذكرة ينشرون بأن يملأوا الباب العالي أنهم تلقوا من حكوماتهم هذا الصباح بأن الاتفاق على المسألة الشرقية<sup>(١)</sup> تام بينها . ولذلك فهم يطلبون منه أن يوقف اتخاذ أي قرار نهائي دون مساعدتها لما قد يكون لها من الفوائد التي يرونها . . » .

#### أول تدخل أوروبي جماعي :

وقد كانت تلك المذكرة وما تلاها من أعمال بمثابة أول تدخل أوروبي جماعي في قضايا الشرق الجماعي العربي في التاريخ الحديث . . ذلك التدخل الذي قابلته مصر بالاستنكار الشديد بعد أن فهمت ما يعطى عليه من نتائج خطيرة . . في نفس الوقت الذي رجب به الباب العالي أشد الترحيب لأنه يتقدم من وطنه .

#### المفاوضات بين الدول :

ودارت المفاوضات بين الدول الخمس للاتفاق على الخطوة النهائية . . فعدت إنجلترا إلى حرمان مصر من ثمار انتصاراتها وإعادتها إلى حدودها الأصلية . . مع إعادة الأسطول العثماني إلى تركيا باعتبار أن ذلك يمثل أفضل الحلول في رأيها .

وسال الساسة الغربيون تكشف القباب عن سوء نوايا بلادهم تجاه مصر :

ولعل الرسلان اللتان أقرم بعرضهما فيما يلي تكشفان القباب عن نوايا الدول الأوروبية تجاه مصر .

---

( ١ ) المسألة الشرقية اصطلاح سياسي أطلقتته الدول الأوروبية في القرن التاسع عشر على القضايا الخاصة بالدولة العثمانية والتي كانت تنمو حول طرد هذه الدولة من أوروبا واقتسام ممتلكاتها . .

### رسالة سفير فرنسا في (لندن) :

في رسالة أرسلها (سيتاني) - سفير فرنسا في (لندن) إلى حكومته عقب مقابله للورد (المارستون) - وزير خارجية بريطانيا - يقول :

« . . تريد بريطانيا انتهاز سياسة الشدة تجاه مصر لحملها على إعادة الأسطول العثماني إلى حكومة الآستانة والعودة إلى حدودها الأصلية وأن (المارستون) يكرر القول بأنه يجب اتخاذ الوسائل التي تعمل مصر عابضة عن الإضرار بتركيا والقضاء عليها . . . »

### رسالة (المارستون) :

أما الرسالة الثانية فقد كتبها (المارستون) - إلى ويليام كامبل - سفير بريطانيا في (كابل) ويقول فيها :

« . . إن الشروط المعروضة على الحكومة المصرية حسنة جداً ما دامت تلك الشروط تحرم (محمد علي) من (دمشق) و (حلب) وهما الطريق إلى العراق . . وقرى هذا يجب أن يثبت كل عام فيها أعلى له وإن كان تتيته في ولاية مصر دائماً . : وقد كان قصده تأليف مملكة عربية لجميع بلاد العرب - والمشروع جليل الشأن لولا أنه يقضي بتقسيم تركيا فلا يمكننا أن نسلم به . . أضف إلى ذلك أن تركيا تعتبر أفضل دولة تحكم طريق الهند . . (لم تكن قناة السويس قد شقت بعد) فهي أفضل من أي ملك عربي يقوم على هذه البلاد ، تزوداً لعمل كثير الحركة . . فالواجب علينا أن نساعد السلطان على إعادة تنظيم جيشه وأسطوله وماليته ، فإذا استطاع أن يعيد النظام إلى تلك الولايات الثلاث استطاع البقاء . . »

### قرارات (لندن) :

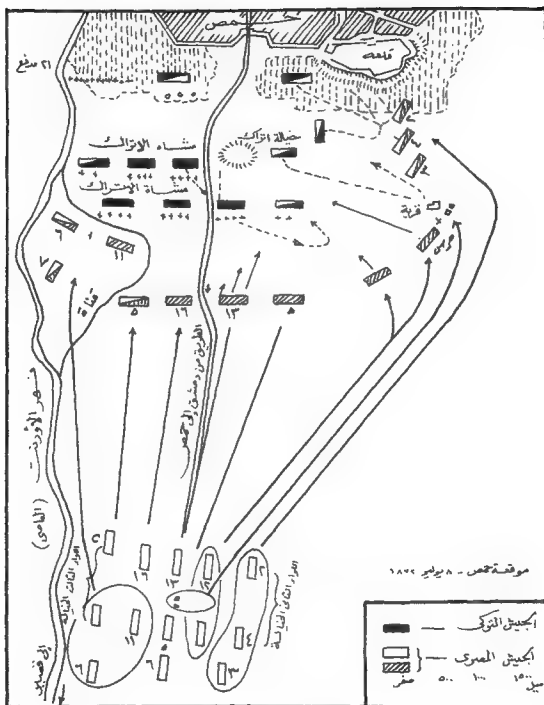
وبعد مفاوضات طويلة ، انتهت بلا نتيجة ، ووقفت فيها فرنسا إلى جانب مصر مطالبة بإعطائها سوريا إلى جانب ولاية عكا ، صدرت (معاهدة لندن) - في ٥ يولية ١٨٤٠ - والتي لم تدع إلى مشاوراتها فرنسا بسبب موقفها من مصر .

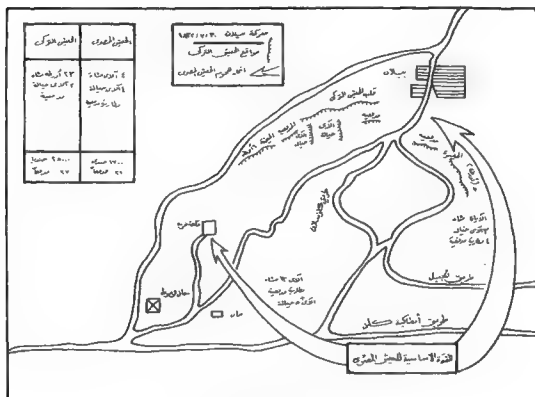
### نص معاهدة (لندن) - ٥ يولية ١٨٤٠

١ - اتفق السلطان مع ملكة بريطانيا وإمبراطور النمسا والمجر ويوهيميا ، وملك بروسيا ، وقيصر روسيا على شروط التسوية التي تريد الدول أن تمنح لمصر وهي مثبتة في الفصل الملحق بهذه المعاهدة .

ويتعهد أصحاب الجلالة أن يعملوا متحدين وأن يوحدوا مجهوداتهم لإكراه مصر على أن تنهج هذه التسوية ، ويتعهد كل فريق بأن يساعد على بلوغ هذا الغرض تيمناً للوسائل التي يستطيع استخدامها في هذا السبيل .

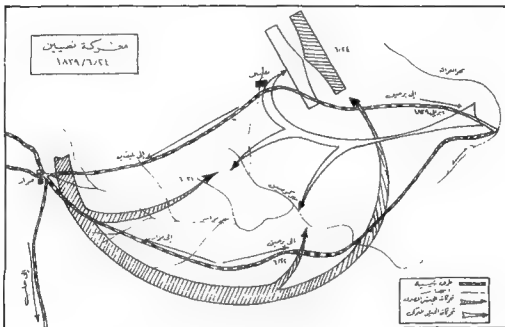
٢ - إذا رفضت مصر التسليم بهذه التسوية التي تبلغ إليها الآن من لدن السلطان بمعاونة أصحاب الجلالة فإن هؤلاء يتعهدون بأن يتخذوا بناء على طلب السلطان الوسائل المتفق عليها بينهم حتى تتم التسوية ، وقبل ذلك يدعو السلطان





معركة بيلان  
اتجاهات الهجوم للجيش العراقي







حلقاه لمعاونته على قطع المواصلات البحرية بين مصر وسوريا وإلى إرسال المواد الجبلية والسلاح ومعدات الحرب من كل نوع .

٣ - ويصعد أصحاب الجلالة بأن يصلروا أوامرهم اللازمة إلى قواهم البحرية في البحر المتوسط ويعملونها فوق ما تقدم بأن يقدم قواد أساطيلهم طبقاً للوسائل المتوفرة لديهم كل تأييد ومعاونة في إمكانهم وذلك لرعايا السلطان الذين يعمرون عن إخلاصهم :

٤ - إذا رفضت مصر الخوض لشروط التسوية المذكورة ووجهت قواها البرية والبحرية إلى الآستانة فإن المتعاقدين يلبون دعوة السلطان إلى سفرهم في الآستانة فيتنزعون بالوسائل التي يتفقون عليها للدفاع عن عرشه وجبل البوسفور والدرديل بمنجاة من كل عنوان :

ومن المتفق عليه أن القوات التي تتلب للقيام بمهمة في مكان معين تظل قائمة بمهمتها إلى أن يستغنى السلطان عنها ، وعندها يرى أن وجودها لم يعد لازماً تسحب تلك القوات راجعة إلى البحر الأسود أو إلى البحر المتوسط .

٥ - من المعلوم حياً أن التعاون المذكور في البند السابق والذي يرى إلى وضع البوسفور والدرديل والعاصمة التركية تحت رعاية الدول المتعاقدة لمقاومة كل عنوان من مصر لا يعد إلا وسيلة استثنائية بناء على طلب السلطان والفرض منها الدفاع عنه في الحالة الخطرة . والمتفق عليه أن هذه الوسيلة لا تخالف في شيء القاعدة القديمة المتبعة في السلطنة العثمانية وهي التي منعت كل وقت المراكب الحربية للدول الأجنبية من دخول البوسفور والدرديل ويعمل السلطان من جهة أنه يصمم فيها عدا الحالة المذكورة - كل التصميم على أن يحفظ كل الاحتفاظ بالقاعدة القديمة المقررة في سلطته وأنه ما دام الباب العالي في سلام لا يسمح لأى مركب حرب بالمرور في البوسفور والدرديل ، ويصعد أصحاب الجلالة المتعاقدون على احترام ذلك .

#### ملحق المعاهدة :

ينوى السلطان أن يمنح مصر ما يأتي ويبلغه لها :

المادة الأولى : بعد السلطان بأن يمنح ( محمد علي ) وسلالته المباشرة من بعد إدارة باشاوية مصر ، وبعد أن يمنحه مدة حياته باشاوية عكا وقيادة قلعة عكا مع إدارة الجزء الثاني من سوريا الذي يحدد فيها بعد على شرط أن يقبل هذه المنح بعد عشرة أيام من تبليغه إليه في الاسكندرية على يد مندوب من جانب السلطان .

وعليه أن يسلم إلى هذا المندوب التعليمات اللازمة لقواد البر والبحر لينسحبوا في الحال من بلاد العرب ومن المدن المقدسة ومن جزيرة كريت ومن الأجزاء الأخرى من أملاك السلطنة الخارجة عن حدود مصر وحدود باشاوية عكا كما عينها .

٢ - إذا لم يقبل هذه التسوية في مدى عشرة أيام يسحب السلطان إدارة باشاوية عكا على أن يظل راضياً بمنح ( محمد علي ) وسلالته المباشرة حكم مصر بالتوارث بشرط أن يقبل هذه المنحة في مدى عشرة أيام أخرى تالية لعشرة أيام الأولى أى في مدى ٢٠ يوماً ابتداء من اليوم الأول الذي يتلقى فيه البلاغ وعلى شرط أن يسلم لمندوب السلطان الأوامر اللازمة لقوات بريته وبحريته بأن ينسحبوا حالاً .

٣ - أن الضريبة السنوية التي تدفعها مصر للسلطان تحسب على حساب الأملاك التي تملكها إدارتها لا على حساب المنحة الأولى ولا على حساب المنحة الثانية .

٤ - علما ما تقدم فليكن مفهوماً أنه سواء أكان في الحالة الأولى أم في الحالة الثانية فإن على (محمد علي) أن يسلم قبل انقضاء العشرة أيام الأولى أو العشرين يوماً الأسطول التركي وعساكره وسلاحه للمنتوب الذي يعين لتسلمه ويشهد قواد أساطيل الحلفاء هذا التسليم .

ولیکن مفهوماً أيضاً أن مصر لا تستطيع بحال من الأحوال أن تدخل في الحساب أو تنضم من الضريبة التي تدفعها للسلطان النفقات التي أنفقتها على الأسطول الميثاني مدة إقامته في الموانئ المصرية .

٥ - أن جميع المعاهدات والقوانين في السلطة الميثانية تنفذ في مصر ، وفي باشاوية عكا ، ويرضى السلطان على شرط دفع الضريبة ، أن يبني إيراداتها من الضرائب والرسوم المقررة شرعاً ومن هذه الضرائب والرسوم تدفع النفقات الملكية والعسكرية في تلك الأملاك .

٦ - القوات التي ينظمها باشا مصر وعكا تمد شطراً من قوات السلطة الميثانية وتعتبر دائماً كأنها معدة لخدمة الدولة .

٧ - إذا لم يقبل (محمد علي) في مدة عشرة أيام أو عشرين يوماً كما جاء في المادة الثانية المنح المعروضة عليه فإن السلطان يكون حراً في سحبها وفي اتباع الخطة التي توحى بها مصالحه طبقاً للتصانيع التي يسديها إليه حلفاؤه .

#### مصر ترفض قرارات (معاهدة لندن) :

وفي ١٤ من أغسطس عام ١٨٤٠ وصل إلى ميناء الاسكندرية (رفعت بك) مندوب الباب العالي حاملاً المعاهدة وملحقها لإبلاغها إلى الحكومة المصرية . . التي قررت رفض ما جاء بها معلنة أن ما أخذته بالسيف لا تسلمه إلا بالسيف .

وزار قناصل الدول الأربع (بعد أن استقبلت فرنسا) - رئيس الحكومة المصرية وأبلغوه قرار الدول رسمياً واستمهلوه عشرة أيام ، فطلب منهم إبلاغه إياه كتابة . فقلعوا بعد أن اكتملوا أن أن فرنسا عاجزة عن مساعدته وأن الدول الأربع مصممة على تنفيذ قراراتها ولو أفضى ذلك إلى قيام حرب أوروبية . .

ثم عاد مندوب السلطان ومعه قناصل الدول يوم ٢٤ أغسطس لاستلام إجابة (محمد علي) النهائية فرد عليهم بالرفض فأبلغوه بأنه لم يبق له حق في ولاية عكا لأنه لم يقبلها في الأيام العشرة الأولى . . وأن الدول لا تسمح له إلا بولاية مصر كما جاء في المعاهدة آتفة الذكر ثم انصرفوا بعد أن أمهلوه عشرة أيام أخرى .

وقد دعا (محمد علي) - عقب انصرافهم - مندوب السلطان (رفعت بك) واقترح عليه حل الخلاف مباشرة بينه وبين الحكومة الميثانية على أساس إعادة (أطنة) و (كريت) وبلاد العرب إلى السلطان على أن تكون له ولاية مصر وراثية مع حكم سوديا مدة حياته ، وسلمه كتاباً بما تقدم .

## الدول الأوروبية ترفض المقترحات المصرية :

وعاد (رفعت بك) إلى الأستانة وسلم السلطان المقترحات التي حملها ، فأبلغتها الباب العالي إلى السفراء الأربعة الذين أجمعوا على رفضها وعلى وجوب إقالة (عبد على) من حكم مصر .. وهكذا أصدر السلطان المماني مرسوماً بذلك .

وقد أعقب ذلك أن غادر قناصل الدول الأربع الاسكتلوية يوم ٢٥ سبتمبر ١٨٤٠ برفقة مندوب السلطان فكان ذلك إزداناً يقطع العلاقات السياسية مع مصر ويعلن الحرب التي كانوا يعدون لها والتي لم تكن مصر مسئولة عن قيامها بأي حال<sup>(١)</sup> .

وكانت تلك الدول قد شرعت منذ توتر العلاقات مع مصر إلى إرسال الرسل والجواسيس وتوزيع الأسلحة والأموال على الذين استطاعوا استمالهم بالرشوة في بعض المناطق الساحلية من جبل لبنان ، كما وصل إلى ميناء (بيروت) - في التاسع من سبتمبر عام ١٨٤٠ - أى قبل قطع العلاقات بنحو أسبوعين - أسطول بحري للحلفاء يتألف من ٧٠ بارجة بريطانية و ٣ نمساوية و ٣ تركية بقيادة الأميرال (ستراتفورد) - قائد الأسطول البريطاني في البحر المتوسط - وقائد قوات الحلفاء البحرية ، كما سلمت إليه حملة عسكرية برية مؤلفة من ٧ آلاف مقاتل تحت قيادة الجنرال السير (تشارلس سميت) - منها ٥٣٠٠ تركي و ١٥٠٠ بريطاني و ١٠٠ نمساوي .

### قوات الحلفاء تعزل موانئ الشام :

وقررت قوات الحلفاء أن تبدأ باحتلال ثغر (جونية) - شمالي (بيروت) - للاتصال باللبنانيين مباشرة وتوزيع الأسلحة على الموالين ، وهكذا وصل الأسطول المشترك إليها يوم ١٠ وقام على الفور بانزال الجنود الذين تقاطروا إلى البر وفي مقدمتهم الأمير (عبد الله حسن شهاب) - حاكم قضاء (كروان) وابن أخى الأمير (بشير) .

وبعد أن أمروا احتلال (جونية) والمناطق المجاورة أنذر قائد الأسطول قائد (بيروت) المصرى طالباً منه تسليم المدينة ، فلم يجبه .. فأطلقت سفن الحلفاء المدافع على قلاع المدينة وأبراجها مما دعا الحاكم المصرى إلى إرسال كتاب إلى الأمير البريطاني يمتح فيه بشدة قائلاً: إن عدداً من النساء والأطفال والمرضى والفلاحين الأبرياء قد ذهبوا ضحية هذا العدوان وأنهم إذا كانوا حقيقة يرغبون سلامة الأبرياء فليوجهوا إنذارهم إلى رئيس الحكومة المصرية بشأن تسليم (بيروت) أما هو فإن الأوامر التي لديه توجب عليه النفاذ عنها وأنه لن يسلمها بل سيدافع مع جنوده بكل ما أوتوا من قوة .

وقد اتجهت سفن الحلفاء إلى (جبل) - أحد ثغور لبنان الشمالية والتي تقع في منتصف الطريق الساحلى بين (بيروت) و (طرابلس) - فاستولت عليها كما قصفت - ليلة ١٨ - حيفا بالمدفعية فاستسلمت ، وفي يوم ٢٤ هاجمت (صور) وأنزلت بها قوات برية ، كما وصلت إلى (صيدا) ثمانى سفن للحلفاء يوم ١٦ وطلبت التسليم . وحينما رفض قائدها قصفت القلعة وشكتات الجند والمنازل فخربت الكثير منها ثم أنزلت نحو ألف جندي قاومهم الحامية المصرية مقاومة عنيفة حتى سلمت بعد أن قتل قائدها ومعظم جنودها .

(١) تاريخ مصر السياسى (من الحملة الفرنسية إلى انهيار الملكية سنة ١٩٥٢) - أمين سيد .

## الطاقة ( نايار - بوغوص )

الاسكندرية ليست أمنع من عكا :

في نوفمبر ١٨٤٠ وصل الكوماندور ( نايار ) إلى الاسكندرية على رأس ثمانى بوارج حربية بغرض القيام بمظاهرة بحرية لإرهاب الحكومة المصرية ، وفي ٢٢ من ذات الشهر وجه رسالة إلى مدير ديوان الخارجية ( بوغوص يوسف ) قال له فيها :

« . . إن الاسكندرية ليست أمنع من عكا ، وإن الفرصة سانحة لمحمد علي لينشئ إمارته ويحفظ بالوراثة في أسرته » .

فردت الحكومة المصرية على هذه الرسالة قائلا :

« . . إن تجة الحرب في ساحل الشام لا تقع على مصر بل على عاتق الحلفاء الذين قدموا بلاغهم باسم السلطان ، وإن محمد علي خاضع للسلطان وهو يسلم بما عرضه عليه ، ولكنه يلتزم من السلطان أن يمنحه حكم سوريا طيلة حياته . . » .

ورأى ( نايار ) في لهجة هذا الرد ما ينم عن الرغبة في الصلح والوفاق ففتح باب المفاوضات التي انتهت يوم ٢٧ نوفمبر إلى الاتفاق التالي :

« بين الكوماندور نايار قائد القوات البحرية الراسية أمام الاسكندرية من جانب وبين بوغوص يوسف وزير خارجية مصر المقوض من جانب آخر تم الاتفاق الآتي » :

المادة الأولى : بما أن الكوماندور نايار بصفته المينة أعلاه قد أحاط ( محمد علي ) بأن الدول أشارت على الباب العالي بإعادة حكم مصر الوراثي إلى عهده ، وبما أنه يرى ذلك وسيلة لوضع حد للحرب وويلاتها فإنه يتعهد بأن يصدر أوامره بالخلع فورا عن سوريا . ويتعهد أيضاً بإعادة الأسطول العثماني بمجرد أن يصل إخطار رسمي من الباب العالي بالتنازل عن حكم مصر الوراثي وأن يبقى ذلك الحق كما كان مكفولا من جانب الدول .

المادة الثانية : يضع الكوماندور نايار تحت تصرف الحكومة المصرية سفينة من سفنه تنقل إلى سوريا الضابط الذى يعهد إليه بإبلاغ القائد العام للجيش المصرى فى سوريا أمر الجلاء ويعين الأدميرال ( ستراتفورد ) قائد القوات البريطانية من ناحيته ضابطاً للملاحظة تنفيذ هذا الأمر .

المادة الثالثة : يتعهد الكوماندور نايار بناء على ما تقدم بوقف الحركات العدائية من جانب القوات البريطانية ضد الاسكندرية وضد كل ناحية من أقطار مصرية ويبيع حرية الملاحة للسفن المدة لنقل الجرحى والمرضى وسائر الجنود المصرية الذين ترغب الحكومة المصرية في نقلهم إلى مصر بطريق البحر .

المادة الرابعة : للجيش المصرى الحق في الانسحاب من سوريا حاملا معه أسلحته ومدافعه وجياده وبالجملة كل مهماته » .

وقد اعتبرت الحكومة البريطانية هذا الاتفاق تسوية مقبولة وقبلته رسمياً وأصدرت تعليمات إلى سفيرها بالآستانة بالسعى لتنفيذه : - حتى أصدر الباب العالي - بعد مباحلة وتسيوف - المرسوم المطلوب لإقرار هذا الاتفاق في ١٣ فبراير عام ١٨٤١ :

#### القوات المصرية تجلو عن الشام :

في التاسع والعشرين من ديسمبر عام ١٨٤٠ أصدر ( إبراهيم باشا ) أوامره إلى الوحدات المصرية العاملة بالشام بالجللاء والعودة إلى مصر ، بعد أن عين ( حلب ) مركزاً لحشد القوات والأسر المصرية الماثلة .

#### الجيش الذي لم يعرف الموقعة يبدأ رحلة العودة :

وفي ( المزيريب ) - شرق بحيرة ( طبرية ) - استراح الجيش ثلاثة أيام لوضع الخطة التفصيلية للجللاء والتي كانت تقضى بالعودة على النحو التالي :

القسم الأول من الجيش تحت قيادة ( سليم باشا ) والثاني بقيادة ( أحمد باشا الدرمل ) والثالث بقيادة ( أحمد باشا المونوكلي ) والرابع تحت قيادة ( سليمان باشا الفرنساوى ) يسلكون طريق شرق الأردن وغزة فالعريش .. إلى جانب استخدام طريق الحج وعمان فالعقة ومنها إلى ( نخل ) والسويس .

أما القسم الأخير والذي كان تحت قيادة ( إبراهيم باشا ) - ويتألف من قوات الحرس وعرب الهنادى والباشيوزق فيعود عن طريق البحر من ( غزة ) إلى الاسكندرية .

ولقد كانت رحلة العودة شاقة بمجهد الأمر الذي نتج عنه أن هذا الجيش المتنصر أبداً والذي لم تعرف صفوفه المزيمة مرة واحدة قد فقد خلال هذه الرحلة نحواً من ثلاثين ألف رجل من جراء العطش وقلة الزاد وضربات الشمس بالإضافة إلى هجمات قطاع الطرق واللصوص .



## الباب الرابع

الجيش المصرى يحرز الانتصارات فى المكسيك





# الفصل الأول

## الأورطة المصرية - السودانية تحرز ٤٨ انتصراً في حرب المكسيك للمؤرخ العسكري : محمد فيصل عبد المعتم<sup>(١)</sup>

جيوش نابليون الثالث في المكسيك :

أراد ( نابليون الثالث ) أن يحقق التوازن مع نفوذ الولايات المتحدة الأمريكية - في خمسينيات القرن التاسع عشر ، وذلك بتأسيس حكومة ملكية كاثوليكية في المكسيك ، منتهزاً فرصة إساءة حكومة المكسيك معاملة بعض رعايا فرنسا وإنجلترا وأسبانيا ، فاتفق مع حكومتى إنجلترا وأسبانيا على استخدام القوة المسلحة لإخضاع المكسيك عام ١٨٦١ .

فرنسا تنفرد بالقتال في المكسيك :

ولم يلبث الخلاف أن دب بين الدول الثلاث ، فسحبت إنجلترا وأسبانيا جنودهما من المكسيك في ابريل ١٨٦٢ وبذلك انفردت فرنسا بالقتال في تلك البلاد<sup>(٢)</sup> .

نابليون الثالث يرجو صديقه سعيد باشا مساعدته في القتال :

ولما كان نابليون الثالث صديقاً لخديو مصر في ذلك الحين - سعيد باشا - فقد أرسل إليه يطلب معاونته بآلاى من الجنود المصريين ، فقبل سعيد رجاءه وأرسل إليه أورطة ( كتية ) مؤلفة من ٤٥٣ جندياً بين ضباط وصف ضباط ، وكانت هذه الأورطة مكونة من ٤ بلوكات ( سرايا ) وتتبع آلاى المشاة التاسع عشر ، وكان جنودها يتألفون من المصريين والسودانيين .

الأورطة المصرية - السودانية تغادر الاسكندرية :

وهكذا وفي ٨ باير ١٨٦٣ أقلعت الباخرة الفرنسية ( لاسين La Seine ) بالأورطة المصرية - السودانية من الاسكندرية مارة بطولون حتى وصلت ( فيراكروز )<sup>(٣)</sup> في ٢٣ فبراير بعد سفر ٤٧ يوماً .

وكانت تلك الأورطة بقيادة البكباشى (مقدم) جبر الله محمد ونائبه اليوزباشى ( القيب ) محمد انماس .

---

( ١ ) محمد فيصل عبد المعتم : « مصر تحت السلاح » - مكتبة القاهرة الحديثة - القاهرة ، ١٩٧١ .

( ٢ ) بطولة الأورطة السودانية - المصرية في حرب المكسيك : عمر طوسون - ١٩٣٣ .

( ٣ ) أكبر موانئ المكسيك .

## التقارير الفرنسية نصف الاطباع الأول للأورطة المصرية - السودانية :

وقد جاء في التقارير الفرنسية عن تلك الأورطة :

وأنها كانت ذات ملابس حسنة وسلاح جيد وهيئة أنيقة واستعداد عسكري يثير إعجاب كل من يراه .

إلا أن أسلحتهم كانت تختلف عن أسلحة الجنود الفرنسيين ، مما دعا القيادة الفرنسية إلى أن توزع عليهم أسلحة فرنسية ولودعت أسلحتهم في المخازن ، ثم أعادتها إليهم عند رجوعهم إلى مصر .

## الحلاف اللطيفة يدعو لاستخدام الجزائريين :

ولما كان الضام مع أفراد الإورطة المصرية - السودانية متعلفا في بادئ الأمر لعدم إلمام جنودها باللغة الفرنسية فقد دعا الأمر إلى استخدام بعض الجنود الجزائريين - بواسطة القيادة الفرنسية - للقيام بأعمال الترجمة بينهم وبين الفرنسيين ، وبذلك أسكن معرفة احتياجاتهم والاستفادة من كفائتهم وغيرتهم .

## براعة لافطة في الرماية وصد الغارات :

ولقد أثبتت التقارير الرسمية الفرنسية أن جنود هذه الأورطة قاموا بأعظم الخدمات وأجملها بالنظر إلى شجاعتهم وبراعتهم في ضرب النار ، وبذلك أسكن الاعتماد عليهم في المناطق والمعارك التي لم يكن الجنود الفرنسيون يستطيعون خوضها ، كما قامت هذه الأورطة بصد الغارات التي كانت تقوم بها العصابات المكسيكية وتشن الغارات على قوافل المؤونة والذخيرة والمخافر العادية .

## القيادة الفرنسية تنظم الأورطة وفقاً لتنظيم الفرنسي :

وقبيل مباشرة الأورطة لأعمال القتال - قامت القيادة الفرنسية بتنظيمها وفقاً لتنظيم الفرنسي - حيث أصدر الجنرال الفرنسي قائد الحملة قراراً بذلك ، كما أصدر قراراً آخر بترقية بعض أفرادها لشكله النقص في الرتب المطلوبة ، وأرسل بياناً بهذه الترقية إلى مصر للتصديق عليها - وكانت هذه الترقية كالآتي :

إلى رتبة الصاغ (الرائد) : البيوزباشي محمد الماس .

إلى رتبة البيوزباشي : الملازم أول حسين أحمد .

إلى رتبة الملازم أول : الملازم ثان فرج عزازي .

الباشجوليش محمد سليمان

الباشجوليش صالح حجازي

إلى رتبة الملازم ثان : البلويشية فرج الزيني - خليل في - القود محمد - محمد علي .

## إصدار الأوامر إلى الأورطة بظهر الأراضي من الثوار :

وما كادت الأورطة تستقر في البلاد حتى صدرت إليها الأوامر من القيادة الفرنسية العليا بظهر الأراضي المكسيكية من عصابات الثوار التي كانت تبيت في البلاد فساداً . .

## الأورطة المصرية - السودانية تحافظ على طرق المواصلات بكفاءة :

فعلما حوصرت مدينة (بويلا) <sup>(١)</sup> Powella - في الفترة من ٢٣ / ٢ إلى ١٧ / ٥ / ١٨٦٣ حين سقطت واستسلمت حاميةها المكونة من ٢٦ جنرالاً و ٩٠٠ ضابط و ١٢ ألفاً من الجنود - كان من اللازم الاحتفاظ بطرق المواصلات بينها وبين الساحل - تلك الطرق التي كان المكسيكيون يحاولون بصفة دائمة قطعها - فكانت الأورطة المصرية - السودانية هي التي تكفلت بحراسة هذا الخط في منطقة (الأراضي الحارة) - حتى قال القائد الفرنسي العام في (فيراكروز) : إنه يميز عن التعبير عن مدى امتنانه وشكره هؤلاء الجنود الذين يستحقون الإطراء والتناء من جميع الوجوه :

## وفاء قائد الأورطة :

وفي مايو ١٨٦٣ فوجئت الأورطة المصرية - السودانية بوفاء قائدها الشجاع البكباشي جبر الله محمد على أثر إصابته بالحصى الصفراء ، فخلفه نائبه الصاغ محمد الماسي بعد أن منح رتبة البكباشي .

## القيادة الفرنسية تؤين القائد وتني عليه :

ولقد كان لوفاء هذا القائد العظيم رنة أسمى عند الجميع ، حيث جاء في تأيين القيادة الفرنسية له :  
« انه كان على جانب كبير من دماثة الخلق والتجلى بصفات عسكرية نادرة وأنه كان عثماً من الجميع لسلوكه الحسن وقيامه بالواجب على الوجه الأكمل وتقديره الكامل للمسؤوليات الملقاة على عاتقه » .

ولقد بلغ قيمة ما تركه البكباشي جبر الله محمد ٥٦٦٧ فرنكاً أرسلتها السلطات الفرنسية إلى الحكومة المصرية لتسليمها إلى ورثته مع مبلغ ٥٠٠٠ فرنك على سبيل التويض .

## القيادة المصرية تزهو بالأورطة المصرية - السودانية :

وفي ٢١ / ٦ / ١٨٦٣ أقيم في (فيراكروز) قداس حضره القائد العام ومثلت فيه جميع السلطات العسكرية والمدنية ، وقد عهد إلى الأورطة المصرية - السودانية مهمة القيام بالتشريفات - وبعد انتهاء الاحتفال قامت بالاستعراض في أكبر ميادين المدينة كما أقيمت لها الاحتفالات الباهرة في كافة المدن الأخرى وعندما وقف القائد العام (المارشال فورب Foreb) على ما قامت به هذه الأورطة في معارك عديدة كافأها على ذلك ، فأمر - في ١٨ / ٩ / ١٨٦٣ بأن تولت منهم (كتيبة الجنود الممتازة) - كما أمر بمنح كل فرد من أفرادها علاوة نقدية قدرها ٦٥ سنتاً يومياً <sup>(٢)</sup> وأن يميزوا بشارات صفراء توضع على أذرعهم الأمر الذي أحدث أثرًا عظيماً في نفوس جنودها وضباطها ، ودل على عظم تقدير القيادة الفرنسية لهذه الأورطة وتقديرها لجدارة جنودها واستحقاقهم .

## الجنود المصريون والسودانيون لا يزالون بالنار المنصبة عليهم :

ولقد كتب قائد (فيراكروز) في تقريره الرسمي الذي أرسله إلى القائد العام عن معركة ٢٠ / ١٠ / ١٨٦٣ :

(١) وهي ثاني مدن المكسيك من حيث الأهمية .

(٢) حوالي ٢٥ ملياً مصرياً في ذلك الوقت .

« لقد ككل هذا القتال رؤوس السودانيين والمصريين الذين قاموا بأعبائه بأسمى أكابيل الفخر ، فزهم لم يبالوا بالتيار المنصب على رؤوسهم من الأعداد الضخمة من أفراد العدو ، والتي تبلغ تسعة أضعاف عددهم - فردوهم على أعقابهم مدحورين » .

#### التقرير الرسمي لقائد معركة ١٨٦٣/١٠/٢ :

ويصف القائد العام الفرنسي في ( فيراكروز ) - في تقريره الرسمي إلى الحكومة الفرنسية عن معركة ١٠/٢ ما قام به جنود وضباط الأورطة المصرية - السودانية من أعمال تدل على البسالة والشجاعة بقوله (١) :

« في ٢ أكتوبر ١٨٦٣ ، وفي الساعة السابعة صباحاً بارح القطار النادى محطة ( فيراكروز ) ميمما ( السوليداد Solidad ) وكان يقوم بحراسة هذا القطار ١٤ جندياً منهم ٧ من السرية الأولى من بحارة جزر ( الأنتيل les Antilles ) والسبعة الآخرون من الأورطة المصرية - السودانية (٢) . وكان القطار مؤلفاً من عربات للمسافرين وأخرى للضيافة ، أما عدد المسافرين من الأهالي فكان ٤٠ ، وكان من بينهم مسيو ( ليجيه ) رئيس أورطة من آلاى الأجانب ومسيو ( شرر ) ملازم من بلوك المهتمين ومسيو ( ليونز ) مدير السلك الحلبندية وغيرهم كثير من النساء والأطفال ، وكان القطار متجهاً إلى ( نيزاريا ) بسرعة ١٦ كم في الساعة ووصل إلى موضع يقال له ( لوما دولا ريفيسا ) حيث الطريق عرضه ٤ أمتار تقريباً بين سفوح الجبال المطلة من الجانبين والمليئة بالأحراش والغابات الكثيفة وكان فيها منحني وعمر - وعندئذ لمح سائق القطار بعض القضايا مزوغة من أمامها - وفي الحال حول قوة البخار محاولاً الرجوع للخلف غير أن القطار استمر هتية سائراً في طريقه منفضاً بقوة سيره فسقطت عندئذ العربات الأمامية ، ولم يستطع أحد أن يمنع حدوث الكارثة وفي هذه المظلمات دوى إطلاق النار بشدة من جانبي الطريق وكان اتجاه الطلقات من أعلى إلى أسفل ولم يكن في الإمكان رؤية المهاجمين فجرح سائق القاطرة وشخص من المسافرين ، وعلى أثر ذلك أسرع بالرجوع إلى العربات كل من كان نزل منها واتخذ القائد ( ليجيه ) خطة الدفاع ونزل ليفحص الموقع وينظر فيما إذا كان في الإمكان الهجوم على العدو من الجانب .

#### وهنا أظهر الجنود المصريون رياطة جأش جديرة بالثناء والإعجاب :

وفي غضون هذا الاضطراب الشامل وبليلة الأفكار الناشئة عن خروج القطار عن طريقه من ولولة النساء وصباح الأطفال وحيرة كاتبة المسافرين ما كان يساور رؤوس السبعة المصريين غير فكرة واحدة ألا وهي القيام بواجب وظيفتهم وأن يستمروا لإطلاق النيران على الأعداء إذا لاحت أشباحهم وبانت وكانوا ينتظرون وهم متخفون من جواب العربات وأتيا لم وقاموا بالاشتباك مع العدو في رياطة جأش جديرة بالثناء العظيم والإعجاب المتناهي ، وعندما وقع نظر رجال الحرس على القائد ( ليجيه ) وهو نازل من العربات تبهره ليقوموا بتنفيذ أوامره . ورغم شدة إطلاق النيران أمكن استكشاف مواقع العدو بلا عائق لأن هذه النيران مع شدتها لم تكن قاتلة وما ذلك إلا لأن المكسيكيين كانوا مضطرين للاختباء للوقاية من نيران المصريين . . ولما تحقق القائد أنه ليس في الاستطاعة الهجوم

( ١ ) المؤلفين الفرنسيين ساكري وأوترزيون في كتاب ( مصر وإسبانيا بلشا ) .

( ٢ ) وهم قائد القسيلة الجبلى الأول ( بنجت بدرم ) والجنى الثانى ( بلال حماد ) والجنود ( أتوم سودان ) ، وإبراهيم عبد الرحمن ( و ) محمد عبد الله ( و ) عمرو محمد ( و ) محمد علي .

على العدو من الجنب أراد أن يهاجمه مواجهة فقتل بالآربة عشر جندياً إلى المرتفعات ولكنها كانت مغطاة بالأشجار الكثيفة فاستطاعوا تسلفها واضطروا إلى الارتداد وانقلوا من العربات مرة أخرى وبقيا لم وفي أثناء ذلك أصيب القائد (ليجي) بجرح يمتد كما جرح جنديان من البحارة في هذا العمل الحماس في نفوس المهاجمين فضاغوا الطلقات وصار لا مئاس من التفهر ، وفي اللحظة التي كان يصعد فيها القائد (ليجي) إلى الرتبة بمساعدة (بلال حماد) أصيب هذا الجندي بطلق نارى فخر صريعاً وقضى نحبه. وعندئذ تطلع الجندي (نجيت بلوم) و (أنوم سودان) وحملوا أولاً القائد (ليجي) ووضعاه في عربة السكة الحديدية ثم رجلاً إلى (بلال حماد) وكانت تحميها في تلك الفترة نيران من بين من الحرس المتشربين خلف العربات . ومنذ هذه الساعة تسلم الملازم (شرر) القيادة العامة ورتب رجاله بطريقة تفسد كل محاولة هجوم يقوم بها المكسيكيون لأخذهم عنوة ، ثم أرسل أحد رجال السكة الحديد إلى (تيجريا) وإلى (فيراكروز) ليخبروا الرئاسة بموقفه ويطلب إرسال نجدات - وكانت (تيجريا) في ذلك الوقت تخطئه فصيلة من المهرين والسودانيين مؤلفة من ضابط واحد و ٤٥ جندياً امرأة الملازم ثان (رازود) من الآلاى الأجنبي ، وكان هذا الضابط قد أخبره جواسيسه منذ الصباح الباكر بأن عدداً كبيراً من المكسيكيين يتألف من ٢٥٠ - ٣٠٠ رجل يسيرون في جوانب القفار ، وعلى ذلك أخذ عدته وتأهب لمقابلة الطوارىء ، فأكاد يلمن هذا التبا ، حتى قام مسرعاً وولى وجهه شطر (الوما دولار يفتسا) سالكاً أنصهر الطرق ، استمرت رحى الحرب دائرة في غضون هذه الفترة ، وكان رجال حرس القطار يصوبون بإحكام بنادقهم على المكسيكيين ، لايد أن نيرانهم ألحقت بهم أضراراً بالغة ، ويستدل على ذلك من أنهم أرادوا مراراً التخلص من المعركة والمهرب من الجبال إلى أسفل لمقابلة رجال الحرس بالقتال المتلاحم ، ولكن محاولاتهم ذهبت أدراج الرياح ، وقد قام الجندي السوداني (أنوم سودان) بقتل رجلين منهم كانا قد وصلا إلى مكان لا يبعد عنه سوى بضعة أمتار .

#### قوات العدو لتسحب من المعركة :

وهنا بدأ إطلاق النار من جانب المكسيكيين يبطء إلى أن انقطع تماماً ومع ذلك لم يشأ مسيو (شرر) أن يخرج عن دائرة خطة الدفاع خوفاً من أن يكون انقطاع النيران خدعة مدبرة ، وظل وقتاً ما متربصاً بالعدو ، ثم أرسل رجلين للاستطلاع فعادا وأخبراه بأن المكسيكيين تركوا مواضعهم وعندئذ تسنى لحراس القطار أن يترجحو ويتنسوا الصعداء ويغصوا خسائرهم من الجرحى والمصابين حيث أدركت النية القائد (ليجي) و (بلال حماد) وسامحاً مكسيكياً ، وقد جرح مسيو (ليونز) مدير مصلحة السكة الحديد والقس (سافلى) كما جرح الملازم (شرر) و (بوتابل) و ٩ جنود آخرين يجرّح أخف من الباقين .

#### وأبلى المصريون بلاء حسناً :

ولقد أبلى المصريون بلاء حسناً في هذه الموقعة - رغم عددهم البسيط - وأظهروا من رباطة الجأش ما ينير وقعه ، وكانوا جميعهم موضع إعجاب الضباط والجنود الذين كانوا يقاتلون إلى جانبهم ، ولم يكن هنالك أدنى شك في أن النجاح الذى أحرزناه<sup>(١)</sup> كان يرجع في معظمه إلى ثباتهم وشدة مقاومتهم - تلك المقاومة الجديرة بالمدح والثناء المستطاب ، خصوصاً أنه اتضح من المعلومات التي وردت بعد ذلك أن عدد المكسيكيين كان زهاء ٣٠٠ بين مترجل وفارس .

( ١ ) ما زال الحديث لقائد القرنى العام في (فيراكروز) .

وعقب هذه الحركة ترقى (نجيت بلرم) العسكرية الأول إلى رتبة الأباشى و (أنوم سودان) و (إبراهيم عبد الرحمن) و (محمد عبد الله) و (عمر محمد) إلى رتبة عسكرية أول ، وفوق ذلك قدم طلب بمنح (نجيت بلرم) و (أنوم سودان) الوسام العسكرية ، وقد منحا فعلا هلمين الوسامين في أول مارس عام ١٨٦٤ .

رئيس القواد

ه : مارشال

نظر : جنرال اللواء والقومندان السابى فى (أوريزابا)

الإمضاء

دوموسيون

محرراً فى (فيراكروز) ١٨٦٤/٣/٢٤

لم أر فى حياتى جرأة مثل هؤلاء الجنود :

أما فى معركة ١٢ يوليو ١٨٦٤ فقد كتب القائد الفرنسى العام فى تقريره إلى وزارة الحرب الفرنسية - عقب القتال العنيف الذى دارت رحاه فى ذلك اليوم يقول :

« إن هؤلاء الجنود السودانيين والمصريين اللذين لا تسمح نفوسهم بالمزيمة يستحقون كل ثناء .. ولبنى لم أر فى حياتى مطلقاً قتالا نشب فى سكون عميق وحماسة نادرة فقد كانت أعينهم وحدها هى التى تتكلم ، وكانت جراتهم تنهل العقول وتغير الألباب ، حتى لكأنهم ما كانوا جنوداً بل أسوداً » .

معركة ١٤ يولية :

أما فى معركة ١٤ يولية ١٨٦٤ ، وأثناء مطاردة قلوب العدو ، يقول القائد العام الفرنسى فى تقريره الرسمى :  
« لقد قاتل السودانيون والمصريون قتالا باهرا دام ساعة واحدة ، وليس بين الجنود التقدم من لا يذكر هذا القتال بالإكبار والإعجاب » .

ولقد قام القائد الفرنسى العام بمنح الأباشى عبد الله حسين بلاطة وساماً عسكرياً للبلادة التى أبداهها فى تلك المعركة والبحرح العميق الذى أصيب به وعدد القتل اللذين أجهز عليهم ، ولطعت بالسونكى جندياً مكيبكياً ، فلما نشبت به رفته فى الهواء وفزاعه غير مثبته وكان عدد هؤلاء الأعداء ستة أمثال عدد جنود الأورطة المصرية - السودانية .

قائد الأورطة يرفع تقريراً بالمعارك إلى القاهرة :

وقد كتب قائد الأورطة إلى الخليلوى إسماعيل بالقاهرة - تقريراً بالمعارك العديدة التى خاضت الأورطة غمارها فأرسل إليه الأخير كتاباً ( فى ١٨٦٤/١٠/٢٤ ) أظهر فيه رضاه التام عن شجاعتهائى فبأى نصح :

إلى محمد الماس أفتدى وكيل الأورطة السودانية - المصرية بالمكسيك « قد عرضت على مسامعتى عريضتك المحوية على الأخبار التى حصلت منكم ومن ضباط الأورطة السودانية - المصرية من الثبات والإقدام فى الحرب أمام من قابلكم وما أبدىهم من الشجاعة والمهارة ، وما توجه به الالتفات إليكم من الدولة الفرنسية ولقد ارتعنا غاية

الارتياح لما ظهر منكم ، حيث حافظتم على الشرف الذى حصلتم عليه من الحكومة المصرية واستوجبتم أنتم ومن معكم من القباط جميع الثناء والحمد على ما بدأ منكم ، وأنتمى آمالك حصول ازدياد نشاطكم واجتهادكم مع امتثالكم وانقيادكم للأوامر والفتيات التى تصدر من جناب الجنرال قائد الجيش الفرنسى حيث أن حصول سرورنا إنما يكون بحصول سرور الجنرال المشار إليه وسرور الدولة الفرنسية منكم ومن كل أطفالكم وحركاتكم ، فان الوحدة الأكيدة التى بين الحكومة المصرية والدولة المشار إليها تستوجب حسن المعاملة والمعاونة الصادقة . . وبما أنكم معوثون من طرف الحكومة المصرية فيلزمكم بذلك كل ما فى وسعكم واتتلكم الحصول على رضاهم ومزيد ارتياحهم . . وإن شاء الله تعالى عند ختام مأمورييتكم وعودتكم إلى مصر يكون لدينا لخدماتكم المشكورة حسن الوقف والقبول . ومن سلك مسالك الصديق والاجتهاد يسره بلوغ هذا المأمول . . وقد صدرت أوامرنا على عرائض القباط الذين ترقوا بدلا من الناقصين ، وها هى مرسله إليكم لتسلخوا كل عريضة إلى صاحبها مع تبليغهم جميعا شكرنا لحسن صلحهم ، وهذا لزم إصداره .

**قائد الأراضى الحارة : من الصعب العثور على كلام يبر عن شجاعتهم :**

ولقد حدثت خلال أيام ٢١ - ٢٣ - ٢٤ من يناير عام ١٨٦٥ ثلاث معارك كبيرة اشتركت فيها الأورطة المصرية - السودانية ببساتيها المهودة .

وفيا على ما ذكره القائد العام للأراضى الحارة فى تقريره الرسمى هنا :

« من الصعب العثور على كلمات يمكن التعبير بها عن بأس هذه الأورطة البارة وبساتيها وصبرها على الحرمان واحتفال المشاق وحسينها فى إطلاق التيران وجلدها فى السير فلقد قام كل جندي يواجبه فى هذه المعارك الثلاث بواجبه خير قيام » .

**من تقرير القائد المصرى :**

أما القائد المصرى للأورطة فيذكر أنه يود لفت النظر إلى ثلاثة من الجنود أصيبوا إصابات شديدة ويستحقون الثناء ، علاوة على ما أبلاه الملازم ( فرج الزينى ) من البلاء الحسن وكان يقود المؤخرة ( فأعاد إلى الفكرة ما لم تنسه من حمات وبساتيها فى المعارك السابقة ) :

**كما يضيف القائد المصرى :**

« ولقد أصيب الملازم أول ( محمد سليمان ) بست طلقات نارية فبرهن بذلك على إقدامه ، وهذا الضابط كان قد أنعم عليه بوسام فى ١٢/٢٠ ، وقد أظهر الآن مقدار جدارته واستحقاقه لهذا الإنعام وإلى أتمنى منحه رتبة اليوزباشى » .

**أخيرا ينعم بوسام على القائد الفرنسى :**

ولقد أنعم أخليو إسماعيل بالوسام المهيلى ( من الدرجة الرابعة ) على الماجور مارشال القائد الفرنسى ، وذلك مكافأة له على عنايته بشتون الأورطة المصرية - السودانية ( قبل أن يطم بوفاته ) . .

### معركة مارس ١٨٦٥ الطاحنة<sup>(١)</sup> :

وفي ٢ مارس ١٨٦٥ دارت رحى معركة طاحنة أبلى فيها الجنود المصريون والسودانيون بلاء حسناً مما حدا بالقيادة الفرنسية إلى الإنعام بأوسمة عسكرية مختلفة على كل من : (الأمياشي مرجان كوكو) والجنود (على إدريس وأنجلو سودان وكوكو سودان) .

### قائد الأراضي الحارة : يا لم من رجال أبطال يقتضون الواجب :

وكان جنود الأورطة يحطون منطقة مقسمة من الأرض (١٦٠ كم مربعا) - في سبعة مواقع بعضها ليس به أكثر من ٣٠ جندياً ، مع ذلك فقد استطاعت أن تبعث الخوف والذعر في قلوب أعدائها ، ويصف قائد الأراضي الحارة هذه الأعمال بقوله :

« يا لها من بقعة ويا لم من رجال أبطال عمك حب القيام بالواجب اقتضتهم فهم لا ينفكون عن القيام به حتى أنه لم يحدث مطلقاً أن بوغت يوماً جندي منهم في نوبة حراست أو وجد غائباً عن مكانه . . وهم من تلقاء أنفسهم يضاعفون الحرس ليلاً إلى ثلاثة أمثاله بدون أوامر ليأمنوا أية مباغطة » .

### صورة من بطولة الأورطة المصرية السودانية :

في أغسطس ١٨٦٥ أرسل الملازم صالح حجازي على رأس ٢٠ جندياً من (فيراكروز) لتعزيز أحد المواقع ، وبينما هو وجنوده سائرون انقض عليهم ٢٠٠ مكسيكي - فلم ينجح هذه القوة الصغيرة وأصلت العدو نارا حامية أوقعت في حيرة وأرباك ثم انتهزت فرصة أرباك العدو والتجأت إلى إحدى المغارات ، ولكن سرعان ما طوقها العدو من كل اتجاه وأخذ في مهاجمتها ، إلا أنها صدتهم وحالت دون دونهم منها إلى أن أرسلت إليهم النجدة وفك الحصار عن القوة الصغيرة الباسلة .

### الأورطة المصرية السودانية تعاقب الأعداء :

وفي أكتوبر من عام ١٨٦٥ أرسلت سرية (بلوك) لعقاب فرقة من الأعداء يربو عددها على ثلاثة أضعافها ، كانت قد أخرجت قطاراً عن الطريق وذبحت المسافرين به ومن معهم من النساء والأطفال ، فزقتها السرية وولت القوة المعادية الأديار بعد أن منيت بخسائر فادحة - وقد نوه قائد (الأراضي الحارة) بأسماء كل من الملازم ثاني عبد الرحمن موسى ، والأمياشي محمد سليمان والجندي على سليمان لما أبدوه من البسالة والجرأة ، كما نالوا على أثر ذلك أوسمة عسكرية :

### القيادة الفرنسية تشي فرقة راكية لحراسة خطوط السكك الحديدية من الأورطة المصرية السودانية :

وقد قررت القيادة الفرنسية - على أثر ذلك - إنشاء كوكبة راكية مؤلفة من ٥٠ فارساً من جنود الأورطة المصرية - السودانية للقيام بالاستكشاف وحراسة خطوط السكك الحديدية بوجه خاص على أن تعامل معاملة الماسعين من حيث الرتب فيستولى أفرادها على مكافأة إضافية من بلدية (فيراكروز) نظير معاونتهم لشرطة المدينة .

(١) قتل القائد الفرنسي العام خلال هذه المعركة .



وقد ظهرت بعد زمن يسير أصالة هذه الفكرة والفائدة التي أسكن تحقيقاتها ، حيث كان السوداني والمصري بطبيعتها - يجان القروسية والإقدام ، فأبدى حماسة وجدية وأظهرا كل المؤملات التي جلبت منهما مثلاً حسناً للجنود والفرسان .

#### الأورطة المصرية السودانية تقوم بحراسة إمبراطورة المكسيك :

وفي غضون شهر ديسمبر ١٨٦٥ أبلغ قائد (فيراكروز) أن إمبراطورة المكسيك ستمر بالمدينة أثناء ذهابها إلى إحدى ولايات المكسيك (ولاية ييتان) فالتخذ الاحتياطات اللازمة لاستقبال النظام وتأدية المراسم الرسمية لدى وصولها إلى (الأراضي الحارة) .

وفي صبيحة ١٤ ديسمبر من العام المذكور سافر حرس مؤلف من ٣٠ جندياً من الأورطة بالانقطار المخصوص الذي ركبها الحاكم والأعيان الذين وفدوا لمقابلة جلالتها .

#### المنطقة المصرية السودانية تحمي الإمبراطورة :

ولما وصلت الإمبراطورة إلى (فيراكروز) أطلق رجال مدفعية الأورطة بقيادة أحد ضباطها ١٠١ طلقة مدفع إكراماً لجلالتها ، وتألف من الحامية المؤلفة من جنود الأورطة ، وجنود آخرين، صفان من المحطة إلى القصر وأقيم حرس شرف من ٥٠ جندياً من جنود الأورطة في القصر بقيادة يوزباشي وملازم .

#### الإمبراطورة تعلن إعجابها بجنود الأورطة :

ولما كانت الإمبراطورة قد عازمت على مبارحة (فيراكروز) في صباح اليوم التالي فقد سافرت قبلها كوكبة من الفرسان المصريين والسودانيين لاستكشاف وتأين الطريق ، وعندما عادت إلى مكسيكو أعربت للإمبراطور (مكسيليان) عن رضاها التام وارتياحها لشجاعة الجنود المصريين والسودانيين ومؤهلاتهم العسكرية التي حازت إعجاب جميع رجال البلاط .

#### الإمبراطور (مكسيليان) يمنح جنود الأورطة رتبة وإسالياً :

وهنا أعلن الإمبراطور إعجابه بجنود الأورطة المصرية السودانية - كما أصدر قراراً يقضي بمنح كل جندي من جنود الأورطة يومياً علاوة على راتبه الأصلي قدرها ٣٣,٥ سنتيم كما أنهم على الضباط يبيض الأوسمة المكسيكية \*

#### معركة ٢٥ يولية ١٨٦٦ مدفوعة للأورطة المصرية - السودانية :

في ليلة ٢٥ يولية ١٨٦٦ هاجمت فرقة مؤلفة من ٢٠٠ مكسيكي نقطة محطتها ٢٦ جندياً من جنود الأورطة المصرية - السودانية ، ورغم أن الهجوم كان مفاجئاً ورغم قلة عددهم بالمقارنة بضخامة أعداد العدو المهاجم ، فقد قامت معركة ضارية استمرت حتى الساعة الخامسة والنصف صباحاً حيث انسحب العدو تاركاً في المكان تسعة من القتل وعدداً كبيراً من الجرحى .

ويطعن قائد (الأراضي الحارة) على هذه المعركة بقوله :

و لقد استحققت هذه الأورطة السودانية - المصرية جزيل المدح والثناء لسلوكها العجيب ء

وفي ١٥ أغسطس ١٨٦٦ أقيم استعراض بمناسبة عيد الإمبراطور نابليون الثالث فانتشرت هذه الفرصة للاحتفال بتسلم جنود الأورطة السودانية - المصرية - الأوسمة الفرنسية التي اكتسبتها بطولها في معارك هذه الحرب .

**قرار جلاء الجيوش الفرنسية عن المكسيك :**

وبحلول عام ١٨٦٧ كان قد قرر جلاء الجيوش الفرنسية بالمكسيك فأخذت الأورطة في الانسحاب اعتباراً من ١٨٦٧/١/١٣ وتم جلاؤها في ٣/١٢ من نفس العام .

**الأورطة المصرية السودانية عاظت ٤٨ معركة حربية كبرى :**

لقد تم للأورطة المصرية - السودانية خلال الفترة التي قضتها في المكسيك (من ٢٣ فبراير ١٨٦٣ إلى ١٨٦٧/٣/١٢) أي أربع سنوات وسبعة عشر يوماً تخوض ٤٨ معركة حربية كبرى ولم تهزم في أي معركة على الإطلاق رغم أنها في جميع المعارك قابلت أعداداً مضاعفة لعدد أفرادها .

أما المدح والثناء الذي وجه إليها من قبل القيادة والحكومة الفرنسية عقب كل معركة فهي كثيرة جداً ويصعب حصرها ، ولقد أوردت ( بعض ) ما تم على سبيل المثال فحسب - لما يشرف الجندي المصرى والسوداني إلى أقصى درجات التشريف .

**الإمبراطور نابليون الثالث يستقبل الأورطة بعد عودتها من المكسيك :**

ولقد أبحرت الأورطة من ( فيراكروز ) في ١٢-٣-١٨٦٧ حيث وصلت ( باريس ) في نهاية أبريل ١٨٦٧ - وكانت في مدة إقامتها في باريس تحت قيادة المارشال قائد الحرس الإمبراطوري الذي قدمها بنفسه إلى الإمبراطور نابليون الثالث ، وعندما استعرضها جلالته في ١٨٦٧/٥/٢ - في الثالثة بعد الظهر - كان يرافقه جاهين باشا وزير الحرية المصرى ، وكان يزين صفوف عدد كبير من ضباطها وجنودها وسام ( لأكرو دى لاليجيون دوزير ) أو وسام الحرب ( وكان هندلهم أنيقاً جميلاً لا عيب فيه ) على حد تعبير الإمبراطور .

**الإمبراطور يهنئ قائد الأورطة ببسالته وجاله :**

وقبل انصرافهم هنأ الإمبراطور قائد الأورطة ( البيكاشى الماس ) بمقدرة جنوده وعلو همتهم ووزع بيده المكافآت على الجرحى . . أما البيكاشى الماس الذي كان قد أنعم عليه برتبة ( شيفاليه دى لاليجون دوزير ) منذ ١٨٦٥/٤/٢٠ فقد منح في هذا اليوم وسام ( لأكرو دوقيسيه ) .

ثم غادرت الأورطة فرنسا ووصلت إلى مصر وعددها ٣١٣ بعد أن كانت ٤٥٣ يوم مغادرتها للأراضى المصرية ، وبذلك تكون قد خسرت ١٤٠ شهيداً .

وفي يوم ٢٨ مايو ١٨٦٧ استعرضها الخديو إسماعيل في فناء قصر رأس التين بالاسكندرية وفي مساء نفس اليوم أقام لها ( لطيف باشا ) وزير البحرية حفلة خاصة رأسها ( شريف باشا ) جمعت ضباط الأورطة والضباط الفرنسيين المتمين بالاسكندرية وحضرها قنصل فرنسا العام وموظفو القنصلية وقائد الأسطول الفرنسى وكثير من عظام الضباط المصريين .

### السلطات المصرية تصدر تصديقات بترقية ضباط وجنود الأورطة تقديرًا لصلاتهم :

وفي ٢٩-٥-١٨٦٧ أرسل الخديو إسماعيل إلى وزير الحرية أمرا بنفس التاريخ متضمناً الترقيات التي أنعم بها على الضباط والصف والجنود ( بمناسبة الخلعات الخليفة القيمة التي قاموا بأعمالها في المكسيك - تلك الخلعات التي ترفع مجد مصر وشرف جيشها ) .

وتنفي هذه الترقيات بترقية الضباط والصف إلى الرتب الأعلى حيث تم ترقية البكباشي محمد الماس قائد الأورطة إلى رتبة الأميرالاي واليوزباشي حسين أحمد إلى رتبة البكباشي والملازم أول فرج عزلاوي إلى رتبة صاغ قول أغاسي ( صاغ ) والملازم ثان فضل الله حبيب إلى رتبة اليوزباشي والباشجاويش عبد الله سودان إلى رتبة الملازم أول والباشويش حديد فرحات وحسن أحمد ومرجان سليمان ومسعود طلوعوس إلى رتبة الملازم ثان .

أما اليوزباشي محمد سليمان ( الذي بقي بفرنسا ) فقد ترقى إلى رتبة البكباشي ، كما تمت ترقية الملازم أول خليل فيي إلى رتبة ( صاغ قول أغاسي ) والملازم ثان القود محمد إلى رتبة اليوزباشي والباشجاويش نجيت براكبي إلى رتبة الملازم أول والباشويش فرج أحمد هاشم وفرج بلوى والحاج عبد الله حسين وبشير محمد قبطان إلى رتبة الملازم ثان كما رقى الملازم أول فرج محمد الريني إلى رتبة صاغ قول أغاسي والملازم ثان محمد علي إلى رتبة اليوزباشي والباشجاويش عبده راضي سودان إلى رتبة الملازم أول والباشويش مرجان محمد الجمال وسليمان علي الخضري ونجيت أحمد مرجان شريف وسرور بهجت إلى رتبة الملازم ثان والملازم أول صالح حجازي إلى رتبة الصاغ قول أغاسي والملازم ثان عبد الرحمن موسى إلى رتبة اليوزباشي والباشجاويش عبد الله سالم إلى رتبة الملازم أول والباشويش مرجان سليمان شريف ومرجان علي الدناصوري وأبو بكر الحاج محمد وسليم سيد أحمد والبولك أمين مبروك عبد الله إلى رتبة الملازم ثان<sup>(١)</sup> .

### ولما يلي نموذج لبراعة الترقية الذي أصدره الخديو إسماعيل بترقية قائد الأورطة :

« افتخار الأكابر المكارم محمد الماس بك الذي كان بكباشي الأورطة المصرية - السودانية التي كانت بمكسيكا ورقى إلى رتبة أميرالاي زيد علوة :

بما أنه من عادتنا المألوفة وسجنتنا المعروفة مكافأة ذوى الاجتهاد وأرباب الصداقة والرشاد وتبليغهم المراد ، وقد سرني ما بدا في جهات مكسيكا من الفرقة المصرية التي قمت بحسن إدارتها ، وما شهدت به لها الأئسن في ميادين القتال من براعتها في فنون الحرب ومهارتها في إعلاء شأن الرابة العسكرية وإعلانا لشرف المصاكر المصرية مع غربة الأوطان وتباعد المكان ، وسرني أيضاً ما ثبت لها من الأخلاق البية والمسيرة المرضية والاستقامة الكلية ، كما سرني الآن عودة هذه التفرقة للديار رافعة أعلام الفخر والمسرة والاستبشار فشرفتك برتبة أميرالاي تكريماً لشأنك وإعلاء لقدرك بين إخوانك وخلاتك وتحسباً لخدمتك التي أدتها ومكافأة لك لحسن همتك التي أبديتها وإعلاماً بمزيد النضال إليك وترادف حسن إنتظاري عليك ، فأعرف لهذه النعمة حق قدرها ودم علي ما عهد فيك من الصداقة والاستقامة قياماً بشكرها واجتهاد فيما يزداد به حسن حالك ومآلك وترقيقك في بلوغ آمالك إلى غاية كمالك » .

(١) وفي ٢٩/٥/١٨٦٧ وصل إلى الإسكندرية الجنديان ( ادريس محمد ورزق الله أحمد ) اللذان كانا أسيرين لدى العصابات المكسيكية وأطلق سراحهما ، وقد تمت ترقيتهما إلى رتبة الجاويش - كما عاد في ٢٥/٦/١٨٦٧ - ( من فرنسا ) الجندي نسيم سليمان الذي كان يمالج بمسشفى باريس .



## الباب الخامس

### معارك الثورة العربية

المؤرخ العسكري : محمد فيصل عبد المنعم<sup>(١)</sup>

---

(١) محمد فيصل عبد المنعم : معارك الثورة العربية ، دار التناون - القاهرة ١٩٨٤ .



## الفصل الأول

### أحمد عرابي في دائرة الضوء

**تمهيد سياسي لأبدته :**

قبل أن نتناول أحداث الحرب العرابية بالتحليل والتعليق . نرى لزماً علينا أن نبدأ بهذه المقدمة التي لا بد منها . لنلقى ضوءاً مركزاً على الأحداث السياسية التي سبقت اندلاع الحرب بين العرابيين وبين الجيوش البريطانية والتي انفجرت شرارتها صبيحة يوم الحادى عشر من شهر يوليو عام ١٨٨٢ .

فى ٢٦ يونية ١٨٧٩ ، تقلد « محمد توفيق » منصب الخديوية في فترة مظلمة من تاريخ مصر ، بعد أن أقصى أباه اسماعيل عن الحكم بسبب فتحه باب التدخل الأجنبي لبريطانيا وفرنسا في الشؤون المصرية على مصراعيه . . . وبذلك هباً للانجليز الإعداد لخطتهم المبيحة من قبل لاحتلال البلاد .

ولما كان الخديو ( توفيق ) رجلاً مستبداً ضعيف الشخصية فقد كان أول الأعمال التي قام بها عقب توليه السلطة أن انتزع رئاسة الوزارة لنفسه بعد أن دفع « شريف باشا » إلى الاستقالة ثم أعقب ذلك بإصدار مرسوم في ١٨٧٩-٩-٤ بإعادة الرقابة الثنائية وتعيين اللورد « كرومر » مفتشاً للإيرادات ، والمسيو « دى بليتيير » رقيباً على الحسابات والدين العموى .

ولم يترك الخديو رئاسة الوزارة إلا بعد أن أسندها إلى الرجل الذى يطمئن إليه وهو « مصطفى رياض » . وذلك في ١٨٧٩/٩/٢١ الذى زاد بدوره من سلطة الرقبين وهباً لهما مناخ التدخل في كافة شئون مصر الداخلية .

**بداية ظهور الحركة العرابية :**

وهكذا مهدت الأحداث والمطالم لظهور الحركة العرابية ، وذلك بالإضافة إلى ما انتهجته وزارة « رياض » من ممارسة التفرقة في المعاملة بين الضباط المصريين والأتراك والشراسة وتفضيلهم ومحاباة « عثمان باشا رفقى » - وزير الحرية آنذاك - لم تقلدهم أعلى المناصب وغير ذلك من الأسباب السياسية والاقتصادية والاجتماعية وانعدام العدل والقانون ، إلى جانب الاستخفاف بحق الشعب .

**وقفه عابدين :**

لقد بلغت الثورة الشعبية والتي عبر عنها أحمد عرابي بمطالب الشعب والجيوش في وقفة عابدين الشهيرة ، والتي سيأتى ذكرها تفصيلاً في غير هذا المكان - بلغت الثورة الشعبية أوجها ، الأمر الذى نتج عنه سقوط وزارة « رياض باشا » وتأييد تلك الوزارة التي بادرت إلى وضع اللائحة الأساسية أو ( الدستور ) المصرى .

## وهل يرمى ذلك دول الاستعمار ؟ :

وهنا بدأت الدولتان في التحرك ، حين توجه السير ( أدولرد مالت ) - محمد بريطانيا - والمسيو منكفكس - المحمد الفرنسي إلى مرآى عابدين ليقعما سوياً مذكرة مشتركة من دولتهما إلى شريف باشا ، مؤرخة بتاريخ ٧ يناير ١٨٨٢ وجاء فيها :

« كلفتم غير مرة أن ننوا إلى علم الخديو وحكومته لإرادة فرنسا وإنجلترا وعملهما على تأييده للتغلب على الصعوبات المختلفة التي قد تعترض انتظام الشئون العامة في مصر .

إن الحكومتين على تمام الاتفاق في هذا الصدد وإن الحوادث الأخيرة ، وبخاصة الأمر الصادر عن الخديو بإجتماع مجلس النواب ، قد هيأت الفرصة لزيادة تلك الصعوبات .

فالمرجو أن تبلغوا الخديوي توفيق باشا بالاشتراك مع السير « أدولرد مالت » الذي كلف بمثل ما كلفتم به ، بأن الحكومتين الفرنسية والبريطانية تعتبران أن تثبيت سمو الخديو على العرش طبقاً لأحكام القرارات التي قبلتها الدولتان رسمياً هو الضمان الوحيد في الوقت الحاضر والمستقبل لاستتباب النظام والتقدم وسعادة مصر ورعايتها التي يهمن إنجلترا وفرنسا أمرها .

والحكومتان متفقتان اتفاقاً وطلياً على بذل جهودهما المشتركة لمقاومة كل أسباب المشاكل الداخلية والخارجية التي قد تهدد النظام القائم في مصر ولا يخامرهما شك في أن الجهر يزمهما في هذا الصدد سيكون له أثر في انتفاء الأخطار التي يمكن أن تسبب لها حكومة الخديو ، ومن المحقق أن هذه الأخطار التي يمكن أن تسبب لها حكومة الخديو ستلحق من فرنسا وإنجلترا اتحاداً وثيقاً للتغلب عليها ، وتعتقد الحكومتان أن سمو الخديو سيجد في هذه التأكيدات الثقة والطمأنينة والقوة التي هو في حاجة إليها لإدارة شئون الشعب المصري والبلاد المصرية .

## عمود ساي البارودي يُلغى الوزارة :

وهكذا ظهرت نية الدولتين الاستعماريين وكشفنا النقاب - ببساطة ووضوح - عن رغبتهما في منع قيام نظام برلماني يمسد إرادة شعب مصر ، في ذات الوقت إشعار الخديو « توفيق » بأنه مؤيد من قبل الدولتين الكبيرتين في وقوفه ضد الجيش المصري والحركة الشعبية والوطنية . وكان طبعاً أن يستقبل شريف باشا في ٢ فبراير ١٨٨٢ ووقع الاختيار على عمود ساي البارودي رئيساً للوزارة وكان هذا في حد ذاته انتصاراً حاسماً للجيش المصري وإقصاء تاماً لسلطة الخديو ، فقد أصبح « عرابي » وزيراً لحرية وصدور المرسوم الخديوي بالمتور في ٧ فبراير والذي زاد بدوره من ضغط بريطانيا وفرنسا ، وهنا بدأت الأولى تدبير مخططاتها العلوانية ضد مصر .

## لساذا فقد الاستعمار صوابه ؟ :

في شهر أبريل ١٨٨٢ . حدثت مؤامرة القضاة الشراكسة التي هدفت إلى اغتيال « عرابي » والتي صدر فيها الحكم العسكري بنى ٤٠ سابطاً إلى السودان وامتناع الخديو عن التصديق على الحكم بناء على رأى قنصل إنجلترا وفرنسا ، وقد أدى هذا الحادث إلى وقوع خلاف بين الوزارة والخديو ، حيث رأى الوزراء أن الخديو قد تزل على لإرادة فاضل الدول وأهل رأى الوزراء فقرر مجلس الوزراء دعوة النواب متحملياً في ذلك الخديو ،



ومتخذاً الخطوات التي قد يترتب عليها خلع الخديو إذا ظل متمسكاً بموقفه ولقد أشار مسيو « سنكفسكي » في برقية له إلى وزارة الخارجية في ١٠ مايو ١٨٨٢ قائلاً : « عندما تكلم بعضهم مع عرابي عن الأمير سليم باشا صاح غضبا بأنه من الواجب التخلص من أسرة محمد على كلها » .

#### بوراج الدولتين في مساهم الإسكندرية :

وكانت الأنباء قد تواترت - في أثناء تفاقم الخلاف بين الخديو والوزارة - عن اعتزام انجلترا وفرنسا إرسال أسطوليهما إلى الإسكندرية ، واستغلت الدولتان هذه الخلافات وتفرعا بحجة حماية رعاياهما من الأخطار التي قد يستهدفون لها - والذين يمثلون أغلبية الجالية الأجنبية ( ٩٠ ألفا ) - واتفقتا على أن ترسل كل منهما ست بوراج إلى المياه المصرية ، وذلك على الرغم من انتهاء الخلاف بين الوزارة والخديو في ١٥ مايو ١٨٨٢ .

وتحولت لفة الدولتين إلى التهديد والوعيد على أثر وصول الأسطولين ، وبدأنا نطلب استقالة وزارة البارودي وخروج « عرابي » من القطر المصري في بلاغ مشترك نهائي تقدمت به الدولتان إلى الحكومة المصرية في ٢٥ مايو ١٨٨٢ .

وأنه لمن الأمور المثيرة للسخرية . أن يوافق الخديو « توفيق » على مطالب الدولتين في سعادة وغيطة ، في حين رفضت الحكومة المصرية لإجابة هذا البلاغ ، لتعلن حكومة البارودي استقالتها يوم ٢٦ مايو احتجاجا على هذه المطالب الجائرة ، وعندما تكفهر الأمور ، يقوم الخديو - مضطرا - بإعادة « أحمد عرابي » إلى وزارة الحرية رئيسا للجيش ، ليصبح بذلك المسيطر - من على مقاليد الأمور في مصر .

ويتضح للمسيو « فريستيه » - رئيس وزراء فرنسا - أن بريطانيا تبني الانفراد بالعمل في مصر لتنفيذ حلمها القديم في احتلال البلاد ، فيدعو إلى عقد مؤتمر دولي لبحث ما أسمى آنذاك بالمسألة المصرية ، وهنا لا يجد اللورد « جرانفيل » - وزير خارجية بريطانيا - مفرأ من قبول تلك الدعوة الإجبارية .

وفي السابع من يونيو . بينا الأحداث تتدافع في اتجاه الأزمة الوشيكة . وصل « درويش باشا » المعتمد السامي إلى مصر سعيا من الحكومة التركية لإعادة الأمور إلى نصابها في مصر ولتجني تدخل بريطانيا في أمورها الداخلية .

#### لمساقدا انضم « درويش » إلى الخديو ١٩ :

وجاء درويش باشا إلى مصر ليرى بعين رأسه المياه المصرية وهي تنجج بيوراج الأسطولين البريطانيين والفرنسي ، ولكن الجنبات الذهبية ( التي بلغت خمسين ألفا ) والتي منحها له الخديو « توفيق » أثرت على آرائه وطمست بصيرته ، فانضم إلى جانب الخديو ، ووجه النصح إلى « عرابي » بالذهاب إلى الآستانة لمقابلة السلطان .

#### ملحمة الإسكندرية

وسرعان ما تتطور لأحداث بعد ذلك . إذ لم يكذب بعضى على حضور درويش باشا إلى مصر بضعة أيام ، حتى حدثت ملحمة الإسكندرية في ١١ يونيو ١٨٨٢<sup>(١)</sup> وكانت نذيرا بإخفاق مهمته وعودته إلى الآستانة في ١٩ يولية ١٨٨٢ .

( ١ ) بدأت الملحمة في صورة مشاجرة بين أحد الوطنيين وبين مالطى من سكان الثغر من رعايا الانجليز وأنهت بقتل الوطنى ، مما ترتب عليه اضطهاد الوطنيين بالأجانب ليسقط الكثير من الجانبين .

وجدير بالذكر أن تلك المذبحة المشهورة حدثت لأسباب عديدة ليس هنا مجال إثباتها ، وإن كنا نرى أن وجود الأساطيل البريطانية والفرنسية في مياه الإسكندرية وما نتج عن ذلك من تكلس الجاليات الأجنبية في الإسكندرية بالقرب من الأساطيل التماسا لحمايتها قد ساعد على إثارة مشاعر المصريين ضد الأجانب ، خاصة بعد أن قرر قنصل اللول الأجنبية في الثغر البلد في إقامة قوة دفاع أوروبية في الإسكندرية وإمدادها بالذخائر والأعتدة من أوروبا استمداذا لغرض غار الحرب ضد الأهلى والمواطنين .

ووسط هذا الجو المكفهر والمشارع المضطربة ، حدثت مذبحة الإسكندرية التى قتل فيها أكثر من خمسين شخصا أجنبيا ومصريا ، والتي أعقبتها تدعم قوات الجيش في الإسكندرية ، حين أرسل إليها أحمد عرابي الآلى الثاني والرابع بقيادة طلبة باشا عصمت الذى تولى منذ ذلك الحين قيادة قوات الإسكندرية الدفاعية .

**الخديو بعيداً عن شعبه ! :**

من عجب أن يقوم الخديو « توفيق » بالتوجه إلى الإسكندرية يوم ١٣ يونية أى بعد المذبحة بيومين فحسب - ليكون على مقربة من الأساطيل الأجنبية والتماسا لحمايتها - ولست أجد خيرا مما كتبه « مسيور فيسنيه » وقتذاك بهذا الخصوص ، يقول :

« كانت رغبة الخديو متجهة منذ وصول الأساطيل الإنجليزية والفرنسية إلى الالتجاء للإسكندرية ليكون على رأس حكومته قريبا من وزرائه ليشأ له توجيه أفكارهم وملاحظتهم ، ولكن مذبحة الإسكندرية مثلت له فرصة يحقق فيها رغبته ، وقد زعم أنه قصد لها بحجة تدارك الخطر على الرغم من أن النظام والمهوء كانا قد عادا إلى حالتها الطبيعية » .

**صورة لتفلاق البريطانى :**

ظلت البلاد بلا وزارة - منذ استقالة وزارة البارودى في ٥/٢٦ مما اضطر الخديو إلى تأليف حكومة جديدة برئاسة « اساعيل راغب باشا » الذى لم يعرف عنه الولاء للخديو ، وتألفت هذه الوزارة بالفعل في ٦/٢٠ وبقي فيها « عرابي » وزيرا للحرية والبحرية .

وفى ٦/٢٣ انعقد بالآستانة مؤتمر يضم سفراء اللول العظمى الست ( انجلترا - فرنسا - ألمانيا - النمسا - روسيا إيطاليا ) ليبحث المسألة المصرية وفى ٦/٢٥ تم توقيع ( ميثاق النزاهة ) الذى جاء فيه :

« تتعهد الحكومات الى وقوع متلويها على هذا القرار بأنها في كل ائفاق يحدث بشأن تسوية المسألة المصرية ، لا تبحث عن احتلال أى جزء من أرض مصر ولا الحصول على امتياز خاص بها ولا على نيل امتياز تجارى لرعابهاها لا يتحول لرعابا الحكومات الأخرى » .

ومن الغريب أن انجلترا في ذات الوقت الذى وقعت فيه على هذا الميثاق ، كانت تعد العدة لاحتلال مصر غارقة - حتى أذنيا - في اتخاذ الاجراءات الحربية لحشد أساطيلها المدرعة للامبحار إلى مياه الإسكندرية ، وجدير بالذكر أنه لم يمض على توقيع « ميثاق النزاهة » هذا أكثر من ستة عشر يوما حتى كانت مدافع الأميرال ( بوشوب سيور » تقصف مدينة الإسكندرية في قسوة ووحشية بالغة .

## الفصل الثانى (١٠)

### انتظار بريطانيا على مصر !

وتسائل هنا . . عن الأسباب الحقيقية التى دعت الدولتين . . بريطانيا وفرنسا إلى إرسال أساطيلهما إلى مياه الإسكندرية فى هذا الوقت بالذات . . وتحاول فى الوقت ذاته تقديم إجابة موجزة بقدر ما يمكن قبل أن نبدأ التعرض للجانب المسكرى .

#### خوف بريطانيا من بقعة مصر :

لم تكن بريطانيا قد نسبت بعد ما قامت به القوات المسلحة المصرية قبل ٤٠ عاما - فى عهد محمد على - من تسجيل انتصارات ملوثة أذهلت أوروبا ولفتت الأنظار بشدة إلى هذه الدولة الفتية التى اقتحمت مسرح الأحداث فى آسيا الصغرى بجرأة وكفاءة شهد بها الجميع ، لقد أيفت أوروبا آنذاك أن هذه الدولة الفتية - مصر - يمكن أن تكون ذات تأثير بالغ فى : . . الأمور والسياسة الدولية بأسرها فيما لو أحسن قيادتها واستغلت قواتها المقاتلة لحلمة قضايا الحسرية والاستقلال .

ولكن بعد أن أمكن لبريطانيا تحطيم الأسطول المصرى الحديث فى موقعة « نغارين » البحرية فى محاولة لفص أجنحة مصر ، تعاقب على حكم البلاد أبناء محمد على الذين أشاعوا فيها الفساد والاضمحلال وما تبع ذلك من تفكك فى كافة شئون البلاد ومن ضمنها الحياة النيابية وشئون الدفاع .

لهذا لم يكن غريبا أن بدأت نذر العاصفة تتجمع - اعتبارا من عام ١٨٨٢ حينما بدأت الجماهير المصرية تتطلع إلى الحرية والاستقلال وتحقق نوع من الحياة النيابية مع الرغبة فى زيادة عدد الجيش والتمانية بأمره وتقويته ، إلى جانب التخلص من نفوذ الأجانب فى مصر - ذلك النفوذ الذى كان قد تزايد بصورة خطيرة فى أعقاب عزل « اسماعيل » عن العرش وتعيين مندوبين أحدهما بريطانى والآخر فرنسى لمراقبة الخزانة المصرية المقلسة .

وحقا . كانت التركة التى خلفها « اسماعيل » مثقلة . . فالخزانة خاوية ، ونظام الجيش مضطربا تماما ، وطبقات المجتمع غير مستقرة من جراء ما يعايناه الفقراء من ظلم الحكام ، علاوة على كساد التجارة وسط هذا الخضم المضطرب .

#### « كرومر » يكشف عن مخاوف بلاده :

ان الورد « كرومر »<sup>(١)</sup> يكشف عن مخاوف بلاده منذ بداية اليفة السياسية والعسكرية فى مصر ، فكتب :

« إن عادة الطاعة التى ورثها المصريون عن آبائهم الأولين كانت قد تغيرت تماما حتى صار من الصعب تهدئة

(١) محمد فيصل عيه المنم « مبارك الثورة المراتية » - دار التلاون - القاهرة ١٩٨٤ .

(١) فى كتاب ( مصر الماصرة ) « Modren Egypt » .

الغبان الذى فى نفوسهم وحتى أصبحت الحالة عام ١٨٨١ - تنذر بوقوع أنبار سريع وأصبح من المتوقع قيام ثورة فى البلاد حيث أصبح المصريون فى ذلك الوقت فى مفترق الطرق . وكان الوقت لأن ينظروا فيها إذا كانوا يصبحون أحسن حالا إذا أشعلوا هذه الثورة لتحقيق ما تملر عليهم تحقيقه من مطالبهم التى تشتمل على أمان وطنيه .

سبل الفلاحين يبنى مطالب الشعب والجيش :

يكتب اللورد كرومر :

إن أحمد عرابى المصرى سبل الفلاحين وقائمقام الآلاى الرابع بالجيش هو الذى سارع إلى قيادة هذه الحركة التى بدأت بتقديم عريضة المطالب إلى « رياض باشا » - رئيس الوزراء - والتى انتهت « عثمان رفقى باشا » - وزير الحرية - بظلم المصريين المستحقين للترقية ومعلمهم كأعداء له ( حتى كأن الله قد أرسله ليصب قمته عليهم ) ، إلى جانب فصلهم من الجيش دون تحقيق قانونى ، وهكذا ختم الشاكون العريضة بالتامس مطلين : أولها : عزل وزير الحرية ( لعدم صلاحيته لتبوأ مركزه الكبير ) . والثانى : اجراء تحقيق للتثبت من أهلية الذين تمت ترفيتهم واستحقاقهم لما قائلين : « ان مناط الرقية هو الكفاءة والمعرفة . . وكفنتا فى هذه الناحية ترجع كثيرا لكفة الذين ظفروا بها دوننا » :

وتقرب رويدا من الإجابة على التساؤل :

ما زلنا نتابع أقوال اللورد « كرومر » الذى يقول :

فى ١٨٨١/٩/٩ صدرت الأوامر بنقل آلاى البيادة ( المشاة ) الثالث من القاهرة إلى الإسكندرية ، فأدت هذه الأوامر إلى العصيان وسار « عرابى » فى ألفين وخمسمائة جندي و ١٨ مدفعا إلى ميدان « عابدين » وبلأ الخديو وكان وقتذاك فى سراى الإسماعيلية - التى تبعد ربع ميل عن قصر عابدين - إلى أفضل الحلول فى ذلك الظرف الصعب وهو استدعاء السير « أوكلند كوفلين » ليقف إلى جانبه - ذلك الانجليزى الذى يدين فى عمله بالمبدأ القاتل ( ان المساء الهادى لا يوجد إلا فى الأعماق ) ان روح هذا الانجليزى سمت عالية فى ساعة الخطر خاصة وانها ليست المرة الأولى التى يسمع فيها عن تمرد أو عصيان .

وكانت مهمته واضحة . . إذ يجب عليه أن يتماطر بروحه ويقف إلى جانب الخديو فى مأزقه ليضنى عليه شيئا من هذه الروح الإنجليزية التى كوئت - على الزمن - عنصره المتسلط المحتاز .

ويصف لنا « كوفلين »<sup>(١)</sup> ما حدث فى وثقة عابدين الشهيرة قائلا :

« لقد طلب الخديو مشورتى ، فصصته بأن يسيق خصومه فى العمل . . وبأن يستدعى الآلايين الموالين له ( أى الخديو ) مع من يمكن جمعهم من رجال البوليس المسلحين ويقف على رأس هذه القوة ثم يقبض على « عرابى » فور حضوره ، ولكن الخديو أجابنى بأن رجال المنخبة والولارى ( الفرسان ) مع « عرابى » قد يطلقون النيران . .

( ١ ) المستشار البريطانى الحالية المصرية فى عهد الخديو ، عين بهدف السيطرة التامة على شئون مصر المالية بحسب أهواء الاحتلال البريطانى وأغراضه دون مراعاة لمصالح البلاد .

فردت عليه بأنهم لن يجرؤوا على هذا وأنه يجب عليه امتلاك زمام المبادرة لينجح في قهر العصاة وإلا فهو ضائع لا محالة وقد ألقى « ستون باشا » الأمريكي بجرلته ووصل السير « تشارلز كوكسن » أثناء قدوم الخديو ببريته وعبر هو الآخر عن موافقته على كرائي ثم عاد إلى الوكالة البريطانية ليبرق إلى لندن بما حدث .

ركبت عربة خفف الخديو وركب الوزراء أيضاً . كما ركب خمسة أو ستة ضباط مصريين في عربة « ستون باشا » وذهبنا أولاً إلى مسكر عابدين حيث خرج آلاي الحرس هاتفا بأمر عبارات الولاء للخديو ، ثم استأقنا السير إلى القلعة وهناك رحب بنا الآلاي الموجود بها ترحاب آلاي الحرس ، وكانت الساعة وقد بلغت الثالثة والنصف بعد الظهر ، فألححت على الخديو بالعودة إلى القصر مستصحباً آلاي القلعة على أن يرأس هذه القوة بعد ضم آلاي الحرس والبوليس الحربي إليها ، ولكنه سار قدماً إلى العباسية حيث عرفنا أن « عرابي » قد سار بآلايه إلى عابدين ، فرجعنا إلى المدينة ودخل الخديو القصر من أحد أبوابه الخلفية ، حيث فُتحت من العربة ورجوته عدم البقاء فيه والخروج توجاً إلى الساحة فخرجنا إليها ممأ وجاء في أثرنا خمسة من الضباط المصريين و « ستون باشا » وضابط أو اثنان من الضباط الأوروبيين .

#### يقول « كوفلين » :

« كانت الساحة مكتظة بالجنود المصطفين حتى أطرافها لينودوا عنها الجباهير ، ودلف الخديو في شيء من الثبات متجهاً إلى الضباط في وسط الساحة . وكان بعضهم مترجلاً والبعض الآخر راكبين . فقلت له ( إذا وفد « عرابي » عليك فاطلب منه سيفه واعط الأمر إلى من معه بالترق والانصراف ، ثم در حول الساحة وكلف كل آلاي بالانصراف على حدة ) .

#### ووصل عرابي على صورة جواده :

« وهنا تقدم « عرابي » على صورة جواده ، فأمره الخديو بالترجل ، ففعل وتقدم لتأدية التحية العسكرية ومن خلفه عدد من الضباط وحارس شرع السنكي على طرف بندقيته ، وفي تلك الآونة همست في أذن الخديو : ( هذه لحظتك ) . فأجابني : ( نحن بين أربعة جدران ) . فقلت له : ( تشجع ) ولكنه مال على ضابط مصري ليأخذ رأيه ، وإذا به يكرر عبارته السابقة قائلاً : « ماذا يمكنني عمله ؟ نحن بين أربعة جدران ، ولا شك أننا مقتولون » .

#### الخديو يطلب من عرابي إخماد سيفه :

ثم التفت الخديو إلى ( عرابي ) وطلب منه إخماد سيفه فأعده ثم سأله عن معنى حركته . فأجابني ( عرابي ) بأن الجيش قد جاء إلى هذه الساحة باسم الشعب الذي يمثله ، لذا فهو باسم الشعب المصري يصير على تحقيق مطالب ثلاثة لن يصرف بقواته قبل إجابته .

وهنا نظر إلى الخديو قائلاً : ( هل سمعت ما يقول ١٩ ) . فنصحته بالمدلول عن مناقشة مثل هذه المسائل مع قائمقامات جيشه ، واقترحت عليه أن يرجع إلى القصر ويتركني لمعالجة الموقف فرفض لرأيي .

**وناقشت « أحمد عرابي » :**

يقول « كولفن » :

وبقيت أناقش « أحمد عرابي » محمراً إياه من خطورة الموقف بالقسبة له ولأعوانه موضحاً ضرورة انصراف الجنود قبل قوات الأوان . . وبعد ساعة تقريباً حضر المسر « تشارلز كوكسن » ووقف إلى جانبي أثناء المناقشة .

أما مطالب « عرابي » الثلاثة التي أشار إليها في حديثه مع الخديو فكانت : - إسقاط وزارة « رياض » بأكملها ودعوة البرلمان للانقضاء وأخيراً زيادة عدد الجيش إلى ١٨ ألف جندي .

وبعد انتهاء المناقشة استأنفها « السير تشارلز » مع « عرابي » و « المصاة » بعض الوقت وانتهى الأمر بموافقة الخديو على عزل الوزارة بشرط تأجيل المطالبين الباقين إلى ما بعد الرجوع بشأنهما إلى الباب العالي ، فوافق « عرابي » على ذلك .

**مشكلة جديدة :**

« غير انه قامت مشكلة أخرى حول الرجل الذي يرشح لرئاسة الوزارة وذلك لأن « عرابي » وأتباعه رفضوا امياً أو احمين عرضهما الخديو عليهم ، ومع ذلك لم يكن هذا يدي استعداده لدعوة « شريف باشا » لتأليف الوزارة ، حتى قيل تصريحه بالتمثال لحياته ، وسارع « عرابي » وزميلاه إلى التماس مقابلة الخديو لتجديد ولائهم له ، فأذن بذلك ، وانصرف الجيش عقب ذلك إلى مصسكراته في هلو » .

إلى هنا تنتهي « وقعة عابدين » من وجهة نظر الدبلوماسيين البريطانيين « لورد كرومر » و « أوكلند كولفن » .

**وقامت قيسامة الاستعمار ! :**

ولكن على الرغم من أن « كولفن » يقول فيما كتبه : أن الجيش قد انصرف من ميدان عابدين في هلو ، إلا أن المطالب التي عرضها « أحمد عرابي » هي التي أفضت مضجع بريطانيا العظمى - ومعها فرنسا - وهكذا وجدت بريطانيا أنه لكي تمنع تلك الانتفاضة الشعبية المدعومة بالجيش وقائده ، فلاسيل أملها إلا بالاتفاق - على مضى - مع فرنسا لإرسال أسطولها إلى مياه الإسكندرية . وبذلك تظهر « العين الحمراء » لعرابي ورفاقه بمن أسمتهم منذ تلك اللحظة ( المصاة ) .

**« كولفن » : فرصة لانقضاء الأنتاس :**

وتوضح كلمات « أوكلند كولفن » نوايا بريطانيا التي كان من المستحيل عليه اخفاؤها في تلك المرحلة التي بدأ له فيها نمو وتعاظم القوى الشعبية في مصر والتي بدأت تحركها وتساندها قواتها المسلحة وعلى رأسها الزعيم « أحمد عرابي » الذي بدأ المصريون ينظرون إليه منذ تلك الآونة نظرة ملؤها الرجاء والأمل في مستقبل أفضل بعيداً عن الاستعمار وعقاله الحادة .

يكتب ( كولفن ) قائلا :

« إن رأيي في الموقف كان يتلخص في أنه أصبحت أمانا مجرد « هدنة » مؤقتة ، تسمح لنا بالقاط الأنفاس واستكشاف ما يحيط بنا في أعقاب ذلك الاتفاق المضح الذي تم بين الحديرو وبين « عرابي » ، أما رأيي الشخصي فكان يتركز في أن التوصل إلى تسوية نهائية لن تتحقق إلا بالإستناد إلى ما يلي :

— تشتيت الجيش المصري بنقل وحداته إلى مناطق نائية .

— حمل الأعضاء الأعيان على الاعتدال في مطالبهم .

— حزم الوزراء في تعاملهم مع الجيش والأعيان على السواء .

وفي يوم ١٨٨١/١٢/٢٦ ، يرسل السير « أوكلند كولفن » مذكرة إلى حكومته يبدى فيها تحوفه من قيام حركة نيباية في مصر قائلا : انه إذا ظفر مجلس النواب المصري بحق التصويت على الميزانية أو بمعنى آخر ، بحق الرقابة على مالية البلاد ، فإن مركز رقابة اللولتين ( إنجلترا وفرنسا ) سيضعف كثيرا وأن من واجبه ( أى كولفن ) أن يعمل « شريف باشا » - رئيس الوزراء آنذاك - يدرك تماما بأن واجبه هو عدم تشجيع أى ( علوان ) من الوطنيين ( المصريين ) على الإدارات الأوروية ، بل ومقاومة مثل هذا التدخل المصري إذا وقع ، حيث أن اللولتين لن تقف جامدتين حيال أى نوع من العلوان .

السيطرة على قناة السويس ! :

كذلك لا يمكننا إغفال أطباع بريطانيا في تلك الحقبة التاريخية في السيطرة على الضفة الشرقية لقناة السويس ، بعد أن تحكم السيادة على الضفة الغربية لها في مصر ، للدرجة التي اقترح فيها الكولونيل « ماينز تشايجن » - سكرتير اللورد الذي في فلسطين - ضمن رسالة منه إلى « لويد جورج » عام ١٩١٧ ضرورة السيطرة على سيناء المصرية وضمها إلى فلسطين حتى تصبح القناة تجرى في أرض بريطانيا على كلا الجانبين الشرق والغرب ، باعتبار أن ذلك يعطى بريطانيا مركزا قويا في منطقة الشرق الأوسط مع وجود اتصال سهل بين البحرين الأبيض والأحمر ، ولمينس « تشايجن » أن يؤكد في ختام تقريره الذي أرسله بناء على طلب رئيس الوزراء البريطانية ، على أن هذا الضم من شأنه العمل على إحباط أية محاولة مصرية ترى إلى إغلاق قناة السويس في وجه الملاحة البريطانية إلى الهند - دولة التاج البريطاني وأكبر مستعمراتها في الشرق .

## الفصل الثالث

### ضرب الاسكندرية ( \* )

١١ يولية ١٨٨٢

#### حالة الدفاع عن مدينة الإسكندرية

اثناء الحملة الفرنسية ( ١٧٩٨ ) على مصر شيد الفرنسيون الحصون المخططة على ساحل مدينة الاسكندرية لحماية من الاعتداءات الخارجية وفيما يلي بيانا :

#### الحصون :

١- حصن « كوم الدكة » :

وكان قائما إلى عهد قريب بجوار محطة السكة الحديد ، وماء الفرنسيون « حصن كريتان » تحليداً للذكرى المهتمس الحربي الفرنسي التماثقال « كريتان » الذي أشرف على بنائه ثم قتل في معركة أبي قير .

٢- حصن « كوم الناصورة » :

ولا يزال باقيا حتى اليوم وقد أطلق عليه الفرنسيون حصن كافاريلى وذلك نسبة إلى الجنرال « كافاريلى » الذي كان مشرفا على الأعمال الحربية الهندسية ، وفقد إحدى ساقه قبل حضوره إلى مصر ولذلك سماه المصريون « أبو خشبة » .

٣- حصن « لوتورك » :

وأقيم غربي الحصن السابق على شاطئ البحر ( مكان طابية صالح فيما بعد ) .

٤- حصن كليوباترا :

وكان يقوم على المرتفعات التي يقوم عليها المستشفى الأميرى حاليا .

#### الدفاع :

علاوة على تلك الحصون ، فقد أقام الفرنسيون إبان الحملة الفرنسية صفوفاً من المدافع ( البطاريات ) وذلك في المواقع التالية :

١- بطارية رأس العين ( مكان طابية القطار فيما بعد ) .

( ٥ ) محمد فيصل ميد المنم : « مارك الثورة البراية » - دار النامون - القاهرة ، ١٩٨٤ .



٢ - بطارية شمال رأس التين ( مكان طابية مرعى رأس التين قبا بعد ) .

٣ - بطارية « منهد » :

٤ - بطارية في موقع ( الأطة ) الحالية .

حالة الدفاع عن الإسكندرية في عهد محمد علي :

وكان محمد علي والى مصر بعد ذلك قد عهد إلى « جاليس بك » مهمة القيام بتحصين المدينة ، ويمكن بالرجوع إلى وثائق الملازم « نجت Nugent » ( من رجال البحرية البريطانية ) أن تتبين حالة الدفاع عن المدينة في عهد محمد علي - عام ١٨٤٠ - وذلك على النحو التالي :

مسلسل	المحصن	مناطق	هاونات	الجملة
١	طابية السلسلة	٦	—	٦
٢	طابية قبور اليهود	١٠	—	١٠
٣	طابية كوم الدكة	٦	٣	٩
٤	طابية كوم الناصورة	١٢	٤	١٦
٥	طابية قايتباي	٢٠	١٢	٣٢
٦	طابية الأطة	١٠	١	١١
٧	طابية رأس التين	٤٦	١٧	٦٣
٨	طابية فنار رأس التين	٣٣	١٠	٤٣
٩	طابية صالح أغا	١٥	٣	١٨
١٠	طابية أم قبيصة	٣٠	—	٣٠
١١	طابية القمرية	١٠	٣	١٣
١٢	طابية الملاحة القديمة	١٠	—	١٠
١٣	طابية الملاحة الجديدة	٣٤	—	٣٤
١٤	طابية الدخيلة	١٠	٣	١٠٣
١٥	طابية جزيرة المسمى ( الماربط )	٨	٣	١١
١٦	طوابي دائرة السور	٧٠	—	٧٠
الجملة		٣٣٠	٥٩	٤٧٩

حسن باشا الإسكندراني يدعم طوابي الاسكندرية :

وبعد عام ١٨٤٠ ، لزيادة عدد تلك الحصون والطوابي الساحلية كما يتبين لنا من الاطلاع على القائمة المورخة في عام ١٨٤٨ والتي قام بوضعها « حسن باشا الاسكندراني » ناظر ( وزير ) البحرية المصرية ، والتي أيدھا

و اسماعيل سرهنتك<sup>(١)</sup> في كتابه « حقائق الأخبار عن دول البحار » لتصبح على النحو التالي :

مسلسل	الحصن	مدافع	حاويات	الجملة
١	طابية القنار	٥٧	٦	٦٣
٢	طابية القنار الصغيرة	١	—	١
٣	طابية الشراب	٦١	١٠	٧٢
٤	الاستبالية الجديدة	٢٣	١٢	٣٣
٥	الاستبالية القديمة	٢٥	—	٢٥
٦	الأطسنة	٥٧	٧	٦٤
٧	برج الظفر	١٠	٦	١٦
٨	ظهر منزل الفرنسيين <sup>(٢)</sup>	٦	٦	١٢
٩	المحمصة <sup>(٣)</sup>	٨	—	٨
١٠	مسلة فرعون <sup>(٤)</sup>	٩	—	٩
١١	قبور اليهود القديمة <sup>(٥)</sup>	١٠	—	١٠
١٢	قبور اليهود الجديدة <sup>(٦)</sup>	٢٠	—	٢٠
١٣	برج السلطة ( اللان )	١٨	١	١٩
١٤	باب شرق	٦	—	٦
١٥	كوم الناضورة	١٠	١	١١
١٦	الدخيلة	٣	—	٣
١٧	السلية	٢٠	٢	٢٢
١٨	المكس	٤٠	٩	٤٩
١٩	القصورية	٩	١	١٠
٢٠	أم قبيسة	٥٦	٤	٦٠
٢١	الملاحة القديمة	١٤	١	١٥
٢٢	الملاحة الجديدة	٣٤	١	٣٥
٢٣	قلعة صالح أشا	١٣	—	١٣
٢٤	باب مسطرة	٨	—	٨
٢٥	كوم الدكة	٩	٧	١١
				الجملة
				٥٢٧
				٦٩
				٦٠٤

( ١ ) اسماعيل باشا سرهنتك : ( حقائق الأخبار عن دول البحار ) — ج ٢ ص ٢٥٩ وما بعدها .

( ٢ ) كانت تقع على البحر خلف قنصلية فرنسا القديمة ( محل ميدان سعد زغلول حاليا ) ، ودمرتها نيران الأسطول البريطاني يوم ١١ يولية ١٨٨٢ أثناء ضرب الإسكندرية .

( ٣ ) كانت قائمة على شاطئ البحر شرق الطابية السابقة عند نهاية شارع البووصة القديمة حاليا .

( ٤ ) قرب مسلة فرعون بجوار محطة الرمل الحالية .

( ٥ ) طابية قبور اليهود القديمة . كانت محل المستشفى الأميرى حاليا .

( ٦ ) طابية قبور اليهود الجديدة — كانت بين شارعى يوسف عز الدين ورأس المسلة .

## و على باشا مبارك ، بصف حالة الدفاع عن الإسكندرية :

وبصف ، على باشا مبارك ، حالة الدفاع عن مدينة الاسكندرية بعد هذه الفترة ، فيقول في خطابه ( ج ٧ - ص ٦٠ ) :

« . . وقد اشتغل لإبراهيم باشا بمجرد استيلائه بأمور مهمة في الاسكندرية وغيرها ذات منافع عمومية من ضمنها تكميل طرإى الإسكندرية واستحكاماتها على الوجه الذى أسست في عهد والده وشحنها بالسكر والأسلحة والآلات ، ومر بالساحل من اسكندرية إلى رشيد ثم إلى دمياط واستكشفه بنفسه ، ثم أمر في نهر اسكندرية بإنشاء ٥٠ شلوبة طويلة كل واحدة تحمل مدفعين لحفظ للبرغلات والملاحات . وكان مما وجه همه إليه « حياض الأول » زيادة تنعيم الاستحكامات والطوابى والقلاع طبق ما رسمه رئيس هندسة الاستحكامات « جاليس بك » ، فأقام معظم حصونها وأضاف إليها بعضاً من الحصون رأى أهيتها فأدخلها في النقط المهمة ، ومن ذلك قلعة مقابر اليهود وقلعة « أبى قير » و « السجى » ، مع إنشاء مبان ملحقة بتلك القلاع للوزمها فأشأ في قلعة « مقابر اليهود » جيبانة ( ذخيرة ) جسيمة تنوع ٩٠٠ قنطراً من البارود وحمل في قلعة « أبى قير » غيزاً وطواحين نادر بالماء واستيائية لمرضى الساسكر المقيمين بهذه القلعة وما جاورها من القلاع ، فكانت الساسكر المقيمة في تلك الجهات لا تحتاج لشيء باقى من الخارج وبني ورشة للطربجية في وسط المدينة في شرق « كوم الناصورة » طولها مائتا متر ومطها عرضاً تشتمل على جميع محلات التجارة والحداة والبرادة والسباكة وغيرها كالمخازن ، وجلب لها جميع آلات التشغيل والعمل والمعلمين فصار من أحسن ما يعمل من هذا القبيل ، وعمل بها عدة بطاريات يعمر بها كثير من آلات السواحل وغيرها ، ثم أبطل سعيد باشا كل ذلك وأمر ببيع أرضها للأهالى فبقيت المنازل وغير ذلك مهجلاً . .

إدخال المدفعية ذات الششخنة :

وتم بعد ذلك - في عهد الخديو اسماعيل - تعزيز حصون المدينة بمدافع أحدث طراز حيث كانت المدافع السابق تركيها بدون ( ششخنة ) - فكان من اللازم التفكير في إعادة تسليم هذه الطوابى والحصون بمدافع مششخنة لضمان سلامتها من الغارات الأجنبية .

شراء ٢٠٠ مدفع من طراز ( أرمسترونج ) من بريطانيا :

وهكذا تم - بين عامى ١٨٦٩ - ١٨٧٣ - شراء ٢٠٠ مدفع من طراز « أرمسترونج » البريطانى « عيار ٧ بوصات » زنة ٧ أطنان وعيار ٨ بوصات وزن ٩ أطنان وعيار ٩ بوصات وزن ١٢ طناً وعيار ١٠ بوصات وزن ١٨ طناً - وكانت هذه المدافع يتم تمهيراها من الأمام - كما تم استيراد ٤ مدافع عيار ٤٠ رطلا من الطراز نفسه ولكنها تممر من الخلف ، وقد تم نصب هذه المدافع الأربعة ، علاوة على ٤٦ مدفعاً عادياً في طرإى الاسكندرية بينما نصبت باقى المدافع ( من طراز أرمسترونج ) في بقية الحصون بالسواحل المصرية حتى ك بورسعيد ) .

## المحصون :

حين نلقى نظرة على ساحل الإسكندرية فإنه يسرعى انتباهنا للوحة الأولى أنه يمثل سبلا منبسطة ليس به هضاب أو جبال عدا بعض التلال الصناعية - ولهذا السبب تشبه فإنه لا يصلح لإقامة القلاع الحصينة عليه .

## حصن أم قبيصة :

وكان حصن (أم قبية) هو الحصن الوحيد القائم على مرتفع من الأرض، بينما كانت حصون الإسكندرية عام ١٨٨٢ هي ذات الحصون التي كانت موجودة في عهد محمد علي (١٨٤٠) مع قارق بسيط - وهو انه عندما تم تسليمها بمدافع الأرمسترونج ، رفع ساترها وزاد سمكها وفتح فيها ( كرات ) - طاقات - جديدة تتناسب مع هذا التسليح الحديث ولكن جميع المدافع كانت موضوعة في الرءاء دون ساتر للرأس . علاوة على وجودها في أراضٍ سهيلة منخفضة مما يعرضها لأشد الأضرار بسبب تأثير الشظايا للأسطول المعادي وعلى الأخص بالنسبة للمدافع ( السربند ) - الرشاشات المنصوبة على ساريات السفن والتي بواسطتها يمكن لمسكات مدافع هذه الحصون بقتل أطعمها وبغير حاجة إلى اتلاف المدافع ذاتها .

## حصن قايتباسى :

وكان هو الحصن الوحيد الذى يمكن استنائه من هذه الحالة حيث كان في طبقة السفلى المقفولة مدفعية مستورة بطبقة العليا ولكن حوائطه لم تكن متينة بحيث تصمد المدفعية الأسطول البريطانى الثقيلة مما أدى إلى حدوث الكثير من الخسائر بين أطقم المدافع أثناء المعركة .

## دهليز إلى الموت :

ولقد دفع هذا الوضع القائد الأمريكى ( جودريش )<sup>(١)</sup> إلى أن يقول في تقريره - ص ٤٨ - : « ان هذه الحرب ( يقصد بين الأسطول البريطانى والحصون المصرية ) لم تكن إلا دهليز يؤدي إلى مهلوى الموت الحقيقية » .

## المواقع نصبت لتكون هدفاً للغرب :

وقد كان في كل الحصون - دون استثناء - مبان عديدة مرتفعة عن سائرها تستخدم كستودعات للقنابل وثكنات ومخازن . . الخ . وكانت هذه المباني المرتفعة بهذه الكيفية كأنما نصبت لتكون هدفاً مباشراً لا تحطه نيران مدافع الأسطول . كما كانت مستودعات البارود على الأخص غير جيدة « الإخفاء » للكافي ولعل أكبر ما يؤيد ذلك انفجار مستودعى الذخيرة في طابقي ( الأتلة ) والدخيلة خلال المعركة يوم ١١/٧/١٨٨٢ .

---

( ١ ) كان هذا القائد موجوداً حل ظهر السفينة الأمريكية ( لانكستر ) أثناء ضرب الاسكندرية يوم ١١/٧/١٨٨٢ وشاهد وعين الحصون المصرية بعد الضرب كما تتبع تحركات الجيش البريطانى حتى اتى الكبير ويضم بذلك تقرير ' لحكومة .

### حلف المدافع غير المشخنة والمساونات من الحساب :

وينظرة موضوعية - وقبل أن نصل إلى يوم القتال الفعل - يوم ١١ يولية ١٨٨٢ - بين الأسطول البريطاني والحصون المصرية - يندر بنا أن نحلف من احتمالاتا جميع المدافع غير المشخنة والمساونات لعدم جدواها وقدم طرزها ( ترجع مظهرها إلى عام ١٨٤٠ ) - فصر مرماها وعدم إمكان تحقيق التصويب بها كما لم تكن لقتولها قوة الاختراق المطلوبة لاختراق المدرعات ( يولارج ) الأسطول البريطاني حيث كانت القذيفة تخرج من المدافع منخفضة السرعة ولذلك لا تحدث أى ضرر لحصم قوى كدولة كانت ملكة البحار في ذلك الوقت .

### والكيل : سفينة بريطانية تصاب بـ ٦٠ قنبلة مصرية :

ولا يمكن أن أقدم برهاناً على صحة هذا القول أسطع مما وقع لسفينة القيادة البريطانية ( الكسندرا ) . فقد أصيبت هذه السفينة بستين طلقة من القذائف المصرية ( وهذا يدل بلا شك على دقة التصويب والبسالة ) ، ولكن نظراً لضعف التسليح وما سبق ذكره كانت النتيجة قتل جندي واحد وجرح ثلاثة من الجنود البريطانيين ، ويمكننا أن نتخيل النتيجة لو أن هذه المدافع كانت أحدث طرازاً وأبعد مدى .

### المدافع الحديثة يتقلب بعضها أثناء الضرب :

ومن ناحية أخرى كانت عجلات هذه المدافع في حالة سيئة في بعضها كان يتحطم عند انطلاق القذائف والبعض الآخر كان يتقلب من فوقها المدافع عند رجوعها خلف أثر الإطلاق ، كما يجب أن نحلف أيضاً من اعتبارنا المدافع ( الأرمسترونج ) الأربعة التي كانت تعمر من الخلف لصغر عيارها بحيث لم يكن في إمكانها التأثير على الإطلاق في المدرعات البريطانية .

### قوة الجيش المصري قبل حرب الإسكندرية :

كان الجيش المصري عام ١٨٨١ - مكوناً من ٦ آلايات مشاة وآلايين من الفرسان وآلاي من المدفعية البرية و ٣ آلايات من مدفعية السواحل وكان مجموع هذه القوة ( ٢٢٢٣٤ ) ضابطاً وجندياً<sup>(١)</sup> وعندما تولى محمود باشا ساي البارودي رئاسة الحكومة - في ٤ فبراير ١٨٨٢ - واستولى الماريون على الحكم زادوا آلايات المشاة آلايين لتكون ثمانية أي فرقتين ، كما زادوا المدفعية البرية آلايا لتكون لواء .

كما تقرر أيضاً جمع جنود الاحتياط ( ١ ) و ( ٢ ) و ( ٣ ) لزيادة الآلايات جميعها ولكن لم يجمع منها في عهد هذه الوزارة إلا الجنود رقم ( ١ ) ، فبلغت قوة الجيش في ذلك الوقت زهاء ٣٥ ألف جندي ، وفي ٢٦ مايو ١٨٨٢ - استقال ( محمود ساي البارودي باشا ) من رئاسة الوزارة - وبعد ذلك بأيام قلائل رفع ( عرابي باشا ) إلى الخديو ( توفيق ) طلباً بتنفيذ الأوامر الصادرة في عهد الوزارة المذكورة بجمع باقي جنود الاحتياط رقمي ( ٢ ) و ( ٣ ) . فأجابته الخديو إلى ذلك لتبلغ قوة الجيش قبل يوم ١٠ يولية ١٨٨٢ زهاء ( ٤٥٠٠٠ ) من الجنود ، وتقرر في الجلسة التي انعقدت في هذا اليوم جمع ( ٢٥٠٠٠ ) جندي آخرين ، وقد تم ذلك بالفعل .

---

( ١ ) الجيش المصري في يوم ١٢ سبتمبر ١٨٨٢ - القائمقام عبد الرحمن زكي - مستخرج من مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية - المجلد الرابع - العدد الثاني ، مايو ١٩٥٢ .

## الموقف بعد اندلاع القتال مع الانجليز :

وبعد وقوع الحرب مع الانجليز ، قرر المجلس العرفى - يوم ١٢ أغسطس ١٨٨٢ - جمع ٢٥٠٠ نفر من خفره البلد لتجديدهم وقد نفذ ذلك أيضا . . وفى يوم ٣ سبتمبر ١٨٨٢ ، قررت نظارة الجهادية جمع ١٥٠٠ نفر آخرين ، فبلغت القوة المستعدة بذلك ٤٠,٠٠٠ نفر ، لتصبح القوة كالتالى :

٤٥,٠٠٠ قوة الجيش قبيل يوم ١ يولية ١٨٨٢ .

٢٥,٠٠٠ تقرر جمعهم فى جلسة يوم ١ يولية ١٨٨٢ .

٢٥,٠٠٠ تقرر جمعهم بقرار من المجلس العرفى فى جلسة ١٢/٨/١٨٨٢ .

١٥,٠٠٠ تقرر جمعهم بقرار من نظارة الجهادية فى ٣/٩/١٨٨٢ .

---

١١٠,٠٠٠ الجلملة<sup>(١)</sup> .

## برقية وكيل الجهادية تؤكد تلك الأرقام :

وانه لكى تثبت من صحة تلك الأرقام التى أوردناها ، نسوق للقارئ فيما على صورة برقية أرسلها يعقوب سائى - وكيل نظارة الجهادية بمصر آنذاك - إلى اللواء على باشا الروى - قائد فرقة مريوط - ذكر فيها أن عدد هذا الجيش قد زاد على المائة ألف ، وفيها على نص البرقية :

« صورة تلغراف من وكيل الجهادية بمصر إلى قائد مريوط بتاريخ ٧ سبتمبر ١٨٨٢ إلى سعادة قومندان مريوط على الروى باشا :

لا يخفى على سعادتكم عدم وجود العى بالكبايد ( البلاطى ) بالهازن حالة ما كانت القوة أحد عشر ألف نفر ، وفى الزمن القريب بلغت قواتنا المصرية بمائة ألف الملك المعين زيادة عن المائة ألف . . فى أخى أعلنونى نظرا لبرودة مريوط التى نمرقها نحن وخلافنا . وقد جمعنا كافة الأحرمة الموجودة بسوق المغاربة بمصر . فبكل اجتهد حصلنا على ١٩٠٠ حرام ، وهى مرسله صباح باكر لإدارة كفر الدوار - يعين من طرف سعادتكم من يلزم لاستلامها من هناك أقدم .

## حامية الاسكندرية

### قبيل ملخنة الاسكندرية :

كانت حامية الاسكندرية البرية مؤلفة من الآلايين المشاة ( البيادة ) الخامس والسادس ، جى بيادة و ٦ جى بيادة كما كان يطلق عليهما آنذاك ، وهما الآلايان اللذان يتألف منهما اللواء الثالث المشاة تحت قيادة اللواء « خورشيد باشا طاهر » ، وكانت كل قوات المدفعية والقوات البرية موضوعة تحت قيادة الفريق « اسماعيل باشا كامل » .

---

( ١ ) كانت مسلح قوات الآليات الفرسان التى استعصت عقب الحرب مع الانجليز ففتقر إلى الجياد .

### بعد ملحمة الإسكندرية :

وبعد حدوث ملحمة الإسكندرية وما جرى من حضور و يقوب بلشا ساي - وكيل نظارة الجهادية - وقدم الأساطيل الفرنسية والبريطانية إلى مياه الإسكندرية - كتب إلى نظارة الجهادية لتعزيز هذه الحامية ، فضلا تم تعزيزها علاوة على القوات التي أتينا عليها بإرسال كتيبة مشاة ( ٢ جى بيادة ) والكتيبة ( ٤ جى بيادة ) بقيادة اللواء ( طلبة بلشا عصمت ) . ومنذ ذلك الحين أصبحت جميع القوات المصرية في الإسكندرية من مدفعية ( طوبجية ) ومشاة ( بيادة ) تحت قيادة « طلبة بلشا عصمت » بعد أن تنحى الفريق « اساعيل بلشا كامل » عن القيادة تحت ستار المرض .

وهكذا تقرب إلى تقرير بيان جميع القوات المصرية التي كانت في الإسكندرية صبيحة يوم ١١ يولية ١٨٨٢ - وهو يوم الحركة التي تسببت نتائجها في الاحتلال البريطاني لمصر .

### الألأى الثاني يسادة ( مشاة ) :

- القائد : أميرالاي خليل بك كامل .
- وكيل القائد : القاتمقام أحمد بك عفت .
- بكباشى ( قائد ) الأورطة ( الكتيبة ) الأولى : محمد عارف .
- بكباشى الأورطة الثانية : محمد فودة .
- بكباشى الأورطة الثالثة : محروس شلش .

### الألأى الرابع المشاة :

- القائد : أميرالاي عيد بك حميد .
- وكيل القائد : القاتمقام فودة بك حسين .
- بكباشى الأورطة الأولى : أحمد عبد الرحمن .
- بكباشى الأورطة الثانية : رزق حجازى .
- بكباشى الأورطة الثالثة : حسن عاصم .
- مجموع القسوة من ضباط وجنود ١٨٨٥

### الألأى الخامس المشاة :

- القائد : أميرالاي مصطفى بك عبد الرحيم .
- وكيل القائد : القاتمقام فرج بك عبد العال .
- بكباشى الأورطة الأولى : يوسف السيد .
- بكباشى الأورطة الثانية : عبد الرحمن سليم .
- بكباشى الأورطة الثالثة : سليمان تعليل .

## الآلای الساحلی المشقة :

القائد . أمیرالای سلیمان بك سالی .

وكیل القائد : القانقام علی بك عیسی .

بكباشی لأوطة الأولى : علی رمزی .

بكباشی ،الأورطة الثانية : فرج یوسف .

بكباشی الأورطة الثالثة : أحمد رافب .

مجموع القوة من ضباط وجنود ۱۸۹۱

وهكلا يمكن أن نخلص من ذلك إلى أن مجموع القوات المصرية من المشاة ( البیادة ) التي كانت في الإسكندرية يوم المعركة ۱۱ یولية ۱۸۸۲ - كان یبلغ تعدادها ۷۶۶۳ بین ضابط وصف وجندی علی النحو التفصیلی الذی أوردناه .

## قوات مدفعية السواحل :

كانت قوات المدفعية الساحلية التي اشتركت في المعركة بالإسكندرية تتألف من الكتيبة الأولى مدفعية سواحل ( ۱ بریجیة سواحل ) تحت قيادة الأمیرالای اسماعیل بك صبری في حين وضعت الكتيبة الأولى تحت قيادة البكباشی عبد العال أبو العلاء ، والثانية تحت قيادة البكباشی سیف النصر ، والثالثة تحت قيادة البكباشی محمد شیری بمجموع القوات التي بلغت ۱۷۶۲ ضابطا وصف ضابط وجندی .

## قوات الفرسان :

نحصى الأورطان من السواری ( الخیالة ) من الآلای سواری تحت قيادة البكباشی محمد منیب ، وبلغت الأورطان من الضباط وضباط الصف والجنود ۲۶۲ رجلا ، وبذلك تكون جملة القوات المصرية النظامية التي اشتركت في معركة ضرب الإسكندرية يوم ۱۱ یولية ۱۸۸۲ من مشاة ( بیادة ) ومدفعية ( طوبجية ) وفرسان ( سواری ) وطوبجية سواحل ۹۳۸۷ ضابطا وصف ضابط وجندی .

## توزيع الطوابق المصرية الساحلية :

كانت الحصون والطوابق المصرية القائمة علی طول شاطئ الإسكندرية تقسم إلى ۳ مناطق بالنسبة لتعرضها لضرب الأسطول البريطاني وذلك علی النحو التالي :

## المنطقة الأولى :

وهي الواقعة شرق المدينة وليس بها غیر حصن ( السلسلة ) الذی لم یشارك فی القتال لعدم استكمال استعداداته قبل المعركة وإن كان قد قام بإطلاق بعض الطلقات غیر المؤثرة خلال القتال علی السفن البريطانية التي كانت تهاجم طایفة « قانیبای » .



### المنطقة الثانية :

وهي المنطقة الواقعة شمال المدينة وكان بها حصون « قاييى » و « الحلالية » و « الأطة » و « الاسبتالية » و « ورأس التين » و « الفثار » :

### المنطقة الثالثة :

وهي المنطقة الواقعة غربى المدينة وكان بها الحصون « صالح أغا » و « البرج رقم ١٥ » و « أم قبيبة » و « العجى » و « المرباط » وكان حصن « العجى » لم يستكمل انشاؤه بعد .

### حالة الطوارئ المصرية يوم الثلاثاء ١١ يوليو ١٨٨٢ ( يوم الحركة )

الجملة	هاونات	المدافع غير مششخنة	المجموع	مدافع أرمسترونج مششخنة					
				تصمر من الخلف	تصمر من الأمام				
					٧ بوصة	٨ بوصة	٩ بوصة	١٠ بوصة	
٥	١	٢	٢	—	—	١	١	—	طابية السلطة
٥٠	٤	٣٨	٨	٢	١	٣	٢	—	قلعة قاييى
٤	—	٤٠							طابية الحلالية
٢٤	٥	١٤	٥	—	١	٣	١	—	طابية الألة
١٧	٥	١٠	٢					٢	الاسبتالية
٣٢	٥	٢١	٦	١	١	٢	٢	—	رأس التين
٧	٣	٢٨	٦	—	١	٤	١	—	الفثار
٢٢	١	٢٩							صالح أغا
٤	—	٤	—	—	—	—	—	—	برج رقم ١٥
٢١	٣	١٦	٢				٣	—	أم قبيبة
٥	—	٥							القمرية
٥٢	١٠	٣٦	٦	١	١	١	٣	—	المكس
٤	—	٤							الدخلية
٩			٩	—	٣	٥	—	١	العجى
٣٢	٣	٢٦	٣			٣			المرباط
٣١٨	٤٠	٢٢٩	٤٩	٤	٨	٢٢	١٢	٣	الجملة

## ثانيا : الجانب البريطاني :

وفيما يلي نلقى نظرة فاحصة على الجانب الآخر - وأعني به القوات البريطانية التي قامت بالمحجوم على الإسكندرية وضربها يوم ١١ يولية ١٨٨٢ ، ذلك المحجوم الذي كان بداية للاحتلال البريطاني لمصر والذي استمر نيفا وسبعين سنة حتى تمحورت منه البلاد بعد قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وتوقيع اتفاقية الجلاء في ٢٤/١٠/١٩٥٤ وبطيئة الحال فإن القوات البريطانية المهاجمة تركزت في قطع الأسطول المدرعة والتي اعتبرت آنذاك أحدث القطع البحرية من حيث التسليح والتدريب وشدة البأس .

## المدرعات الثقيلة :

كان الأسطول البريطاني يوم ١١ يولية ١٨٨٢ مشكلا من ثمانى يولارج ثقيلة تحت قيادة الاميرال « بوشامب سيمور » وذلك على النحو التالى :

- البارجة ( الكسندرا ) .
- البارجة ( انفلكسيل ) .
- البارجة ( سلطان ) .
- البارجة ( سويرب ) .
- البارجة ( ثمرير ) .
- البارجة ( انفيل ) .
- البارجة ( مونارك ) .
- البارجة ( بنلوب ) .

## سفن المدفعية :

- ( بترن )
- ( كسلور )
- ( ييكون )
- ( سيجنت )
- ( ديكورى )

ويلاحظ أنه عند المقارنة بين الأسلحة المضادة لكل من الجانبين البريطانى والمصرى ، ستقوم بمحذف واستبعاد مدافع الأسطول البريطانى التى يقل عيارها عن عيار مدافع الطوابى ( الحصون ) المصرية كذا مدافع السفن الصغيرة الخمس ( سفن المدفعية ) وذلك فى مقابل المدافع الثقيلة والمسانات المصرية التى استبعدتها من حساب الطوابى المصرية واعتقد أن هذا الاستبعاد يعد فى صالح الأسطول البريطانى .

**الاسطول البريطاني في مواجهة الحصون المصرية :**

**القسم الأول ويطلق عليه ( الاسطول الخرجي ) :**

وكان مؤلفا من المدرعات الخمس ( الكنترا - انفليكسيل - سلطان - سويرب - تمرير ) .

وكان هذا القسم تحت قيادة الكابتن ( هنت جرب ) قائد المدرعة ( سلطان ) وكلف بالوقوف خارج الميناء في عرض البحر لمهاجمة حصون المنطقة الثانية المصرية التي سبق الإشارة إليها .

**أما القسم الثاني ويسمى بالاسطول الداخلي :**

فقد تألف من المدرعات الثلاث ( انفسيل - بنلوب - مونارك ) تحت قيادة القائد الأعلى الاميرال و بوشامب - سيمور . نفسه وكانت مهمته الوقوف في الجزء المتقدم من الميناء وبها حصون المنطقة المصرية الثالثة . وبناء على ذلك انتقل الاميرال ( سيمور ) ليلة الحركة إلى المدرعة انفسيل لقيادة الحركة منها .

**أما مهمة السفن الخمس الأصغر حجما :**

( سفن المدفعية ) وهي غير مدرعة ، فقد كلفت بالوقوف خارج مرمى الضرب للمدافع المصرية إلى أن تحين الفرصة المناسبة التي تسمح لها بالاشتراك في مهاجمة حصون المنطقة الثالثة ، وذلك بالنظر إلى قصر عمق غاطس تلك السفن الخمس .

وقد تلخصت الخطة العامة للاميرال و بوشامب سيمور ، والتي عرضها على قاده ليلة الحركة في أن تقوم جميع البوارج المدرعة المشتركة في القتال بعد اعطاء الإشارة لها بتصويب نيران مدافعها الثقيلة سوياً وعلى حصن واحد حتى يتم تدميره تدميراً تاماً وبعد ذلك - وليس قبله - تصوب مدافعها إلى الحصن التالي حسب الخطة التفصيلية للقيام بنفس العمل وهكذا . .

**الفارق بين حرب الحركة وحرب الثيبات :**

إننا عند القيام بمقارنة القوى المتضادة - البريطانية والمصرية - قبيل الحركة التي سرعان ما نشبت في صباح يوم ١١ يولية كما سرى بعد قليل ، فإنه لا بد من الإشارة إلى عامل عسكري هام وحاسم من شأنه التأثير بشدة على مواقف أحد الطرفين ونشئ به عامل الثبات الذي فرض نفسه على بطاريات المدفعية الساحلية المصرية المنتصبة بالأرض وهو نفسه العامل الذي وقف إلى جانب القوات البريطانية التي كانت في موقف يسمح لها بحرية الحركة والمناورة والانتقال من موقع إلى موقع حسبما يقتضيه الموقف القتالي ، ان هذا الفارق وحده كان كفيلاً في كافة الظروف بترجيح كفة الجانب البريطاني المهاجم الذي سرعان ما بدأ بعد المعركة بتبجح بهذا النصر المؤزر الذي أحرزه على بطاريات المدفعية الساحلية المصرية الثابتة والتي كانت مدافعها من طرز قديمة وبالية من حيث قصر المدى أو قوة القذيفة ذاتها .

كذلك كانت مدافع الأرمسترونج المصرية الحديثة إلى حد ما والتي زودت بها بعض الطواحي مؤخراً وقبل القتال مباشرة تنقصها آلات التشنين ( آلات تقدير المسافة ) عدا آلة واحدة كانت في مدرسة المدفعية بالعياصة

ق (الويلجون) واستحضرت ليلة ١١ يولية وسلمت إلى سيف النصر بك قائد طاية القنار ويتضح من ذلك بطبيعة الحال تعلم العمل على التصويب الدقيق بدون وجود هذه الآلات التكميلية .

« جودريتش » : تفوق نوعي لصالحنا :

ويذكر القائد البريطاني جودريتش - بعد القتال - أن الحسابات كانت دون شك في صالح البريطانيين وبخاصة من حيث تفوق عيارات المدافع البريطانية على المدافع المصرية ذات العيار الأقل ، بالإضافة إلى التفوق النوعي بالنسبة لرجال المدفعية الإنجليز والمدربين على أرقى المستويات الأوروبية ، من حيث العمل على مدافع « الأرمسترونج » الحديثة ذات الشحنة والتي تعمر من القوة .

النسبة بين قوة الحصون المصرية وقوة الأسطول البريطاني :

كذلك كانت النسبة بين قوة البوارج المدرعة البريطانية التي هاجمت الطواقي والحصون المصرية صباح يوم ١١ يولية ١٨٨٢ لصالح القوات البريطانية تماماً وذلك بسبب ما ذكرناه من حشد كافة البوارج المدرعة المتحركة للضرب على هدف ثابت واحد لا يمكنه تغيير مكانه أو المناورة بأية حال ، وبين لنا الجدول التالي هذه النسبة بالأرقام :

قوة حصن « قايتباي » بالنسبة للأسطول البريطاني الذي هاجمه

٣٣ : ٤

قوة حصن « الأطه » بالنسبة للأسطول البريطاني الذي هاجمه

٣٣ : ٥

قوة حصن « رأس التين » بالنسبة للأسطول البريطاني الذي هاجمه

٢٦ : ٧

قوة حصن « القنار » بالنسبة للأسطول البريطاني الذي هاجمه

٢٦ : ٤

قوة حصن « المكس » بالنسبة للأسطول البريطاني الذي هاجمه

١٦ : ٥

وبين الجدول التالي التلخيص التفصيل للبرامج البريطانية التي اشتركت في ضرب الإسكتندية - ١١ يولية ١٨٨٢

البرامج المدرجة	المتنافس					
	بوصة ٧	بوصة ٨	بوصة ٩	بوصة ١٠	بوصة ١٢	بوصة ١٦ <sup>(١)</sup>
الكستورا				١٠	٢	١٢
انفلكيليل			٥		٤	٤
سلطان			٤	٨		١٢
سويرب				١٦	-	١٦
تحرير				٤	٤	٨
امنييل			١٠			٩
مونارك	١		٢		٤	٧
بنلوب		٨				٨
الجملة	١	٨	١٦	٣٨	١٠	٤٧

وفيا على نتعرض «الطاقات الشخصية» للبرامج البريطانية المدرجة التي قامت بالمجموع على الإسكتندية في صباح ١١ يولية من عام ١٨٨٢ .

البارجة المدرجة « انفلكيليل » :

تم صنعها قبل ٦ سنوات في عام ١٨٧٦ وتعد من أهم وأقوى قطع الاسطول البريطاني المسلح ، غاطسها تحت الماء ١,٧٦ متر وجميع اجزائها مدرجة - تحتوي على ١٣٥ حجرة - برجاها مززان بمضخين قطر كل منهما ١٦ بوصة (وزن المذفع ٨٠ طناً) - مبيان على خط منحرف الزاوية بحيث يمكن اطلاقهما مرة واحدة بإحكام أو كل واحد منهما على انفراد ، قوة الطاقم ٣٤٩ رجلاً ، الحمولة ١١,٤٠٠ طن .

البارجة المدرجة ( مونارك ) :

صنعت في عام ١٨٦٨ - في وسطها برجان في كل منهما مذفعان من عيار ١٢ بوصة (وزن المذفع ٢٥ طناً) في مقدمتها بطارية مؤلفة من مذخين عيار ٩ بوصات وزن ١٢ طناً ، وفي مؤخرتها مذفع قطره ٧ بوصات (وزنه ٦,٥ طن) - الطاقم ٥١٥ رجلاً - الحمولة الكلية ٨٣٣٠ طناً .

البارجة المدرجة ( تحرير ) :

صنعت عام ١٨٧٦ - قلعة قائمة في وسطها معززة بستة مدافع بآلياتها طاقات لأقواء المدافع ، في كل طاقة

( ١ ) بلغ وزن المذفع من عيار ١٦ بوصة ٨٠ طناً وقذيفته ترن ١٧٠٠ رطل أى ما يوازي ٧٦٥ كيلوجراما .

مدفعان من عيار ١١ بوصة ( وزن الواحد ٢٥ طنا ) على سطحها مدفعان من عيار ١١ بوصة ( ووزن ٢٥ طنا ) -  
الطاقم ٣٥٤ رجلا - الحمولة الكلية ٨٤٥٠ طنا .

البارجة المدرعة ( الكستروا ) :

صنعت عام ١٨٦٩ - مدعة قوية ذات بطارية من طبعتين ، العليا بستة مدافع من عيار ٩ بوصات ( وزن ١٢ طنا ) - السفلى معرزة بأربعة مدافع مرتكزة في طاقات تنطلق منها - الطاقم ٤٥٠ رجلا - الحمولة الكلية ٦٠١٠ أطنان .

البارجة المدرعة ( سويوب ) :

صنعت عام ١٨٧٥ - في وسطها بطارية مؤلفة من ١٢ مدفعا من عيار ١٠ بوصات ( وزن المدفع ١٨ طنا ) بها ٣ مدافع  
من عيار ٦ بوصات ( وزن ٧ أطنان ) منها اثنان يطلقان آليا ، أما الثالث فيدار وينقل ويطلق من طاقة يرتكز  
عليها - الطاقم ٦٢٠ رجلا - الحمولة الكلية ٩٠٠٠ طن .

البارجة المدرعة ( بنلوب ) :

صنعت عام ١٨٦٧ - في وسطها بطارية مؤلفة من ٨ مدافع ( من عيار ٨ بوصات ) يرتكز كل أربعة مدافع  
منها على طرف من طرفها - علاوة على ٣ مدافع من عيار ٤٠ ليبرة ( زنة ٣٥ طنا ) الطاقم ٢٢٣ رجلا - الحمولة  
الكليّة ٤٤٧٠ طنا .

سفن المدفعية ( غير المدرعة ) :

- السفينة ( كونسور ) :

بها ٣ مدافع ( منها واحد زنة ٧ أطنان - ٢ عيار ٦٤ ليبرة ) الطاقم ١٠٠ رجل - الحمولة الكلية ٧٨٠ طنا ) .

- السفينة ( يثون ) :

بها ٣ مدافع ( زنة الأول ٧ أطنان - و ٢ من طراز أرمسترونج ٤٠ ليبرة ) - الطاقم ٨٠ رجلا - الحمولة  
الكليّة ٨٠٥ أطنان .

- السفينة ( ييكون ) :

بها ٤ مدافع - الطاقم ٧٥ رجلا - الحمولة الكلية ٤٣٠ طنا .

- السفينة ( ديكوى ) :

بها ٤ مدافع - الطاقم ٥٩ رجلا - الحمولة الكلية ٤٥٥ طنا .

ملحوظة بين منطية الحصون المصرية ومنطية الأسطول البريطاني يوم ١١ يولية ١٨٨٢

ملاحظات	منطية الأسطول البريطاني المهاجمة					منطية الحصون المصرية المدافعة				
	المدافع	مبار	وزن	جولة	جولة	المدافع	مبار	وزن	جولة	جولة
	بالبرصة	بالطن	المدفع	المدفع	المدفع	بالبرصة	بالطن	المدفع	المدفع	المدفع
	١	٢	٧	٧	٧	٢١	٢١	٢١	٧	٧
	٨	٨	٩	٦٤	٧٢	١٠٨	٩٦	٩	٨	١٢
	١٦	٩	١٢	١٤٤	١٩٢	١٠٨	١٩٨	١٢	٩	٢٢
	٣٨	١٠	١٨	٣٨٠	٦٨٤	١٤	٨٠	١٨	١٠	٨
	١٠	١٢	٢٥	١٢٠	٢٥٠					
	٤	١٦	٨٠	٦٤	٣٢٠					
	٧٧			٧٧٩	١٤٢٥	٣٩٥	٢٥١			٤٤

البحث عن ذريعة للحرب

شرع الاميرال « بوشامب سيمور » اعتبارا من أول يولية عام ١٨٨٢ - يتلمس الأسباب والذرائع التي تدعوه لبدة القتال وتحطم تلك الروح المصرية الجديدة المتطلعة إلى الحرية والاستقلال والتي مثلها الزعيم أحمد عرابي<sup>(١)</sup>.

وفي ههنا يكذب اللورد « كرومر » فيما بعد :

« كان صبر بريطانيا - حكومة وشعباً - قد نفذ تماما . . فطوال عام ونصف كان كل انسان يرى أن شيئا ما يجب عمله بسرعة للقضاء على عرابي باشا .

ففي يوم ٥ يولية انعقد مجلس الوزراء المصري الذي حمل فيه عرابي باشا حملة شعواء على سلطان تركيا وأصغر أوامره إلى جميع ضباط الجيش بالكف عن الاتصال بدرويش باشا ، وقبل ذلك وفي يوم ٣ يولية . . كان اللورد الستر ( الاميرال بوشامب سيمور ) قد كلف بالعمل على وقف أعمال التحصينات المصرية . . فإن لم تتوقف فإن عليه تدميرها وإسكات البطاريات إذا أطلقت النيران . لقد ابغ هذا الاتفاق إلى فرنسا ودعيتها إلى الاشتراك في العمل كما أبلغت بقية دول أوروبا به . وفي ٥ يولية صرح المسيو « فريسييه » اللورد « لوز » بأن حكومته لا تستطيع إصدار تأييدها إلى الاميرال « كونراد » للاشتراك مع الأسطول البريطاني في وقف إقامة البطاريات ونصب المدافع

(١) يذكر بعض المؤرخين أن الاميرال « سيمور » كان لديه سببا شخصيا يدفعه إلى الإصرار في البدة بالقتال بقدر ما يمكن . . ذلك أن أسطول بحر المانش كان قد تلقى الأوامر بالانفلاق إلى البحر المتوسط للانضمام إلى أسطول سيمور لمعاونة في ضرب الإسكندرية ، ولما كان الاميرال دويل - قائد أسطول المانش - أرق رتبة من سيمور ، فقد غش الاعير من اشتراكه معه وبذلك تؤول إليه القيادة العامة للأساطيل وينسب إليه ( شرف ) الانتصار المرتقب .

بالقوة المسلحة لأنها تعتبر هذا الاجراء عملاً عدائياً لحصر وهو ما لا تستطيع الحكومة الفرنسية الإقدام عليه بغیر عاقبة الدستور الفرنسي الذي يحرم القيام بالحرب بغیر موافقة البرلمان .

**يقول القرد : كرومر :**

« ولما كان الرأي العام البريطاني والحكومة البريطانية قد اتفقت وجهة نظرهما قبل ذلك على الكف عن الخلط السياسية التي تشبه نسج العنكبوت ، والتي كانت تحف دائماً عتبة في طريق أى عمل مشر ومكنت عرابي باشا من تحدى أوروبا ، فإن الفرصة قد سحت لنا من تلقاء نفسها للقضاء عليه .. في تاريخ سابق هو ٢٣ يوليو ١٨٨٢ . وصل إلى علم الاميرالية البريطانية بأن بطاريات السواحل المصرية يتم تجهيزها في الإسكندرية لاستخدامها ضد الاسطول البريطاني ، وأن السلطان ( سلطان تركيا ) قد أمر بوقف هذه الأعمال فتجد المصريون أوامره لبعض الوقت فقط ثم استأنفوا تجهيزها بعد شهر واحد ، إلى جانب العمل على حشد حامية الإسكندرية وقيام عرابي باشا بتحريض زملائه على إثارة شعور الجماهير — انتهى ما كتبه كرومر .

**وثائق الكتاب الأزرق البريطاني لعام ١٨٨٢ تبث نية العدوان والتحرش من الجانب البريطاني :**

وليسمح لي القارئ — دون أن أتدخل بالتعليق إلا فيما ندر — أن أورد فيما يلي بعض ما أثبتته الوثائق الرسمية التي أصدرتها الحكومة البريطانية في كتابها الأزرق لعام ١٨٨٢ والتي تبث بعبارة القدر البريطاني الذي تمثل في العمل بكل السبل للتحرش بالمصريين وضرب أحمد عرابي مثل الاتجاه المصري الجديد نحو الحرية والتخلص من النفوذ الأجنبي .

**« سيمور : الأساطيل في فسخ عرابي :**

في الأول من يولية — وحسب الخطة المتفق عليها مع الاميرالية البريطانية والحكومة بدأ الاميرال بوشامب سيمور في تنفيذ التثيلية التي يمكن تشبيهها بقصة الذئب والحمل من أجل البحث عن الفرصة المناسبة للتدخل واحتلال الاسكندرية .

وهكذا أرسل الاميرال « سيمور » في يوم ١١ يولية ١٨٨٢ البرقية التالية إلى الاميرالية البريطانية من الإسكندرية ويقول فيها :

« لقد شوهدت مراكب مشحونة بالمواد المتفجرة على مسافة قريبة من الجسر ( يقصد قناة السويس ) وفي هذا الموقع معسكر كبير للبدو . ومعسكر الرقازيق تلقى أوامره بمشدة ٣٠ ألف رجل مزودين بالفتوس والأجولة ( مما يعني أن البنية معقودة على سد قناة السويس ) وتلقى الأهالي تعليمات بالتزود بالأسلحة ، وفي الإسكندرية وحصونها ما يربو على عشرة آلاف جندي ، وعربات الإمداد بالساكنة الاحياطية تدور باستمرار . ويقول : « عرابي رأى أن الذي يوزعه كل ليلة ، وبما أن تقع الأساطيل المتحدة في فسخ منصبه . وذلك بأن يفرق مراكب حملة بالأحجار في القناة » .

**الاميرالية البريطانية : دعروا الحصون ! :**

وتأتيه إجابة الاميرالية البريطانية والتي يمكن معرفة فحواها من البرقية الصادرة من مجلس الاميرالية البريطانية إلى الاميرال « سيمور » والموجزة في ٣ يولية ١٨٨٢ وتقول فيها :



« انتموا كلى عولة يراد بها خلق مدخل الیوغاز الموصل للمیناء ( قناة السويس ) ، وإذا بوشر إعادة العمل فی الحصون أو نصبت فیها مدافع جندیه فاعبروا قائلها الحرى بأن لديکم أوامر بالخیالولة دون ذلك ، وإذا لم یوقف العمل فی الحال ، فاعبروا الحصون وأمسکوا المدافع إذا أطلقت الییران ، وذلك بعد أن تطوا الأهالی والسفن التجاریة أو الحریة الأجینیة المهلة الکافیة » .

#### « سیمور » مهلة للأورویین للهجرة :

ویعود الامیرال سیمور فی الیوم الثالی - ٤ یولیة - لإرسال برقیة جندیة إلی الامیرالیة یقول فیها :

« نصب مدفعان جندیان فی قصر ( قلعة قايتباي ) فی اللیلة الماضیة کما قوی حائله المواجه للبحر أيضا ، ویفضل التفتصل الجیرال أن أوجل توجیه الإنذار إلی صیاح یوم الخمیس لکی یجد الأورویین فرصة للهجرة من القاهرة ولم یحدث أی تغییر فی الواجهات المشرقة علی البحر . وطلب منی الامیرال الفرنسی معلومات فوددت له الإجابة من القائد الحرى « بوسى » و « عرابى » اللذین أرسلوا الامیرال المصرى لیؤكد أنه لیس هناك أیة فكرة بعمل سد ما فی مدخل القناتة » .

#### انسحاب الاسطول الفرنسى :

وفی یوم الخامس من یولیة ١٨٨٢ ، انخبر مسیو « فریسنیه » رئیس مجلس وزراء فرنسا لورد لیوت سفير انجلترا فی باریس الذی أبلغ بدوره لورد جرانفیل أنه قد وردت إلیه فی الصیاح برقیة من الامیرال کونراد قائد الاسطول بیماہ الإسکندریة عن التعلیات الی تلقاها الامیرال سیمور من أجل التیات الی نسبت للحکومة المصریة وقیل عنها أنها موجهة ضد الاسطولین الفرنسی والبریطانی ، ثم قال الوزیر الفرنسى للسفير البریطانى أنه قد جمع مجلس الوزراء لیبحث المسألة فقرر أن الحکومة الفرنسیة لا تستطيع أن تعطى تعلیات للامیرال کونراد بأن ینضم للامیرال « سیمور » إذا وجه الاخییر إنذارا نهائیا للمصریین فیما یختص بتحصیناتهم وأن یتراجع إذا صمم الامیرال البریطانى « سیمور » علی القتال .

وهكذا أصبحت بریطانیا - بعد انسحاب الاسطول الفرنسى من میاء الإسکندریة - مطلقه الیدین أمام مصر ، وهو ما كانت بریطانیا - فی واقع الأمر - ترنو إلیه من قبل لغزو مصر والقضاء علی ( أحمد عرابی ) .

#### « سیمور » لم یوضع أی مدفع جندی :

وفی السادس من یولیة ١٨٨٢ ، یكتب « سیمور » من جندیة إلی الامیرالیة البریطانیة برقیة یقول فیها :

« لقد أکد فی القائد المکرى ردا علی مذکرتی الموجهة بتاريخ الیوم بأنه لم یوضع أی مدفع جندی فی الحصون المصریة ولم ینجز عمل ما ، وصادق « درویش باشا » علی صحة ذلك ، ولم یحدث أیة إشارة تدل علی القيام بأعمال جندیة من بعد ظهر أمس . . ویجوز أن ذلك إنما کان امتثالا لأمر السلطان ، ولسوف لا أتردد فی الضرب إذا واصلوا هذه الأعمال : وقد تلقى الامیرال الفرنسى الأوامر من حکومته بالتراجع هو وبوارجه إذا بدأ العلوان » .

### قناصل الدول الكبرى يناشدون « سيمور » :

وفي السابع من يولية ١٨٨٢ ، كان واضحا تماماً لقناصل الدول الكبرى بالإسكندرية أن الاسطول البريطاني ما أتى إلى مياه اسكندرية إلا لكي يدمرها ويحتل مصر ، وبخاصة بعد أن تسرب إليها ومنها بعض المعلومات التي تؤكد نية بريطانيا العظمى في ضرب مصر والقضاء على نفوذ « أحمد عرابي » والقوة العسكرية المصرية الجديدة .

وهكذا أرسل قناصل الدول الأجنبية بالإسكندرية هذه المذكرة الجماعية التي وقعوها رسمياً وجاء فيها :

« إن وفرة مصالح رعايانا الكثيرة العدد بالإسكندرية الآن والذين لهم أملاك كثيرة جداً تضطروننا إلى أن نستعلم من جنابكم عما إذا كنتم تتجهون لإجابة الحكومة المصرية الخاصة بالتحصينات مرضية . . ونحن نرى أنه في مقدورنا أن نحصل على تأكيدات منها ترضيكم الرضا التام إذا كان لم يزل يترامى لكم أن الإجابة المذكورة غير واقعية . وسنكون شاكرين غاية الشكر إذا عرفتمونا أن هذه المسألة قد سويت وانتهت ، أما إذا كان الأمر على غير ذلك فأقبنونا ممن نحمد عليه في ترحيل رعايانا ، وعلى أية حال لا يمكن أن يتم ضرب الإسكندرية بدون أن يمر ذلك اختطافاً جمعة على المسيحيين والأهالي معاً ، ولا بدون تدمير ما لا يحصى من أملاك الأوروبيين ، ومستقبل بمزيد السرور نكرمكم برفع هذه المذكرة إلى حكومتكم قبل أن تنفذ أوامرها التي صدرت بشأن هذه المسألة » .

« سيمور » : هدفى هو عرابي فقط ! :

ولا يجد الاميرال « سيمور » مقراً من الاعتراف هؤلاء القناصل بهلفه الخفي وهدف حكومته ، فيكتب من على ظهر سفينة القيادة رسالة إلى قناصل الدول الأجنبية يرد فيها على مخاوفهم التي أبلغوها له في ذات اليوم يقول فيها :

سادق . .

اتشرف بإبلاغكم بوصول مذكرتكم الاجماعية التي بعثتم بها إلى اليوم تسألونني فيها عما إذا كنت مرتاحاً من إجابة القائد العسكري المصري على خطابي الذي أرسلته إليه بالأمس . . وإلى أشكركم كثيراً على ما عرضتموه على بشأن الحصول من القائد العسكري المصري على إجابة مرضية إذ كنت أرغب في تأكيدات منه أوفى من الأولى ، كما أرجو أن تقبلوا وافر شكري على الاقتراح الذي تطلعت بتقديره إلى ، فإذا كان نفوذكم لدى القائد العسكري المصري يمكن أن يحمله على التصرف بإخلاص ويعول دون استمراره في أعمال التحصينات ، فإنكم بذلك تصيرون الهدف المقصود لأن التأكيدات المكتوبة مهما تكن عباراتها فهي قليلة القيمة بالنسبة للمصالح التي أوتمت عليها .

يلزمني أن أؤكد لكم إنني لا أنوي ولا قلت مطلقاً إنني أقصد أن أضرب الإسكندرية ، فإن أعمال الحربية إذا أسست ضرورية فستوجه إلى الحصون ولا أرى سبباً للخوف من وقوع تلف يصيب الأملاك الخصوصية التي أنتم في وجل من أجلها .

وسأبلغ حكومة جلالة الملكة الملاحظة التي لفت نظري إليها في الفقرة الأخيرة من خطابكم ويجب أن أحرص مع التدقيق على نص بلاغي الذي أرسلته إلى القائد الحربي المصري .

وعلى أية حال فيعطى إنذار نهائي مدته ٢٤ ساعة فقط . . واتشرف بإبلاغكم بخياني . . .

### كارترايت : فرحيل الرعايا الانجليز :

ويرسل المستر كارترايت من ظهر البارجة هيلكن الراسية في مياه الإسكندرية برقية إلى وزير الخلوجية البريطانية في نفس اليوم - ٩ يوليو ١٨٨٢ يقول له فيها :

. . سيدى اللورد

اتشرف بإخباركم أنه اتصل بالاميرال سيمور أن مدفعين جديدين قد نصبا صباح اليوم بمحسب السلسلة القائم تجاه الميناء الجديدة .

ولا يستطيع الاميرال أن يلزم الصمت حيال هذا العمل المعلن ( !! ) فقرر أن يطلق النار عند شروق يوم الثلاثاء الجارى . ولقد انطرت في هذا المساء القناصل الجنرالية ( العامة ) والتفديو ودرويش باشا - وسأهل الترتيبات اللازمة لرحيل الرعايا الانجليز على البواخر في هذا المساء أو صباح غد .

وفي ذات اليوم - ٩ يولية ١٨٨٢ - وجه قنصل انجلترا في مصر برقية إلى رعايا الانجليز للتوجه إلى السفن البريطانية الراسية بمياه الإسكندرية جاء فيها :

إلى قناصل الدول :

اتشرف بإخباركم أنه من المرغوب فيه إعلان كافة الاشخاص التابعين لحكومكم بأن يكونوا في البواخر الراسية في الميناء خلال ٢٤ ساعة تمر من تاريخ هذا الإعلان .

### قنصل بريطانيا : قطع العلاقات مع مصر :

وفي صباح يوم ١٠ يولية ١٨٨٢ ، كانت الاحداث تتدافع في اتجاه الحرب بعد أن قام الاميرال « بوشامب سيمور » بتعليقات حكومية في لندن بإعداد ساحة القتال وتنفيذ التثيلية بدقة . يرسل قنصل بريطانيا في مصر برقية عاجلة إلى « درويش باشا » - مندوب السلطان العثماني في مصر يقول له فيها :

. . إلى صاحب السعادة درويش باشا :

بناء على بلاغ الاميرال « بوشامب سيمور » الذى وجهه إلى قائد الإسكندرية الحربي في صباح هذا اليوم أراقى - بصفتى وكيل قنصل جنرال حكومة صاحبة الجلالة الملكة - مضطرا إلى أن اخلى وكالة جلالها بالإسكندرية وأن أنطع - مؤقتا - العلاقات التى كانت إلى الآن بينى وبين نظارة الخارجية المصرية ، ثم أُنشِرَكم بإننى مكلف بأن أعلن مساعدتكم بالضرورة المساة لكفالة سلامة سمر الحديرو في كل الظروف وأن حكومة جلالة الملكة تأمل من مساعدتكم أن تشملوا وقاية سمره وأسرته بكل أنواع الاحتياطات التى تستدعيها الأحوال باستعمال نفوذكم المستمد من نوابتكم عن جلالة السلطان ، وانكم تلمعون أن سمره لا ينكمى أمام الاخطار الجسيمة التى يعرض لها موقعه الحالي بسبب محمله أوفر نصيب مما تفرضه عليه الواجبات ، فحكومة صاحبة الجلالة البريطانية كلفتنى بأن أعلم دولتكم بأن عليكم - بحسب رأيها - مسئولية وقاية سمره من كل خطر ودرء الاخطار التى يمكن أن تحيط بسمره في أثناء هذه الحوادث .

هل بدأ صبر « سيمور » يتهدد ؟ :

في يوم ٧ يولية ١٨٨٢ ، بدأ صبر الاميرال « سيمور » في التضاؤ . . نراه يرسل البرقية التالية من ظهر البارجة « انفسيل » إلى القائد الحربي المصري يقول فيها :

« اتشرف بإيلاخكم إلى علمت عن طريق رسمي أن مدفعين جديدين قد نصبا أمس ٧/٦ في خطوط الدفاع المشرقة على البحر وأن بعض استمدادات حرية على وشك الانحياز في مواجهة الإسكندرية الشمالية الفرض منها تهديد الاسطول الذى تحت قيادةك فيجب على والحالة كذلك أن أعلتكم إن لم تأمروا بالإقلاع عن هذه الأعمال أو تكونوا قد أمرتم بالإقلاع عنها ، يكون من واجبي ضرب الحصون الجارى فيها البناء .

واتشرف بأن أكون في خدمتكم .

القائد المصرى : ائق في شريف عواطفكم :

ويرد اللواء « طلبة باشا عصمت » - القائد الحربي المصري لمدينة الإسكندرية - على برقية الاميرال المتعلش إلى الحرب رداً يحاول فيه تقويت فرضه ، يقول له فيها :

الإسكندرية في ٧ يولية :

عزيزى الاميرال الانجليزى :

اتشرف بأن اخبركم بوصول خطابكم المؤرخ في ٧ يولية والذي تذكرون فيه أنه اتصل بكم تركيب مدفعين وأن أعمالاً أخرى على وشك أن تقام على شاطئ البحر ، فردا على ذلك أريد أن أؤكد لكم أن الاخبار المذكورة عارية من الصحة ، وأن هذه الاخبار مثل خبر التهديد بسد مدخل البوغاز الذى اتصل بكم وتحقق من كلبه .

هذا وائى لوائق من شريف عواطفكم المتشعبة بروح الإنسانية وأرجو قبول احترامائى .

الامضاء

طلبة عصمت

لواء - قائد القسوة

« سيمور » يستعد للقتال :

بعد ٤٨ ساعة ، وفي يوم ٩/٧/١٨٨٢ يرسل الاميرال بوشامب سيمور البرقية التالية إلى الاميرالية البريطانية والتي يكشف فيها عن عزمه على تنفيذ الخطط الممد من قبل ويقول فيها :

« إثناء إلى برقيتى المؤرخة في ٩/٧/١٨٨٢ أقول أنه ليس هناك أدنى ريب فيما يتعلق بالتسلح ، وإنى سأعطر قناصل الدول الأجنبية غدا عند شروق الشمس وأشرع في الضرب بعد ٢٤ ساعة إن لم تسلم إلى الحصون القائمة على البوغاز والتي تشرف على مدخل الميناء .

## إجابة مترزة من درويش باشا :

وفي نفس التاريخ - العاشر من يولية - يرسل « درويش باشا » - نائب السلطان بمصر - برقية مترزة إلى القنصل البريطاني بمصر ردّاً على برقيته السابقة ، يقول له :

عزيزي نائب القنصل البريطاني :

- تسلمت خطابكم المؤرخ في ١٠ الجاري والذي شرفتموني بارساله إلى ويمكنني أن أؤكد لكم أني بذلت غاية جهدي في القيام بالمهمة التي تفضل جلالة السلطان وعهد بها إلي . ولقد عز علي أن أدرك السبب الذي من أجله انساق الأسطول البريطاني فجأة منذ أمس إلى إبداء هذه النيات المتناقضة بعد أن لبث مدة طويلة ملتقياً مراسيه في ميناء الاسكندرية لم يظهر فيها إلا ميلاً سلمية .

إن العلاقات الودية بين السلطة المنيانية وبريطانيا العظمى ما زالت باقية ، وحيث أن مصر هي إحدى ولايات السلطة فكان في استطاعة جناب الأدميرال أن يعرض أولاً وجوه شكايته التي استوجبت التدابير التي اتخذها بطريقة ودية .. وكان في استطاعته مراجعتها والنظر في وسيلة للاتقاء الشر . ومنى ظهر متركبو الأعمال التي أوجبت الشكوى يكن في استطاعة إزال الغائب بهم - ويبدو لي أننا لو تصرفنا بهذه الطريقة لكان الأمر قد آل إلى توطيد العلاقات الودية بين الحكمتين عوضاً عن الانساق في تيار العدوان .

ولقد أتاحت الفرصة لسعادة ( راغب باشا ) ولوكيل نظارة البحرية أن يؤكد لكم وللأدميرال أنه لم يخطر ببال الحكومة المصرية أن تعمل أي عمل يكلد صفو هذه العلاقات الحسنة .

ومن المهم البحث عن تقع عليه المسؤولية إذا كان جواب مصر يحتمل حكومة مشبعة بروح المحبة وحسن النية فقد تمت كل العود والتأكيدات الضرورية هو القيام بأعمال عدوانية لا تستند إلى المبادئ التي تسود العلاقات بين دولتين متحابتين - أما التنبيه الذي وجهتموه إلى أن أكفل بكل ما لدى من الوسائل سلامة الخديو ، فيجب أن ألفت أنظاركم أنه ليس من الصواب إيجاد تمييز بين شخصية الخديو وتوفيق باشا السامية وحكومته وإنه لمن الطبيعي جداً أن سموه ما زال يعني بسلامة وهناء البلاد التي يحكمها أكثر مما يعني بسلامة شخصه .

## « سيمور » يقدم إنذاره النهائي :

أخيراً .. يبلغ الأدميرال سير « يوشاب سيمور » الإنذار النهائي الذي كان يحرق شوقاً إلى تقديمه لبدء المذبحة المروعة التي سرعان ما بدأت بعد قليل في يوم ١٠ يوليو ١٨٨٢ ، أرسل الأدميرال البريطاني الإنذار الثاني الذي وجهه إلى قائد الاسكندرية الحرفي وجاء فيه :

من ظهر الجارحة « أنفسييل » بالاسكندرية في ١٠/٧/١٨٨٢ .

صاحب السعادة :

أنشرف باخبار سادرتكم أنه نظراً لحدوث استمدادات حربية آتلفة في الازدياد منذ يوم أمس في حصون (السلسلة ) و ( فاروس ) - قابتي - و ( صالح ) ، وهذه الاستمدادات موجهة بالطبع إلى الأسطول الذي تحت

قيادى فقد عقدت العزم على أن أقعد غدا - ١١ الجارى - عند شروق الشمس العمل الذى أعربت لكم عنه فى خطبى المؤرخ يوم ٦ الجارى إن لم تسلموا الى خلال هذه الساعة البطارية المنصوبة على برزخ (ميناء) رأس التين وعلى شط ميناء الاسكندرية الجنوى لمنع التسليح بها .  
ولى الشرف أن أكون خادمكم الخالص ..

#### التنصل البريطانى : إخلاله التنصلى :

وفى يوم العاشر من يولية ١٨٨٢ ، يوجه التنصل البريطانى برقية عاجلة الى « راغب باشا » - رئيس ودره مصر - من على ظهر البارجة تنجور يقول فيها :  
.. سيدى العزيز :

بناء على البلاغ الذى قلنه الأميرال السير « بوشامب سيمور » فى هذا الصباح إلى القائد الحربى بالاسكندرية أرائى مضطراً إلى أن أخلى قصصية صاحبة الجلالة البريطانية وأن أقطع منذ الآن العلاقات التى كانت بين مساعدتكم وبين شخصى بصفتى وكيل وتنصل جنرال بالنيابة عن جلالته فى مصر .  
ولى الشرف أن أكون فى خدمتكم ..

#### رئيس وزراء مصر يقابل الأميرال « سيمور » :

عند وصول هذه الرسالة إلى « راغب باشا » توجه برفقة « عبد الرحمن بك رشدى » - ناظر المالية و « أنيجران بك » - سكرتير مجلس - النظار - إلى البارجة ، انفسيل ، حيث دارت مناقشة طويلة مع الأميرال « سيمور » كان من نتائجها أن الأخير عدل عن إنذاره ليحصر فى إزال المدافع التى فى الحصون المشرفة على البحر ، على أن يقوم بهذه العملية الجنود المصريون تحت إشراف الضباط الإنجليز .

وهكذا غادر « راغب باشا » ورفيقاه البارجة بعد أن وعد بأرسال الإجابة فى المساء ، وتوجهوا إلى الحلال إلى قصر « رأس الزين » وعرضوا الأمر على الخديو « درويش باشا » مندوب السلطان العثمانى .

#### الخديو يدعو إلى جلسة غير عادية :

وهنا طلب الخديو توفيق ، عقد جلسة « غير عادية » لفحص الموقف وتمحيصه<sup>(١)</sup> وكانت الجلسة حامية ودارت المناقشات الحادة جداً والى سادت فيها الآراء المتضاربة إلى حد بعيد .

( ١ ) حضر هذه الجلسة كل من الخديو « توفيق » و « المشير » « درويش » باشا - قدى بك سكرتيره - أحمد أسد عضو الوفد العثمانى - اسماعيل باشا رئيس النظار - أحمد باشا راشد ناظر الداخلية - عبد الرحمن بك رشدى ناظر المالية - أحمد باشا عراب ناظر المجاهدية والبحرية - على باشا إبراهيم ناظر الحفانية - سليمان باشا ناظر المعارف - محمود باشا الفلسكى ناظر الاشغال - حسن باشا الشريعى ناظر الأوقاف - لطيف باشا من نظار البحرية السابقين - حافظ باشا من نظار المالية السابقين - محمد باشا سلطان رئيس مجلس النواب - اسماعيل باشا أبو جبل عضو مجلس الشيوخ - محمد باشا سعيد عضو مجلس الشيوخ - محمد باشا كامل وكيل نظارة البحرية - قاسم باشا من وكلاء نظارة البحرية السابقين - محمد باشا المرعشلى مدير التصحيينات العام السابق - محمود باشا فهمى مفتش التصحيينات العام - طلبة باشا عصمت القائد الحربى لمدينة الإسكندرية - تيجران بك « سكرتير مجلس النظار .

## «درويش باشا» : مقاومة الحصون :

يقول أحمد باشا شقيق في مذكراته :

إن درويش باشا قد توجه إلى طاية القنار مع محمد باور من ضباط الحرم الخديو لاختيارها واختيار المدافع المنصوبة فيها ، وقرر بعثه أنه بصفته من ضباط المدفعية يقرر أن الحصون والمدافع التي بها لا تستطيع مطلقاً أن تقاوم المدرعات البريطانية ، وقال أيضاً أنه لو كان وانفاً من أن مصر تستطيع المقاومة لتولى بنفسه قيادة جيشها ، ولذلك نصحه « عرابي باشا » بقبول طلبات الأميرال « سيمور » .

لما مرعشلى باشا - مدير الحصينات العام السابق - والذي حضر هذا الاجتماع الحافل ، فقد كان له رأى آخر في موضوع الإنذار البريطاني ، ولستمع إليه ليعطينا صورة لما حدث و ذلك الاجتماع ، يقول « المرعشلى باشا » .

« .. وسأنى حضرة الخديو عن موضوع الطواي والإنذار ومدى تحمل هذه الطواي لضرب الإنجليز .. فقلت له : أن صاحب الوظيفة الآن ( محمود باشا فهمي ) هو الذى يوجه إليه مثل هذا السؤال :

ويتوجه السؤال إليه أجاب : طواي الاسكندرية تقاوم مقذوفات الأسطول البريطانى لمدة ثلاثة شهور . وهنا فهمت من إجابته أنها إما أن تكون على جهل منه أو لغرض تقوية عزم العصاة ( يقصد الرائيين ) .

لما أنا فأجبت أن الطواي لا تتحمل أكثر من ٢٤ ساعة :

« .. وعندما سألتى الخديو عن رأى ، أجبت أن الطواي لا تتحمل أكثر من ٢٤ ساعة إذا كان الضرب مستمرا و ٤ - ٥ ساعات كافية لتخريب الطواي وأغلب المدافع تلى على الأرض من إصابة المقذوفات أكونها مكشوفة ويكون بداخل الطواي مجزرة من العساكر القتل والمصابين من الشراييلات ( القنابل ) ومن انتشار قطع الأحجار التي تنثاثر في الأبنية العالية ، وهذا لكون الطواي المذكورة مبنية منذ زمن بعيد بالسبة لمقاومة الأسلحة القديمة . والأسلحة الجديدة لها تأثير كبير عن القديمة والمراكب الخشبية تنهت بمراكب مدرعة ، ولما تلك الطواي فإنه لم يحصل فيها تغيير .

القرحت غطلة حقن الدماء :

« .. يستطرد مرعشلى باشا - مدير التحصينات العام يقول عن تلك الجلسة :

« .. فإذا كان التصميم على الضرب ، فالأحسن لأجل حقن دماء العساكر لا يلزم دخولها الصواري وقت الضرب حيث أن المدافع في طوايننا من الطراز القديم ، ولا يكون لها أدنى تأثير في المراكب الإنجليزية ، فضلا عن ذلك فإن مدافع الإنجليز وعساكرهم في غرف من الحديد . أما عساكرنا ومدافعنا فاهم مكشوفون تنزل عليهم الشظايا الكثيرة مثل المطر وتتفهم في أقرب زمن ، وكان رأى أن يخفى الجنود من الطواي حتى يتم تدميرها بواسطة الأسطول البريطانى ثم تقاومهم أثناء النزول على السواحل بعساكرنا و بما أنهم ليسوا من الطير حتى يمكنهم أن يطيروا مسافة تبلغ نحو الألف وخمسة مائة ويخطوا الطواي ، لأنهم حتى أرادوا أن يتوجهوا إلى الطواي يلزمهم تنزيل عساكرهم في صنادل لأجل طلوعهم على الساحل ، وهنا يلزم على عساكرنا التي في البر أن يستعدوا للمدافعة وعدم ترك الإنجليز

لأن يطلعوا على البر وفي ذلك صعوبة جداً للمهاجرين بالنسبة لقن الحرب . فلم يقبل قولنا وطن في حقنا ، ونحن كذلك جاوناه بما يلزم ، وترتب على ذلك أن اكتسبنا زيادة عدواة مع المذكورين علاوة على العدواة الأصلية وكانت مجاوبتنا لم بما ذكر لأجل تخويف العصاة وارتجاعهم عن المقاومة وتنزيل المدافع بها . إن ذلك أخف الضررين .

« مرعش باشا » : محمود فهمى يعلرضى :

يقول « مرعش باشا » :

وكانت معارضة « محمود باشا فهمى » لى شديدة حيث قال انه حضر حرب الصوب وأنه نظر تأثير الشرايات (القذائف) بكثرة وما كان يخاف منها .

كذلك عارضنى « طلبة باشا عصمت » بقوله :

« نحن يلزمتنا أن ندليج بقنايل الإنجليز تحت المدافع ولا نتركها بدون عساكر » .

أما « عرابى باشا » فقد عارضنى كذلك بقوله :

« انه لو تركنا الطوايح بدون عساكر فإن الإنجليز بعد أن يجربوها فى الحال توضع بها بنديراتهم (أعلامهم) وقال أيضاً « هل قنابل الإنجليز تؤثر بطواينا وقنايلنا لا تؤثر فى السفن ولم يفتنع هو أو غيره بمجئى التى سبقها عليه .

ولى هنا تنهى رواية « مرعش باشا » مدير التحصينات السابق عن الاجتياح العاصف الذى جرى فى أعقاب تسلم الحكومة المصرية الإنذار البريطانى الذى وجهه الأميرال « سيمور » إلى اللواء « طلبة باشا عصمت » قائد الاسكندرية الحربى .

رواية أخرى عن اجتماع الحكومة :

رواية أخرى عن هذا الاجتماع يروياها المسيو « بيوفيس » فى كتابه (الفرنسيون والإنجليز فى مصر) يقول فيها : « لقد كان الخديو « برغب فى عقد اتفاقية صلح مع الإنجليز ولكن هذه الرغبة أثارت غضب المؤيد درويش باشا الذى ضرب المائدة بقبضة يده صائحاً :

« لا تنسوا أنكم جميعاً عبيد السلطان الذى مقره الآستانة . . وليس هنا محل المداولة . . وتسليم الحصون المصرية أمر يكسو المسلمين ثوب الخزي والعار » . . .

مصر ترفض الإنذار البريطانى :

على أية حال . . فقد رفضت الحكومة المصرية بعد هذا الاجتماع ، الإنذار الذى وجهه الأميرال « يوشامب سيمور » ، والذى أصر فيه على ضرورة تسليم الحصون المصرية . وأرسلت ردها فى يوم العاشر من يولية ١٨٨٢ . وفيما على نص المذكرة المصرية .

لم تعمل مصر شيئاً يقضى بإرسال هذه الأساطيل المتجمعة . . ولم تعمل السلطة المدنية ولا السلطة العسكرية أى عمل يسوغ مطالب الأميرال إلا بعض إصلاحات ضرورية فى أبنية قديمة . . والطوايح الآن على الحالة التى كانت



عليها عند وصول الأساطيل . ونحن هنا في وطننا وبيتنا . . فنحن حقا بل من الواجب علينا أن نخضع عدتنا ضد كل عدو مهاغت يقدم على قطع أسباب الصلات السلمية الى تقول الحكومة الإنجليزية أنها ببقية عليها .

ومعصر الحرية على حقوقها ، الساهرة على تلك الحقوق وعلى شرفها لا تستطيع أن تسلم أى مدفع ولا أى طاية دون أن تذكره على ذلك بحكم السلاح : . فهى للملك تحجج على بلاغكم الذى وجهتموه اليوم . . وتوقع مسئوليات جميع النتائج المباشرة وغير المباشرة التى تنجم عن مثل هجوم الأساطيل أو عن إطلاق المدافع على الألة التى تقذف فى وسط السلام القنبلة الأولى على الاسكندرية المدينة الحادثة عاقلة بذلك لأحكام حقوق الإنسان ولقوانين الحرب .

### « عرابى » يتحرك :

يفشل كافة الجهود التى بذلت ابتداء للتوصل إلى حل سلمى يمكن فيه تجنب القتال والذى تسبب فيه عناد الأميرال « سيمور » لم يبق إلا تفويض الأمر للقائد والتأمر .

وفى ليلة ١١ يولية ١٨٨٢ أرسل « أحمد عرابى » نمرات الآليات « عبده بك محمد » و « مصطفى عبد الرحيم » و « سليمان بك سائى » قادة برنجى طوبجية سواحل وقوتندان حصون إسكندرية ، وكان « عرابى » وقتذاك بالترسانة برفقة « محمود باشا فهمى » و « طلبة باشا عصمت » قائد حامية الاسكندرية و « محمد باشا كامل » وكيل نظارة الحرية .

فلما جاء إسمايل بك صبرى أخبره عرابى بأن الأسطول البريطانى سيفسرب حصون الاسكندرية فى صبيحة اليوم التالى وأن المجلس فى رأس التين قرر عدم مجاوبة الأسطول إلا بعد الطلقة الخامسة وأضاف « عرابى » : « ومن اللازم أن نضرب أمراً بأن المجاوبة لا تكون إلا بعد الطلقة العاشرة » .

### « عرابى » يصدر أوامر العمليات :

فى ذات الوقت أصدر أحمد عرابى الأوامر التالية استعداداً لقتال :

الآلآى الخامس مشاة ( ٥ جى قيادة ) بقيادة أمير الآلآى « مصطفى بك عبد الرحيم » تتفرق خلف حصون المنطقة الثانية أى من قلعة قايتباى إلى حصن الفنار مع الآلآى الرابع المشاة بقيادة الأميرالآى « عيد بك محمد » وعلى الآلآى الأخير أن يقيم بباب شرق بصفة احتياطى .

### مكان خريطة لمواقع الحصون :

الآلآى السادس المشاة بقيادة أمير الآلآى ، « سليمان باشا سائى » تتفرق خلف الحصون بالمنطقة الثالثة ( أى من حصن طابية صالح إلى حصن المسمى ) ومعه الآلآى الثانى المشاة بقيادة أمير الآلآى ( خليل بك كامل ) وعلى هذا الآلآى الأخير أن يقيم بالقبلى بصفة احتياطى .

الأورطين من ١ جى سوارى ( برنجى ) تقومان بواجب الخدمة بصفة مرافقة بين مختلف الحصون والمراكز ( كوسائل اتصال ) .

### الأميرال (سيمور) يصدر تعليمات القتال :

على الجانب الآخر - وجه الأميرال (يوشامب سيمور) - بتاريخ ١٨٨٢/٧/١٠ - إلى قادة وضباط البولج البريطاني التابعة لصاحبة الجلالة الملكة بالاسكندرية الأوامر التالية :

من البارجة (أنفسييل) في ١٨٨٢/٧/١٠ :

انه في حالة ما إذا لم ألتق جواباً مرضياً على الإنذار الذي أرسلته إلى قائد الاسكندرية المحرري أطلب منه فيه أن يسلمني مؤقتاً<sup>(١)</sup> الحصون على ساحل الميناء الجنوبي (حصون المنطقة الثالثة من حصن صالح إلى حصن المعجمي) - وحصون (رأس التين) - إذا لم ألتق جواباً مرضياً يغير الأسطول بقيادتي على الحصون عقب انتهاء الأربع والعشرين ساعة وهي المهمة التي أمهلت بها المحايدين ليأرحوا المدينة خلالها - وهذه المدة تنقضي في الساعة الخامسة صباح يوم ١١ يولية .

### وسيكون الهجوم من ناحيتين :

١ - الناحية الأولى : داخل الميناء وتشترك فيه (أنفسييل) و (مونارك) و (يتلوب) .

٢ - الناحية الثانية : خارج حجاز الأمواج ، وتشترك فيه (سوبرب - تمرير - السكترا - انفليكسيل) ويبدأ القتال عند صدور إشارة مني ، وفي هذه الحالة على السفينة الأكثر دنوا من سائر التراب الذي أقيم أخيراً في طاية (الاستبالية) التي بجوار الحصن (الأطلة) أن تصوب قنينة إلى هذا السائر وعندما تجاوب الحصون الأسطول الخارجي بإطلاق النار يجب على السفن بذل كل مجهودها وتدمير البطاريات القائمة على شبه جزيرة (رأس التين) خصوصاً حصن القنار المطل على الميناء ، ومن ثم ذلك تتجه (سلطان - سوبرب - والسكترا) إلى الشرق لتهاجم حصن (فاروس - قايتباي) وتهاجم حصن (السلسلة) إذا كانت مهاجمة في الإمكان .

وتتجه (أنفسييل) في عصر هذا النهار نحو الموقع الذي يقرب من البوغاز الصغير الذي عين لما أمس وتستعد لضرب مدافع خط (المكس) ومساعدة الأسطول الداخلي عندما تعطى الإشارة بالضرب وتأخذ (تمرير) و (سلطان) و (السكترا) في ضرب حصون رأس التين من الجانب . أما السفن الصغيرة فتبقى في الخارج بعيدة عن منطقة القتال إلى أن تجد الفرصة المناسبة للهجوم على (المكس) .

ويجب على السفن أن تراعى في تنفيذ هذه المهام كلها دواعي الظروف مراعاة كبيرة بمراعاة الحالة التي يجب أن تقاتل وهي فيها ، فاما أن تقاتل وهي راسية في مراسيها أو تقاتل وهي متحركة ، وإذا كانت الحالة تدعو إلى قتالها وهي ملقبة مراسيها يجب حينئذ أن يزداد حيل من القولاذ ، وعلى الجنود أن يتناولوا إظهارهم في منتصف الساعة الخامسة صباحاً . وأن يرتدوا ملابس العمل الزرقاء ، وسيكون الأسطول الداخلي تحت قيادة الشخصية والأسطول الخارجي تحت قيادة الكابتن (هنت جوب) قائد البارجة (سلطان) .

(١) ألفت النظر هنا إلى لفظ (مؤقتاً) - وهذا يزيد أن سيمور - ما كان سيكتفي بذلك حتى لو وافقت الحكومة المصرية على إجابة طلباته إذ كان سيمنح في طلبات أخرى حتى يرفض المصريون في نهاية الأمر ، فيقوم بالهجوم على الإسكندرية واحتلالها حسب الخطة الميعة مسبقاً .

وتقوم السفينتان (هليكن) و (كتنور) بوظيفة سفن الإعادة وبالحملة ينحصر الغرض من الهجوم في تخريب الحصون وتدمير البطاريات المنصوبة على واجهة بحر الاسكندرية .

ومن المحتمل أن هذا العمل لا يمكن إنجازه في أقل من يومين أو ثلاثة ، فيجب استعمال المتلوقات مع الحرص ، وعلى كل حال من المرتقب قدوم البانيرة همبر HUMBER إلى هنا في ٧/١٢ وعليها مقدار كبير من الذخيرة .

وإذا وصلت البارجة (انتشار) في الوقت المناسب - يجب عليها أن تهاجم حصن فاروس (قايتباي) والوقوف ، الموقف الذي يأمرها قائد الأسطول الخارجى أن تصفحه .

وتتف (سلطان) على بعد ١٧٥٠ ياردة تجاه منتصف المسافة بين حصني (القنار) و (رأس التين) بينما تتف (سويرب) على بعد ١٩٥٠ ياردة تجاه حصن (القنار) ؟

أما (بلوب) و (موتارك) فتضعان على بعد يتراوح بين ١٠٠٠ - ٣٠٠٠ ياردة في الشمال الغربى من المكس .

الإمضاء

«أميرال وقومندان القيادة»

«بوشاب سيمور»

أدلة دامغة على سوء نية الأميرال سيمور :

وبنظرة مدققة وموضوعية - يمكننا إثبات سوء نية بريطانيا وأداتها (الأميرال سيمور) - وإن كنت أعتقد أنها ليست بحاجة إلى إثبات - وذلك فيما يلي :

أولاً : سيمور يرفض إنهاء حسن النية من قبل الحكومة المصرية :

ففي محاولة لحسن السماء - قامت الحكومة المصرية بوساطة رئيس نظارها (راغب باشا) بارسال برقية إلى الأميرال (سيمور) في ١٠/٧/١٨٨٢ - تخبره فيها بأن الحكومة المصرية لا يمكنها قبول تسليم الطوابى للانجليز - ولكنها حقناً للدماء - يمكنها أن تقوم باتزال ٣ مدافع من البطاريات التي أشار إليها (سيمور) في إنذاره «لبرهنة» على ميولنا السلمية ورغبتنا في تلبية طلبكم على قدر الإمكان على حد تعبير (راغب باشا) الذي أضاف في نفس البرقية يقول :

وإذا كنتم تصرون - رغم هذه التضمة - على إطلاق النار فالحكومة المصرية تحفظ لنفسها الحق وتلقى مسئولية هذا العمل الملتأى على عاتقكم .

ولكن (سيمور) رد على هذه الدعوة إلى السلام رداً قاتراً سلبياً جاء فيه :

«أنشرف باختياركم بوصول المؤرخ في ١٠/٧ وإلى آسف أن أخبركم أنه ليس في استطاعتي أن أقبل ما عرضتموه في هذا البلاغ» ؟

## ثانياً : ترتيب وضع البوارج :

ومن تعليمات القتال التي أصدرها (سيمور) إلى بوارجه يوم ٧/١٠ يؤخذ في ترتيب هذه البوارج (عدا البارجتين أفضيل وتحرير) ووضعها في هذه المواقف أن الأميرال (سيمور) أراد أن تكون المسافة التي يطلق منها هذا الأسطول قذاته (وخصوصاً الأسطول الداخلي) قصيرة وقرية من الحصون - على الرغم من بعد مرمى مدافع سفنه الضخمة ، وهذا يعني أن المخاوف التي كان يرددها الأميرال (أو التي يتظاهر بأنه يخشى منها) كانت في حقيقة الأمر مخاوف غشقة لا أساس لها من الصحة - فقط أراد بها تبرير عمله الإجرائي .

ثالثاً : إن هذا الأميرال لم يكن يخشى ضرراً كبيراً من المدفعية المصرية التي توجد بالحصون ، ولذا اقترب منها هذا الاقتراب الكبير لمعرفته التامة بقصر مرمى المدافع المصرية وضمف تأثير مقلوباتها .

رابعاً : علم الأميرال (سيمور) التام بأن هذه الحصون كلها (عدا قلعة قايتباي) كانت مدافعها في العراء بلا وقاية تفي جنودها ، والدليل على ذلك أنه أمر باستعمال مدافع أسلحته الصغيرة (الرشاشات) المنصوبة في الطبقات العليا من البوارج بغرض التفتك بأطقم الجنود الطوبجية - وهذا ما حدث فعلاً بالنسبة لجميع الحصون عدا الطابية المذكورة .

## المعركة

### الأميرال « سيمور » يعطي إشارة البدء بالضرب :

في الساعة السابعة من صباح يوم الثلاثاء ١١ بولية عام ١٨٨٢ أعطى الأميرال (سيمور) إشارة بدء القتال ، وبذلك دخل التاريخ بوصفه أحد تجرئ الحرب غير مبال بحقوق الشعب أو سيادة الدول واستقلالها .

### البارجة (الكسندرا) تطلق القذيفة الأولى :

وتنفذا لتعليمات الأميرال السابق الإشارة إليها ، أطلقت (الكسندرا) التي كانت أقرب البوارج إلى حصن (الاسبالية) القذيفة الأولى على ذلك الحصن واقتنت بها بقية البوارج فأطلقت مدافعها .

### الطواي المصرية تجيب على التيران بعد الطلقة الخامسة :

وقد بدأت البوارج الإنجليزية في ضرب الحصون حسب الخطة الموضوعة من قبل ، فضربت أولاً حصون القنار ورأس الثين والاسبالية وكانت ثلاث منهن متحركة وهي (سلطان - سويرب - الكسندرا) أما البارجة (انفيسيل) فكانت مقلية مرمسيا في الممر الصغير لتاون الأسطول الداخلي مصوبة مدفعين من مدافعها (زنة المدفع ٨٠ طناً) لضرب الحصون سالفة الذكر ، ومدفعين في برجها الخلفي لضرب حصون المكس .

### البارجة (تحرير) تشحط في الرمال ،

أما البارجة (تحرير) فقد شحطت (غرزت) في الرمال أثناء المناورة ولكنها واصلت الضرب وهي مكانها إلى أن جاءت البارجة (كنلور) لتسويها .

وقد قاومت الحصون المصرية - رغم الحالة التي كانت عليها مقاومة طاقت كل ما كان يتوقمه الإنجليز ، وأبدى جنود المدفعية المصريون مهارة في إطلاق القنائف نأذلت البريطانيين مما دفع بالبورج إلى إلقاء مراسيها لأنها وجدت أن ضربها غير محكم وهي تتحرك وبذلك حققت المسافة المضبوطة التي تفصلها عن الحصون وأخذ ضربها يزداد أثره تبعا لذلك .

**إسكات حصون رأس التين والقنار والاسبتيالية بعد ست ساعات ونصف ساعة :**

وبانتهاء البارجين ( انقشيل ) و ( تمير ) إلى هذه البورج الثلاث أمكن إسكات الحصون سائلة الذكر في منتصف الساعة الواحدة بعد الظهر بعد قتال جهنمي دام ست ساعات ونصفاً - ولقد ظل أحد المدافع في حصن ( الاسبتيالية ) يطلق قنائفه حتى الساعة الخامسة مساء ورغم إصابة أفراد أطقمه .

**القائد البريطاني ( جودريتش ) : جنود المدفعية المصرية أظهروا بسالة عجيبة :**

يعلى القائد البريطاني ( جودريتش ) على المعركة - غير المتكافئة - فيقول :

إن جنود المدفعية المصريين جاوبوا على نيران الأسطول الإنجليزي الجهنمية بجوابة مذهشة لم تكن متوقعة تماماً ، وأظهروا بسالة عجيبة رغم التفاوت الجسم من حيث أعداد المدافع وأحيرتها . . ولقد كانت البارجة ( انقشيل ) عندما تطلق مقذوفاتها التي تزن القذيفة منها ١٧٠٠٠ رطل على حصن القنار وتصطدم بساتره الضخم تثير الأتربة والشظايا إلى ارتفاع القنار نفسه ويتخلل المرء عندما يرى ذلك أنه ليس في استطاعة البشر أن يعيش تحت هذه النيران ، ولكن عندما يتفحص الرأب والدخان بعد بضعة دقائق - يرى جنود المدفعية المصريين في مواقعهم يطلقون النيران من مدافعهم على خصمهم الرهيب .

**البورج البريطانية تتحول إلى حصن ( الألة ) :**

في منتصف الواحدة بعد الظهر ، وبعد إسكات الحصون الثلاثة المذكورة انجذبت البورج الثلاث نحو حصن ( الألة ) بعد أن انضمت إليها البارجة ( انقشيل ) و ( تمير ) للمشاركة في القتال ، وهكذا ظلت البورج الخمس تصوب نيرانها دفعة واحدة إلى الحصن المنكود الذي دافع عن نفسه دفاعاً عجبياً أمام أقوى قطع الأسطول البريطاني .

**الكابتن ( وولتر جود سول ) : لقد عجبت هذه البطولة الرائعة :**

ولقد سلك هذا الحصن مسلكاً ياهراً غاية في البسالة والإقدام جعلاً شاهد العيان الكابتن البريطاني وولتر جود سول ( قائد الباغرة ) تشترن ) والذي شاهد المعركة يومئذ يقول :

لقد عجبت من هذه البطولة التي لا يمكنني أن أدرك كنهها والتي كانت تسيطر على هؤلاء الجنود المصريين الذين كانوا يطلقون مدافع ( الألة ) ، كما عجبت أشد العجب من الموقف الذي وقفه قائد هذا الحصن قرب سارية علمه وهو ينفرد والمناظر في يده ينظر من خلاله الأثر الذي تحدثه القذوفات التي كان يأمر بإطلاقها .

## كان القائد المصرى حقاً رجلاً شجاعاً :

تقد كان حقاً رجلاً شجاعاً مزدهراً عدد المغنوعات التي كانت تلقى على حصنه - ذلك الحصن الذى كان يحلوه هذه المغنوعات بإطلاق مغنوفاته كلما مرت عشر دقائق ، ثم رفعت البارجة ( انفليكسيل ) مرسلها وشرعت تصوب قنابل مدافعها الضخمة إلى هذا الحصن ، ويظهر أنها دكت أساسه ودمرته تدميراً - وفى منتصف الساعة الثانية بعد الظهر سددت قذيفة إلى غزن ذخيرته ولايد أنها أصابه لأنه انفجر في منتصف الساعة الثالثة ونصف تماماً ولايد أيضاً أنه قد قتل جنود كثيرون في هذا الحصن لأن عدداً كبيراً منهم طار أما القائد المصرى الذى كان واقفاً فيه وقفة الأسد في عريته ، فقد طار هو الآخر في الفضاء هو وصارى علمه .

## البوارج تتحول إلى حصن قابليلى :

وعقب ذلك انجهدت البوارج الخمس إلى قلمة ( فاروس ) ، قابليلى . وظلت تصليباً ناراً حامية إلى الساعة الخامسة مساءً - - وهى الساعة التى أعطى فيها الأميرال ( سيمور ) إشارة إيقاف الضرب .

## القلمة المصرية تستمر في القتال رغم تدميرها :

ولقد أصيبت هذه القلمة إصابات جسيمة ، ولكنها رغم ذلك - ظلت تطلق النيران على البوارج البريطانية إلى أن نفذت جميع الذخائر الموجودة بها .

## المجوم على حصون ( أم قبيبة - مكس - الدخيلة ) :

أما بالنسبة لمنطقة المكس والدخيلة ، فقد عينت للتعامل معها البوارج الثلاث ( انفسيل - بلوب - مونارك ) تحت قيادة الأميرال سيمور مباشرة وقد تمكنت البوارج المذكورة من إصابة غزن الذخيرة الذى يقع خلف حصن الدخيلة ، وذلك أثر قذيفة من قذائف البارجة ( مونارك ) فتمر عن آخره .

## الأميرال يأمر بالاقتراب من الشاطئ وصق رجال المدفعية :

وعقب ذلك مباشرة أشار الأميرال ( سيمور ) إلى البارجة ( مونارك ) للاقتراب من الشاطئ بقدر ما يسمح به غاطسها لتقوم - بواسطة الرشاشات الموجودة بها - بقتل من تبقى من الجنود فبدأت في مباشرة هذه المهمة الجهنمية على الفور .

## القائد البريطانى : لقد أجندت العمل أيها الجندى المصرى :

ولقد كان من ضمن القادة البريطانيين خلال هذا اليوم الطويل الماجور ( تلاك Tullok ) أحد رجال قلم المغايرت - على ظهر البارجة ( انفسيل ) أمام حصن المكس - يقول هذا القائد<sup>(١)</sup> :

لقد كان حقاً من العجيب أن أرى هؤلاء الجنود - رغم شدة الضرب - واقفين في أماكنهم ملازمين لمواقعهم ، وقد رأيت أكثر من مرة قذيفة من قذائفنا تدخل في إحدى فتحات مدافعهم فأقول في نفسى لقد قضى على هذا

---

( ١ ) في كتابه « ذكريات أربعين عاماً في الخدمة » : ص ٢٧٧

المدفع وأمسى في حيز العلم ، ولكنى لا ألبث بعد ذلك حتى أقول كلامي كلا . . فقد كان الضرب من هذا المدفع يستمر في الوقت المناسب ، وقد أتى مرة من المرات بسرعة فائقة جداً ، حتى لم أتمكن منى ووثبت إلى حافة البارجة ورفقت يدي صاعكاً : لقد أجندت الملأ أياً الجندي المصرى .

#### لتدمير حصن المرباط :

ولقد رأيت البارجة ( كنتور ) أن حصن المرباط يطلق مدافعه على البوارج البريطانية بإحكام فاقربت منه وبدأت تهاجمه لتدميره وحيتذ أمر الأميرال ( سيمور ) السفن الأربع الصغيرة ( سفن المدفعية ) بمعاونة ( كنتور ) في الهجوم فقطعت وتم تدمير الحصن تماماً .

#### حصنا ( القميرة والمكس ) يتأهبان مرة أخرى :

وفي منتصف الساعة الرابعة أمرت البارجة بنلوب الأميرال سيمور كما أبلغته البارجة ( مونارك ) بعودة جنود حصن ( المكس ) تأهباً للضرب فأمر بتدميرهما تماماً - وهكذا بدأت البارجتان الضرب على الحصنين المذكورين حتى الساعة السادسة والنصف مساء حيث توقف الضرب .

#### القتال العام لا يستطيع إخفاء إعجابه من شجاعة هؤلاء المصريين :

ويصف الماجور ( تلك Tullok ) في كتابه المشار إليه ( ذكريات أربعين عاماً في الخدمة ) انطباعه عقب المعركة فيقول - - ص ٢٨٩ :

« وبعد أن نزلت إلى البر بوقت يسير طفت حول البطاريات القريبة من رأس التين ، فوجدت مشاهد البعض منها ينظر منه القواد - كما سمعت فيما بعد من مصدر وثيق أن الخسائر في الأرواح بالنسبة لجنود المدفعية والمشاة اللذين كانوا بالحصون تزيد عن ٨٠٠ قتيل وقد أوثقت القتل بالعربات في أثناء القتال ولكن لما كان عدد القتل في نهاية المعركة كبيراً جداً ، فقد فتحت لم حفرة واسعة في رأس التين وألقيت أجسادهم فيها ثم ووريت التراب ، ومع هذه المواراة يستطيع الإنسان في عدة مواضع من هذه المقبرة أن يرى الطبقة العليا من الأجساد ظاهرة على وجه الأرض . . وقد سقط سائر الحصن على بعض الجنود فأزهرق أرواحهم وبقيت أجسادهم تحت الأنقاض دون أن يستطيع أحد إخراجها ، ووجدت جثة ضابط مصرى وجثت ستة من الجنود البواسل تحت مدفع انقلب بقذيفة بريطانية . . وفي رأي أنه لا يستطيع إلا القليل من الناس أن يؤدوا واجبهم بمثل ما أداه أولئك الجنود الذين كانوا في الحصون في ذلك اليوم ، وليس في مقدور الإنسان أن يتخفى دهشته وإعجابه من أن هؤلاء الجنود في الحالة التي كانوا فيها تحت النيران المنصبه عليهم من جانب أروادوا أن يرفعوا المدفع من سقطته التي سقطها . . وفي حالة أخرى وهم في معصمة القتال - حاولوا أن يرفعوا مدفعاً آخر إلى مكانه وهم تحت وأبل من النيران .

وفي المكس كان يوجد سائر سميك من الرمال يتوارى خلفه جنود المدفعية ، ولكن على طول امتداد البطاريات الشرقية لم يكن يوجد إلا ستائر عتيقة من الأحجار في قليل من المواضع ، وأن الأنقاض التي انهارت منها لابد أن تكون قد أحدثت خسائر جسيمة في الأرواح .

## وكيل الجملوك البريطاني : لقد ثبت المصريون ثبت الأبطال :

كما يقول البارون (دى كيوزل De Kussel) وكييل الجملوك المصرية والذي كان على السفينة (تنجور) تجاه الاسكندرية<sup>(١)</sup> :

لقد ثبت جنود المدفعية المصرية في مواقعهم أمام نيران البوارج البريطانية المائلة الفناكة ثباتاً دل على بسالتهم وبطولتهم ، وظلوا يطلقون قنابلهم باستمرار فتصيب أهدافهم ، وليس هناك أدنى شك في بطولة الجنود المصريين فقد قاتلوا مستبشرين . ولم يته الضرب إلا في منتصف الساعة الثانية من صباح يوم ١٢ يوليو لأن المصريين إذا كان لديهم مدفع في أى موضع لم يكن قد سقط استعمالوه إلى أن يكره هذا المدفع على السكوت لإكراهها .

وكيل قنصل اليونان : هؤلاء الشجعان يمثلون الأبطال الذين يدفعون غارات الجبابرة .

## ويقول ميو (سكوفيلس Skofidias)<sup>(٢)</sup> وكييل قنصل اليونان في الاسكندرية :

وعند الطلقة الخامسة جاوبت بطاريات البر بنشاط وإحكام أدهش الإنجليز ، وتقدمت البوارج البريطانية الضخمة ببطء واتخذت لها موقعاً أمام الحصون وصوبت إليها نيران مدافعها في مركز واحد وقد كانت قذائفها المائلة تدعو إلى الظن بأنها ستدمر تدميراً ، ولقد كانت هذه القذائف تحطم المدافع الضخمة وتقلب قواعدها وتسف مستودعات الذخيرة وتحفر حفراً يقع فيها المصريون النساء وعندئذ تقرب شيئاً فشيئاً لتضعف قوة هؤلاء المصريين بغمر حصونهم بطوفان من القذائف مدافع (السربند) المقامة على ساريات السفن . وكانت قذائف المدفعية المصرية تسقط في البحر وهي في منتصف المسافة<sup>(٣)</sup> فتثير عجاج الماء ، والبعض الآخر يصطدم بمدركات الإنجليز الضخمة فترتد عنها وكأنها جسم من المطاط وتفوق في البحر .

ومع ذلك فلا ينبغي إلا الإعجاب بما أبداه جنود المدفعية المصرية من بطولة وبسالة وثبات في مواقعهم ، ولقد كنت أشعر برثاء لأولئك الضحايا الذين راحوا طمعة للنار حيث كان معظم الحصون بلا سائر قنابل القنابل مدافعها مما كان له أكبر الأثر في حلول الخسائر فأحاطها بمئات من جثث القتلى ، ومن خلال الدخان الكثيف الذي كان يبعده الهواء في بعض الأوقات كنت أرى هؤلاء الجنود الشجعان الذين كانوا يستطيعون أن يدفعوا وطهم في ظروف أخرى - والذين كانوا يمثلون - بحق الأبطال الذين يدفعون غارات الجبابرة .

## شاهد عيان بصف الحركة :

ويعصف « سليم خليل النقاش »<sup>(٤)</sup> الحركة ومقدماتها . فيقول :

كان الجهادية (الجيش) قد جعلوا على أسطح المنازل العالية دبابدة (مراقين) من ضباطهم يراقبون حركات الأسطول الإنجليزي ، وعند الساعة السابعة من الصباح أطلقت السفينة « انفلكسيل » المدفع الأول ، ثم تلتها السفن

(١) في كتابه ذكريات رجل انجليزي عن مصر - ص ٢٠٠

(٢) في كتابه (مصر المعاصرة وعراي باشا) - ص ١٦٨ - ١٦٩

(٣) نظراً لقدم الممرزتها وصغر ابعزتها وبالتالي قصر مراميها .

(٤) في كتابه (مصر للمصريين) - الجزء الخامس - طبعة عام ١٨٨٣



الأخرى فاجأها القلاع والحصون المصرية فاشتبك القتال وحمل الوطيس فكان يوماً عظيماً ضارعت فيه لعلت المدافع نصف العرود وحاكى لمان السلاح وميض البروق ، وكانت السفن البريطانية تمخر عباب البحر كأنها براكين تنثف من فوهاتنا نارا تصب على الناس موتاً أحمر .. ودلت هذه الحال إلى أن كانت الساعة الحادية عشرة حيث عجزت بعض الحصون عن المقاومة ، فان السفن كانت تطلق قنبلة المدفع فتصيب بها مدافع القلاع فضللها واستمر الأمر على هذا المنوال في مدة القتال إلى أن أبطلت السفن عمل مدافع الحصون فخلت عليها .. وكان على كل سفينة شبكة من القوالب مدلاة من أعلاها إلى أسفلها تحمي جوانبها وتحمي تأثير المدافع المصرية فان القنبلة كانت قبل أن تصل السفينة تصيب تلك الشبكة المدلاة فتضعف قوتها ولا تؤثر في الدارعة ( البارجة ) .

وكانت المدافع أثناء دوراتها تمشى بالتقابل حشوا لا يبق ولا يلبس ، فإذا أطلقت تصاعد من السفينة دخان كثيف يحجبها عن أعين الراصدين .. وكثيرا ما انطلق من الحصون قنابل لم تصل إلى السفن لبعده المسافة .

وعلى الرغم من شدة نيران المدفعية المصرية فان مقلوقاتها كانت تسقط في الماء قبل أن تقطع ثلث المسافة ، وكان الدخان ينجم على الحصون بحيث أصبح الإنجليز لا يعرفون كيف يقلفون كراتهم وإلى أية جهة يطلقونها ، وهو ما أوقعهم حينا في الارتباك .

أما مدافع الأسطول فكانت تطلق قنابل كثيراً ما تجاوزت القلاع بمراحل لقوتها وشدة اندفاعها . وفي أثناء إطلاق المدافع على الاسكندرية ، أرى في نحو الساعة الثامنة - ركب « عرابي » عربيته وإلى جواره « طلبة باشا عصمت » ونحوهما في شوارع المدينة يتفقدان أحياءها ويرسلان بعض الضباط والجنود إلى منازل الأجانب مستظلمين خشية أن يكون فيهم من يهاجر السفن الإنجليزية بالتلغراف أو التليفون أو بإشارات متعارفة بينهم ، وكان بعض السامر يصعدون إلى السطوح ويقطعون الأسلاك التليفونية والتلغرافية خصوصاً أنهم كانوا قد علموا أن الأميرال ( سيور ) وصل الأسلاك التلغرافية البحرية بإحدى سفنه قبل انتشار الحرب بنحو ٢٠ يوماً ورسا بالسفينة التي وصل بها الأسلاك خارج البوغاز وجعلها مثل محطة التلغراف يهاجر منها قبرص ولوندرة ( لندن ) غابرة تلغرافية بالأسلاك المملوذة تحت المياه وأنه وصل أيضاً أسلاك التليفون بتلك السفينة بحيث صار في الإمكان أن يهاجر الاسكندرية بآلات شفهية ، وإن له - عدا ذلك - جواسيس من الأجانب في البر أقاموا في المدينة أثناء القتال لينقلوا الأخبار بإشارات اصطلاح عليها الترميزان .

القتال في غاية الشدة :

لأزلا نتائج ما كتبه « سليم خليل النقاش » في كتابه « مصر للمصريين » عن شجوة للمعركة التي نشبت بالإسكندرية صباح يوم ١١ يولية ١٨٨٢ .

واستمر إطلاق المدافع إلى الساعة المباشرة صباحاً بنائية ما يكون من الشدة والتعجيل حتى تعطلت القلاع والحصون - عدا قلعة الجمي والأطل - فأنهما ثبتا ثم انخفضت حدة النيران وقل إطلاق المدافع بعد أن تحطمت القلاع والحصون وقتل عدد كبير من طوعبجيها .

أما حصن ( المكس ) فقد أصلته البارجة « تمرير » نارا حامية لوجود أربعة مدافع فيه من عيار كبير وقد رد بدوره بضرب البارجة القائلة ( انفيسيل ) وأحكم لإصالح مقلوقاته إليها مرات متعددة ، ولكن في الساعة العاشرة والنصف أطلقت البارجة ( موناارك ) قنبلة دمرت غزن الحصن المذكور فكان لصوته دوى هائل .

## عراق يعلن الحرب على بريطانيا :

وأخير بعض الثناء أن «عراق» وجماعته كانوا أثناء إطلاق المدافع - أي قبل الظهر بساعتين - مجتمعين في قلعة «كافاريلي» بحرم بك ، وهناك نظموا منشورا قرروا إرساله بالتلفاز إلى جميع المدبرين في داخلية البلاد - ومآل هذا المنشور أن الحرب انتشرت بين إنجلترا ومصر ، وأن على الحكام جميعاً أن يمثلوا الأوامر ناظر الجهادية والبحرية وأن يلبوه فيها يطلبه من إرسال الجنود والتفود والميرة (الألمعة) وغير ذلك مما يرى لزوماً لاستخدامه .

## الحديد ينقل من قصره رافعاً العلم الأبيض :

وفي الساعة الرابعة والبقية ٥٠ يوم الخميس ١٣ يولية مر الحديد - في عربة مكشوفة - وإلى جانبه «درويش باشا» ووراء عربتهما عربة في مقعدهما ثلاثة من الفلمان ، وعربة نقل عليها بعض الأمتعة الخاصة بالحديد - وكان موكب الحديد مؤلفاً هذه المرة من (٦٠ - ٧٠) فارساً تقلعها طائفة الحرس بسيوف تملو رؤوسها أعلام بيضاء إشارة إلى المسالة .

إلى هنا ينتهي ما كتبه «سلم خليل النقاش» عن معركة ١١ يولية ١٨٨٢

## القس «لويس» يصف شجاعة المصريين :

أما القس «لويس صابونجي» فيكتب إلى صديقه (ولفر د بلنت) رسالة بعد القتال يصف فيها واقعة ضرب الاسكندرية وقد كان خلال القتال مستقلاً سفينة في موقع يمكنه من رؤية المعركة .

## يقول القس :

«في صباح الثلاثاء وفي الساعة السابعة صباحاً انبثت أول طلقة على الحصون . وقد كنت على ظهر السفينة (سيد) على مقربة من الأسطول البريطاني . لقد غادر درويش باشا الاسكندرية بمجرد أن بدأ الضرب وأبحر إلى حيث لا يلرى أحد مكانه ومن بين ١١٧٠ شخصاً كانوا معي هذا الصباح وشهدوا الضرب ، كنت أنا وحدي الذي رجوت الله حفظاً سعيماً لعراق وأنصلره ، وعندما انبثت أول طلقة توجبت في الهواء القنصات والمناذيل والأبدي مشفوعة بالفتافات وعلامات الرضاء .

وكان الرجال والنساء وفيهم القساوسة على اختلاف درجاتهم فرحين يتنبأون بسقوط الحصون خلال ساعتين .. ولكن شعورهم بالخيبة ما لبث أن ظهر .. فالساعة الآن الواحدة والنصف بعد الظهر ولم تتوقف النيران من الجانبين . والقتاع المصري لا يزال حتى الآن قائماً ولا يمكن لأحد أن يتنبأ بما عسى أن تكون النتيجة .

أكتب إليك من فوق ظهر السفينة وأنا أشاهد الضرب وأثبت ما أستطيع أن أراه .. ولكن ماذا عسى المرء أن يرى خلال سحب كثيفة الدخان سوى الرعد والبرق من المدافع ؟ ولم يكن أصدقاؤنا وكذلك لم يكن حتى القناصل واثقين من حزم إنجلترا على الحرب ، وكذلك لم أكن أنا واثقاً من ذلك .

جون نيه : أدهش المصريون خصومهم :

لما ه جون نيه ه - عيد الجالية السورية بمصر - فيصف ما شاهده بيقى رأسه يوم القتال في كتابه : ه مرافى باشا ه فيقول :

« .. وكان رجال المدفعية المصرية يطلقون قذائفهم بأحكام وحماية أدهشا لخصومهم الذين استمر عملهم الجهنى متصلا عشر ساعات ونصف الساعة دون أن يستطيعوا المباشرة بنصر حامس .. وكانت تغطى المدينة أثناء للضرب طبقات من التراب والدخان ، كما كان قصف المدافع يصم الأذان ، وكنا حين تبدد الرياح والسحب من للدخان نشاهد قذائف المدافع المصرية تسقط في البحر في منتصف المسافة بينها وبين سفن الأسطول البريطاني .. لقد أدى رماة المدافع المصريين عملهم على خير ما يرام على الرغم من أن مدافعهم كانت أقل من مثيلاتها البريطانية فقد أصابوا سبع بولج بريطانية إصابات بعضها خطير .

وكانت القذائف البريطانية تزيد عن المتر طولا ، وسقطت أولاها في قلعة ( رأس الزين ) دون أن تتفجر فظهر إليها المصريون وقال أحد الضباط مشيراً إليها : ه ألم أيها الإخوان لتشبهوا مثلاً من إنسانية إنجلترا ه ... وقد قال عبارته بلهجة نهم عن الدكاء والسخرية .. فضحك إخواته جميعاً وظلوا يواجهون ما يلقى عليهم ياسمين .. !

جزيرة وحشية متعطشة للدماء :

ولا يستعنا إلا أن نعرف بأنها كانت جزيرة وحشية لا موجب لها ولا مسوغ ، ولم يكن الباعث عليها إلا الشهوة الوحشية المتعطشة للدماء ..

وكنتم أتوق إلى أن أسأل أولئك الذين يطلقون نيرانهم على الحصون المصرية : ه هل يستطيع الإنجليز عندما يعودون إلى بلادهم ويتمتعون حول موائل الشاي في بيوتهم أن يتحدثوا إلى ذوبهم عما فعلته تلك المجازر البشرية بالفك والتخريب ؟ !

إلى نفى شك من هذا .. فأية إهانة لحقت الأمة البريطانية حتى تتأثر من مصر على هذه الصورة البشمة ؟ !

ومع هذا فما كان أروع منظر أولئك الرماة المصريين الذين كانوا خلف مدافعهم المكشوفة كأنما هم في استعراض حربي لا يخافون المرات الذي يحيط بهم .. وكانت معظم الحصون بلا سواتر أو متاريس ، ومع هذا كنا نلمح هؤلاء البواسل من أبناء وادى النيل خلال الدخان الكثيف كأنهم أرواح الأبطال الذين سقطوا في ساحة الوغى ، وقد بثوا ليتأصلوا العدو وليواجهوا نيران مدافعهم وكان القادة يمدون على الحصون يستحثون الرجال وهكذا أدى الجميع واجبهم - رجالاً ونساء - كباراً وصغاراً .

لا أوسمة أو نياشين :

يقول ه نيه ه في رسالته :

« ولم تكن ثمة أوسمة أو نياشين تستحق أولئك الفلاحين على أداء واجبهم . وإنما كانت تثير الحماس في نفوسهم

عاطفة الوطنية والثورة على ما تعرضوا له من فظائع وهم في مواقعهم يمثلون الناس المجهولين الذين لم يفكر أحد فيها يحملوا من آلام .

وقد بدأ نقل جثث القتلى - منذ العاشرة صباحاً - وظلت عربات النقل حتى هبط الليل تحمل الجثث من الحصون وتحترق المدينة إلى شارع محطة الرمل حيث المستشفى العسكري ، وهناك كانت تدفن بعد المعالجة دون احتفال في المقابر المجاورة للمستشفى :

أما الجرحى ، فقد كانوا ينقلون إلى المستشفيات في عربات النقل وكان مما يؤلم النفس حقاً منظر تلك العربات التي تنقل الواحدة منها عشرين أو ثلاثين قتيلًا من الجند أو الأهالي ، وقد شلت بالحبال على ألواح من الخشب فوق العربات والدماء تتحدر من أجسادهم » .

**الأمهات يلبن من تسبب في المجزرة :**

ويختم جون نيته رسالته إلى المستر بلنت قائلا :

وكانت بعض الأمهات يحضن أبنائهم وهم يلقتون أنفاسهم ، بينما كانت بعض النسوة يجرين خلف العربات نادبات صائحات يلبن من كانوا سبب هذه المجزرة البشرية ..

وخيم للسكون الرهيب على هذه الشوارع التي كانت من قبل عامرة بالناس زائخة بالحياة ، حتى غدت كأنما هي شوارع مدينة أودى بأهلها الوباء » ،

انتهت رسالة جون نيته إلى صديقه ولقرء بلنت يصف له فيها ما شاهده يوم ١١ يولي ١٨٨٢

**التقرير الرسمي للأميرال « سيمور »**

**قائل المصريون قتال الأبطال بأقدام ثابتة :**

وبعد انتهاء الضرب ، قام الأميرال ( سيمور ) بإرسال ثلاثة تقارير عن ضرب حصون الاسكتلندية وفيها إلى نص التقرير الأول منها - وهو أهمها - حيث اشتملت المعلومات الواردة في التقريرين الثاني والثالث على وصف تفصيلي لأعمال رجال الأسطول البريطاني وطلب التريعات . . . الخ .

**نص التقرير الأول**

**من ظهر البالوجة ( انفنسيل ) في ١٤/٧/١٨٨٢ :**

**إلى سكرتارية الأميرالية ..**

**« سيلى » :**

لى الشرف أن اتس أن تفضلوا ونغيروا اللوردات متلوى الأميرالية أنى لم أتمكن فى هذا الوقت مع الأسف من لإرسال تقرير مفصل عن الهجوم على حصون الاسكتلندية بسبب انشغالى بيهذه المهمة الشاقة .

إنه بسبب إختاف في طلب برغية عن المسائل التي كنت قد كتبت بطلبها من حكومة مصر ، هاجمت في ١١ الجارى البطاريات المنصوبة على واجهة الاسكتندرية الشمالية والاستحكامات القائمة في الشمال الغربي ، ونجحت في إسكات الحصون في منتصف الساعة السادسة مساء وهو الوقت الذي أعطيت فيه الإشارة بالكف عن القرب .

وفي صباح يوم ١٢ أمرت ( تحمير ) و ( انفليكسيل ) بأن تهاجما حصن ( فاروس ) - وبعد إطلاق مدفعين أو ثلاثة رفع علم الهدنة على حصن ( رأس التين ) فأرسلت عنقذ ضابط أركان حرب الأونورايل ( هدروت لامين ) وكلفته باستجلاء السب ، ويؤخذ من تقريره أن كل ما في الأمر خطبة تافهة عملت لاكتساب الوقت بلا مراء .

وبما أن المفاوضات قد فشلت لأن طلبي هو تسليم البطاريات الحاكمة على عمر البوغاز - أطلق مدفع على سطح ثكنات ( المكس ) - وعنقذ رفع علم الهدنة مرة أخرى . فأرسلت ضابط أركان حرب المذكور معه القومندان ( مورييس ) إلى الميناء على ظهر السفينة ( هليكن ) ولما ذهب إلى تحت الخليو ( المحروسة ) وجد أن طاقم هذا اليخت قد رحل - وعند إيايه بعد دخول الليل أعلن أنه يعتقد أن المدينة قد أخليت من السكان .

وأمس صباحاً توغلت في الميناء على ظهر البارجة ( انفيسيل ) ومعى المددعان ( بتلوب ) و ( مونارك ) وأترلت إلى البر فرقة لتضع بدعها على ( رأس التين ) إلا أنني متأسفاً لاضطراري أن أخبركم أن مدينة الاسكتندرية قد أصيبت بأضرار بالغة من الحريق والتهب ، وفي الساعة الرابعة و ٥٠ دقيقة بعد الظهر وصل سمو الخليو إلى سراي ( رأس التين ) وخصصت لحمايته ولاحتلال شبه الجزيرة سبعمائة بحار ويجب على أن أعرب عن إعجابي الزائد بالسلوك الذي سلكه الضباط ورجال الأسطول عند تأدية مهامهم وأن أني عليهم الثناء الجرم وأخص منهم بالذكر الكابتين ( وولر هنت جرب ) ربان السفينة المدرعة ( سلطان ) وهو أقدم الضباط ، ولقد قاتل المصريون قتال الأبطال بأقدام ثابتة وكانوا يجاوبون النيران الشديدة التي تصبها على حصونهم مدافعنا الضخمة إلى أن قتل عدد كبير منهم وسأرسل عما قريب - على قدر الإمكان - تقريراً مفصلاً وأرفقه بصور المراسلات ، ويجدون رفق هذا بياناً بمدد القتل والجرحى .

ولي الشرف أن أكون خادكم المخلص .

يوشامب سيمور  
أميرال ورئيس القواد

قائمة القتل والجرحى في هذا القتال :

القتل ( ٥ ) : ١ من ( انفيسيل ) - ١ من ( الكسترا ) - ١ ( من سويرب ) - ٢ من ( سلطان ) . والجرحى ( ٢٨ ) : ٢ من ( انفيسيل ) - ٣ من ( الكسترا ) - ١ من ( سويرب ) - ٨ من ( سلطان ) - ٦ من ( انفيسيل ) ٨ من ( بتلوب ) .

يوشامب سيمور

### مقتطفات من التقرير الثالث :

ولا يسع (سيمور) في أجزاء من تقريره الثالث الذي كتبه وأرسله بتاريخ ٢٠-٧-١٨٨٧ إلى حكومته إلا أن يعترف بحرف المقاومة المصرية وبطولة رجال المدفعية المصريين حين يقول :

وقد كانت حركات بطاريات حصن «الاسبالية» من البداية إلى النهاية تدار بطريقة موقفة جداً ، مع أن هذا الحصن سكت وقتاً ما على أثر ضربه بقذيفة من المدفعية (انفلكسيل) فان جنوده لم يتخلوا عن مدافعهم . وكانت بطاريات «رأس الثين» تستخدم المدافع الفرنسية من عيار وطرانز قديمين بالإضافة إلى أن تلك المدافع الفرنسية كانت من عيار ٣٦- وهذه المدافع مشتركة من عهد محمد علي ، وكان التصويب من جانب المصريين يدعو للاعجاب ويمكن أن يقال ذلك أيضاً عن مدافع خطوط (المكس) لولا أنها استخلفت أكثر المدافع من عيار ٣٦ ومدفعاً أو اثنين من عيار ١٥ بوصة (مششخة) قليلاً عن المدافع عيار ١٠ بوصة و ٩ بوصة من مدافع الششخة ذات المروى البعيد عيار ١٠ بوصة ، وكان كل منهما يرى قذائفه تلو الأخرى في اتجاه الأسطول الرامى قريباً من الشاطئ بكيفية تدعو للاعجاب .

**قائد المدفعية (سلطان) :** إن رجال المدفعية المصرية لا يستهان بهم :

كما يعترف القومندان (هنت جرب) قائد المدفعية (سلطان) في تقريره الرسمي للأميرال (سيمور) ... ولما وجدت أن الحصن أقوى مما كان يظن قليلاً وأن جنود المدفعية المصرية لا يستهان بهم ، وأهم في الواقع يمكنون الضرب ، وأثبت من الصواب أن أتى المراسى لكي أحصل على المسافة اللازمة بالدقة .

**شجاعة الأهالي ومساعدتهم لقواتهم المسلحة :**

وإنه لما يذكر بالفخر ما أظهره سكان المدينة من البسالة والحمية وخاصة النساء والأطفال ، ويشير عراقي إلى ذلك في مذكراته<sup>(١)</sup> - بقوله :

في أثناء القتال تطوع كثير من الرجال والنساء في خدمة المهاجرين ومساعدتهم في تقديم الذخائر الحربية وإعطائهم الماء وحمل الجرحى وقسميد جروحهم ونقلهم إلى المستشفيات .

**أما الإمام الشيخ محمد عبده فيقول :**

«... ونحت مطر القتال ويران المدافع كان الرجال والنساء من أهالي الاسكنوتية هم الذين ينقلون الذخائر ويقدمونها إلى بعض بقايا الطوبجية الذين كانوا يضرربونها وكانوا يتغنون بلعن الأميرال ومن أرسله»<sup>(٢)</sup> .

---

(١) مذكرات عراقي (كشف لستار عن سر الاسرار في النهضة المصرية المشهورة بالثورة العرابية في عام ١٨٨١ و ١٨٨٢) - بقلم زعيم الثورة العرابية (أحمد عراقي) الجزء الثاني .

(٢) تاريخ الاستاذ الإمام - ص ٢٥٠

عمود باشا فهمي : بعض الأهالي كان يصر المدافع ويهربها :

ويقول عمود باشا فهمي<sup>(١)</sup> :

« : ورأيت في ذلك الوقت بعضي ما حصل من غيرة الأهالي بجهة (رأس العين) و « أم قبية » وطواحي (باب العرب) ومهمهم في مساعدة عساكر الطوبجية من جنهم المهات والذخائر والخراطيش والبارود والمقنوفات هم ونسأولهم وأولادهم ويتأثم ، وأن البعض من الأهالي كان يصر المدافع ويضربها على الأسطول » .

القائد (جوديتش) : أوجب المصريون إجابة مدعشة لتسحق الإعجاب :

يقول القائد الأمريكي (جوديتش) من رجال البحرية الأمريكية والذي كان على متن السفينة الحربية الأمريكية (لانكاستر) ورأى كل ما حدث بعين رأسه في تقريره إلى حكومته - ص ٣٦ :

« . . وجلوب المصريون - رغم التفاتوا الذي كان بينهما من ناحية المدد ومن ناحية حيار المدافع على النيران المتدخلة من أفواه المدافع البريطانية إجابة مدعشة لم تكن متوقعة بتاتا ويشجاعة تستحق الإعجاب وعندما كانت الممرعة (أنفلكسكيل) ترسل مقنوفات زنة كل منها ١٧٠٠ رطل على حصن القنار وتصب سائرته فتثير الأنقاض والأثرية إلى ارتفاع القنار نفسه ، ويتخيل المرء عندما يرى ذلك أنه ليس في الإمكان أن يعيش أى إنسان تحت نيران كهله النيران ، لا يلبث بعد بضع دقائق وحالما يتشع القنار - أن يرى جنود المدفعية المصرية ملازمين مواقعهم يلقون قناتهم على خصمهم الرهيب .

التلف الذي حل بالحصون المصرية<sup>(٢)</sup>

#### ١ - حصن السلسلة :

قلعت هذا الحصن البارجة (نمرير) ببضع قذائف محكمة التصويب بينما كانت تهاجم قلعة قايتباي ولم تجاوبه البارجة المذكورة فبق الحصن سليما بعد انتهاء القتال .

#### ٢ - قلعة قايتباي :

أصبحت واجهتها الشمالية الغربية باصابات شديدة من مقنوفات الأسطول ، وهلمت حوائطها في عدة مواضع ، كما دخلت بعض قذائف الأسطول من فتحاتها المدة لإطلاق المدافع وانفجرت داخلها فقلبت أربعة من مدافعها كما أظفقت ثلاثة مدافع أخرى ومدفع عيار ١٠ بوصة من مدافع بطارية الطبقة العليا بسبب انهيار أنقاض القصر

(١) البحر الزاغر في تاريخ الأرائل والأواخر - ص ٢٢٠ .

(٢) رغم قيام (جلاستون) البريطانية بتدمير معركة ضرب الإسكندرية لاتخاذها ذريعة لاحتلال مصر كلها بمدخل ، فقد قام المستر « جون برايت » أحد أعضاء الوزارة البريطانية بالاحتجاج على هذا الاعتداء فاستقال احتجاجا عليه بعد أن وصف الضرب بأنه « انتهاك فاحش لقانون الاخلاق » .

الحين الذي كان هذا المدفع مستنأ إلى ، كما قلت قذيفة أخرى من قذائف الأسطول مدفعاً آخر عيار ٢٥ سم من الطراز القديم .

أما الواجهة الغربية فقد دمرت تماماً وفتحت فيها ثغرة واسعة كشفت المدافع وجعلتها في المراء مما تسبب في تدمير مدفعين تدميراً تاماً .

ولم تشترك مدافع الوجهتين الشرقية والجنوبية في القتال وبالرغم من ذلك فقد سقط مدفعان من مدافع الواجهة الجنوبية بضربة جانبية .

#### ٣ - حصن (الأطله) :

لم تشترك واجهته الشمالية الشرقية في القتال وبذلك لم تصب بضرر ، وقد أصيب أحد الخاريس المشرقة على واجهته الشمالية - الغربية بنحو ٢٠ قذيفة منها ١٢ دخلت دخولاً عميقاً ولكنها لم تفجر ، بينما انفجرت الباقيات فأحدثت تلفاً هائلاً ، وأصيب مدفع (أرمسترونج) عيار ١٠ بوصة بقذيفة فانقلب ، كما أصيب مدفع آخر من عيار ٢٥ سم ، بينما اقتلعت قبلة مدفعاً من بطاريته الوسطى ودمر مدفع آخر أنهارت فوقه الأنقاض ، كما أصيبت الواجهة الجنوبية من الحصن بقذيفة مرت فوقه فتفتحت ثغرة واسعة - أما غزون ذخيره فقد أصيب إصابة مباشرة الأمر الذي أدى إلى انفجاره مما نتج عنه إخلاء هذا الحصن .

#### ٤ - حصن الاصبالية :

وقد أصيب إصابات كثيرة فهدم خاصة من وجهته الشمالية - وبالرغم من ذلك ظل يطلق قذائفه ، وقد شوهد بعد المعركة على أحد مدافع هذا الحصن أكثر من ٤٩ أثراً من آثار الشراييل<sup>(١)</sup> وكانت معظم هذه الآثار يزيد عمقها على ٩٠ سنتيمتراً .

#### ٥ - حصن رأس العين :

وقد أصيبت بطاريته الوسطى بقذائف كثيرة كان ضمنها ٧ قذائف دخلت من فتحاتها وأصيب مدفع من طراز (أرمسترونج) عيار ١٠ بوصة بقذيفة حطمت محور عجلته وكما أصيب مدفع آخر من هذا الطراز عيار ٩ بوصة وقد أصيبت بطاريات برجه بست قذائف دخلت من فتحاته وأصاب إحداها مدفعاً من طراز (أرمسترونج) ورغم ذلك ظل يواصل إطلاق التيران ، وأصيب مدفع آخر من نفس الطراز كما دمر مدفعان آخران .

#### ٦ - حصن القنار :

أصيبت الواجهة الغربية منه بسحب شديد من نيران الأسطول الخارجي ، فقد اصطلمت هذه الواجهة بقذيفة أحدثت فيها ثغرة عرضها (٤,٥ متر) وعمقها (١,٥ متر) وحفرت ٤ قذائف حفراً قطرها نحو ثلاثة أمتار ، كما صلت أربع قذائف أخرى (الرافل) - أي فوهات إطلاق التيران - كما أصابت قذيفة منخفضة قبة الساتر

(١) الشراييل : طراز من قذائف المدفعية في الجو قبل إصابته بالهدف فيصيب الأفراد بالشلل.



التراب فاطارته بنيا أحدثت ١٤ قذيفة أضراا مختلفة ، وأصبحت خمسة مدافع بإصابات مختلفة جملها غير صالحة للاستعمال .

#### ٧ - حصن صالح أفا :

ولقد هاجمت هذا الحصن الواقع في الداخل البارجان (مونارك) و (بنلوب) فترة قصيرة في آخر اليوم فأصبحت ستارته بأضرار طفيفة ، كما تفكك مدفع قديم من مدافعه .

#### ٨ - حصن أم قبيبة :

وقد قامت بمهاجمته البارجة (أنفلكسيل) على بعد ٣٥٠٠ متر وأصابته بثلاث عشرة قذيفة ألحقت به أضرارا جسيمة ، كما أن الأحجار والأثرية التي نتجت عن انفجار القذائف غطت المدافع ، كما شطرت إحدى القنابل مدفعا عيار ١٦ سم نصفين ، وبعد المعركة وجد في فناء هذا الحصن عدد كبير من المقنوفات التي لم تنفجر .

#### ٩ - حصن المكسي :

دمر به أربعة مدافع تسمى كاملا ، كما لحق التلف بجبانته القائمة في الخلف أكثر من غيرها ، وبعد جلاء جنوده عنه نزل بعض الجنود الإنجليز إلى البر ومعهم أدوات النسف ، ونسفوا مدفعيه الضخمين ، كما ألقوا مدافعه الأخرى .

#### ١٠ - قلعة المكسي :

أطلقت عليها مقنوفات كثيرة العدد فدمر مدفع من طراز (أرسترونج) كما أصيب عدد كبير من أطقم المدافع .

#### ١١ - حصن الدخيلة :

لم يصبه ضرر ما ، غير أن مدفعين من مدافعه انقلبا أثناء القتال كما نسف غزون الذخيرة خلفه فدمر عن آخره .

#### ١٢ - حصن المرباط :

وكانت مهمة ركنه الشمالي الشرقي تنحصر في مقاومة البارجة (كتنور) والبرارج المهاجمة ، وقد أصيب بعدد ضخم من القنابل ، كما وجد بفناءه عقب المعركة عدد كبير من القنائف لم ينفجر .

#### ١٣ - حصن المسمى :

لم يشترك في القتال .

### خسائر المصريين في الأفراد

يقول الإنجليز أن قوة الدفاع المصرية التي قادها ( طلبة باشا عصمت ) لم تكن تقل عن ٢٠٠٠ جندي مدفعية : وكان الإنجليز على علم تام بأوضاع الدفاعات المصرية ، وعلى بينة بأماكنها التفصيلية وقوتها . وقد كانوا يعرفون مثلاً أن طابية المكس يقودها صاغ وتحت قيادته يوزباشى وثلاثة ملازمون و ١٥٠ جندياً ، وقد أصيب من تلك الحامية الصغيرة ضابط بجراح خطيرة كما قتل خمسون وجرح ثمانية وأربعون .

وتعرضت طابية أم قبية لنبيران ( أفنسيل ) طيلة الصباح ، وكانت مكونة من ٧٥ مدفعياً يعاونهم كثير من المتطوعين المدنيين وقد جرح ١٨ من هذه الحامية . وبلغ مجموع خسائر المصريين في القسم الجنوبي الفاتح من طابية ( صالغ أغا ) إلى ( الم رابط ) ٦٥ قتيلًا ونحوًا من ١٥٠ - ٢٠٠ جريح وفي الخط الشمالي للدفاعات في رأس التين وفي قلعة ( الأمله ) قتل ما لا يقل عن ٥٠ وجرح أكثر من ١٥٠ ، وقتلت القنابل من الأهالي نحو ٢٠٠ مصرى .

وقد قدر (جون نيه) عدد القتلى المصريين بنحو ٨٦٠ - كما قدر الجنرال ( ستون ) الذى كان يعمل كرئيس لأركان حرب الحديبو الخسائر المصرية بنحو ٧٠٠ قتيل .

### هزب البريطانيين كان انتقاماً وحشياً :

ولقد أسرفت البوارج البريطانية في إطلاق قناتها على الحصن المصرية وعلى المدينة ذاتها بشكل متقطع النظير أو بشكل فريد في التاريخ ، حيث تبنت أن الفريسة سهلة بعد القضاء على كافة وسائل الدفاع المصرية ، بواسطة أسطول حديث جبار كالأسطول البريطانى المدرع مما يوحى بأن هذا الضرب الفاشم كان انتقاماً وحشياً لغزيرة سابقة لحقت بالجنود الإنجليز في مصر أثر حملتهم الفاشلة عام ١٨٠٧ - والجدول التالى يوضح مبلغ الإسراف المائل في إطلاق القذائف البريطانية على المدينة يوم ١١ يولية ١٨٨٢ .

جدول بين اسراف الأسطول البريطاني في إطلاق التفائف على الحصون المصرية يوم ١١ يولية ١٨٨٢

مصادر	جائليج	لورد فلتلت	المجموع	إصابة	لنابل نارفة	سجنت	فرانيل	باليس	عادية	
-	٤٣٠	٤٠٠٠	-	٤	-	-	١	٧٣	٣٧٩	إلكندرا
-	٨٨٠	١١١١	-	١٢	-	٣٤	٢٥	٨٣	٢٥٧	سورب
-	٢٠٠٠	١٨٠٠	-	١٠	١٠	٤٤	٣	٢٤	٢٤٧	سلطان
-	-	١١٧٢	٥٠٠٠	١٧	-	٣٢	٤٥	-	٢٤١	بلطوب
١	٢٦٨٠	٣٤٤٠	١٨٠٠	٦	-	-	١٢٩	٥	٢٢٧	موتارك
-	-	١٦٠	-	-	-	٩	١٣	٧٠	١٢٩	تبرير
-	١٠٠٠	٢٠٠٠	٧٥٠	٧	٢	-	٢٥	-	٢٢١	القصيل
-	-	٢٠٠٠	-	-	-	٣٧	١١	٢١	١٢٨	أفلاكسكيل
٢	-	-	١٠١	١٨	١١	١	-	-	٢١	بيكون
١٣	٢٠٠	-	١٠٠٠	-	٣١	-	٨	-	١٩٢	كوليدور
-	-	-	٨٩	١٢	-	-	١	٧	٦٦	بيزن
-	-	-	١٠٤٣	-	٧١	-	-	-	٧٢	سجنت
-	-	-	٤٠	-	-	-	-	-	٦٩	ديكرى
-	-	-	٩	-	-	-	-	-	٩	هيلكون
١٧	٧١٩٠	١٦٢٢٢	٤٠٩٢	١٢٦	١٧٥	١٥٤	٣١١	٢٢٣	٢٢٤٦	المجموع

## غسل الاسطول البريطاني

### ١ - المدرعة (سلطان) :

أصبحت ثلاث وعشرين قذيفة وكانت إصابات مدخنها وساريتها شديدة ، كما أصابت بعض القنائف دروعها في موضعين .. كما أحدثت واحدة منها في أسفل قنطرة بطارتها شرخاً يبلغ قطره ( ٤٥ سم ) بينما اخترقت قذيفتان أو ثلاث جدرانها غير المدرعة - بلغ عدد قتلاها إثنان وإلجرحى ثلاثة .

### ٢ - المدرعة (سويرب) :

فاقت غسائلها غسائل باقي المدرعات ... فقد أصيبت جدرانها بعشر إصابات بينما اخترقت قذيفتان دروعها .. وفي أحد مواضع إصاباتها انزعت القذيفة عند انفجارها جزءاً من دروعها .. كما أصيبت مدخنها كذلك .

### ٣ - المدرعة (الفنسيل) :

أصبحت ثلاث عشرة قذيفة في جدرانها وآلاتها كما اخترقت ست منهم الجزء غير المدرع منها .

### ٤ - المدرعة (الكستورا) :

أصبحت ثلاثين إصابة في جدرانها وآلاتها وأربع وعشرين إصابة اخترقت جدرانها في أجزائها غير المدرعة فحدثت بها أضرار بالغة في القنطرة الداخلية وفي طرفها وأصابها أيضاً قذائف وقنابل كثيرة في الجزء المدرع منها ، ولكنها - على كثرتها - لم تحدث فيه ضرراً يذكر كما تلف مدفعان من مدافعها دون أن يصابا من جراء كثرة استعمالها في الضرب . أحدهما من عيار ١٠ بوصة (وزن ١٢ طناً) - والآخر عيار ١١ بوصة وكانت خسائرها في الأفراد قتل وجرحان .

### ٥ - المدرعة (بنلوب) :

سقط أحد مدافعها كما جرح من جنودها اثنان .

### ٦ - المدرعة (الفلككيل) :

أصبحت بقذيفة في جزئها الخلفي (تحت خط الماء) من مدفع (أرسترونج) - عيار ١٠ بوصة (وهو أكبر عيار كان متوافراً بالمدفعية المصرية الساحلية) - وقد توجهت بعد الحركة إلى جزيرة (مالقة) لإصلاحها<sup>(١)</sup> - وقد بلغت خسائرها قتل واحد وجرحين<sup>(٢)</sup> .

---

(١) لم تذكر إصاباتها هذه التقارير الرسمية التي قدمت إلى الحكومة البريطانية - - ولكن الأميرال (سيمور) قدم فيها تقرير سرى للأمرالية ولم يذع رسمياً . .

(٢) لعل من أقوى الأدلة التي تثبت كذب (سيمور) في دعواه بأن البرايين والأهال هم الذين أضرموا النيران في الاسكندرية وهي الشهادة التي جاءت في مذكرات الجنرال السير (باتلر) - أحد قادة الجيش البريطاني للذين شاعروا الحرب البريطانية - المصرية عام ١٨٨٢ حيث يقول :

## شهادة القس لويس صابونجي للتاريخ :

### تمهيدا للجراح لصرابي !!

نورد هنا شهادة القس « لويس صابونجي » - مساعد المسرّ الفريد سكاون بلنت الأيرلندي الذي قدم كتابه الوثائقي المام (التاريخ السرى لاحتلال بريطانيا لمصر ) ، وسجل فيه الحقائق في موضوعية وصدق ، حيث اهتمد في تاريخه على مشاهداته الشخصية واتصالاته الواسعة مع الساسة الإنجليز في لندن ، كذا صلاته الوثيقة بالزعيم « أحمد عرابي » ومعظم زعماء الثورة على الرغم من أن المرجع الذي أشير إليه هنا بعد من المراجع التاريخية القليلة التي أعطتنا خلفية موضوعية لكافة أحداث الثورة العرابية منذ حادث ملبحة الاسكندرية وحتى ما بعد المذبحة التي حاقت بهراي ورفاقه وبمصر كلها بعد الانكسار العسكري في واقعة ( التل الكبير ) ، فقد أثرت أن أقصر هنا على التعرض للجانب العسكري فحسب ، تاركاً الجوانب السياسية للمختصين في شئون السياسة عليهم يحدون ما يرفع هامة ذلك الزعيم المصري الذي قام يطالب بالحرية لبلاده ، فقامت عليه قيلة الاستعمار البريطاني وأذناه من حكام مصر الأجانب ، وأعني بهم أحفاد محمد علي وعلى رأسهم الخديو الثاني محمد توفيق الذي لابد أن التاريخ المصري سوف يضعه في مكانه المناسب الجدير به من الأزدراء والتحقير .

واقطف هنا ما سجله القس لويس صابونجي في رسالته إلى مسرّ « الفريد بلنت » بتاريخ « يولي ١٨٨٢ ، لتعرف على أعمال الزعيم أحمد عرابي قبيل ضرب الاسكندرية ، تلك الأعمال التي يبين منها أن الرجل كان يتصرف لا كما يرجف المرجنون بل كرجل دولة على أرقى مستويات ذلك العهد .

### يقول القس لويس صابونجي في رسالته إلى بلنت :

كنت ليلة أسس مع عرابي باشا حتى منتصف الليل ، ولما دخلت غرفة الاستقبال وجدتها مزدحمة بالباشوات وغيرهم من الضباط وكانوا قد اجتمعوا هناك ليهتو بالوسام المهيلى الأميرى ( الذى حاول الخديو إسكانه وورشته به ) . وعند الساعة الحادية عشرة انصرفوا وبقينا نحن أربعة وجدنا بالفرقة وأخذنا نتكلم في حرية في مختلف المسائل :

وعندما جاء ذكر إسم درويش باشا<sup>(١)</sup> ، هز عرابي رأسه وكأنه يقول : نحن نعرف هذا. ثم قال لى : أما عن ذهابي إلى الآستانة ، فليقل الناس ما يشامون ، فإني ولدت في أرض النيل وسنظل الأهرام قبرى ولن يحول الباب العالى أن يخرج إحدى الممتلكات العثمانية . ومن الأمثال العربية لا يجتمع أحد أنه يده ، وسيفكر السلطان ملياً قبل أن يتوى دعوى إلى الآستانة أو إرسال جيوش تركية إلى مصر .

== إن الدافع البريطانية هي التي أحرقت مدينة الاسكندرية بد أن حمت القلاع وقد ظنت الوزارة البريطانية أنها يهدمها القلاع مستنق الثورة ولكنها أخطأت في ذلك، إذ ما كدنا نفشى من تخريب الاسكندرية حتى كان عرابي يبعشه في مختلف المواقع بالبلاد مستنداً للمقاتلة وتحس الوطنيين حين سموا بضرب الاسكندرية وانضموا إلى العرابيين متفانين في الدفاع من بلادهم بد هذا العنوان ، ظهر الحكومة البريطانية من ذلك أنها إذا أرادت أن تبطل بالوطنيين فلا يلزمها أقل من جيش كامل هاربهم في وسط البلاد ، وعند ذلك عرفت أن الاسكندرية لا يمكن أن تكون قاعدة حرية لنا .

( ١ ) كان « درويش باشا » - متوب السلطان المائى إلى مصر - قد عرض قبيل ضرب الإسكندرية عل « أحمد عرابي باشا » أن يذهب إلى الآستانة مرتب شهرى قدره ٢٥٠ جنيهاً ، فأجاب عرابي بأنه حتى لو رضى هو نفسه بالذهاب لحال الشعب المصري بينه وبين الوصول إلى السقية لكنه من السفر .

ويكتب « صابوني » في مذكراته يوم ٨ يولي ١٨٨٢ :

توجهت صباح اليوم لأرى « عرابي » باشا ، فأخبرني أنه استقبل سيدة أمريكية من فلادلفيا رجت أن يوقع لها باسمه في دفتر التذكارات (الأوتوجراف) - وقال أنه كتب لها باللغة العربية ، ورجاني أن أترجم ما كتبه إلى اللغة الإنجليزية ، وأخبرني أيضاً أنه كان منذ يومين أتياً من القاهرة إلى الاسكندرية فوجد في الحطة خسانة إيطالي يستعملون لمغادرة مصر ، فشرع في محادثتهم وتشجيعهم على البقاء بالبلاد وفي ديارهم لأنه لا خطر عليهم مطلقاً وأنه يضمن لهم أرواحهم وممتلكاتهم ، وسلامة كل إنسان على أرض مصر ، وقد شجعت كلماته أولئك الأشخاص الذين كان الرب قد تملكهم ، فالتفتوا إليه رجالاً ونساء ليقبلوا يده ويشكروه .

وكان بينهم رجل من في طول « عرابي » نفسه ، شق لنفسه طريقاً بين هذا الجمع ، ولما وصل إليه وضع كلنا يديه على كتفيه وقال له بالإطالية ما معناه : « الله يباركك وينصرك يا عرابي » وكانت نتيجة هذه المقابلة أن عاد ثلث الجمع الإيطالي إلى بيوتهم في القاهرة .

وبينا كنت مع « عرابي » ، سلم خطاباً من رجل إيطالي يرجوه فيه أن يقبله بصفة متطوع في الجيش المصري ، وقال له أنه كان فيما مضى جندياً في الجيش الإيطالي تحت قيادة « غاريبالدي » وأنه الآن يود لو أتيت له الفرصة للقتال من أجل حرية مصر .

يصلون من أجل « عرابي » في مكة :

يقول القس لويس صابوني :

ومنذ يومين كنت مع « عرابي » ، فأنا رجل عربي بخطاب ففتحته وتلاه على وعلى الضباط الآخرين ، وقد كتبه حافظ الكعبة الملحق بشريف مكة . وكان الخطاب مكتوباً بأسلوب راق وفيه مدح كثير ، يقول فيه كاتبه أن جميع الناس في مكة يدعون الله أن ينصر « عرابي » . وأن الصلوات تقام من أجله ومن أجل نجاحه في الكعبة وعند قبر إسماعيل وزمزم وعرفات ومنى وفي كل مكان مقدس في الأراضي المقدسة ، ولم يتردد الكاتب في منح أحمد عرابي لقب (حامي حامي الإسلام) .

كما جاء في الرسالة أن الحجاز كله مع « عرابي » ، وأن شريف مكة لم يشأ أن يكسر علاقته بسلطان تركيا ، لذلك فقد كلف أحد رجال حاشيته بكتابه وهو « عباس أغا زمزم » .

لماذا لعن الإسرائيليون الحكومة البريطانية ؟ :

ويكتب صابوني « في مذكراته » ليوم ١٠ يوليو .

وكان الناس - أعني القليلين الذين كانوا قد بقوا حتى المظلمات الأخيرة - يهرولون في سرعة كبيرة نحو البواخر المختلفة التي كانت راسية في الميناء تستقبل المهاجرين . ولست أظن أن هجرة الإسرائيليين من مصر تدافى ما رأيت بعيني رأسي ، فإن الرجال والنساء والأطفال الرضع الباكين بين أذرع الأمهات والشيوخ الذين لا يقدرون على السير ، والمرضى الذين لا يستطيعون حمل أنفسهم من الإسرائيليين ، هؤلاء جميعاً كانوا يندفعون صوب البحر في رعب يذكر الإنسان يوم القيامة ، وكان هؤلاء الناس البائسون لا يحملون ما يفرض عنهم همهم في ذعرهم ويأسهم سوى لعن القاتل والحكومة البريطانية التي جاءت لمصر بهذه النكبة .

كان الوقت يعنى أثناء ذلك ، وقد قرب انتهاء الساعات الأربع والعشرين ( المهددة في إنذار الأميرال سيمور إلى قائد الاسكتندرية الحربي ) . وجال بخاطرى أن أتوجه إلى إحدى اليانير ولكنى سميت أنها مزدحمة ، وكان أحد بجارة القوارب مشغولا بجمل حقائى إلى قاربه ، ففرض على أن يتخفى إلى القارب البريطانى « تايجور » ، ولكنى رفضت لأن جميع الرعايا البريطانيين والقتناصل ومراسلى الصحف - وأكثرهم يعرفونى - كانوا في الجونير ، لذلك لم أجد من الحكمة أن أزوج بنفسى بينهم وتزمت على البقاء على الشاطئ . وأن أكون آخر من يغادر الاسكتندرية ولكن الساعات الأخيرة كانت قد دنت وكانت القوارب الأخيرة تروح ونجىء .

في هذه اللحظة .. قابلت فرنسا كان على وشك الإنمار مع زوجته ، فدعاني لأن أذهب معه إلى البائرة « سعيد » فتوجهت إليها ، وهأنذا أكتب فيها هذا الخطاب ، بعد أن تركت شركة الطفرافات الشرقية مدينة الاسكتندرية ونقلت أدواتها إلى بارجة الأميرال البريطانى .

ولما رأيت « الجماعة » ( يقصد عراى وزملاؤه ) منذ ساعتين ، وجلسهم ثابتن ومتأهين للقتال والمقاومة إلى آخر نقطة من دماهم مهما كلفهم ذلك .

١١ يوليو - ساعة « عراى » الخطيرة ! :

في صباح اليوم - الثلاثاء - عند الساعة السابعة تماماً أطلق الأسطول البريطانى أول طلقة إشارة إلى ضرب الحصون ، وكنت على ظهر البائرة « سعيد » على بعد مسافة قصيرة من الأسطول وقد حانت ساعة « عراى » الخطيرة ، وأما « درويش » فغادر الاسكتندرية عقب اجتداء الضرب وأبحر إلى حيث لا يدري أحد .

ومن بين ١١٧٠ شخصاً كانوا معى هذا الصباح يشهدون ضرب المدينة ، كنت الوحيد الذى يتننى حسن الحظ والنجاح لعراى ورفاقه .

ولما أطلقت أول طلقة لوح في الهواء بالقبعات والمناديل والأيدى مع الخفاف والنداءات الدالة على الرضا ، وكان الرجال والنساء والقساوسة والأساقفة والرهبان والراهبات في سرور وجدل يتنبأون باستسلام الحصون المصرية بعد ساعتين .. ولكن استيادهم بدأ بالفعل . والساعة الآن الواحدة والنصف ولم يقطع إطلاق النيران من الجانبين . وقد كانت المقاومة المصرية حتى الآن باهرة وبعض طلقات المدافع المصرية يتخطى الأسطول والبعض الآخر لا يصل إليه لبعد المسافة . ولكن لا أحد يستطيع حتى الآن التنبؤ بالنتيجة . وأجلس الآن فوق ظهر البائرة أقرب الضرب وأكتب كل ما أستطيع رؤيته . ولكن ماذا يمكن للامسان أن يراه على البعد ووسط مصابة من الدخان الممسم سوى ابراق المدافع ورعودها ؟ .

لقد مزقت للطلقة الأولى التى انطلقت من البارجة البريطانية القائدة جميع المعاهدات قطعة قطعة ، وأرسلت ملايين « روتشيك » إلى البحر ، وأبهنت الرجل الذى انفتحت إنجلترا وفرنسا على توطيد سلطته ( يقصد الخديو توفيق ) واستعمله قناة السويس في بضعة أيام بمائة ألف رجل من الفلاحين والبدو الذين دربوا على كيفية أداء مهمهم من قبل ، هنا إذا لم تكن قد دمرت الآن بالفعل .

## الفصل الرابع

### معارك الجبهة الغربية ( كفر الدوار )

خطط الجانبين بعد احتلال الإسكندرية (٥)

#### الخطوة المصرية :

كان زعماء الثورة العربية يعتقدون أن الإنجليز لن يتخذوا قناة السويس ميداناً للزحف أو للحركات الحربية وذلك احتراماً لحيدة القناة من وجهة النظر الدولية ، وعلى هذا الأساس ، انجذبت أنظارهم إلى القطاع الغربى ونعنى به منطقة كفر الدوار والطرق الموصلة من الاسكندرية إلى القاهرة .

وهكذا عين « عرابى » المهندس محمود باشا فهمى رئيساً لأركان الجيش المصرى ، فوضع خطط الدفاع عن البلاد وتتلخص فى اتخاذ خمسة مواقع دفاعية رئيسية : ثلاثة منها فى القطاع الغربى « كفر الدوار » واثنين فى القطاع الشرقى ( الممتد من الإسماعيلية إلى التل الكبير ) وذلك على النحو التالى :

- ١ - الموقع الأول : فى منطقة كفر الدوار غربى مدينة الاسكندرية .
- ٢ - الموقع الثانى : فى رشيد .
- ٣ - الموقع الثالث : بين « رشيد » وبحيرة البرلس .
- ٤ - الموقع الرابع : فى دمياط .
- ٥ - الموقع الخامس : فى « الصالحية » و « التل الكبير » .

محمود باشا فهمى : منع المياه العذبة عن الشرق :

وقد أشار المهندس « محمود باشا فهمى » فى بداية الحرب بسد ترعة الإسماعيلية لمنع وصول المياه العذبة إلى مدن القناة ، كما أشار فى الوقت ذاته بسد قناة السويس ذاتها لمنع الإنجليز من اتخاذها قاعدة عسكرية .

ولكن « عرابى » لم يستمع إلى تلك النصيحة وخشى عواقبها ، حيث ظن أن الإنجليز سوف يجتزمون حيدة القناة فلا يتخذونها قاعدة للزحف ، وقد ساعده على ذلك الاعتقاد المسيو « فرديناند دى ليبس » الذى أكد له

---

(٥) محمد نيسل عبد النعم : « مبارك الثورة العربية » - دار للتعاون - القاهرة ١٩٨٤ .



استحالة دخول الانجليز للقناة ، فكان لهذا الخداع أثر كبير في إضعاف خطة الدفاع المصرى ، حيث اكتفى « عرابى » ببناء على ما تقدم - بإقامة معسكر في « التل الكبير » ليضع معظم قواته في « كفر النوار » وعلى سواحل البحر المتوسط .

وفي الحقيقة . فإنه يمكن أن نتخذ في سداد رأى محمود باشا فهى الخاص بسد القناة ومنع المياه الحلوة من الوصول إلى الميدان الشرقى ، حيث أن العمل المسمى من أجل الدفاع عن الوطن ضد الغزو الأجنبى يميز في رأينا اتخاذ مثل هذا الاجراء أو غيره ، وبالفعل قام الانجليز في ٣٠ يولييه ١٨٨٢ بإرسال أسطول حربي مكون من ٤ سفن حربية إلى السويس ، وفي ذات الوقت رعى الأميرال « هوسكس » بثلاث سفن حربية في منطقة بور سعيد ، وبذلك تم للبريطانيين السيطرة على قناة السويس ومدنها من الشمال للجنوب باسم الخلدو الخائن « محمد توفيق » ، وهو الأمر الذى كان له أبعد الأثر في نجاح الخطط الحربية البريطانية الرامية إلى احتلال مصر فيما بعد .

### الاجراءات الدفاعية المصرية في الميدان الغربى :

بادر الزعيم « أحمد عرابى » - بعد احتلال الإسكندرية - إلى تعزيز مواقعه في المنطقة الشرقية كما تقدم ، فأنشأ عدداً من المواقع الدفاعية القوية في منطقة « كفر الدوار » وعدد آخر من المواقع بينها وبين منطقة الرمل وخاصة في المنطقة المستطيلة الواقعة بين بحيرة « أبو قير » وبحيرة « مريوط » ، وقد امتازت مواقع هذه الدفاعات ببعدها عن مرمى مدفعية الأسطول البريطانى وتملأ بالآفتراب نحوها إلا بجذء جسر انشط الحلبدى ، هذا بالإضافة إلى وقوع منطقة الدلتا بمواردها الغنية ومواصلاتها الجيدة مع القاهرة خلف هذه المواقع الدفاعية .

وقد تمكن الجيش المصرى من الاحتفاظ بهذه المواقع الدفاعية قرابة خمسة أسابيع دافعا بكل هجوم بريطانى على أعضائه ، إلى جانب ذلك فلم يكن يفتأه سلبيا بل دأب على إزعاج القوات البريطانية بالقيام بعدة هجمات محلية مضادة بين الحين والحين .

كان « محمود باشا فهى » - بذلك ملحوظ - قد وضع بمعاونة الأميرال « محمد بك شكرى » تصميا لثلاثة خطوط دفاعية متتالية يفصل كل منها عن الآخر ( ٤ - ٥ ) كيلومترات ، يسرها خندق بعمق ١٥ قدما ، كما أقيمت الأوكار الدفاعية على جميع المرتفعات والآكام ، وجهزت بنحو ٥٠ مدفعا ، وبذلك امتدت سلسلة الدفاعات في منطقة « كفر الدوار » ابتداء من « عزبة خورشيد » حتى « كفر الدوار » نفسها وأنشئ الخط الدفاعى الخلقى في « كفر النوار » في المنطقة الممتدة من ترعة المحمودية إلى الملاحة ، في حين عززت المنطقة الرملية بين ترعة المحمودية وسد « أبو قير » .

### إقامة سد ترعة المحمودية :

ولقد أقام العرابيون سداً على ترعة المحمودية عند « كنج عثمان » وأحذوا بشاغلها وعلى قرب من اسد نجاه مواقمهم قطمين كبيرين مما أدى إلى إحداث نتيجتين كبيرتين : أولاها قطع المياه العذبة عن الإسكندرية ، وثانها إحداث فيضان صناعى عمر جبة الموقع الدفاعى كله تقريبا ، كما أدى حلول الصيف إلى جفاف بحيرة « مريوط » تدريجيا وتغير طبيعة المواقع الدفاعية بالإسكندرية .

وبذلك ارتكزت المواقع المصرية على بحيرى « أبو قير » و « مريوط » وأدى ذلك إلى متاعبها وقوتها ، وقد ساهم أكثر من ٥٠٠٠ رجل فى تشييد وإقامة هذه الثغافات التى صمدت فى وجه القوات البريطانية المهاجمة حتى نهاية الحرب .

#### « توفيق » يصرح باحتلال الإسكندرية :

وكانما كانت الأقدار تنهى لشعب مصر مصيبة جديدة . . تمثلت فى هذا الخديو الخائن الذى لا يشعر بأى تعاطف مع الشعب الذى كان يعتبره من « عبيد احساناته » ، فى صباح يوم ١٣ يوليه ١٨٨٢ ، أوفد هذا الحاكم المحسوب على شعب مصر ظلمًا وبناتًا متلويه « زهران بك » إلى الأميرال « سيمور » معلنا له باسم الخديو استعداد الأخير لمؤازرته ، وبذلك دق هذا الخديو الخائن الأسفين العميق الذى تسبب فى تقسيم البلاد إلى معسكرين : معسكر « عرابى » من ( العصاة ) كما أطلق عليهم آنذاك ، ومعسكر الخديو الذى يسبح بحمد الانجليز والفرقة خمس مرات فى كل يوم مع كل صلاة .

بعد ذلك انتقل الخديو إلى سراى « رأس التين » ليستقبل الغازى الانجليزى الذى تقف على رأسه ورأس حكومته دماء الشهداء المصريين الذين ووروا التراب تواء وقتلوا فقط لأنهم أحبوا الحرية لوطنهم ودافعوا كالأبطال عن ترابه ، لقد أعطى الخديو « توفيق » فى ذلك اليوم والأيام التالية الدرس الأول فى التفافك والتفكك وشراء النعم لشعب مصر الذى وقف بفاليته المظلمة الشريفة مع الرجل الذى أضحي منذ هذه اللحظة القائد والزعيم : البطل « أحمد عرابى » ، الذى وقف فى ذلك اليوم ليطعن صيخته الخالدة : « تفتش الحرية فى مصر خالدة مؤبدة » .

وفى نفس اليوم ، وصلت الأميرال « سيمور » برقية من الخديو تخول له نزول بمجارته ومشاة البحرية إلى المدينة « لإعادة النظام بها » . وبعد الظهيرة وفى المساء نزلت إلى البر مشاة البحرية من المدرعات « سويرب - أنفلكسيل - تمرير - أشيل - سلطان » ، وتولى الكابتن « فيشر » من المدرعة أنفلكسيل قيادة القوة كلها فى المدينة ، فى حين تحركت المدرعات « أنفلكسيل - تمرير - أشيل » إلى مكان من البحر يواجه الرمل بغية السيطرة على طرق الاقتراب البرية المؤدية إلى الإسكندرية من الجنوب والغرب .

#### توزيع القوات البريطانية بالإسكندرية :

وقد تم توزيع القوات البريطانية فى مدينة الإسكندرية على النحو الصالى :

مشاة بحارة المدرعة « موانرك » فى محطة الرمل ، ومشاة بحارة المدرعة « تمرير » عند بوابة رشيد ، ومشاة بحارة المدرعة « الكسترا » عند بوابة محرم بك ، ومشاة بحارة المدرعة « سلطان » عند بوابة حصن « كوم الدكة » . وبحارة المدرعة « سويرب » عند بوابة « عمود بومى » ، وبحارة من « أشيل » عند بوابة القبارى ، وبحارة الكسترا عند محطة سكة حديد القبارى ، أما عند الضبطية و « الترسانة » ، فقد تم توزيع بحارة المدرعة « أنفلكسيل » .

وفى ١٥ يوليه وصلت المدرعة « مينوتور » بقيادة الأميرال « دويل » - قائد أسطول المانش - ونزل منها لواء من مشاة البحرية إلى المدينة ، كما احتل بعض جنود مدفعية الأسطول حصن نابليون واحتل مشاة البحرية قلعة « كوم الدكة » ، وقامت جماعة من المدرعة « الكسترا » بنسف طابية « السلسلة » ، فى الوقت الذى بدأت فيه

عملية واسعة لتسليم جميع المدافع المصرية المنصوبة على الساحل ، كما نزلت قوات من السفن الألمانية والأمريكية التي كانت موجودة بجناح الإسكندرية إلى المدينة للمعاونة في إعادة التظلم ، وعين اللورد « تشارلس بيرسفورد » مديرا للبوليس بها . وفي اليوم التالي أصدر الأميرال « يوشامب سيمور » أوامره إلى البحارة الأمريكيين والألمان واليونانيين إلى سفنهم بحجة عدم الحاجة إليهم .

### لماذا حاول الخديو استرجاع « عرابي » ؟

في يوم ١٥ يولية أرسل الأميرال « سيمور » بناء على اقتراح من الخديو « توفيق » - سفيتين إلى « أبي قير » للسيطرة على المنطقة هناك إذا ما حاول « أحمد عرابي » سدها أو غمرها بالمياه :

وفي ذات الفترة ، حاول الخديو - بإيعاز من السلطة البريطانية - إيقاع « عرابي » في الشرك ، فأرسل إليه - في ١٧ يولية - برقية يلقي فيها بمسؤولية العدوان البريطاني على استمرار الأعمال الجارية في الطوابق وتركيب المدافع ، ويعلم فيه أن الأميرال « سيمور » لا يضرر العداء لمصر ، وأن الحكومة البريطانية ليس بينها وبين الحكومة المصرية خصومة أو حرب ، وأن « سيمور » مستعد لتسلم مدينة الإسكندرية إلى جيش منظم ومأمور ، ولذلك إذا احضرت عساكر « شاهانية » ( من طرف السلطان العثماني ) فالحكومة الإنجليزية تحترمهم وتسلم إليهم المدينة . فليست بينها وبين مصر حالة حرب ، كما يأمر الخديو في نفس البرقية بالحضور على الفور إلى سراي « رأس التين » لإعطائه « التوبيخات الشفهية المقتضية » على حسب أمر الخديو ، وأن ذلك هو ما استقر عليه رأى مجلس النظار .

### « عرابي » . لا زالت الحرب قائمة .

ومن نافذة القول أن الخديو كان يهدف إلى القبض على « أحمد عرابي » وتسليمه للبريطانيين ، وهو الأمر الذي تنبه إليه الزعيم أحمد عرابي ، فأرسل إلى الخديو إجابة أعلن له فيها أن الأسباب التي توجب استمرار النفاق لا زالت قائمة ، وأن قرار المجلس أجمع على رفض مطالب « سيمور » ولو أدى ذلك إلى الحرب وزيادة « ٢٥ ألفا » من الجنود صدرت بها الأوامر إلى المديريات بطلبهم ، وأن هذه القرارات إنما اتخذت لتسلك الخديو « درويش باشا » بها ، وأن حالة الحرب بعد قائمة تستوجب استمرار الاستعداد وأنه - أي عرابي - لا يمكن العودة إلى الإسكندرية والقوات البريطانية تخطله ، وأنه يستحسن حضور الوزراء أو رئيس الوزراء إلى مركز الجيش للمداولة حتى يمكن على ضوء الحقيقة نفسها صرف الجنود والكف عن الاستعدادات الحربية والحضور إلى الإسكندرية .

ولم يلبث « عرابي » بعد هاتين البرقيتين المتبادلتين بينه وبين الخديو أن فطن إلى ما يضره من الخيانة لمصر ولشعبها ، فقام بإعلان خيانه وأرسل تحذيرا إلى جميع المديريات والمحافظات من الوقوع في حباله ، كما طلب من « يقرب باشا » - وكيل وزارة الحربية - عقد جمعية عمومية من النواب والأعيان والعلماء لإصدار ما تراه في هذا الشأن الجليل .

### الخديو يعزل « عرابي » :

أجابه الخديو « توفيق » على رد « عرابي » بالمبادرة إلى إصدار فرمان - في ٢٠ يولية ١٨٨٢ - يقضي بعزل « أحمد عرابي » من وزارة الحربية وتعيين « عمر باشا لطفي » - محافظ الإسكندرية بدلا منه . في ذات الوقت الذي قام فيه بإرسال منشور ناشد فيه الشعب الانضمام تحت لوائه ومناصرة الجيش البريطاني والامتناع عن معاونة العرابيين .

## سلطان تركيا يعلن عصيان «عراقي» :

وبين لنا موقف سلطان تركيا من «عراقي» مما سجله سليم خليل النقاش<sup>(١)</sup> يقول :

« .. كان «عراقي» أثناء قتاله ضد الإنجليز يحمي على موقفه الوطني وعلى تضيق السطان ومساعدته له في مشروعه .. ولكن خاب أمل «عراقي» في الحصول على تلك المساعدة اثر صدور المنشورات الخديوية واتصال الخبر به أن القوم في دار السعادة عدوه عاصياً ناهذاً لطاعة الخليفة ونائبه في مصر - يعني الخديو توفيق - ولم يرض على ذلك بضعة أيام حتى تحقق ذلك بالمنشور الذي أصدره الباب العالي . وفيما على نفيه :

أولاً : ان الدولة العلية السلطانية تعلن أن وكيلها الشرعي بمصر هو حضرة فخرامتلو دولتلو محمد توفيق باشا .  
ثانياً : ان أعمال «عراقي» كانت مخالفة لإرادة الدولة العلية ثم اتس من جناب الخديو العفو عنه وناله ونال أيضاً العفو من الحضرة السلطانية »

ثالثاً : ان الشرف الذي ناله أخيراً من الحضرة السلطانية<sup>(٢)</sup> إنما كان من تصريحه بالطاعة لأوامر مولانا السلطان المعظم الخليفة الأعظم :

رابعاً : قد تحقق الآن رسمياً أن «عراقي» باشا رجع الى زلته السابقة واستبد برئاسة الماسكر المصرية بدون وجه حق . فيكون قد عرض نفسه لمسئولية عظيمة لاسيما أنه «يهدد» أساطيل خليفة للدولة العلية السلطانية .

خامساً : تصرف الدولة العلية السلطانية بالنظر إلى «عراقي» باشا ورفاقه وأعدائه يكون بصفة أنهم (عصاة) .

سادساً : يتعين على سكان الأقطار المصرية حالة كونهم رعية مولانا وسيدنا الخليفة الأعظم أن يطيعوا أوامر الخديو المعظم الذي هو في مصر وكيل الخليفة ، وكل من يخالف هذه الأوامر يعرض نفسه لمسئولية عظيمة .

سابعاً : ان معاملة «عراقي» باشا وحركاته وأطواره مع حضرات السادات والأشراف هي مخالفة للشرعية الإسلامية الفراء ومضادة لها بالكلية .

## مخطط الجانب البريطاني

في ٧/٢١ أرسل (أرشبالد اليسون) آلاين من المشاة وكتيبة من الفرسان خارج منطقة الرمل في اتجاه المواقع الدفاعية المصرية ، وتقدمت تلك القوة حتى تل (وابور المياه) وهو موقع مشرف على المنطقة ويمكن منه رؤية الخطوط المصرية في (كفر الدوار) .

أما طريق الاقتراب المتجه من منطقة (أبو قير) فقد سيطرت عليه نيران الأسطول سيطرة تامة وسدت دفاعات (التباري) - طريق التقدم من ناحية (المكس) .

(١) في كتابه «مصر المصري» - الجزء الخامس - طبعة ١٨٨٤ م - ص ٢٠٠ وما بعدها .

(٢) فور حضور «درويش باشا» - مندوباً عن السلطان - إلى مصر في يونيو ١٨٨٢ ، قام بتوزيع التناشيد والأنواط على المبرزين ، فتح «عراقي» الوشاح الأكبر والتيشان المهيدي وذلك في محاولة لاستوائه والسيطرة على الثورة .

وبذلك يكون احتلال الإنجليز لقل الرمل قد آتم سلسلة الدفاعات عن الاسكندرية وبدأت قواتهم تحكم قبضتها على المنطقة وعلى ذلك بدأت في تعزيز مواقمها ، متخذين من نقطة (وابور المياه) والفتاس القام خلفه على التل المرتفع مركزاً للدفاع عن الاسكندرية ووضعوا في الوابور قسماً قوياً من قواتهم وأنشأوا رئاسهم في الموقع الثاني كما حفروا الخنادق ووضعوا فيها عدداً من المدافع (مها ٥ عيار ٤٠ وطلا - ٢ عيار ١٢ وطلا - ٢ عيار ٩ أرطال) كما وضعت قوة بريطانية قوية في قصر (أنطونيدس) على ترعة الحمودية للسيطرة على طريق الاقتراب من ناحية جسر السكة الحديد .. وفي ذات الوقت أنشئت كبرى مؤقتة على ترعة الحمودية .

أراد الإنجليز في بداية الأمر أن يقوا جانبيهم الأيمن باستخدام العوامات أو القوارب المسطحة غير أن قلة المياه وهبوط مستوى بحيرة (مربوط) أدى إلى استحالة استخدامها ، ولحل هذه المشكلة أنشأ الكابتن (فيشر) قطاراً مصفحاً كان له أثره وقيمته في المعركة حيث تكون هذا القطار في بادئ الأمر من عربتين مصفحتين بألواح حديدية وأكياس معبأة بالرمل مسلحتين بمدفع (نيوردفلت) ومدفعين (جانتلنج) ، كما جهزت إحدى العربتين بمدفع ٩ أرطال مجهز بوش يمكن به خفضه في الحال بينما احتل باقي العربات ٢٠٠ جندي مسلحين بالبنادق خلف أكياس الرمل والألواح الحديدية المانعة لتفوذ الرصاص .

#### إصلاح الخط الحديدي :

وفي منطقة (الملاحه) - تم في ٧/٢٩ إصلاح الخط الحديدي الذي دمرته التفجرات الألمانية لجيش المصري العراقي وقد تمت هذه العملية بتشكيل قوة صغيرة من المشاة الراكبة وسريتين من مشاة البحرية وسرية مشاة يمانهم القطار المدرع المشار إليه الذي تقدم يوم ٧/١٨ إلى أقرب نقطة من النفط الخارجية المصرية لإغراء كل القوة المراقبة بها على فتح الثيران .

#### المصريون يضربون القطار المصالح بالصواريخ :

وقد كانت القوة المصرية مكونة في بادئ الأمر من كتية مشاة وكتيتين من الفرسان ، سرعان ما عززت بكتيتين إضافيتين وبعض الفرسان وجاء المصريون بمدفع صابروخي وصوبوا بعض الطلقات على القطار مما أحدث به ضرراً طفيفاً ، إلا أن البريطانيين تمكنوا من إصلاحه يوم ٧/٢٩ وبذلك أمكن تسير عدد كاف من القطارات دائرياً على الخط الرئيسي بين (محر بك) على خط القاهرة - الاسكندرية الحديدي والموقع الأمامي بالرمل .

وتبين البريطانيون فائدة القطار المدرع فزادوا من تحصينه بإضافة عربتين في مقدمته علاوة على تجهيزه بمدفع من عيار ٤٠ وطلا مع القاطرة في منتصف القطار ووقايتها بحائط سميك من أكياس الرمل والتفجبات الحديدية .

#### متاولشات الأعراب بسدد الإنجليز :

وفي ليلة ٧-٢١ قام بعض الأعراب بمهاجمة المواقع الألمانية البريطانية بالرمل ، وعلودوا هجومهم في الليلة التالية على أحد مواقع المشاة الألمانية على ترعة الحمودية وأجبروا تلك التفجرات على الانسحاب نحو محطة (الطلحات) - على مسافة ميل الخلف - إلا أن البريطانيين تمكنوا من استعادته بعد القيام بهجوم مضاد قوى .

## معارك الميدان الغربي

### ( منطقة كفر الدوار )

في ٢٠ أغسطس تقدم السير (أرشبالد موري) بقوة كبيرة نحو المواقع المصرية بمنطقة كفر الدوار ويقول التاريخ الرسمي البريطاني تنطلي لأمينيت بين هذه العملية من فشل بأن السير (أرشبالد موري) لم يتم بهذا الهجوم إلا ليتحقق بنفسه من صحة التقارير التي وصلته عن عزم «عراي» على الانسحاب من منطقة (كفر الدوار) ، وليبقى في روع المصريين أن الهجوم البريطاني الحقيقي سيوجه إليهم من الاسكندرية .

### الخطة البريطانية ( عن المصادر البريطانية ) :

وقد أصدر السير (أرشبالد) أوامره بتأهب القوات المعدة للهجوم مواقعها اعتباراً من الساعة ٤:٣٠ مساء لتتقدم في طابورين :

١ - الطابور الأيسر : بقيادة الفئتان كولونيل (تاكويل) وكان مكوناً من : الكتيبة الأولى (ساوث ستافوردشير) ( نصف كتيبة ) الكتيبة الثانية (دوق أوف كورنول) مشاة خفيفة ( نصف كتيبة ) .  
الكتيبة الثالثة ( كنجز رويال ريفلز ) + المشاة الراكبة + مدفع بحري ٩ أرطال ، وتبلغ مجموع تلك القوة ١٠٠٠ مقاتل :

وكان واجب هذا الطابور السير بمحاذاة خط الرعة إلى أن يصل إلى منزل قائم وسط الأشجار في المنطقة التي يكون فيها خط السكة الحديد في أقرب مواقع من ترعة المصمودية .

٢ - الطابور الأيمن : تحت القيادة المباشرة للسير (أرشبالد إليسون) وكان مكوناً من :

مدفعية مشاة البحرية الملكية .

المشاة الخفيفة لمشاة البحرية .

٢ مدفع بحري ٩ أرطال .

وكانت هذه مجموعها أيضاً ١٠٠٠ مقاتل .

وكان واجب هذا الطابور التقدم بالتظار إلى مواصلة الملاحة يسبقه القطار المصنف الذي كان عليه أن يقف في مواصلة الملاحة لينزل منه مشاة البحرية ويتقدمون بمحاذاة السكة الحديد يزعم المدفعا ٩ أرطال وينطى تنهمهم مدفع ٤ أرطال المجهز به القطار المصنف المشار إليه .

### بداية القتال :

في الساعة ٤:٤٥ مساء تقدم الطابور الأيسر بمحاذاة جانبي ترعة المصمودية بينما تقدم الطابور الأيمن بمحاذاة الطريق الحديدي ، وقد سمي كل طابور أثناء تقدمه إلى تهديد أجناب النقط الأمامية المصرية ، ورغم الدور الكبير الذي قام به القطار المصنف أثناء القتال فلم يؤثر ذلك في شيء على مقاومة المصريين الباسلة .

وحالاً بدأ الطابور الأيسر التقدم في الموعد المحدد ، قام المصريون - الذين اتخذوا مواقعهم في أحراش النخيل على الضفة الشرقية للترعة - بالضرب عليه - وبعد قتال عنيف استطاعت القوات الاستيلاء على تلك النقطة الأمامية المصرية بعد أن قتل ضابط بريطاني كبير .

لما الطابور الأيمن - كما تقول المصادر البريطانية أيضاً فقد رافقه السير (أرشيفالد) وتقدم حسب الخطة مستتراً بجسر السكة الحديد ليقطع خط الرجعة على القوات المصرية المشتبكة مع الطابور الأيسر .

#### المصريون يصبون نيراناً حامية :

ولكن سرعان ما اكتشف المصريون تقدم هذا الطابور وصوبوا عليه نيراناً حامية من المدفعية وهرع (أرشيفالد) إلى النقطة التي يقرب فيها الطريق الحديدي من الترعة وفتح البريطانيون نيرانهم من جسر السكة الحديد على القوات المصرية المستحكمة على جسر الترعة واشتبك المدفعان 9 أرطال مع المدفعية المصرية ، كما سلط المدفع 40 وطلا (بالقطار) نيرانه على المواقع المصرية ، وبعد أن ثبت السير (أرشيفالد) جانبه الأيمن على كلا جانبي الجسر دفع بسريتين لاحتكام منزل قائم على مقربة من الترعة وأعقب ذلك بدمغ 4 سرايا على اليسار على كلا جانبي الترعة .

ويقول الإنجليز : انه يبدو أن الطابور الأيسر وقد صلت إليه الأوامر باحتلال منزل أبيض معين على الترعة التمس عليه الأمر وأخطأ قائده الكولونيل (تاكويل) في تنفيذ الأمر طمأ منه أن المنزل الذي وصلته قواته في بادئ القتال هو المنزل المقصود مما أدى إلى كشف الجانب الأيسر لمشاة البحرية وفشل العملية .

#### المصريون يقاتلون بالإنجليز بالسلح الأبيض :

وأرسل القائد البريطاني إشارات كثيرة إلى الجناح الأيسر لمواصلة التقدم ، غير أن غبار ودخان المعركة حالاً دون فهم المقصود منها ، وحاول القائد البريطاني مستمياً التشبث بالمكان الذي وصلت إليه قواته لمدة ثلاثة أرباع الساعة حتى هبط الليل .. وقد التحم المصريون بالإنجليز بالسلح الأبيض وكبلوهم خسائر فادحة في الأرواح والمعاد .

#### وهكذا تراجع البريطانيون :

وهكذا تراجع الإنجليز بعد قتال عنيف دام ثلاث ساعات ونصف أمام المقاومة المصرية ، وقد انطلقت قوات من الفرسان المصرية بقيادة (خورشيد باشا طاهر) من منطقة (أبو قير) الدفاعية لتهديد الجناح الأيسر للهجوم البريطاني ، وهنا يادر الطابور الأيمن في سرعة وعجلة إلى ركوب القطار عند مواصلة (الملاحه) مولياً الأديار إلى الإسكندرية ، في ذات الوقت الذي تقهقر فيه الطابور الأيسر على جانبي ترعة المصبودية صوب منطقة الرمل :

ويقول الإنجليز : ان الظلام ساعدهم على الانسحاب من المعركة دون أن يؤثر ذلك تأثيراً شديداً على معنوياتهم حيث كانت هذه هي أول معركة تدور بين المصريين والإنجليز وجهاً لوجه .

#### القادة الإنجليز ليسوا فوق مستوى الشبهات :

ونقرأ في التعليق البريطاني الرسمي عن تلك المعركة :

« ... لقد مست تعليقات الصحف الأوروبية عن المعركة عاطفة الشعب البريطاني .. تلك الصحف التي كانت في جبهل تام بالهزيمة البريطانية المقررة لهزيمة وطبيعة الأرض التي أدت إلى اختيار طريق الإستراتيجية فإن هذه الصحف كانت توهم دائماً أن هناك ترتيبات تتخذ للقيام بزحف مباشر من الاسكندرية على القاهرة .. وأن هذه المتاولات التي لا هدف لها قد أظهرت فحسب أن القادة .. الإنجليز لم يكونوا على معرفة بما يدور حولهم ، ولم تكن لهم خطة محددة » .

#### المجموع البريطاني الثاني على منطقة ( كفر الدوار ) :

وتزخر المصادر المصرية بتفاصيل عن موقعة ثانية دأوت في منطقة ( عزبة خورشيد ) في اليوم الثالث إلا أن هذه الواقعة أغفلت ذكرها تماماً المصادر البريطانية لهزيمة على مصر .. وتقول المصادر المصرية عن هذه الواقعة :

« ... إن الإنجليز عاودوا هجومهم على مقدمة الجيش المصري في كفر الدوار في ثلاثة طوابير تقدم الأيسر منها في الرمل على جسر ترعة المحمودية ، وتقدم الأيمن منها بطريق السكة الحديد من ( القباري ) بينما تقدم القسم الأوسط من طريق كوبري المحمودية - وارتطموا بالمواقع المصرية التي صمدت لهجومهم ، وانبرى في تلك المعركة البكباشي محروس يقود كتيبة من المشاة ، وهاجم ميسرة الإنجليز ووقف في وجه الوسط والجناح الأيمن البكباشي محمد فودة على رأس كتيبة ثانية من المشاة وحين اشتد القتال في تلك المنطقة جاءت الإمدادات بقيادة القاتمقام أحمد عفت قائد المقدمة ثم وصلت إمدادات أخرى مؤلفة من كتيبة يقودها البكباشي سليمان تعليق والبكباشي رزق الله حجازي .

وتولى ( طلبة باشا عصمت ) قيادة الجيش واستمر القتال ٤ ساعات انتهت بتراجع القوات البريطانية واتفق المصريون أنهم حتى حجبهم الظلام .. واستشهد في تلك المعركة من المصريين ٩ جنود وضابط صف وجرح منهم ١٧ جندياً وضابطان . أما الخسائر البريطانية فقد فاقت الخسائر المصرية عدداً .

#### أحمد عرابي يصف معارك كفر الدوار :

يقول الزعيم عرابي<sup>(١)</sup> في وصف معارك الجيش المصري ضد القوات البريطانية في معارك كفر الدوار ( الميدان الغربي ) - وذلك عقب تدبير الاسطول البريطاني لمدينة الاسكندرية واحتلالها غداة ضربها يوم ١١-٧-١٨٨٢ :

#### عندلما رأى العدو ليات جندونا ولى منهزماً :

« ... وفي يوم الأحد ٢٠-٨-١٨٨٢ - رؤى العدو يرتب عساكره من الساعة السادسة صباحاً ، فرتب طلبة باشا - قومندان الفرقة بكفر الدوار - عساكرنا ببيتة مؤلفة من ٤ أوط من الجبهة الشرقية تحت حكمدارة الأمير الالى مصطفى بك عبد الرحيم والقامقام سليمان بك ساي ، وأما السوارى ( الخيالة ) والعربان فصحت قومندانة ( قيادة ) أحمد بك عبد الغفار :

وفي الساعة التاسعة العربية ظهر العدو مرتباً لقواته ( طوابيره ) في ستة قولات من الجهة الشرقية وقولين من الجهة الغربية وقطارين من السكة الحديد ثم ابتدأ الضرب بالمدايع من الطرفين واستمر ساعتين . وكانت عساكرنا

( ١ ) مذكرات عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار في النهضة المصرية المشهورة بالثورة العربية .



تقدم تحت نيران الطرمية - وعندما صار العدو تحت مقلوفات اليادة ( المشاة ) ابتداءً إطلاق النار من الساعة الأولى من الليل - فلما رأى العدو ثابت عساكرنا وإقدامهم بشجاعة وسرعة حركاتهم ولّى منهزماً ، فتجهت السوارى والبريان وأوقست به قتلا وقتكاً حتى أدخلته في نخيل الرمل .

**فه در طوبجيتنا ؟ :**

فه در طوبجيتنا الذين أبلوا بلاء حسناً وأظهروا من المهارة ما جعل العدو يترك كثيراً من رجاله أشلاء في ميدان القتال .

**وفي اليوم التالي :**

وفي اليوم التالي - ٨/٢١ - حضر العدو بقولاته من جهة الرمل وابتداءً بإطلاق المدافع فجاوبتها عساكرنا بالمثل ، وكانت مشاتنا تسير تحت نيران مدفيعتنا ، وقبل أن يصلوا إلى مواقع المقلوفات تنهقر العدو واستمر إطلاق النيران والمدافع إلى الغرب - وعندما رأى العدو أن نيران مدافعتنا لا تبيق ولا تنزله أنهم وفر هارباً وعاد عساكرنا ولم يصب واحداً منهم بسوء .

**أصيب الكثير من رجال العدو :**

وقد أصيب في هذه المعركة كثير من رجال العدو كما تحقق ذلك من استكشافات هذا اليوم فقد ترك كثير من رجاله صرعى في الميدان .

**قاله المعركة بصف القتال :**

ويستطرد (عراي)<sup>(١)</sup> : وفي ٢٢ أغسطس ورد لنا تفراف من طلبة باشا قومندان كفر الدوار يقول فيه :

« بعد أن ظهر العدو رتب عساكره من خطوط ثم طوابير ثم قولات - تقدم حتى صار تحت النيران لمقلوفاتنا فابتدأت الحرب في منتصف الحادية عشرة ، واشتغل طوبجيتنا بمهارة عظيمة حتى بددته وشتته تحت النخيل ، ثم ما زالت نيراننا تنفق أثره حتى انهزم شر هزيمة ، وقد رأيت قنابلنا تفرق وسط طوابير العدو وقولاته فهلك الكثير من رجاله وكانت أصوات عساكرنا مرتفعة بالكثير والتحميد ومشاتنا تقدم تحت نيران مدافعتنا ، ولكن العدو لم يتمكن من الدخول في منطقة نيران البنادق لتأثير نيران مدافعتنا فيه .

**رأيت من مهارة طوبجيتنا ما أبهجنى :**

وقد رأيت من مهارة طوبجيتنا وإصابة مقلوفاتها ما أبهجنى وملأني سروراً بهم عندما رأيت ذخيرة العدو وقد البتت وأصابت الكثير من رؤسائهم ثم شاهدت في طاية الرمل كثيراً من النوات وكبار الافرنج يشاهدون القتال ومعهم المنظارات .

---

( ١ ) مذكرات عراي ( كشف الستار عن سر الأسرار في النهضة المصرية المشهورة بالثورة العربية في عام ١٨٨١ و ١٨٨٢ ) - بقلم زعيم الثورة العربية أحمد عراي : الجزء الثاني .

### الإنجليز يستجلبون :

ولقد استجبد الإنجليز فجاءتهم نجدة على قطار مخصوص ، ولكنها لم تصل إلا بعد المزمعة فعاتدت كما جاءت - وكان الوقت في الساعة الواحدة ليلا .

فبشروا العموم بتأييد الله ونصره للمساكر المصرية وما يظهرونه من الثبات وتبديد العدو الباقي .

قل الخديو وللشعب اننا نرى إلى مدخط حليدي في ( قبرص ) على الطرق الحالية من ( نجاسول ) إلى المستشفى في الجبل ، واشحن باسم هذا الغرض ٤ قطارات و ٨٠ عربة خفيفة على سفينة يمكنها التوجه إلى ( الإسماعيلية ) ومهما كانت الأمور فاضح ٦ عربات خفيفة لتستخدمها على الخط الحليدي بالحيول في البداية - اتخذ الترتيبات مع الأدميرال لنقل ٥ كتاب وآلات فرسان وبطارية من ( بورسعيد ) إلى داخل القناة .

### القوات الهندية تحرك إلى منطقة القناة :

وفي ٨/٩ أبحرت ناقلات بالقوة الهندية من ( بومباي ) - ولأطمئنان ( عراقى ) إلى أن أى تحرك تقوم به القوة الهندية في منطقة القناة لن يزيد على مجرد عمليات فرعية ، فلم ترد الاستعدادات التي اتخذها على طول ذلك الخط عن مجرد تحضيرات روى بها إلى احتجاز أية قوات قد تقوم بتقديم ما واستغل الإنجليز هذا التوهم الخاطي وعملوا على إبقائه متسلطاً على ( عراقى ) .

### توزيع القيادات المصرية :

وعلى الجانب المصرى عين ( راشد باشا حسي ) قائداً للمنطقة الشرقية ، و ( خورشيد باشا طاهر ) قائداً لمنطقة أبو قير ، و على باشا الروي قائداً لمنطقة مريوط و عبد العال باشا حلى قائداً لمنطقة دمياط ، و محمود ساي باشا البارودي قائداً لمنطقة الصالحية ، و طلبة باشا عصمت قائداً لمنطقة كفر الدوار ، وجميع تلك القيادات المحلية تحت القيادة العامة لأحمد عراقى باشا مباشرة .

### الخططة البريطانية لاحتلال مصر :

قامت القيادة البريطانية بعد ذلك بوضع خطتها التفصيلية لاحتلال القناة - والسيطرة على مصر بالتل - وذلك وفقاً للترتيب الآتي :

- الاستيلاء على قناة السويس تأميناً لسلامة مرور سفن الحملة :

- تحرك قوة الحملة إلى ( الإسماعيلية ) في نظام مسلسل مرتب بقدر ما تسمح به الظروف .

- اتباع كل ما يمكن من وسائل الخداع لإيهام المصريين بأن الهجوم البريطاني سيوجه نحوهم من نقط أخرى غير الإسماعيلية إلى أن تثبت فيها أعداد كافية لتأمين سلامة لتلاكمها .

- الاستيلاء على الخط الحليدي وترعة الإسماعيلية وتأمينها حتى مسافة قريبة من الموقع الذى عرف أن المصريين يتخذون عندهم لوضع قوتهم الرئيسية به دفاعاً عن شرق الدلتا - أى حتى مسافة قريبة من التل الكبير .

- البنية مجرد الاستيلاء على خطوط المواصلات السابقة في إصلاح الأجزاء التي دمرها المصريون وأعطوا عملها في الخط الحديدى أو القناة وسير كل ما يمكن من القطارات والقوارب لتكوين الجيش في الميدان .

- العمل على تكليس المخازن والنفخيرة في موقع متقدم وتحت حراسة كافية وبكيات وافرة لاستغلال الجيش في تويته بعد زحفه :

- الاشتباك مع الجيش المصرى في معركة علنة ، بعد ( وليس قبل ) أن يسمح موقف تكليس الأدوات أو نقلها البرى المتكلم على طول الخط بجشد الجيش لتوجيه ضربة فعالة ونهائية إن أمكن .

الانطلاق عقب هذه العملية - بأقصى سرعة إنعاشاً للآقى :

١ - تأمين الاستيلاء على القاهرة لأسباب سياسية وحرية .

٢ - الاستيلاء على نفط الحشد الذى يمكن فيها فقط - عقب هزيمة المصريين في ( التل الكبير ) الثام قواتهم المتعددة المرابطة في ( كفر اللوار ) و ( في القاهرة ) ورشيد والصالحية وانشاء قوة كبيرة لها اثرها الحرى الفعال .

الحديدى ( توفيق ) يفاوض الإنجليز لاحتلال القناة :

في الأول من شهر أغسطس ١٨٨٢ ، كان في حوزة الاميرال ( هوسكنس ) البريطانى - تفويضاً مكتوباً من الحديدى ( توفيق ) الخان ، ينوله فيه الاستيلاء على جميع النفط الضرورية الى على طول القناة واحتلالها باسم الحديدى . . فيما يلى نصه :

الإسكندرية في أول أغسطس سنة ١٨٨٢

« لكم السلطة التى تخولكم احتلال ما تجدونه مفيداً من نفط في منطقة القناة لتأمين حرية الملاحة فيها وحماية المدن والاهلين على طول مجرى القناة وطرد كل قوة لا تتعرف بسلطى ولكم أيضاً يا سيدى الكونتر اميرال سلطة اتخاذ الاجراءات اللازمة لإنتراع الخط الحديدى بين السويس والإسماعيلية من يد الثوار » .

امضاء

خطاب الحديدية البريطانية :

وقد عمدت القيادة البريطانية إلى خداع الرايين عن وجهة الهجوم الحقيقية ( منطقة القناة ) وذلك بتحريك الاسطول البريطانى إلى منطقة ( أبى قير ) مع اطلاق الشائعات وترويجها عن عزمها غزو تلك المنطقة<sup>(١)</sup> .

---

( ١ ) وبذلك تمكن الإنجليز من احتلال ( الإسماعيلية ) و ( الشاوة ) و ( بو سيد ) و ( نفقبة ) يوم ١٨/٢٠/١٨٨٢ ما مهد الطريق لمرور الحملة البريطانية في القناة وتأمين المواصلات مع القوة الهندية عنه وصولها إلى ( السويس ) - وذلك بعد أن نفذوا خطة لخداع الرايين تتركز في إيهامهم بأن الهجوم البحرى موجه أساساً إلى موانئ ( أبى قير ) بينما انطلقت السفن صوب ( بو سيد ) ليلاً .

وهكذا غادر الاسطول البريطاني ميناء الإسكندرية متوجها إلى ( أبى قير ) كما أذيع وليترك السير ( جارنت ولسلى ) البرقية السرية التالية إلى أركان حربيه ( السير هاملى ) :

الإسكندرية فى ١٨/٨/١٨٨٢ .

عزيزى هاملى :

لست أزمع النزول فى ( أبى قير ) فالإسماعيلية هى وجهى الحقيقية ، وإلى كمل أن أصلها فى نحو الساعة الرابعة مساء يوم الأحد القادم ، ومع ذلك فستقوم بمظاهرتنا فى ( أبى قير ) غداً أرجو أن يكون لها الأثر المطلوب فى عراقى و صديقته ( ديليس ) وهناك سفينة جنحت بالقرب من بحيرة التماسح وإذا كان هذا عن عمد فقد يؤخر بعض الشيء مرورى داخل القناة .

عندما نقرأ هذا ، احتفظ بما جاء فيه لنفسك ، ولا تخطر به أحدا . اقتصر على إظهار أكبر عدد من جنودك أمام جبهة ( عراقى ) وفتح أقصى ثيران ممكنة عليه من مدافع أى موقع يمكن منه وصول القنايل إلى مواقعه ، لن أبقى إلى انجلترا بأثناء تحركاتى الزمنية حتى أصل بنفسى إلى ( بور سعيد ) التى أرجو أن أصلها قبل بزوغ فجر الأحد .

سأستدعيك بأسرع ما أستطيع لأنى سأكون فى حاجة إلى كل جندى فى قتالى قرب ( التل الكبير ) إذا ترفق ( عراقى ) وبنى لمقابلتى بها .

إلى اللقاء :-

امضاء

المخلص

جارنت ولسلى

## الفصل الخامس

### معركة الميدان الشرقي (\*)

بريطانيا تدعم قواتها في مصر :

في أعقاب احتلال الإسكندرية ، بدأت إنجلترا في تدعيم قواتها في مصر ، فأرسلت العوق ( أوف كنوت ) - نجل الملكة ( فكتوريا ) - ركان قائد اللواء الأول ، والجنرال ( ويليس ) قائد الفرقة على رأس قوة أبحرت بها الباخرة ( أوريث ) من حوض ميناء ( رويال البرت ) شمال ( وولوتش ) يوم الأحد ٣٠ يولييه ١٨٨٢ - وهكذا ظلت الأفواج المتعاقبة من القوات البريطانية تتدفق منذ ذلك التاريخ - وحتى ١١ أغسطس - على مصر بصفة يومية تقريبا .

قائد القوات البريطانية يرسل برقية من باخره لخدايع العراقيين :

ومن على ظهر الباخرة ( كالابريا ) يرسل السير ( جارت ولسلي ) برقية تحوى نواياه المستقبلية - إلى قائد الإسكندرية يقول فيها :

من السير جارت ولسلي للسير جون<sup>(١)</sup> - الإسكندرية :

آمل الوصول إلى الإسكندرية في ١٥ الجاري - لا تنقل القوات إلى القناة حتى وصولي ، ولكن جهز كل شيء للتحرك - لجلب التفات ( عراقى ) إلى الإسكندرية باستطلاع يوى يوجه نحو جنب موقعه ، هل يمكنك الاقتراب منه بقوات بحارية ؟ - إذا لم تكن ( أبو قير ) قد قصفت بعد فامتنع عن قصفها في الوقت الحاضر .

احضال ( نفيشة )<sup>(٢)</sup> :

في ٢٣ أغسطس التحم المصريون والإنجليز لأول مرة في الميدان الشرقي قرب « نفيشة » وبعد قتال شديد ارتدت القوة المصرية عنها فاحتلها الإنجليز .

معركة ( الحضر ) :

وتشدت القوات البريطانية للاستيلاء على منطقة ( الحضر ) للاستيلاء على السد المقام على ترعة الإسماعيلية ومنع

---

(٥) محمد فيصل عبد المنعم : « مارك الثورة العراقية » - دار التآرون - القاهرة ، ١٩٨٤ .

(١) السير « جون ايدى » : تولى قيادة قوات الإسكندرية منذ ١٥ أغسطس ١٨٨٢ .

(٢) « نفيشة » أول محلة غربى ( الإسماعيلية ) حيث تبعد عنها نحو ٣ كم - كما تنفرح منها ترعة الإسماعيلية إلى فرعين : يتجه أحدهما إلى السويس ويمر الآخر في خط الأنابيب إلى بور سيد وكانت بتلك البلدة أول معسكر مصرى تحمله قوة من المشاة تقدر بنحو ٢٠٠٠ جندي ولذك بدأت السفن البريطانية يقصفها بمضخيتها منذ وصولها إلى الإسماعيلية .

القوات المصرية من إقامة سدود جديدة عليها<sup>(١)</sup> . وقد تألفت القوة البريطانية من كتيبي مشاة وآلاف من الفرسان مدعومة ببعض قطع المدفعية (١٣ بطلاخية) بالإضافة إلى بعض العناصر المشاة الراكبة وكتيبة من مشاة الأسطول .

#### القوات البريطانية تصطدم بطلائع القوات المصرية :

وقد تقدمت القوات البريطانية تحت قيادة الجنرال (جراهام) للاستيلاء على السد المقام على ترعة الإسماعيلية بين (الجفر) و (تل المسخوطة) وذلك في فجر يوم ٢٤ أغسطس ١٨٨٢ متخذة من السكة الحديد محوراً لتقدمها حيث اصطدمت بطلائع القوات المصرية على بعد سبعة أميال من (نفيسة) . ولكنها تمكنت - بعد قتال ضار - من التغلب عليها ودفعها للوراء والاستيلاء على السد الذي يعترض مجرى الترعة .

#### الطغاة المصرية توقف تقدم الإنجليز :

ثم اندفعت الفرسان البريطانية بعد ذلك لمطاردة القوات المصرية بهدف القضاء عليها ، ولكنها ما لبثت أن توقفت عن التقدم إزاء التيار الشديد الذي قابلها بها القوات المصرية المركزة في دفاعات (تل المسخوطة) - الأمر الذي لم يمكن الإنجليز من إحراز تقدم يذكر مما اضطرهم إلى تعزيز مواقعهم المكتسبة في انتظار وصول إمدادات جديدة من الاسماعيلية .

#### القوات البريطانية تصاب بخسائر جسيمة :

ولقد أدى هذا الوضع إلى بقاء القوات البريطانية وقتاً طويلاً في مواجهة القوات المصرية الأمر الذي عرّضها لثيران مخيفتها والمجمات المضادة المتعددة بواسطة قوات الفرسان المصرية مما سبب للقوات البريطانية الكثير من الخسائر .

#### معركة (تل المسخوطة) :

بدأت الفرقة الأولى البريطانية تقدمها غرباً من الاسماعيلية يوم ٢٤ أغسطس ، فوصلت أرض المعركة يوم ٢٥ حيث أخذت في تعزيز المواقع البريطانية الأمر الذي قلب ميزان القوى لصالح البريطانيين . وهنا قرر الجنرال (ولسلي) سرعة القيام بمهاجمة المواقع المصرية في (تل المسخوطة) للاستيلاء عليها وعلى السدود الجديدة التي أخذ المصريون يحاولون إقامتها لسد ترعة الاسماعيلية .

#### القائد البريطاني يقرر القيام بالانقلاب :

ولما كانت المواقع المصرية الدفاعية في هذه الجهة منيعة : فقد قرر الجنرال (ولسلي) الامتناع عن مهاجمتها بالمواجهة حتى يتجنب الخسائر التي قد يتعرض لها ، كذلك كانت تلك المواقع تستند على ترعة الإسماعيلية من جانبها الأيمن لذلك أصبح الجانب الأيسر أكثر ملاءمة لعملية التطويق المطلوبة .

(١) علم الجنرال (ولسلي) - بعد أن استول على الإسماعيلية ونفيسة بأن مصدر المياه الذي يمد المدينة بالمياه الذبة والذي تعتمد عليه القوات البريطانية جرى قطعه بواسطة القوات المصرية بين بلدق (الجفر وتل المسخوطة) وأن القوات المصرية قد أقامت سداً هناك لتحول دون وصول المياه إلى الاسماعيلية .

### الخططة البريطانية :

وتبعاً لذلك فقد وضعت الخططة البريطانية على أساس قيام اللواء الثاني بتثبيت القوات المصرية فيما بين السكة الحديد وترعة الإسماعيلية في الوقت الذي يقوم فيه لواء الحرس بحركة التفاف على الجانب الأيسر بغرض طي الموقع تجاه السكة الحديد والترعة لإجبار القوات المصرية على الانسحاب مع دفع لواء الفرسان - بعد نجاح المشاة - لقيام بحركة التفاف واسعة التطاق نحو مؤخرة القوات المصرية لقطع خط انسحابها والاستيلاء على قطارات السكة الحديد بالنقطة :

### المصرية :

بدأت القوات البريطانية تقدمها في مساء يوم ٢٥ أغسطس للاحتياق بالمواقع المصرية حسب الخططة الموضوعة فقبلت بمقاومة شديدة إلا أنها تمكنت من الاستمرار في التقدم تحت ستر نيران المدفعية وبذلك تم لها طي الموقع قبل غروب يوم ٢٥ : حيث انسحبت القوات المصرية للحلف بينما قام لواء الفرسان بقيادة ( دوروري لو ) بالتفاف واسع نحو ( المحصة ) .

### أمر رئيس أركان الجيش المصري :

وقد كان الجيش المصري خلال تلك الحركة تحت قيادة الفريق ( راشد باشا حسي ) بينما كان التفوق العددي واضعاً في الجانب البريطاني . وخلال القتال وقع المهندس ( محمود باشا فهمي ) رئيس أركان حرب الجيش المصري وأكثراً ضباطه - في الأسر وذلك نتيجة لعدم اتخاذ احتياطات الحراسة اللازمة بالنسبة له . . وقد كان أمره أكبر ضربة أصابت الجيش العراقي المصري آنذاك .

### استيلاء الإنجليز على ( المحصة والقصاصين ) :

تمكن لواء الفرسان البريطاني من احتلال ( المحصة ) مساء يوم ٢٥ أغسطس حيث غنم فيها ٧ مدافع ( كروب ) وكبة من البنادق وقطارا عملاً بالذخيرة .

ولقد أثر استيلاء القوات البريطانية على ( المحصة ) تأثيراً مباشراً على الموقف بعد ذلك - باعتبارها كانت تمثل مفتاح الوصول إلى مسكر العربيين في ( التل الكبير ) .

كما قام الجنرال ( ولسلي ) ببلغ لواء الفرسان تجاه بلدة ( القصاصين ) فتمكن من احتلالها يوم ٢٦ أغسطس . . وبذلك أصبحت القوات البريطانية على مسافة ١٥ كيلومتراً من ( التل الكبير ) .

### معركة القصاصين الأولى :

### موقف القوات المصرية :

عندما علم ( عرابي ) باحتلال ( القصاصين ) بادر بالانتقال إلى الميدان الشرقي حيث سافر من ( كفر الدوار ) وأخذ يتشاور مع قادته في الموقف وقرروا اتخاذ خطة للهجوم في الحال . . وأعلنت الإمدادات المصرية تتوالى

على الجبهة الشرقية ، فوصل الآلاى الأول المشاة من القاهرة ، كما وصل آلاى مشاة ووجدت فرسان من ( كفر النوار ) بينما وصلت من ( مدياط ) كتيبتان من السودانيين وبذلك بلغ مجموع قوة الميدان الشرقى ١٣ ألفاً من الجنود النظاميين ( بالإضافة إلى عدد كبير من المتطوعين والعمال ) الذين اتخذوا أوضاعهم الدفاعية في ( التل الكبير ) .

#### موقف البريطانيين :

كان موقف القوات البريطانية بعد استيلائها على ( القصاصين ) حربياً تماماً مما جعلها عاجزة عن مواصلة التقدم غرباً لسوء موقعها الإدارى فقد اندثقت القوات غرباً لمسافات بعيدة دون اعتبار للتأحية الإدارية الأمر الذى جعل أمر أعاشتها ( بعد الوصول إلى القصاصين ) أمراً صعباً نظراً لعدم توفر وسائل النقل الكافية لاعاشة مثل هذه القوة الكبيرة التى أصبحت على مسافة تزيد عن الثلاثين كيلومتراً من قاعدتها الأصلية في ( الإسماعيلية ) .

وكان من نتيجة ذلك أن اضطر القائد إلى اعاشة قواته بواسطة تميمينات ( أطعمة ) العلواوى لمدة ثلاثة أيام لتوفير العربات لنقل الذخيرة إلى المواقع الأمامية في ( القصاصين ) و ( المصمة ) وبذلك أصبحت القوات البريطانية عاجزة عن التقدم غرباً أو التجمع في ( القصاصين ) لمواجهة أى هجوم تقوم به القوات المصرية التى إنسحبت إلى مواقع ( التل الكبير ) وبذلك قطعت اتصالها بالقوات البريطانية .

وهنا رأى القائد البريطانى احتلال مواقع دفاعية في الأمام لصد أى هجوم ينتظر أن تشنه القوات المصرية ، وعلى ذلك احتل اللواء الثانى موقعا دفاعياً في ( القصاصين ) مواجهاً الغرب والشمال ، ويستند جانبه الأيسر على ترعة الاسماعيليه ، بينما يمتد جانبه الأيمن حتى سلسلة الكتيبان الرملية التى تقع شمال ( القصاصين ) مباشرة وأخذت القوات البريطانية في تقوية دفاعاتها بإقامة الاستحكامات المتعددة للتحكم في طرق الوصول للموقع .

#### « عراي » يقرر القيام بهجوم عاجل :

عقب توقف القوات البريطانية عن مواصلة التقدم ، انتقلت المبادأة إلى المصريين فقرر « عراي » بناء عليه - القيام بهجوم عاجل على المواقع البريطانية في ( القصاصين ) . لطردهم منها قبل أن تصل إليهم إمدادات جديدة ويستعيد الجنرال ( ولسلى ) قدرته على التقدم إلى ( التل الكبير ) .

#### خطة الهجوم المصرية :

وقد كانت خطة الهجوم المصرية تتلخص في تشكيل القوات في هيئة نصف دائرة تحيط بالعمو من كل جهة - فوضمت في أقصى الجناح الأيمن كتيبة مشاة وأورطة فرسان ومدفعين - إلى ذلك إلى اليسار الآلاى الأول المشاة ومدفعين . . وفى الوسط ثلاث كتائب من المشاة وستة مدافع .

وفى الجناح الأيسر وضمت ست أورط من الفرسان وأورطتان من المشاة ومدفعان .

وكانت الخطة تقضى بأن تقوم قوات المتطوعين المسلحة في الصالحية بالانضمام إلى الجنب الأيسر للهجوم ويقوم الجميع بتطويق ميمنة العدو ليطوى الجناح الأيمن المصرى ميسرة العدو عبر ترعة الاسماعيليه ( الترعة الحلوة ) وتقوم قوات الغرب بقطع خط الرجعة بعد اقتحام الترعة من الخلف بينما يضبط الوسط لأسر أو إبادة العدو .



## القتال :

كانت الخطة محكمة وفي الوقت ذاته ضللت بدقة ، فبدأت القوات المصرية تقدمها صباحا يوم ٢٨ أغسطس من ( التل الكبير ) شمال وجنوب السكة الحديد . . وتمكنت بعض عناصر الفرسان الإنجليزية التي تعمل أمام الموقع البريطاني في القصاصين من اكتشاف التقدم ، الأمر الذي جعل الجنرال ( جراهام ) يطلب المساعدة من لواء الفرسان بالمحسة .

## تحت ستر نيران المدفعية :

تابعت القوات المصرية تقدمها شرقاً إلى أن صارت على مقربة من ( القصاصين ) فوقفت عن التقدم وبدأ حرس المتقدمة المصري حوالى الساعة الحادية عشرة في مهاجمة الموقع البريطاني بين ترعة الاسماعيليه والسكة الحديد تحت ستر نيران المدفعية المصرية لإجبار الإنجليز على الانسحاب . . ولكن جميع محاولاته باءت بالفشل . . وحوالى الساعة الثالثة بعد الظهر بدأت طلائع الفرسان بقيادة ( دورورى لو ) في الوصول إلى أرض المعركة لمعاونة حامية القصاصين فأضطر حرس المتقدمة للانسحاب غرباً . . وعاد لواء الفرسان إلى ( المحسة ) .

## القوات المصرية تستأنف القتال :

استأنفت القوات المصرية العمليات الهجومية ثانية في الساعة الرابعة والنصف مساء . . فقامت القوة الرئيسية بهجوم قوى على الموقع البريطاني تحت ستر من نيران المدفعية بالتشكيل السابق لإيضاحه لطى الموقع تجاه ترعة الاسماعيليه . . فتبعت القوات البريطانية أمام الهجوم المصرى في بادى الأمر ، ولما أخذ الضغط يشتد عليها ، اضطر ( جراهام ) لطلب المساعدة السريعة من لواء الفرسان الذى كان في طريقه إلى ( المحسة ) . . غير أن إمدادات مصرية وصلت أرض المعركة ، الأمر الذى غير الموقف فجأة لصالح المصريين الذين بدأت فرسانهم في طي مواقع الإنجليز مما اضطر القائد البريطانى إلى فتح قواته الاحتياطية لمواجهة عملية الانضاف الجديد .

## نفاذ الذخيرة لدى الجانب البريطانى :

وقد أخذ موقف القوات البريطانية يسوء قرب المساء نظرا لتوقف المدافع البريطانية عن الضرب لنفاذ الذخيرة وفشل المحاولات المتعددة لإمدادها بها . . لعدم صلاحية الأرض جنوب ترعة الاسماعيليه في تلك المنطقة لسير وسائل النقل .

## لواء الفرسان يغير الموقف لصالح الإنجليز :

حاولت القوات المصرية ، بعد أن توقفت حركة الانضاف أن تغذ بين القوات البريطانية وبين السكة الحديدية وترعة الاسماعيليه للدفع الإنجليز للخلف . . وفي الوقت نفسه . . حاول الفرسان البريطانيون القيام بهجمات مضادة عاجلة غير أن وصول لواء الفرسان الذى حضر من ( المحسة ) أدى إلى تغيير واضح في دقة المعركة بعد أن فقد بعض وحداته في تعزيز المواقع البريطانية لإيقاف تقدم القوات المصرية وبذلك نجحت القوات البريطانية بعد خسائر كبيرة - في إيقاف الهجوم المصرى الذى بدأت حدته تقل تدريجيا .

وفي الساعة السادسة مساء رأى الجنرال ( جراهام ) أن الوقت قد حان للقيام بهجوم مضاد قوى فكلف لواء الفرسان بالاستعداد للتقدم على جنب القوات المصرية الأيسر والضغط عليها لاجبارها على الانسحاب .

بدأ لواء الفرسان تقلمه قبل آخر ضوء مباشرة وتمكن من الضغط على القوات المصرية التي أخذت تتراجع الخلف إلا أن عناصرها التي سبق لها أن أحرزت نجاحاً كبيراً بجوار ترعة الاسماعيليه استمرت في هجومها إلى أن قامت بعض وحدات اللواء الثاني البريطاني بالمحجوم المضاد عليها ، وطردتها من مواقعها .

#### خسائر القوات البريطانية والمصرية :

وهكذا أنهت معركة القصاصين الأولى ، وانسحبت القوات المصرية إلى ( التل الكبير ) بعد أن كبدت القوات البريطانية خسائر جسيمة وكادت تجربها على الانسحاب ، لولا تدخل لواء الفرسان البريطاني في المعركة الأمر الذي غير من ميزان القوى ورجع كافة القوات البريطانية ولقد خسرت القوات البريطانية في هذه المعركة ٨ قتل منهم ضابط وجرح ٦١ منهم ١٠ ضباط أما المصريون فاستشهد ٦٠ وجرح ٨٥ بين جندي وضابط .

#### معركة القصاصين الثانية

##### الموقف العام :

انضغ الجنرال ( ولسلي ) - بعد معركة القصاصين الأولى - ضعف قواته أمام أي هجوم تقوم به القوات المصرية في المستقبل ، لذلك عمل على دفع بعض القوات للإمام ، فقدم اللواء الثالث إلى القصاصين وبذلك اكتمل شغل الفرقة الأولى البريطانية بأجمعها هناك وبات الموقع على استعداد لصد أي هجوم .

وفي ذات الوقت أخذ القائد البريطاني في معالجة الموقف الإداري والتغلب على المشكلات التي تحول دون وصول الاحتياجات الإدارية إلى قواته المتقدمة أو مساعدتها على متابعة التقدم تجاه المواقع المصرية بالتل الكبير . . وكانت المشكلة القائمة والتي تحتاج إلى علاج سريع تتمثل في عدم توفر وسائل النقل إلا أنه وصلت بعض القوارب النهرية وأمكن استخدامها في ترعة الاسماعيليه لنقل الاحتياجات الإدارية للاعلاء بكميات كبيرة أدت إلى تغطية مطالب القوات البريطانية .

وفي يوم ٣ سبتمبر وصلت جميع عناصر القوة الخفية إلى الاسماعيليه وأصبحت في موقف يسمح لها باستئناف التقدم نحو ( القصاصين ) بهدف الاشتراك في المعركة الأساسية التي أخذ الجنرال ( ولسلي ) يعد لها المدة .

##### الخديو توفيق يقرر بلور الخيانة في صفوف الجيش :

هنا بدأت الخيانة تلعب دوراً كبيراً انتهيد الأرض أمام القوات البريطانية لاحتلال مصر . . فكان أول ما قامت به بريطانيا هو حمل تركيا على إعلان عصيان ( أحمد عرابي ) وخروجه عن الطاعة مقابل إرسال قوة تركية رمزية . قدرها ٣٠٠٠ جندي إلى ( بورسعيد ) . وقد اتجه الخديو الخائن ( محمد توفيق ) بهذا الاعلان وأوعز إلى بطانته من الخونة ينشره في ربيع البلاد وحث الشعب على مناصرة البريطانيين ، كما أذاع ذلك على الضباط المصريين

وعاصمة على أولئك الذين كانوا يتخون إلى أصول شركسية أو تركية بغلقيقاد نار الفتنة بين صفوف القوات المصرية ومنذ ذلك الوقت بدأ بعض قادة الجيش المصرى يظهرون لمرابي بالطاعة بينما هم يضمرون له كل حقد وضغينة ويتربعون به لقتضاه عليه حالاً تمنح لم القرصة .

« عرابى » يدعو مجلس الحسرب :

يكتب الزعيم « أحمد عرابى » فى مذكراته<sup>(١)</sup> .

فى ٢٤ شوال سنة ١٢٩٩ هـ الموافق ٨ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م ، عقد مجلس تحت رئاستنا حضرة راشد باشا حسنى قومندان الحط الشرقى وعلى باشا فهمى وجميع أمراء الآليات الموجودين بمركز التل الكبير ، ومحمود باشا سائى قومندان مركز الصالحية وتقرر فيه الهجوم على الاعضاء بمركز القصاصين حيث اتخذ مصكرا للانجليز حشونا إليه جميع قواهم الحربية ، فكانوا يزيلون عن ٣٠ ألفا ، وفيهم اللوق « أوف كنوت » ثالث أنجال الملكة فيكتوريا .

وقد تقرر أيضا أن يكون خط الجيش المصرى على شكل ( مقر ) - أى على هيئة نصف دائرة تحيط بالعدو ويكون محمد أفندى الرمالوى بأورطة فى الجانب الأيمن للترعة الحلوة ومعه أورطة سوارى ( فرسان ) ومدفعان وعدد من العربان ، وفى الجانب الأيسر للترعة المذكورة برنجى آلاى يياده ( مشاة ) حكدارية ( بقيادة ) أحمد بك فرج وخلفه ٦ مدافع . وفى القلب آلاى عبد بك محمد يتقدمه بطاريتان « كروب » ١٢ مدفعا وخلفه بطارية ٦ مدافع تحت قومندانة ( قيادة ) على باشا فهمى والطوبجية ( المدفعية ) تحت حكدارية حسن بك رأفت .

وفى الجناح الأيسر على بك يوسف بالايه وخضر ومعه أورطتان من السودان وبطارية من ٦ مدافع وستة أورط ( كتاب ) من السوارى ( الفرسان ) تحت حكدارية أحمد بك عبد الغفار وقومندان ( قائد ) الجيش راشد باشا حسنى . وأن يقوم قومندان مركز الصالحية محمود باشا سائى بجيشه المركب من الأسلحة الثلاثة وقدره ١٢ ألفا ليلا بحيث يصل الحط المعين للقتال ( خط التشكيل ) عند مطلع الفجر ، ويقف والقوة التى على يمين الترعة تحيط بميسرته والعرب يقتحمون الترعة من خلفه وتقطع عليه خط الرجعة .

وعمل بهذا الترتيب رسم ( خريطة ) بطرف أركان حرب الجيش وأعطى لكل أمير من القواد نسخة يعمل على موجبها .

ثم يصف الزعيم « أحمد عرابى » سير القتال فيكتب :

وفى الثلث الأخير من الليل من مساء يوم الجمعة الموافق ٢٥ شوال ٦ سبتمبر ، قام الجيش على هذا الترتيب ، فلما وصل قريبا من العدو أخذ كل عمله على خط النار ولكن العدو كان عالما بما قسر الرأى عليه ، فبادر جيشنا بإطلاق النار واشتبك القتال بين الجيشين ، ولما جيش مركز الصالحية فإنه تأخر عن المعاد المذكور وللمحذر له ، ولما قرب من الجيش كان العدو منبها لقتاله فوجه إليه بطارية مدافع وأطلق عليه مقنوقاتها قبل أن يصل إلى محله فتشتت الجيش المذكور وولى الأديار ، فمنهم من عاد إلى الصالحية ومنهم من حضر إلى مركز رأس الوادى ، وأما

---

( ١ ) مذكرات مرابى : كشف الستار عن سر الأسرار فى النهضة المصرية المشهورة بالثورة العرابية .

« راشد باشا حسنى » و « على باشا فهى » ومن معهما ، فقد اتوا ثبات الأبطال إلى آخر النهار وقد جرح « راشد باشا حسنى » في قلمه برصاصة و « على باشا فهى » برصاصة أيضا في ساقه وخسر كل من الجيشين خسارة كبيرة من ضرب البنادق والمدافع التى كانت مقنوفاتها كالطير تنصب في الميدان ، وكانت هذه الواقعة أشد حرب انتشرت بيننا وبين الانجليز إذ كانت قوة الجيشين عظيمة وبأسهم نادر المثال .

ولما وصل الجيش أرسلنا الجرحى في قطار مخصوص إلى العباسية بمصر لمعالجتهم ومعهم القائدان العظيمان راشد باشا حسنى وعلى باشا فهى ، ثم طلبنا على باشا الروبى قومندان مربوط ليتولى قيادة جيش رأس الوادى ، فحضر في عصر يوم الثلاثاء ١٢ سبتمبر وتوجه توالى إلى المقدمة فأمر بانتقال آلاى على بك يوسف وعبد القادر بك عبد الصمد من الجناح الأيسر الذى كان مستحكما مائلا إلى وراء على شكل زلوية متفرجة ليحمى المعسكر من هجمات العدو ووضعهما على استقامة الخط المستحكم الممتد من الرعة الخلو إلى الجهة الشرقية وأمرهما بإتخاذ دروة خفيفة من التراب في أثناء الليل ، فعمل عبد القادر بك عبد الصمد خط استحكام خفيف بمساركه حيث كان في نهاية الجناح الأيسر ، وأما على بك يوسف فإنه جمع عساكر آلايه في هيئة القول ( الطابور ) ولم يمر عمل شئ . يقيم من مقنوفات العدو إذا هجم على الجيش .

وقد تقدم أحمد بك عبد الغفار وعبد الرحمن بك حسن بمسارك السوارى إلى الأمام على بعد ألى متر يمتنعوا تقدم العدو إذا أراد الهجوم على معسكرنا ، ولكن خاب الأمل فيما فوهمصيته ١١ .

#### ( ختص ) الخافى يسلم الخطة العدو :

وقد قامت رئاسة القوات المصرية بعمل رسم لطريقة الهجوم وسلمت نسخة منه لكل قائد . . وفي الثلث الأخير من ليلة ٦-٨ سبتمبر ١٨٨٢ قام الجيش بالترتيب المذكور — بعد أن تقرر أن تلحق به قوات ( الصالحية ) عند مطلع الفجر للاحداق بمينة العدو . وهنا كانت المسألة . . فقد كان العدو على علم تام بالخطة التى أطلقهم عليها الاميرالاي ( على يوسف ختص ) . . فما كادت المدفعية المصرية تطلق قذيفتها الأولى حتى اشتبك الجيشان في القتال . . وكانت قوات ( الصالحية ) قد تأخرت عن موعدها المحدد . . فلما اقتربت من مواقعها أطلقت عليها المدافع قبل أن تأخذ أماكنها فتشتت صفوفها . . أما القوة الرئيسية فقد بقيت ثابتة حتى آخر النهار وقد جرح أثناء القتال الفريق راشد باشا حسنى واللواء ( على باشا فهى ) كما منى كل من الجيشين بخسائر جسيمة في الأرواح والعتاد<sup>(١)</sup> .

( ١ ) كانت هزيمة الجيش المصرى في معركة ( القصاصين الثانية ) خربة اينة كشفت الموقف العربى ودلت على تصدع الجهة المصرية ويرى المؤرخون العسكريون أن أسباب الهزيمة الرئيسية كانت تركز في أعمال تنفيذ خطة الهجوم حيث لم تصل قوات الصالحية في موعدها المحدد علاوة على تدهور الروح المعنوية للقوات المصرية بصفة عامة على أثر إعلان عصيان ( حراي ) — كما يضيفون إلى تلك الأسباب سببا رئيسيا جديرا بالذكر وهو الخيانة ، حيث تمكن البريطانيون — عن طريق الرشوة — من معرفة خطة المعركة قبيل بدئها من الأميرالاي « على بك يوسف ختص » وهو الأمر الذى جعلهم يبدون البدة للقاء القوات المصرية ، وبذلك تمكن الجانب البريطانى من إحراز عنصر المفاجأة التامة على القوات العربية التى فوجئت مفاجأة مدينة قلبت موازين المعركة لتبر صالحها تماما ونجح عنها انهار الموقف المسمى بأجسمه .

## اليسى يستولى على ( عرابى ) :

كان من نتيجة المعركة أن ظهر الاضطراب على زعماء العربيين وبدأ اليسى يتسرب إلى قلوبهم وأدرك ( عرابى ) - بعد فوات الآوان - إنه لو كان قد سد قناة السويس عند بدء القتال لما تمكن الإنجليز من التقدم فى داخل البلاد واحتلالها بهذه الطريقة .

وقد أخذ ( عرابى ) عقب المعركة يعالج الموقف فى كثير من التردد والياس فاستدعى اللواء ( على باشا الروبى ) من القطاع الغربى (قطاع كفر اللوار) لينتولى قيادة قوات الميدان الشرقى فحضر يوم ١٢ سبتمبر وبدأ فى تفقد مواقع ( التل الكبير ) التى باتت واضحة تماماً أنه - عقب معركة القصاصين - قد أصبح الهدف المنتظر للهجوم البريطانى .

## معركة التل الكبير

### شكل الدفاعات المصرية :

كانت خطوط الدفاع المصرية فى ( التل الكبير ) تمتد من السكة الحديد بطول ٦ كيلومترات وتتجه من الجنوب إلى الشمال حيث يلاصق جانبها الأيسر الأرض الصحراوية الممتدة ما بين ( الصالحية ) و ( التل الكبير ) ، وقد انشئت تلك الخطوط بعمق فكان وراء الخطوط الأمامية خطوط أخرى تمتد إلى معسكر « التل الكبير » الواقع تجاه السكة الحديد .

على أن الاستحكامات لم تكن قوية أو كافية وذلك بالنظر لإقامتها على عجل ، فعندما انتفض لعربى أهمية الميدان الشرقى ، قام بتعزيز قوات التل الكبير حتى قاربت ٢٠ ألفاً من الرجال قبل المعركة مباشرة ، إلا أن غالبية هؤلاء الجنود كانوا من المطوعين الذين لم يتألوا أى قسط ذى قيمة من التدريب على القتال ، يدعمهم نحو ٧٠ مدافع ميدان من مختلف الأعيرة ومن الطرز القديمة وخلف الخطوط الدفاعية المصرية ، كانت تقع هضبة يبلغ ارتفاعها نحو ٣٠ متراً تقع شرق محطة « التل الكبير » على الضفة اليسرى لمرعة الاسماعيلية وتتحدر انحداراً بليطاً نحو الشرق والشمال .

وقد اتخذ « أحمد عرابى » مقر رئاسته على مسافة ٤ كيلومترات من الخطوط الأمامية ، نبياً عهد بالقيادة الميدانية إلى اللواء « على باشا الروبى » الذى وصل إلى ميدان القتال قبيل بدء المعركة بيوم واحد ، وهو بذاته الأمر الذى حرمه من الفرصة الكافية للتعرف على أرض المعركة والقوات وتعديل الخطط الصالحة للدفاع .

### الخطبة البريطانية :

على الجانب الآخر ، أخذ الجنرال « ولسلى » يعد لتوجيه ضربته الأساسية ضد الدفاعات المصرية فى منطقة « التل الكبير » منذ أن ظهر له بوضوح تصدع الجبهة المصرية فى أعقاب معركة « القصاصين » الثانية ، وهكذا بدأ « ولسلى » منذ ذلك الوقت فى العمل على حشد قواته فى « القصاصين » استعداداً لتوجيه ضربته الرئيسية ، وما أن وصلت إليه القوات الهندية السابق الإشارة إليها حتى تحركت القوات البريطانية المحتشدة ما بين « القصاصين » و « الاسماعيلية » ، وإلى بلغ مجموعها نحو ١٥ ألف جندى ، بعد أن تمكن القائد البريطانى من تذليل كافة مشكلاته الإدارية بصفة نهائية وأصبح الآن فى موقف يسمح له بتوجيه ضربته الحاسمة صوب المواقع المصرية فى « التل الكبير » .

وقد قرر القائد البريطاني « ولسل » أن يتقدم بقواته ليلاً لمهاجمة الدفاعات المصرية قبيل فجر يوم ١٣ سبتمبر على أساس تشتيت القوات المصرية في جانبها الأيمن ، في ذات الوقت الذي يقوم فيه بالانكشاف على جانبها الأيسر ، مع القيام بدفع هذا الجانب للتحلف في اتجاه السكة الحديدية بينما تقوم القربان البريطانية بحركة التفاف واسعة النطاق نحو مؤخرة القوات المصرية لقطع خط أنسحابها وإجبارها على التسليم .

#### بداية التقدم البريطاني :

أراح الجنرال « ولسل » قواته يوم ١٢ سبتمبر لتبدأ تقدمها من « القصاصين » بعد غروب ذلك اليوم على النحو التالي :

- الموجة الأولى : اللواء الثاني في اليمين بقيادة الجنرال « جراهام » .
- الموجة الثانية : لواء في اليمين بقيادة دون أوف كنوت .
- اللواء الرابع في اليسار بقيادة الجنرال « شيرنهام » الذي تولى قيادته مؤخراً .
- المدفعية (٤٢) قطعة من مختلف الأعيرة في الوسط بين لواء الحرس واللواء الرابع .
- لواء القربان بقيادة « دوروري لو » في الوسط خلف المدفعية مباشرة .
- القوة الهندية بقيادة « مكفرسون » بين ترعة الاماعيلية والسكة الحديدية .

#### شرح الخطة :

وصلت القوات البريطانية إلى مناطق تجمعها الأمامية على بعد ٤ أميال من « التل الكبير » حوال الساعة العاشرة من مساء يوم ١٢ سبتمبر وأعلنت في الاستعداد للاقترب من الدفاعات المصرية لمهاجمتها وكان الظلام حالكا : و قد اطفئت أنوار القوات المتقدمة ، بينما كان في مقدمة القوات ضباط الأسطول من ذوي الخبرة بالملاحاة الكلية ليلاً ، ولو أن الخيانة بدأت تطل برأسها حين تعاون بعض ضباط الخلدو وعربان من قبيلة ( الهنادي ) بمن اشترت ذممهم — مع القوات البريطانية . فأرسلوهم إلى مسالك الصحراء ودروها التي تؤدي إلى مواقع قوات « أحمد عرابي » .

#### المصريون يهاجرون بالم هجوم :

تحركت القوات البريطانية في الساعة الثانية صباحاً بالترتيب الذي اتينا على ذكره ، وعند الفجر كانت مقدمة الكتائب البريطانية على مسافة ١٥٠ ياردة من خطوط القوات المصرية التي فوجئت تماماً بالم هجوم البريطاني ، الذي بدأ على شكل نصف دائرة أسطفت بمسكر الرايين ، وقامت القوات المهاجمة بإقتحام الاستحكامات الأمامية بينما قام رماثهم بإطلاق القنابل والبنادق ، كما هجموا على خط الاستحكامات الثاني علاوة على قيام قوة أخرى منهم بغتيش الخنادق والحفر والقنن بمن فيها من الحراس والجنود .

أما القربان ، فقد هاجموا مسيرة الرايين في اتجاه محطة « التل الكبير » واحتلوا بها : ففوجيء المصريين في اليمين وفي اليسار واحتل نظمهم وغرق شملهم بينما ظل آلايان من مشاة الجيش المصري والآيان من السودانيين يكافحون ويقاتلون قتال الأبطال حتى استشهد معظمهم .

## الخلاصة :

بلغت خسائر القوات المصرية خلال معركة « التل الكبير » نحو ٢٠٠٠ قتيل و ٤٠٠٠ جريح ، في حين بلغت خسائر الانجليز ٥٧ قتيل و ٤٠٢ جريح .

ولعل من أهم أسباب هزيمة جيش عربى في معركة « التل الكبير » ، ذلك الانقسام الذى حدث في صفوف الجيش ذاته بعد أن قام الحديو « توفيق » بإصدار منشور « عصيان » عربى ومن يقاتلون معه الأمر الذى جعل الجنود والقادة لا يشعرون في واقع الأمر أنهم يضحون في سبيل هدف وطنى مشروع ، أضف إلى ذلك ما يلزمه ذلك المنشور من بلور الخيانة والتفاق بين صفوف الضباط والجنود والقادة على السواء ، كذلك خيانة الأمير الالى على بك خنفس وإطلاعه الانجليز على الخطوط الدفاعية المصرية ومواقع الأسلحة قبيل المعركة ، كذلك لا يمكننا اغفال عامل عسكرى هام يتمثل في ضعف القوة المددبة والتوعية للقوات المصرية إذا قورنت بالقوات البريطانية المخوفة عدداً وعدة وقد بلغ مجموعها خمسة عشر ألف جندي ، في حين لم يقاتل من المصريين - نتيجة لموايل المفاجأة وغيرها - سوى الآلايات الأربعة سالفة الذكر ( الآلايين السودانيين والآلايين المصريين التى لم يزد مجموع قوتهم على أكثر من ٣٠٠٠ جندي ) .

خسائر القوات البريطانية في معركة النسل الكبير - ١٨٨٢/٩/١٣

السلح	ثقيل		جريح		مفقود
	ضباط جنود	ضباط جنود	ضباط جنود	ضباط جنود	
الرئاسة ... ..	٢				
المؤزار ... ..	١				
المدفعية ... ..	٢	١٧			
الجريناير جاردز ... ..	١	١	٩		
جولد ستريم جاردز ... ..	١	٧			
سكونش جاردز ... ..		٤			
رويال هايلاندز ... ..	٢	٧	٦	٣٩	٢
جوردون هايلاندز ... ..		١٣	٣	٤٥	
هايلاندز لايت انفانترى ... ..	٣	١٤	٥	١٧	
سكندرويل ايريش ... ..	١	١	٢	١٢	
يورك ولانكستر ... ..				٢٤	٣
فيرست رويال ايريش فويزلز ... ..		٢		٥٣	٢١
مشاة البحرية الخفيفة ... ..	٢	٣	١	٥	
مشاة اللوق أوف كورتول ... ..			١	٢٠	
كنجز رويال رايفلز كوبر ... ..				٩	
القوة الهندية ... ..		١		٣	
سينفور هايلاندز ... ..		١			
قساوسة ... ..			١		
المجموع ... ..	٨	٤٨	٢٧	٣٥٥	٢٦



## أحمد عرابي : لهذا زمنا !! :

وانه لمن المناسب الآن أن نستمع إلى وصف الزعيم « أحمد عرابي » لأسباب ما أسماه « الحفلاان » في تلك الحركة القاصلة التي حسمت الموقف بأسره لصالح القوات البريطانية ، يكتب (١) :

في يوم الأربعاء الموافق ٢٥ شوال سنة ١٢٩٩ ، ١٨٨٢ ، كنت في صلاة العجر إذ سمعت ضرب المدافع والبنادق بشدة ، فخرجت وإذ بي أجد ضرب النار على طول خط الاستحكام ورأيت بطارية طوبجية سوارى على مرتفع من الأرض تبعد عن الخيمة التي كنت فيها بنحو ٦٠٠ متر وهي تصب مقلوباتها على مركزنا العمومي . . وكان مركزنا المذكور خلف الاستحكامات بأربعة آلاف متر ولم يكن هناك إلا الأهالي المتطوعون مع الشيخ محمد عبد الجواد وأخيه الشيخ أحمد عبد الجواد وجابر بك من بندر بيسا بمديرية بني سويف وكانوا نحو أثنى نفر فدعوتهم للهجوم معنا على تلك البطارية فامتنعوا ودهشوا . . فذكرناهم بحماية الدين والعرض والشرف والوطن ، فلم يجد كل ذلك نفعا لأن الرعب كان قد أخذ من قلوبهم كل مأخذ ، ففزعوا فراراً فجاء ضابط من طرف على باشا الروري القومندان الجديد يخبرني بفتح مركز آخر ، نظرت فوجدت الميدان مزدحماً بأنليل والجمال والساكرمشتين مولين ظهورهم للعدو ، فذهبت إلى القطرة التي على التربة هناك لأمنع الساكر من الفرار وصرت أناذهم وأحرضهم على الرجوع واليات والصبر على قتال العدو واذكرهم بالشرف الإسلامي والعرض والوطن ولم أترك كلمة من شأنها تشيخ الأجسام الميتة وبث الشجاعة في قلب كل رعيدي جان ، فإكان من صميم ولا بصبر : بل ألقوا بأنفسهم في التربة وسبحوا إلى البر الغربي .

فذهبت إلى بليس لجمع المهزمين هناك واتخذوا مركز آخر لمنع العدو من الوصول إلى القاهرة ، وكان معي أخى السيد صالح عرابي وخادى محمد إبراهيم وجاويش يروحي يدعى عطية محمد فقط ، وكانت مقذوفات الطوبجية السوارى ( مدفعية الخيالة البريطانية ) تساقط علينا من كل صوب حتى تركنا حلود التل الكبير .

فلما وصلت إلى بليس ، وجدت « على باشا الروي » سبقني إليها ، فسأته عما دهام ، فلم يزد على قوله ( انه الحفلاان ) . وكانت على أثرنا فرقة من خيالة العدو فهجموا علينا فأرغينا لليل اعتنا حتى وصلنا محطة انشاص فوجدنا هناك قطارا فركبناه وأسرعنا إلى القاهرة ، لاتخاذ الوسائل اللازمة لحفظها من الأعداء قبل وصولهم إليها .

## دسائس الخلدو « توفيق » :

ويرجع الزعيم « أحمد عرابي » أسباب المفزعة إلى خيانة الخلدو « توفيق » ويركز عليها باعتبار أنها كانت العامل الرئيسى في المفزعة والحفلاان ، ونحن نوافقه تماماً فيما يذهب إليه وإن كانت هناك أيضا بعض الأسباب الفرعية -- ومعظمها من الناحية العسكرية مما سنأتى عليه في حينه .

## يكتب الزعيم « أحمد عرابي » في مذكراته :

وأسباب هذا الحفلاان أنه في خلال تلك الأيام كانت الرسائل ترمى من قبل الخلدو إلى كبار الضباط بالوعد والوعيد ، معنة لم أن الجيش الإنجليزي لم يحضر إلى مصر إلا بأمر السلطان خدمة الخلدو وتأييداً لسلطته . وكانت

---

( ١ ) نفس المصدر السابق .

تلك الرسائل توزع بواسطة محمد باشا سلطان رئيس مجلس النواب ومن معه من الذين كانوا مع الانجليز في الاسماعيليه بأمر الخديو وبواسطة الجواسيس من المصريين كأحمد بك عبد الغفار والسيد الفتى الضويين في مجلس النواب عن مديرية المنوفية ، فأثروا على قلوب مثل علي بك يوسف وأحمد بك عبد الغفار قومندان السوارى لشدة غضب ابن عمه عليه وعبد الرحمن بك حسن وحسن بك رأفت قومندان الطوبجية واستمر ذلك إلى أن كانت ليلة الأربعاء ١٣ من سبتمبر سنة ١٨٨٢ فأشاع على بك يوسف أنه علم من الجواسيس أن الانجليز لا يخرجون في هذه الليلة من مراكزهم ولذلك لم يفضل ما أمره على بلشا الروني من عمل خط الاستحكام من الحجابة ، وجمع عساكره في نقطة واحدة .

وكانت العساكر الإنجليزية قد سارت من أول الليل ، وفي مقدمتها بعض ضباط أركان حرب من المصريين الذين انحازوا إلى الخديو مع الانجليز ، وأمامهم عربان الهنادى يرشلونهم إلى الطريق ، واستمروا سائرين إلى أن بلغوا المقدمة في آخر الليل . وكانت من السوارى تحت حكمة لارية أحمد بك عبد الغفار وعبد الرحمن حسن ، فبدل أن تنازل العدو القتال وتوقف سيره ، رجعت أمامه كأنها تقوده إلى أن بلغوا على آلاى على بك يوسف الذى كان خائياً من عساكر بلا مانع منهم وأطلقوا النار على الاستحكامات من الخلف والأمام وأوقعوا بالجند على حين غفلة منهم إذ كانوا راقدين ، فدمشت المساك وتولاها الدهول حيث ضرب النار من خلفهم وأمامهم ، فألقوا أسلحتهم وفروا طالين النجاة لأنفسهم إلا برنجي آلاى بيادة ( اللواء الأول المشاة ) حكمة لارية أحمد بك فرج ، وآلاى محمد بك عبيد ، وآلاى عبد القادر بك عبد الصمد فلهم ثبوا في مراكزهم وقاظوا أعداءهم حتى النهاية ، فلمتشهد وجرح من جرح وصار الميدان ظلاماً من دخان البارود واختلط الجند المهزم بالحويوانات المنتشرة في تلك الصحراء الواسعة ، واشتعلت النار بعربات السكة الحديدية التى بها الذخيرة الحربية وما جاورها عن عربات المؤونة من جراء مقنوعات الطوبجية السوارى التى عملت إلى ضرب المركز العموى ( مركز القيادة ) .

وهكذا تم استيلاء الانجليز على مركز التل الكبير ومهامته وذخائره وبه كانت نهاية الحرب والخسارة العظيمة بسى الخديو ومن معه من المصريين الذين انحازوا إليه ، وقد نشأوا عيد الاستيلاء واستمروا عيش الاستيلاء ، وبمساعدة المناقبين من عمد وأعيان المنوفية وعرب الهنادى بالشرقية الذين كافأهم الخديو جميعاً والشيخ أحمد أبو سلطان وأخوته من عربان الهنادى القاطنين بالشرقية خصوصاً فإن الخديو أقطعهم ٥ آلاف فدان في رأس الوادى مكافأة لهم على خيانتهم للدين والوطن الذى نشأوا في خيراته .

ولما علم الخديو توفيق نبأ استيلاء الانجليز على التل الكبير : وغد من كان في الاسكندرية من الذوات والأجانب على الخديو يهتونه بالفوز والنصر ، وصدحت الموسيقى الخديوية بأنغام التبشير بالفرح ، وعزفت بالسلام الخديوى أمام سرائى المحفانية ، فرضت المساك الإنجليزية السلاح تعظيماً وإجلالاً ، وهتف الأوروبيون بقولهم : « غلبى توفيق الأول » ، ثم ختم ذلك بالدعاه الخديوى ، وملكة الإنجليز ، والجنرال « ولسلى » الايرلندى ، والدولة الإنجليزية وتفرق القوم بعد ذلك .

نحى رؤوسنا إجلالاً هؤلاء الرجال العظيم :

ولا يسمن ونحن نسجل لتاريخ الآن إلا أن نحى رؤوسنا إجلالاً وتقديراً للأخير الاى « محمد بك عبيد » قائد القوة السردانية الصامدة والذى صمد مع جنوده وظل يقاتل على رأسهم حتى استشهد واستشهد معه معظم جنوده ضارباً أعظم التل في الفناء والبسالة ، كما نحى كذلك اليوزباشى ( الفريق فيما بعد ) حسن رضوان - قائد المدفعية

خلال المعركة - وقد ظل مسيطراً على نيران ملحقه حتى اقتربت القوات البريطانية المهاجمة من مواقعه ، فأصلها نيراناً حامية وبكدهم خسائر فادحة حتى أصيب هو نفسه بجراح بالغة ، لقد أعجب الجنرال «ولسلي» ببسالة هذا الرجل فترك له سيفه احتراماً وتقديراً له كقاتل كما استقبل كذلك في الدفء الأمير الـأى أحمد بك فرج «على رأس آلايته» كذا آلـى الأمير الـأى «عبد القادر بك» عظيم ، كما استقبل في الدفء الأمير الـأى «أحمد بك عبد الصمد» .

### الجنرال بطر : نظم مصر وجيشها :

وعلى العكس مما أشاعه الاستعمار رداً طويلاً من الزمن كي يشوه صورة «عراي» وثورته ، بل صورة كل المصريين الذين دافعوا عن وطنهم ، فإنني أستشهد في هذا المقام بأحد الجنرالات البريطانيين ممن حضروا واقعة «الثل الكبير» وشهدوها بأنفسهم ، بعد أن قرر أن يقول كلمة حق ، على الرغم من المزيمة التي نزلت بجيش أحمد عراي ، وعلى الرغم من المفاجأة التي أصابته أيضاً نتيجة لموامل الخيانة وسوء التقدير الذي لا نستطيع إنكاره ، فإننا هنا نشير إلى أن تلك المعركة وقعت بين جيش بريطاني مدرب جيداً على فنون القتال والكر والفرو له تاريخ مشهود في الحروب والنزالات طول أوروبا وعرشها وبين جيش مصري غير معترف به من السلطة الحاكمة المتمثلة آنذاك في خديو مصر الخائن «محمد توفيق» الملقب «للإنجليز» ، وبصرف النظر عن بقية العوامل ، فينبغي ألا ننسى أن هذا الجيش المصري لم يكن مدرباً بأية حال على القتال ضد جيش أوروبي حديث جيد التدريب والتسلح ، حيث ظل هذا الجيش المصري طوال قرون طويلة تحت قيادة أجنبية سواه كانت عثمانية أو غيرها منذ الفتح العثماني لمصر في عام ١٥١٧ ، ولم يقدر له قط - حتى قام «أحمد عراي» بحركته الوطنية الخالدة - أن يقاد قيادة وطنية مخلصه تعمل على تحسين مستوياته العلمية والعسكرية والقتالية أو حتى التنظيمية ، ونحن ننظم مصر وجيشها ظلماً كبيراً حيناً نقارن - مجرد مقارنة - بين الجنرال «ولسلي» - القائد البريطاني العام - الذي تمرس على القتال ودرس فنون الحرب في أرق المعاهد العسكرية ، وبين «على الروي» القائد العام للقوات المصرية في الـال الكبير والذي لم يزل حطاً من التحامل العسكري أو الفنون الحربية والذي دفع به إلى قيادة المعركة يوم ١٢ ستمبر فلم تنح له الفرصة قط ليدافع عن وطنه .

إن الجنرال السير «بتلر» - أحد قادة الجيش البريطاني عام ١٨٨٢ - يكتب عن واقعة الـال الكبير ، فيقول :

«كان الأجدى لنا أن نترك الجيش المصري ونذهب رأساً إلى القاهرة عن طريق قناة السويس فلما رجعت الحكومة البريطانية عن رأيها ، ونزل الجيش إلى الأراضي المصرية من قناة السويس ، التقى الجيشان في الـال الكبير ، ولم يكن الجيش المصري مستعداً أو متوقفاً للقتال في هذه الليلة لأن جواسيس «عراي» كان قد اشتراهم الإنجليز ، وانفرد «محمد سلطان باشا» ولايسوا الطرايش الذين معه وانحدروا من جهة القناة بعيداً عن ساحة المعركة ، فلما فاجأناهم تنهبوا ولكن لم يهرب منهم أحد بل قبض كل منهم على سلاحه وكلما اجتمع منهم عشرة ، كونوا جماعة وتقدموا إلى ناحية القوات البريطانية يطلقون عليها النار ، وكان رميهم صادقا وسليداً فكانت القنبلة تقع بين الضابط وبين فرقته فتفرقهم .

### يقول الجنرال « بتر » :

ولى هنا كلمة ينبغى أن أقولها عن واقعة « التل الكبير » ، فإننا قنا بمفاجأة الجيش المصرى خلف متاريسه ، ولكنه نته بسرعة وحارب الجنود بنية صادقة وعزم ثابت ولم تنقه كل العرائق الكبرى التى وضعتها حوله ، فإننا لم نعطهم دقيقة واحدة لينظموا أنفسهم ، فكان هجومنا عليهم كالصاعقة وقد كان قادة هذا الجيش من الفلاحين الذين لم يجاروا الحرب فى حياتهم ، وقد خالفهم الذين انضموا لهم ، ومع ذلك كان لا يجمع منهم ١٠ أو ٢٠ أو ٣٠ إلا ويبتزون خلف المتاريس أو المنحدرات والتل وفوق سطح الرمال .

### « عرابى » : لا ينسى إنسان بيئت شقة ضدهم :

أما البطل « أحمد عرابى » ، فيكتب فى مذكراته المعلقة معلقاً على قول الجنرال « بتر » بشأن القتال فى « التل الكبير » :

ولا أبلغ من شهادة القتل والجرحى الذين كانوا ملقن أمامهم وهم ثابتون فى شجاعة فعل العشرة آلاف جندي الذين قتلوا خلال هذه المعركة السلام ، ولا ينبغى لمصرى أن ينسى بيئت شقة ضدهم . فيكتبهم ما فعله وما قاله عنهم المستعمرون والمالبون والمراقبون وعبيد الاستعباد ، لقد ماتوا أشرف ميتة وسبكيهم مصر ولن ننساهم .

### محمل المفزعة :

لم تكد معركة « التل الكبير » تنته على هذا النحو المأساوى حتى أمر الجنرال « ولسلى » فرقة الفرسان بالزحف على القاهرة ، فحركت من « بليس » يوم ١٤ سبتمبر لتصل العباسية دون مقاومة عصر اليوم ذاته ، حيث أصدر قائد الفرقة أمراً إلى قائد حماية العباسية يأمره فيه بتجريد الجنود المصريين من أسلحتهم .

وفى ذات اليوم . توجه « أحمد عرابى » و « طلة باشا عصمت » إلى نكبات العباسية وسلموا أنفسهم إلى الجنرال البريطانى . بينما سارت كتيبة من الفرسان ليلاً إلى القلعة فاحتلها بعد أن تولى الخائن « يوسف خنفس » تسليمها بنفسه . كما احتلت القوات البريطانية أيضاً معسكرات قصر النيل وقشلاقات عابدين وكان ذلك إيذاناً باحتلال العاصمة .

وفى صباح يوم الجمعة ١٥ سبتمبر ١٨٨٢ . دخل الجنرال « ولسلى » القاهرة بصحبة « محمد سلطان » - نائباً عن الخديو - حيث نزل فى مرأى « عابدين » التى أمر الخديو بإعدادها له فى حين أحضرت كتاب الإنجليز تتوافد على العاصمة .

وفى نفس ذلك اليوم الحزين ، أرسل الجنرال البريطانى « ولسلى » برقية مقتضبة إلى وزارة الحرب البريطانية فى لندن قال فيها :

« انتهت الحرب . . لا ترسلوا إمدادات جديدة إلى مصر !

### جون نينيه السويسرى يقدم شهادته التى أقسم عليها :

وإنه من الأمور المثيرة للدهشة حقاً . . أنه فى الوقت الذى وجدنا فيه العديد من الكتاب المصريين يشوهون صورة الزعيم أحمد عرابى . ويقذفونه بالأوحال ، ما بين قائل أنه « أحرق قصر النظم » وما بين سبهم له بالنزق والطيش وما إلى ذلك من الصفات التى لا يقبلها العقل . .

في ذات الوقت نجد كلمات مضيق تعطي لهذا الزعم المصري بعض حقه من الإنصاف والموضوعية . . . ويثير الدهشة أكثر أننا نجد أنها قد سجلت بأيدى وأقلام كاتب وساسة ، شاهدوا وقائع الثورة وعاشوا أحداثها الأمر الذي يستحيل معه أن ننفل شهادتهم وأقوالهم باعتبارهم شهود عيان محايدين إلى أقصى درجات الحياد والتجرد .

من بين هؤلاء الأجانب الذين عاشوا أحداث الثورة العراقية في مصر وحضروا وقائعها وكان لهم دور يسمح لهم بالإطلاع على مجريات الأمور مسيو « جون نبيه » - سويسري الجنسية وعاصر أحداث الثورة - والذي يبدأ شهادته للتاريخ بعد أن أقسم عليها<sup>(١)</sup> ويقول فيها :

في من العمر خمس وستون سنة : : وأنا سويسري الأصل عشت في مصر رديحاً طويلاً وقفت فيه على أحوال الأمة وعاداتها وصار لي كثير من الأصدقاء المخصوصين فيها ومنهم عراقي بك الذي صار فيما بعد « عراقي باشا » .

كنت مقبلاً بالاسكندرية قبل أن يقصفها الأسطول البريطاني وفي اليوم الذي ضربها فيه ، وفي صباح هذا اليوم رأيت عدداً من الفدائف تمر فوق بيتي وسقط بعضها على المنزل المجاور لمنزلي ، وثالث تلك القنابل التي مرت فوق بيتي قتلت أحد عشر شخصاً وجوادين بالقرب من باب « محرم بك » وقد أحرقت قذائف الأسطول يونات ومبانٍ ودمرتها من جميع الجهات . وفي صباح اليوم التالي استأنفت البوارج البريطانية الضرب ، فأجابه حصن أو حصنان . . وورق علم أبيض فوق الرئاسة . وأرسل « طلبة باشا » إلى الأميرال البريطاني ليسأله لماذا يعلو القصف على الرغم من أن الحصون المدافعة قد سكنت .

وكان جواب الأميرال « سيمور » لطلبة باشا - كما قرره هذا الأخيرين في حضوري - بأنه لوحظ بأن بعض الحصون أصلحت في أثناء الليل وأنه بسبب إطلاقة الدفاع في اليوم السابق ( ١١ يولية ) قرر الأميرال إطلاق النيران على جميع الحصون بما فيها حصن « كوم الدكة » وحصن « كوم الناصورة » إلا إذا سلمت له جميع الحصون والمسكرات .

فأوضح له « طلبة باشا » أنه لم يتحول إليه تسليم أي حصن أو مسكر دون مواظبة وزارة الحليدي . وأنه من القسوة أن يقصف حصناً « كوم الناصورة » بعد أن قرر « عراقي » عدم استعمالها وعدم الدفاع عنها لوقوعها داخل المدينة ولأن الدفاع عنها بهذه الصورة من شأنه تدمير المدينة وقتل المدنيين .

وكان الجواب البريطاني أن البريطانيين لا يمكنهم أن يراعوا ذلك وأنه إذا لم تسلّم جميع الحصون والمسكرات لغاية الساعة الثالثة ، فسيحاولون القصف ويعملون على تدميرها .

وها أوضح « طلبة باشا » أنه لا يمكنه أن يتخابر مع الحليدي وجلسه بالرمل ويأتيه الجواب في الوقت المناسب . وذهب « طلبة باشا » ولكنه عاد ليسأل عما يفعله البريطانيون إذا لم تسلّم الحصون والمسكرات ولم يبق فيها جنود ليدافعوا عنها . فكانت إجابة « سيمور » : « سنضربها جميعاً وتدمرها إلا إذا سلمت لغاية الساعة الثالثة .

---

( ١ ) ونشرها المحرر ( الفريد بلنت ) الاسكتلندي الجنسية في كتابه : « التاريخ الحربي لاحتلال إنجلترا مصر »

- الجزء الخامس - سلسلة اعترافنا ك العدد ٧٦ - ص ٨٧٨

وهكذا ذهب « طلبة باشا » إلى الرمل وبقي العلم الأبيض يتحقق فوق الرساتة لحين عودته ولم يكن يرى أى علم أبيض آخر .

وحدثت مهاجرة عامة من جانب الأهالي والجيش . وفى الساعة الثامنة كنت فى ميدان القناصل وكان مكتظاً بالجنود وبكثير من الضباط المبتازين وكانوا يسرون فى اتجاه باب رشيد ، وكان « سليمان بك سائى » - وهو ضابط أعرفه - يقود الجنود إلى باب رشيد بقصد إخلاء مدينة الاسكندرية لأنه أمر بتدمير جميع الحصون وضرب المعسكرات بالقنابل فى الساعة الثالثة .

وكان آلاف الأهالي اليابسين يغادرون المدينة حاملين أمتعتهم إلى أمكنهم نقلها بينما كانت جثث القتلى تنقل بعيداً .

وفى الساعة الثالثة تقريباً رأيت « عراقى باشا » وكان يغادر المدينة مع الأورطيين ١ ، ٢ متجها إلى القناة وأرشدنى للاتضام إلى الصليب الأحمر ، سمعت دوى المدافع من البوارج البريطانية ليستمر القصف ساعة تقريباً ثم سرعان ما توقفت لأن الحصون المصرية لم تجب على هذا القصف .

كان « عراقى باشا » قد أمر قبل تحركه بإغلاق باب المدينة لمنع العدو من دخولها أو مغادرتها بأسلحتهم ، كما أمر فرقتين من ( الرديف ) - الاحتياط - بالبقاء فى المدينة لحراسة الشوارع الرئيسية وحفظ الأمن والنظام .

#### قلذاف الأسطول هي التي أحرقت المدينة :

تتابع شهادة مسيو « جون نيبه » التى أقسم عليها ، والتي ينفي فيها تماماً ما أشاعه الاستعمار من قيام عراقى وجيشه بإشعال النار فى الاسكندرية بعد ضربها ، يقول :

وكان « طلبة باشا » يتباحث بعد الظهر فى الرمل مع الخلدوي . بينما كنت طوال هذا الوقت فى قاعة الطعام الرئيسية الخاصة بالضباط بالقرب من باب رشيد ، وكان هناك كثير من الباشوات ومن بينهم « محمود سائى البارودى » و « محمود فهمى » ، وغادرت المدينة معهم ومع عدد من الأطباء والضباط عن طريق باب رشيد لكى نلتحق بالجيش . وتمت البيلة فى بعض القصور بالضواحي . وبعد أن تركت المدينة قففت الريح فى أثناء الليل بدخان أزرق من المدينة واتضح من ذلك ان النيران قد شبت فى أماكن كثيرة فيها .

ولم يكن فى المدينة حرائق حين غادرناها كما لم يشمل الجنود النار فيها ، بل إلى أقدم أنهم يبلوا أكبر الجهود لمنع امتداد الحرائق إلى سببها قصف الأسطول البريطانى لمنع العدو وغيرهم من عمال السلب والنهب . ويمكننى أن أقول مؤكداً أن « عراقى باشا » لوى ضابط من الضباط الآخرين ما كان ليفكر بأن مدينة الاسكندرية قد تشعل فيها النيران بأيدي الأغراب وغيرهم . . وأنا عرف أن « عراقى باشا » وجميع الضباط الآخرين قد حزنوا ودهشوا إذ رأوا المدينة تحترق بعد أن تركوها وأبدوا جميعاً ألمهم فى أن « ذو الفقار باشا » - محافظ الاسكندرية وصديق الخلدوي الحميم ، سيذل كل جهد مستطاع مع رجال المطافئ لإخماد تلك النيران وحفظ الأمن .

وفى فجر اليوم التالى مشيتا مدة ثلاث ساعات على شاطئ قناة المحمودية ثم ركبنا لنشاً بخارياً مع « عراقى باشا » متجهين إلى كفر الدوار ، ووقف بنا عند مكان يسمى « عزبة خورشيد » حيث عسكر قسم من الجيش وبينما كنا هناك

مر قنطر به عربات حديدية في طريقه إلى الاسكندرية وقال « عرابي باشا » إن هذا القطار طلب وأمر بإرساله ليقبل الخديو وأسرته إلى القاهرة .

وبعد أن ارتحبتا عودة القطار مدة ساعتين جاءت برقية تفيد بأن الخديو أبدل رأيه وأنه لن يغادر الاسكندرية .

وبينا كنا هناك : أتت الأنباء بوقوع مذابح في دمهور ووطنطا فأرسل « عرابي باشا » في الحال ثلاث فرق من من الجنود مع أوامر صارمة للميرى هاتين المحافظتين بأن يرسلوا جميع الأوروبيين دون أجر إلى الإسماعيلية ، ويور سعيد وبأن يعملوا بكل الجهد لحمايتهم وأن من يخالف ذلك سيحكم عليه بالإعدام .

وفي تلك الأنباء جاء نبأ يقول بأن « أحمد بك المشاوي » أحد سراة طنطا خاطر بحياته وأخذ خمسمائة من الأوروبيين والمسيحيين واليهود ، فأرسل « عرابي » خطاباً خاصاً إليه يشكره فيه لحماية أرواح الأجانب . وأصدر بعدئذ أمراً ضمن الأوامر اليومية بوجوب معاملة الأجانب على جميع أجناسهم بالإنسانية في كل مكان وعلى السلطات المدنية والعسكرية واجب حمايتهم وأن من يقصر في تنفيذ تلك الأوامر سيحكم عليه بالإعدام .

وكتت مع « عرابي باشا » حين قلم خطاب الخديو الذي طلب منه فيه بأن يتوجه إليه في الاسكندرية ، وهو الخطاب الذي رد فيه « عرابي » على الخديو بأنه — أى عرابي — موجود في كصر الدوار ليفتح إرادة مجلس النظار ( الوزراء ) الذي انشد بالاسكندرية والذي حضره الخديو و « درويش باشا » ، وأنه — أى عرابي — عازم على العمل وفق هذا الأمر وعلى تنفيذه بأمانة .

وكتت أيضاً مع « عرابي » حين وصله خطاب الخديو الثاني والذي يفصله فيه من منصب وزير الحربية اعتباراً من يوم ٥ رمضان ويعلن فيه عصيانه .

لقد اجتمع مجلس النظار عقب ذلك في القاهرة ولم يحضره « عرابي » ولكن حضره أكثر من ستائة فرد من الأعيان أنوا خصيصاً لهذا الغرض من أنحاء القطر ، وقرر المجلس أن « عرابي » لا يمكن اعتباره عاصياً إلا بأمر السلطان ( في الآستانة ) وأن خديو مصر ليست له مثل هذه السلطة . كما قرر المجلس أيضاً مواصلة الدفاع الوطني وفقاً لقرار مجلس النظار الذي اجتمع بالاسكندرية بحضور الخديو درويش باشا ، الذي عهد إلى عرابي باشا بالدفاع عن البلاد .

وبعد عشرة أيام — ٢٠ رمضان — ٥ أغسطس — عقد مجلس آخر حين تقرر قطع القناة في أربعة مواضع هي ( رأس المش — القنطرة — سنبل — الشلوة ) ولكن عرابي وعمود فهمي عارضا هذا القرار وحشا على عدم قطع القناة إلا إذا أذن الجيش البريطاني علماً عدائياً على هذه الجبهة . وبعد أن تم إعداد كل شيء من الرجال والأجهزة بأمر المجلس استعداداً لقطع القناة ، وإذا يبرقية من دى ليسبس في مساء ٢٢ أغسطس — وعلى ذلك سحب الديناميت بناء على أوامر عرابي وصار على العالم أن يحمده لمرابي باشا إنقاذه لقناة السويس .

وكان عرابي في تلك الأثناء يعمل بكل الجهد لحماية الأوروبيين ومنحهم كل مساعدة وأمن ، وقد صرح قنصل فرنسا واليونان وغيرهم علناً بأنهم لا يتأذرون البلاد التي عاشوا فيها طويلاً ماداموا لا يخشون شيئاً بفضل رجل متور كمرابي باشا .

وإني لا أتذكر جيداً أنه قيل أن برقيات كاذبة قد أرسلت بشركة التلغرافات الشرقية إلى أوروبا وأحدثت ضرراً بالغاً بمركز الثورة المصرية ، وكان قد أرسل ضابط مصري إلى مكتب هذه الشركة الأجنبية لينصح إرسال مثل هذه البرقيات المشبوهة ، ولكن عرابي باشا وحده هو الذي رفض بشدة أي تدخل قائلاً: إن طائفة التجار ستهمهم في هذه الحالة بأنه يضر بمصالحها التجارية :

وكانت الخطوات التي اتخذها عرابي للدفاع عن البلاد في الاسكندرية وكفر الدوار والتل الكبير وغيرها بناء على أمر مجلس النظار الذي عقد من قبل في الاسكندرية تحت رئاسة الخديو نفسه وبحضور درويش باشا وسواه من رسل السلطان وهذا الأمر لم ينقضه عرابي قط . فان عرابياً عندما اتخذ موقفه وأنشأ خط الدفاع عند كفر الدوار ، إنما كان يعمل وفق مشيئة مجلس النواب وكان الشعب المصري يؤيده تماماً ويتعاطف معه إلى أقصى حد . وكان الأعيان والتجار ورجال السلطة المدنية والدينية يفلون من أنحاء البلاد إلى كفر الدوار يوماً بعد يوم وأسيوعاً بعد أسبوع لتهتة عرابي وشكره على وطنيته ومفوضيته في أمر الدفاع عن الوطن ، وكانوا كلهم يأخذون بعض المعنى من الأرض ويرمون بها الخنادق دلالة رمزية على اشتراكهم في الدفاع .

وقد رأيت الأعيان الذين زاروا المعسكر وشكروا عرابي باشا في كفر الدوار فخرى باشا وأحمد نشأت مدير الدائرة وجميع أعضاء المحكمة الأهلية والقضاة الوطنيين ووكيل النائب العمومي بالحاكم المختلفة عثمان فوزي باشا ورموف باشا وعرفي باشا ومبارك والعلامة ومفتي الآستانة وكثير من المقربين والمتأثرين وكثير من الرؤساء والأساتذة من الأزهر وعدد من أفراد أسرة رياض باشا والبرلماني باشا وحسن العقاد وكثير من الاعد وأصحاب الأملاك وخصوصاً أحمد بك المنشاوي الذي أشرت إليه آنفاً . وقد اكتب الجميع بمبالغ كبيرة لنفطية نفقات حرب الدفاع ودفع البعض منهم مبالغ هائلة . وأعرف منهم قليلين دفع كل منهم عشرة آلاف جنيه .

وكانت أموال عرابي كلها ترسل إلى القاهرة ولا يرد منها شيء إلى المعسكر ، وإنما يرد إليه مقادير من الغذاء والقمح والفاكهة ، وكان كبار الزوار يقبلون عرابي ويعانقونه .

عرابي : فريد مصر للمصريين :

يقول « جون نينيه » الذي لازلتنا نتابع شهادته :

وقد قال مفتي القاهرة لأحمد عرابي :

نحن ممثلو حسين ألفاً من الأعيان ومشايخ البلاد وأصحاب الأملاك . . الخ نشكرك جميعاً لأنك توليت بيدك أمر الإسلام والأمة وإنك في الحقيقة أكبر وطني في وادي النيل .

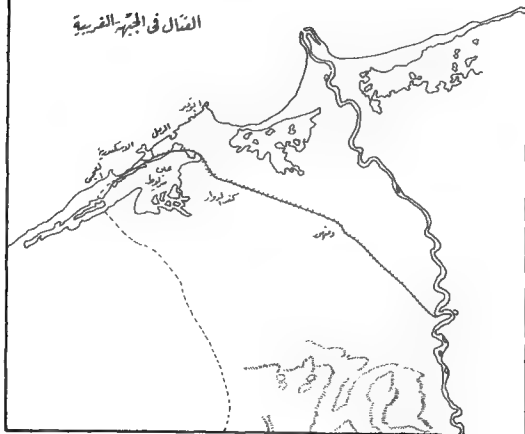
فقال له « عرابي » من ضمن رده :

إننا لا نريد شيئاً سوى إقامة العدل الشامل وضمان حياتنا وأشخاصنا وأملكتنا وحقوقنا جميعاً .

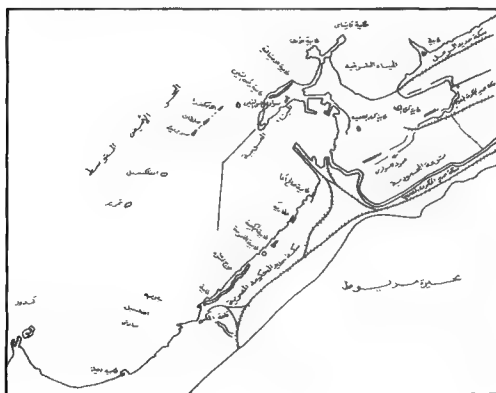
نريد برلماناً مستقلاً ينتخب على أساس الحرية ووزارة مشولة وخديو يملك ولا يحكم . نريد إدارة إقتصادية مصرية دون مراقبة سياسية ودون موظفين أجانب على رأس الوزارة يتألون مرتبات ضخمة .



# الضال في الجبهه الفرسية



خريطة توضع مواقع المصحات المصرية والبوارج البريطانية يوم ١١ / ٧ / ١٨٨٢





اللواء أحمد عرابي باشا زعيم الثورة العربية ووزير  
الحربية والبحرية وقائد الجيش المصري ضد الحملة البريطانية  
على مصر عام ١٨٨٢ م .





















معركة القل الكبير في سبتمبر عام ١٨٨٢ م بين الجيش المصري والقوات البريطانية .



أحمد هرايى يقدم مطالب الشعب فى حكم نيايى كامل الى الخديوى توفيق ب ميدان عابدين  
بالقاهرة فى ٩ سبتمبر عام ١٨٨١ م .



صور شارات حرب الضباط والجنود في الجيش المصري في عهد محمد علي			
	 المماليك علامات فرسان من الذهب المصنوع بالأسد	 المماليك علامات فرسان من الذهب المصنوع بالأسد	
 الصفاء علامات من الذهب ربح من الذهب	 الكباشي علامات من الذهب ربح من الذهب	 الغمامة علامات من الذهب ربح من الذهب	 الغمامة علامات من الذهب ربح من الذهب
 الصفاء علامات من الذهب ربح من الذهب	 الملازم الثاني علامات من الذهب ربح من الذهب	 الملازم الأول علامات من الذهب ربح من الذهب	 البيروني علامات من الذهب ربح من الذهب
 شارة جنود القسم الطبي	 الفرمان علامات في الصدر	 الفرمان علامات في الصدر	 الفرمان علامات في الصدر
 شارة الجنود البلطجية	 شارة الجنود زينة المربع	 شارة الجنود الطوبجية	 شارة الجنود السوردي

ملاحظات : شارات الضباط كانت توضع في الصدر في الجهة اليمنى -  
كانت رتب المماليك في زمن محمد علي رتبة عسكرية تسمى رتبة الفرقة العسكرية الحالية  
شارات الباشاوات والباشاوات والفرمان بالولايات القادريه البيضاء مصنوعة من نسيج  
زى لون فضي وبالولايات البيضاء من نسيج ذبح لون ذهبي .  
« اللوحة مودلة من الأرشيف لمرسولون إلى متحف الجيش المصري بالقاهرة في ١٩٣٨م »





نريد مصر للمصريين مع ضمان الحرية والسلامة لكل الأجانب على أرض مصر إذا خضعوا مثلنا للضرائب  
والرسوم .

**أراد «عراي» أن يجنب البلاد الدمار :**

يقول مسيو جون نينيه في ختام شهادته للتاريخ إلى أوردما هنا بصها إحقاقاً للحق . .

إنني أعلن دون أدنى تردد أن عراي لم يقتل قط السلب والمذابح إلى أرض مصر . وإن الأمة المصرية وأعياها  
هم اللذين عهدوا إليه بالدفاع عن شرف البلاد ومعيروها ولم يكن عراي السبب قط في أن ينهب أو يذبح أى مصرى  
أو أجنبي . بل على النقيض من ذلك تماماً عمل الرجل كل ما في وسعه ليحمى حياة وأموال المصريين والأجانب  
على السواء ، وليعاقب جميع اللذين خالفوا هذه التعليمات .

لقد لحقت بهراي باشا في اليوم التالي للهزيمة بجيشه في التل الكبير ، وعقد اجتماع في بيته بالقاهرة يوم الخميس  
للبحث في مسألة تسليم القاهرة دون دفاع حفاظاً على أرواح المدنيين والمنشآت وعندما جاءتنا الأنباء بوصول الجيش  
البريطاني إلى العباسية ، سألني عراي باشا وطلبة باشا عصمت رأيي ، فنصحتهما بأن ينحبا إلى القائد البريطاني  
وأن يسلما له نفسيهما باعتبارهما أسيرى حرب فيحميهما شرف إنجلترا . وقد تركاني عراي وركبا سوياً إلى العباسية .

إلى هنا تنهى شهادة مسيو جون نينيه للتاريخ ، وهى تلك الشهادة التى ذيلت بالجملة التالية :

أقسم على ذلك أمامنا في قاعة بلدية وستمنستر بمقاطعة مدلسكس بإنجلترا مسيو جون نينيه في هذا اليوم العاشر  
من شهر نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .



## الباب السادس

الجولات العربية - الإسرائيلية المسلحة  
( ١٩٤٨ - ١٩٧٣ )



# النصل الأول

## خلفية الصراع العربي الإسرائيلي (\*)

خطة جغرافية عن فلسطين :

تعتبر فلسطين قلب الأمة العربية بحكم موقعها المتوسط بين دول المنطقة كما أنها تقع عند ملتقى القارات الثلاث ( آسيا وأفريقيا وأوروبا ) هذا بالإضافة إلى إشرافها على البحرين المتوسط والأحمر .

ومما يزيمن أهميتها مكانتها القدسية باعتبارها مهد الديانات السماوية ، وتبلغ مساحة فلسطين حوالي ٢٧٠٠٩ كيلو مترات مربعة ( ١٠٤٢٩ ميلاً مربعاً )<sup>(١)</sup> .

تنقسم إلى أربعة أقسام هي :

١ - المنطقة الساحلية وأهمها منطقة يافا الغنية بمساكن المزارع .

٢ - المنطقة الجبلية التي تمتد في وسط البلاد كالعمود الفقري .

٣ - منطقة الغور التي تقع شرق فلسطين ويمتدّها نهر الأردن مع مجرياته ويصل انخفاض هذه المنطقة عند أقصاه إلى نحو ٣٩٢ متراً تحت مستوى سطح البحر .

٤ - منطقة بئر السبع والصحراء الفلسطينية في الجنوب ( صحراء النقب ) .

خطة تاريخية عن تاريخ فلسطين القديم :

فلسطين واليهود :

كانت فلسطين تعرف قديماً بأرض كنعان نسبة إلى العرب الكنعانيين . الذين عاشوا بها مع بعض القبائل الأخرى منذ سنة ٢٥٠٠ قبل الميلاد .

وفي حوالى عام ١٨٠٠ ق . م هبط إبراهيم أبو الأنبياء بأرض كنعان وكانت نشأته في بلاد ما بين النهرين ( العراق ) وبعد أن استقر بها زمناً رحل إلى مصر وعاد بزوجته منى هي السيدة هاجر حيث أنجب منها إسماعيل ثم حملة وأمه إلى الحجاز وقد رزق بعد ذلك بإسحاق من زوجته الأولى سارة وطلب لإبراهيم المقام ببقية أهله في أرض كنعان .

( ٥ ) وزارة الدفاع - هيئة البحوث العسكرية : المرجع السكري - المستوى الأول .

( ١ ) الموجز في تاريخ فلسطين الحديث - د . عبد الوهاب الكيال - ص ٩ .

أنجب إسماعيل يعقوب الذي هو إسرائيل وإليه ينسب اليهود فقد رزق يائزى عشر من الأولاد هم الأسباط وقد سموا ببنى إسرائيل ٥

وقد سعى إبراهيم وأهله بالعبرانيين لأنهم عبروا نهر الفرات إلى أرض كنعان وقد كان يوسف من أولاد يعقوب وحقد عليه إخوته لحب أبيه المفضل له لما دفعهم إلى إلقاءه في البئر حيث التقطته قافلة من التجار وباعوه في مصر إلى فوطيفار في زمن الحكوسوس وقد أعجبت به زوجته ورلودته عن نفسه فرفض فأدخل السجن وذاع صيته لبراعته في تأويل الأحلام وفسر رؤيا للملك فلما تحققت عينه وزيراً للتأمين .

وقد دعا يوسف إخوته وأهله جميعاً للاقامة في مصر بعدما التقى بهم - حيث كان الناس جميعاً يزحون إلى مصر في سنى المجاعة ليحصلوا على القمح - وجاء بنو إسرائيل إلا أنهم ظلوا عافئين على مواطنهم في كنعان ودفعوا فيه جشمهم لإبراهيم وأباهم يعقوب :

وطابت إقامة بنى إسرائيل في مصر لمكانة أحبهم يوسف ولتعاونهم المخلص مع الحكوسوس فلما تمكن المصريون من طرد الغزاة تعرض الإسرائيليون للاضطهاد من المصريين وظلوا يسومونهم سوء العذاب حتى خرج بهم موسى بعد أن كلفه الله بالرسالة وقد ورد أن ذلك كان في القرن الخامس عشر ق . م<sup>(١)</sup> ولم يتمكن اليهود من دخول أرض كنعان حيث تصدى لهم أهلها وظلوا متريعين بها حتى تم لم دخولها على زمن يسوع بعد أكثر من ٤٠ عاماً من خروجهم من مصر ولما دخلوها ذبحوا أكثر أهلها ووطدوا أقدامهم بها .

وعاش اليهود في أرض كنعان تحت حكم القضاة ما يقرب من ٤٠٠ سنة ثم حكمها الملوك طالوت وداوود وسليمان وكان مدة حكمهم ٧٨ سنة ثم انقسم اليهود بعد ذلك إلى دولتين دولة السامرة في الشمال ، ودولة يهودا في الجنوب ولم يمس على ملك هاتين الدولتين أكثر من ١٠٥ أعوام ثم دار القتال بينهما وضعف سلطانهم وتمكن منهم الغزاة من المصريين والآشوريين والسوريين فخصصوا للحكام من الغزاة حتى عام ٧٢١ حيث اختلف اليهود مع الآشوريين على دفع الجزية فأغاروا عليهم وشردهم وهو ما يسمى بالتشريد البابلي .

وقد عاد اليهود إلى أرض كنعان بعد ذلك خلال فترة حكم الفرس عام ٥٣٦ ق . م وبفوا بها حتى حكمها الرومان ثم تمردوا واثقلوا عليهم وذبحوهم في عام ٧٠ م وهو ما يسمى بالتشريد الثاني .

ولم تقم لهم قائمة بعد ذلك إلا أن عناصر محدودة زحفت خلال الحكم الإسلامي لفلسطين ثم شكلت المنظمات الصهيونية في العصر الحديث وعادوا لتحقيق حلمهم القديم وهو أرض الميعاد في فلسطين .

ومن هذا نرى أن اليهود لم يحكموا فلسطين حكماً حقيقياً أكثر من ٧٣ سنة ولم تزد مدة إقامتهم بها في الأجيال المختلفة عن ١٤٠٠ سنة من عمرها الطويل الذي يصل إلى ٦٠٠٠٠ عام عاش فيها العرب حكماً وعكومين .

---

( ١ ) ورد في بعض المراجع أن خروج اليهود من مصر كان حوالى عام ١٢٠٠ ق . م .

## لماذا فلسطين

يزعم الصهيانية أنهم أصحاب حق في فلسطين باعتبارها الأرض التي وعدهم الله بها فقد جاء في التوراة أن الله قد وعد سيدنا إبراهيم وذريته من بعده أن يعطيه فلسطين لإقامة دولة فيها ( لنسلك إعطى هذه الأرض من نهر مصر إلى النهر الكبير : نهر الفرات ) ولو سلمنا بصحة هذا الزعم - باعتبار التوراة كتاباً مقدساً من عند الله - فاننا نلاحظ الآتي<sup>(١)</sup> :

ان هذا الوعد الإلهي ليس موجهاً إلى اليهود فقط وإنما هو وعد لسيدنا إبراهيم عليه السلام وذريته من بعده . . يتساوى في ذلك إسحاق (جد اليهود) وذريته وإسماعيل (جد العرب) وذريته أيضاً ومعنى هذا أن ذلك الوعد ليس مقصوراً على بني إسرائيل وحدهم وإنما هو لسلالة إبراهيم على الإطلاق وقد ثبت أن أنبياء الديانات الثلاث : موسى وعيسى ومحمد عليهم الصلاة والسلام كلهم يرجعون إلى جدهم الأكبر إبراهيم وبالتالي فكلهم أصحاب حق في فلسطين وليس لليهود وحدهم هذا الحق .

كما يزعم اليهود أيضاً أنهم أصحاب البلاد الأصليين وأنه كانت لهم دولة وحكم على أرض فلسطين منذ أني عام - ولذا لو عدنا إلى التاريخ وألقينا عليه نظرة سريعة لوجدنا أن كل نصيب اليهود من حكم فلسطين هو عهد الملك داود وابنه سليمان حكم الأول البلاد أربعين عاماً وحكم ابنه سليمان ثلاثة وثلاثين عاماً ( من عام ١٠٠٠ ق . م حتى عام ٩٣٧ ق . م ) وبعد وفاة سليمان انقسمت المملكة على نفسها فشكلت بعض القبائل مملكة يهودا في - الجنوب على حين شكلت باقي القبائل اليهودية مملكة السامرة في الشمال :

وتوالى بعد ذلك الفتوحات الأجنبية التي أزالت كلا من مملكتي يهودا الجنوبية والسامرة الشمالية إذ كانت كل منهما أضعف من أن تقاوم الغزو الأجنبي وتقف على قدميها أمام جحافل الجيوش الغازية .

والجدول التالي يبين مدد حكم الدول المختلفة لفلسطين ومنه يمكننا أن نناقش مدى أحقية اليهود المزعومة في إقامة الوطن القوي اليهودي على أرض فلسطين .

---

( ١ ) محمد فيصل عبد المنعم : « فلسطين قلب المروية » - دار المعارف . القاهرة ، ١٩٦٧ .

جدول لبيان مدد حكم الدول الخاضعة لفلسطين (١)

مدد الحكم بالسنين	تاريخ الحكم		حكام فلسطين
	من	إلى	
غير معروف			الكنعانيون
غير معروف			المصريون
٢٣٠	١٤٨٠ ق . م	١٧١	المكسوس
١٣٠	١٣٥٠	١٤٨٠	المصريون
٦٠	١٣٩٠	١٣٥٠	الحيثيون
١٣٦	١١٥٤	١٢٩٠	المصريون
١٥٤	١٩٠٠	١١٥٤	حكام محليون
٧٣	٩٢٧	١٠٠٠	داوود وسليمان
١٠٥	٧٢٢	٩٢٧	إسرائيل الشمالية
٣٤١	٥٨٦	٩٢٧	يهودا الجنوبية
٤٨	٣٥٨	٥٨٦	بابل
٢٠٨	١٣٠	٥٣٨	فارس
٧	٣٢٣	٣٣٠	اليونان
١٢٣	٢٠٠	٣١٣	المصريون
٥٨	١٢٤	٢٠٠	السلوقيون
٧٢	٧٠	١٤٢	اليهود (جزئياً)
٧	٦٣	٧٠	أرمينيا
٦٧٧	٦١٤	٦٣	روما
١٤	٦٢٨	٦١٤	فارس
١٠	٦٣٨	٦٢٧	روما
٤٤٧	١٠٨٥	٦٣٨	العرب
١٤	١٠٩٩	١٠٨٥	الأتراك (عرب)
١٩٣	١٢٩١	١٠٩٩	الصليبيون (جزئياً)
١٩٢	١٢٩١	١٠٩٩	السلطنة والمغرب
٢٢٦	١٥١٧	١٢٩١	المصريون
٤١٠	١٩١٨	١٥١٧	الأتراك (مسلمون)
٢٥	١٩٤٨	١٩٢٣	بريطانيا
٢٠	١٩٦٨	١٩٤٨	اليهود (إسرائيل)

(١) محمد فيصل عبد المنعم « فلسطين والتزور الصهيوني » - مكتبة القاهرة الحديثة - القاهرة ، ١٩٦٩ .



## ملحوظة :

كلمة (جزيًا) تعني حكم جزء فقط من فلسطين كما يظهر من حكم الصليبيين نلاحظ أنهم حكموا فلسطين جزيًا من عام ١٠٩٩ إلى عام ١٢٩١ ب. م في حين أن السلاجقة والعرب حكموا البلاد في نفس المدة وهذا يعني أن كل فريق منهم كان يحكم جزءًا من البلاد في الوقت نفسه .

ومن هذا العرض نخلص إلى الآتي :

- مصر القديمة حكمت فلسطين لمدة تبلغ في مجموعها نحو ٦١٥ سنة (في التاريخ المعروف بخلاف المدد غير المعروفة) .
- أما اليهود فلم تدم ملكتهم سوى ٧٣ سنة فقط من عام ١٠٠٠ ق. م إلى عام ٩٢٧ ق. م وهي عمر مملكة دلوود وسليمان وبعد ذلك لم تتمتع كل من الدولتين التين انقسمتا عن ملك سليمان (السامرة ويهودا) بالاستقلال الحقيقي إذ كانت كل منهما تدفع الجزية إلى إحدى الدول الكبرى الفارسية .
- دام احتلال الرومان لفلسطين حوالي ٦٧٧ سنة من عام ٦٣ ق. م إلى عام ٦١٤ ب. م .
- أما العرب فقد حكموها لمدة ٤٧٧ سنة في المدة من سنة ٦٣٨ إلى ١٠٨٥ ب. م علاوة على حكمهم بعد الفتح الإسلامي وبذلك تبلغ مدة حكمهم ١٣٠٠ سنة .
- وعلى أساس هذا البحث التاريخي نرى أن الزعم الإسرائيلي باطل من أساسه . وأن دعوى إسرائيل في هذا الصدد كدعوى موسوليني حينما قام منذ ثلاثين عامًا يطالب بامبراطورية روما القديمة<sup>(١)</sup> .

خلفية الأحداث قبل بدء الصراع المسلح في فلسطين :

- نشأة الحركة الصهيونية :

نشأت الحركة الصهيونية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر باعتبارها حركة قومية يهودية ترمي إلى جمع شتات اليهود وحشدهم في فلسطين وما حولها من البلاد العربية ليستأنفوا حياتهم القومية والتاريخية وقد سميت الحركة باسم صهيون أحد التلال التي تقوم عليها مدينة القدس .

وقد بقيت الحركة الصهيونية مفتقرة إلى التنظيم والتخطيط إلى أن تمكن تيودور هرزل من عقد المؤتمر الصهيوني الأول في مدينة بازل السويسرية في ٢٨ أغسطس ١٨٩٧ . وحضر المؤتمر ٢٠٤ مندوب يمثلون جمعيات صهيونية متناثرة في أرجاء مختلفة<sup>(٢)</sup> وظهر هدف الصهيونية في هذا المؤتمر وهو إقامة وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين يضمنه القانون الصام .

---

(١) في هذا الخصوص أن المؤرخ البريطاني (أرنولد توينبي) محاضرة في جامعة ماكجيل بكنادا - يناير ١٩٦٠ قال فيها (إن مطالبة اليهود بفلسطين أمر مشكوك في صحته فلو اعترف بالحقق المساوية منذ عام ١٣٥٠ ميلادية لما استطاعوا إعادة توزيع الأراضي في أنحاء العالم ولكن طيكم إعادة كندا إلى الحنود الحمر) .

(٢) محمد فيصل عبد المنعم (أسرار ١٩٤٨) ص ٧٨ - ٨٢ - مكتبة القاهرة الحديثة ، القاهرة ١٩٦٨ .

(-) تاريخ فلسطين - د. عبد الوهاب الكيالي - ص ١٩ .

وقد نتج عن هذا المؤتمر أداة تنظيمية أطلق عليها اسم المنظمة الصهيونية العالمية الى أعلنت أهدافها كما يلي<sup>(١)</sup> :

المعمل على استعمار فلسطين عن طريق تشجيع استيطان العمال الزراعيين والصناعيين اليهود في فلسطين وفقاً لمخطط مناسبة . وتنظيم اليهود وربطهم جميعاً عبر مؤسسات مناسبة على الصعيدين المحلي والعالمي كل منها حسب قوانين البلد المضيف . وتقوية الحس والوعي القومي لدى اليهود وتميزهما واتخاذ خطوات تمهيدية للحصول على موافقة الدول حيث يكون ذلك ضرورياً لتحقيق هدف الصهيونية .

#### السلل إلى فلسطين :

#### المجرة الأولى إلى فلسطين :

قامت عدة جمعيات صغيرة في روسيا تدعى عشاق صهيون ، هاجر بعضها إلى فلسطين وكونوا مستعمرات زراعية يهودية خلال القرن الـ ١٩ وقد أمد أغنياء اليهود في العالم هذه الجمعيات بالمال وشجعوا على زيادة الهجرة حتى بلغ عدد المستعمرات اليهودية في فلسطين عام ١٩٠٠ حوالي ١٧ مستعمرة .

#### المجرة الثانية لليهود :

بظهور الحركة الصهيونية الحديثة ودعوى إقامة وطن قومي لليهود التي تمهدها الدكتور هرتزل وسعت لتحقيقها المنظمة الصهيونية أصبح أمر الهجرة أكثر تنظيماً وبذل الكثير من الجهد لتوطين اليهود في فلسطين وتحت هجرات جماعية إليها وتكونت مستعمرات جديدة سميت بالكيبوتزات وذلك في عام ١٩٠٩ حيث كون اليهود قوات دفاعية مسلحة لحماية هذه المستعمرات سميت « بقوات الدفاع الوطني » .

#### وعهد بلعور :

تمكن هايم وايزمان الزعيم الصهيوني خلال الحرب الأولى من كسب عطف بريطانيا واستطاع أن يحصل على وعد من وزير خارجيتها اللورد بلعور في ٢ نوفمبر ١٩١٧ في خطاب مضمونه أن حكومة بريطانيا تبذل الجهد لإقامة وطن قومي لليهود في فلسطين .

#### تمكين اليهود من فلسطين :

١. ما أن وضعت فلسطين تحت الانتداب البريطاني في ديسمبر ١٩١٧ حتى عملت بريطانيا بشئ الوسائل على تمكين اليهود من الاستيطان في فلسطين واتبعت في ذلك الكثير من الوسائل أهمها :

— تيسير الهجرة لليهود إلى فلسطين بالرغم من معارضة العرب ، وفتح التسهيلات للمنظمة الصهيونية حتى تمكنها من شراء الأراضي اللازمة لتوطين اليهود . كما عهد المنتخب السامي البريطاني إلى اتخاذ الإجراءات التي كفلت لكثير من اليهود احتلال مناصب هامة بالدولة . وقد اعترفت بريطانيا باللغة العبرية لغة رسمية في فلسطين

---

( ١ ) ملف القضية الفلسطينية - منظمة التحرير الفلسطينية - مركز الأبحاث إعداد سامي حداوى - ص ١١ .

وأنشأت الجامعة العبرية سنة ١٩٢٥ . وقد أنشئت الوكالة اليهودية في فلسطين لتكون نواة لحكومة إسرائيلية  
تباشر كل ما يتعلق باليهود .

### قيام الكيان الصهيوني في فلسطين :

وهكذا تمكن اليهود من فرض وجودهم في فلسطين خاصة بعد أن أصبحت تحت الانتداب البريطاني الذي  
شجع الهجرة اليهودية حتى تضاعف أضعافاً كثيرة في سنوات معدودة<sup>(١)</sup> وأنفقت الصهيونية العالمية من الأموال  
ما يمكن هذه الأعداد من الاستيطان في فلسطين وشراء الأراضي حتى أصبح اليهود يسيطرون على مناطق واسعة  
من فلسطين مما أدى إلى قيام كثير من الاشتباكات بين العرب واليهود في مناطق مختلفة من البلاد كما أعلن الحزب  
الوطني الفلسطيني إضراباً دام ستة شهور وطالب فيه بعودة مطالب أهمها :

١ - إيقاف الهجرة اليهودية .

٢ - منع انتقال الأراضي العربية إلى اليهود .

٣ - إنشاء حكومة وطنية وحياة برلمانية .

ولما زادت حدة التوتر بين العرب واليهود قامت بريطانيا بتشكيل لجنة (هيل) الإنجليزية التي دعت إلى تقسيم  
فلسطين بين اليهود والعرب وذلك في يوليو ١٩٣٧ . ولم يقبل العرب بهذا التقسيم فحاولت بريطانيا ترغيب العرب  
فأصدرت الكتاب الأبيض في مايو ١٩٣٩ والذي يفيد إلى حد ما هجرة اليهود إلى فلسطين .

وجاءت الحرب العالمية الثانية التي شغلت جميع الأطراف ولكن بصورة مؤقتة حيث كان اليهود يعلنون العدة  
لفرض الوجود الصهيوني بالقوة وتمكنوا خلال فترة الحرب من حشد الكثير من الأسلحة ومارسوا بعض الأعمال  
الإرهابية ضد الإنجليز لتراجع بريطانيا عن سياسها الواردة في الكتاب الأبيض ونجح هذا الأسلوب الإرهابي في  
إجبار بريطانيا على التراجع كما أفاد في تقوية العناصر المسلحة الإسرائيلية ، ولما عجزت الحكومة البريطانية عن  
التوفيق بين التزاماتها تجاه أطراف النزاع . . قروت أخيراً عرض القضية على الأمم المتحدة التي أصدرت قرارها  
بتقسيم فلسطين بمحرم إنهاء الانتداب البريطاني قبل ١/٨/١٩٤٨ . إلى دولة يهودية ودولة عربية مع تدويل منطقة القدس .

---

(١) كان عدد اليهود في فلسطين عام ١٩١٨ - ٥٥ ألف نسمة وبلغ في عام ١٩٣٦ إلى ٣٦٥ ألفاً .

## الفصل الثاني

### الجولة العربية الإسرائيلية الأولى (\*)

(حرب ١٩٤٨)

تطور الموقف في فلسطين في أواخر عام ١٩٤٧ ولأوائل عام ١٩٤٨ تطوراً خطيراً ، فقد كان للقرار الذي اتخذته الجمعية العامة للأمم المتحدة في ٢٩ نوفمبر ١٩٤٧ والذي نص على تقسيم فلسطين إلى دولة عربية وأخرى يهودية وتمويل منطقة القدس وإنشاء اتحاد اقتصادي يربط بين الوحدات الثلاث ، وقع موء على الدول العربية وبالأخص على شعب فلسطين . وكان هذا القرار بمثابة الإشارة لبداة أعمال العنف في فلسطين . . فالعرب من ناحية يعملون بكل الطاقة لمنع تنفيذ قرار الجمعية العامة الخاص بالتقسيم ، واليهود يعملون بكل جهدهم من أجل تنفيذ هذا القرار الذي جاء في صالحهم ، بينما بريطانيا تحاول حفظ النظام والأمن في هذه المنطقة التي بدأت فيها أعمال القتال بين الجانبين . في حين قامت الجمعية العامة للأمم المتحدة ومجلس الأمن بمحاولات متعددة لتهدئة الوضع المتصجر ودعوة الوكالة اليهودية واللجنة العربية العليا لوقف الأعمال العدائية . . في الوقت الذي أصدرت فيه بريطانيا قراراً من جانب واحد يقضي بإنهاء الانتداب على فلسطين في ١٤ مايو ١٩٤٨ ، وقد اتخذت بريطانيا هذا القرار وأعلنته رغم أن قرار الجمعية العامة الخاص بالتقسيم كان قد حدد الأول من أغسطس ١٩٤٨ موعداً لإنهاء الانتداب .

وفي الساعة الرابعة من عصر يوم ١٤ مايو ١٩٤٨ - كان (دافيد بن جوريون) رئيس أول حكومة مؤقتة لإسرائيل يعلن عن قيام الدولة اليهودية في أرض إسرائيل وناشد الشعب اليهودي في المنى أن يقف إلى جانبها في الصراع الوشيك مع العرب من أجل تحقيق حلم الصهيونية .

ولم يكد نبأ إعلان الدولة اليهودية وإنهاء الانتداب ينتشران في العالم حتى أسرع أمريكا بعد دقائق بإعلان اعترافها بدولة إسرائيل ثم تبعها الاتحاد السوفيتي وبقية دول العالم الشرقية والغربية .

وهكذا أسلمت بريطانيا فلسطين لقمة سائفة للصهيونية فخانت بذلك أمانة الانتداب . ولم يجل يوم ١٥ مايو حتى كانت القوات الإسرائيلية قد آمنت الاستيلاء على مدن طبرية وحيفا (عدا الميناء) وصفد وبافا والأحياء الهامة من القدس كما أحكت حلقة الحصار حول عكا واستولت على كل الجليل الشرق والغربي .

وتفانم بذلك الموقف ودخلت الجيوش العربية فلسطين صباح ١٥ مايو ولكن بعد أن مكنت بريطانيا إسرائيل من كل المواقع الهامة في فلسطين ومعظم المدن الرئيسية بها .

---

(٥) وزارة الدفاع - هيئة البحوث العسكرية : المرجع العسكري : المستوى الأول .

## المسئف من الحرب :

كان هدف الدول العربية من دخول الحرب هو استعادة فلسطين ومنع قيام الدولة الصهيونية في فلسطين . أما الفكر الصهيوني فكان يستهدف قيام دولة يهودية على أرض فلسطين تكون متعلقتاً لتحقيق الحلم القديم « دولة إسرائيل » من النيل إلى الفرات وتمهد نفوذها إلى ما تبقى من الوطن العربي حتى مكة والمدينة . ولم يكن وعد بلفور الذي حصلت عليه أكثرية يهودية في فلسطين خلال زمن قصير سوى « رحلة مؤقتة من مراحل تحقيق الحلم الكبير :

فالهدف الرئيس للصهيونية إذن هو قيام دولة إسرائيل الكبرى التي لا تقتصر على حدود فلسطين بل تمتد إلى سوريا والأردن ولبنان ومصر وال عراق وكانت حرب عام ١٩٤٨ هي بداية تحقيق أهداف إسرائيل التوسعية .

## ميزان القوى :

عندما نبحث ميزان القوة في هذه الجولة يجب أن يوضع في الاعتبار نسبة القوات المقاتلة إلى التعداد البشري للجانبين المتصارعين . فقد بلغ إجمالي الشعوب العربية التي دفعت بقواتها إلى مسرح القتال حوالي ٤٠ مليون نسمة وقتل ومع ذلك فإن جملة ما دفعت به للقتال لم يتجاوز ٢١ ألف مقاتل أي بنسبة ٠,٥ ٪ من إجمالي تعدادهم على حين حشد اليهود ٦٧ ألف جندي في الوقت الذي بلغ نسبة تعدادهم في فلسطين لا يتجاوز ٦٢٩ ألف نسمة أي بنسبة ١١ ٪ من إجمالي قوتهم البشرية . ومن هنا يمكن القول أن قدرة اليهود على التعبئة بلغت نحو ٢٠٠ ضعف بالنسبة لقدرة العرب في ذلك .

وفيما يتعلق بالقوات العربية التي عملت في فلسطين فقد انقسمت إلى قوات شبه نظامية وقوات نظامية ( وهذا حسب تقسيم مراحل الحرب إلى معلنة وغير معلنة ) . فالقوات شبه النظامية دخلت فلسطين قبل إعلان الحرب أما القوات النظامية فقد دخلت بعد إعلان حالة الحرب مع إسرائيل .

## القوات شبه النظامية<sup>(١)</sup> :

### ١ - منظمة الشباب العربي :

لقد شكلت الهيئة العربية العليا<sup>(٢)</sup> من منظمى التجارة والفترة منظمة الشباب العربي ووضعت على رأسها ، الضابط المصري الراحل محمود لبيب<sup>(٣)</sup> الذي اتخذ مدينة يافا مقراً له . وكان عدد أعضاء هذه المنظمة يرسو على ٢٥ ألف مجاهد كان يقسمهم قد حصل على السلاح بوسائله الخاصة .

( ١ ) الحرب في أرض السلام - لواء حسن البدرى - ص ٩٦ وكتاب حقائق عن قضية فلسطين محمد أمين الحسيني - مطابع دار الكتاب العرب القاهرة سنة ١٩٥٧ ص ٥٨ .

( ٢ ) تأسست هذه الهيئة بقرار من جاسمة الدول العربية في جلستها المنعقدة في بلودان بسوريا بين ٨ - ١٢ يونيو ١٩٤٦ ( ٣ ) الراحل محمود لبيب يقول عنه كمال الدين حسين في مذكراته بمجلة المصور عدد ١٩ ديسمبر ١٩٧٥ صفحة ١٢٥ انه كان من صفوة ضباط مصر الوطنيين وقد خدم في مشتل حياته العسكرية في الجيش التركي وحارب الإيطاليين في ليبيا خلال الحرب العالمية الأولى ثم اشتد نشاطه الوطنى بعدما غدت سلطات الاحتلال البريطاني في مصر فأحاطته إلى التقاعد . وظل يمارس العمل الوطنى ثم ارتبط بالإخوان المسلمين وكان حلقة الوصل بينهم وبين ضباط ثورة يوليو ١٩٥٢ .

## ٢ - جيش الجهاد المقدس<sup>(١)</sup> :

كان بقيادة عبد القادر الحسيني وتمركز في سبع مناطق في فلسطين وهي منطقة القدس ، بيت لحم ، رام الله ، المنطقة الوسطى الغربية ، المنطقة الجنوبية ، المنطقة الغربية ، المنطقة الشمالية .

وقد اشتمل هذا الجيش من حيث نوعية أفراده على ثلاث فئات هي<sup>(٢)</sup> :

### (أ) قوات شبه نظامية :

بلغ عددها حوالي عشرة آلاف مجاهد تكفلت الهيئة العربية العليا بكافة لوازمهم .

### (ب) قوات مرتبطة :

بلغ عددها حوالي ألف مجاهد تكفلت كذلك الهيئة العربية العليا بلوازمهم .

### (ج) قوات متطوعة :

بلغ عددها حوالي ٣٠ ألف مجاهد ولم تضمهم قيادة أو تقدم لهم معونة من أى جهة وإنما عملوا بحسب من وطئتهم .

هذا وقد حدد عبد الله الثل حجم جيش الجهاد المقدس بألف ومائتي مجاهد فقط في كتابه « كرامة فلسطين صفحة ٨٥ » . وهذا الحجم يكون شك قليل جداً بالنسبة لما حددته اللواء حسن البدرى في كتابه الحرب في أرض السلام .

## ٣ - جيش الإنقاذ والتحرير :

أنشئ في أول ديسمبر ١٩٤٧ من متطوعين سوريين ولبنانيين وعراقيين وأردنيين ومصريين وسعوديين ويمينيين وأتراك ويوغسلاف وألمان وإنجليز<sup>(٣)</sup> . وقد تمركز هذا الجيش في المنطقة الوسطى والشمالية من فلسطين حتى أوائل يونيو ١٩٤٨ عندما عاد وتجمع في الشمال . وتولى قيادته فوزى الدين القاوقجي .

وقد بلغ حجم هذا الجيش نحو أربعة آلاف مقاتل نصفهم من المتطوعين السوريين و ٨٠٠ فلسطيني ومثلهم عراقي بالإضافة إلى جماعات قليلة من جنسيات أخرى<sup>(٤)</sup> . ومن الواضح أنه نظراً لاختلاف جنسيات هذا الجيش فإن تنظيمه وتركيبه كان غير متجانس من حيث الأفراد والتسلح والتدريب وأسلوب العمل .

( ١ ) الحرب في أرض السلام ص ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ .

( ٢ ) كتاب الحرب في أرض السلام ص ٩٩ ، ص ١٠٠ - وكذلك كتاب المسير إلى فلسطين لناجي علوش ، بيروت دار الطليعة ١٩٦٤ ص ١٦ - ص ٥٠ .

( ٣ ) من كتاب الحرب القذائية في فلسطين - ص ٥٠ . وأيضا كتاب أسرار حرب ١٩٤٨ .

لمجد فيصل عبد النعم ، القاهرة مكتبة النهضة ١٩٦٧ ص ٢٦٢ - ص ٣٦٧ .

( ٤ ) فلسطين في مذكرات القاوقجي إعداد خيرية قاسية . بيروت دار القدس ١٩٧٥ ص ٥٠ وكذلك الحرب في أرض السلام ص ١٠٧ .

#### ٤ - القوة الخفيفة المصرية :

ودخلت هذه القوة فلسطين يوم ٦ ابر ١٩٤٨ تحت قيادة المقدم أ/ح/ أحمد عبد العزيز وهو ضابط مصري وكان حجم هذه القوة ٧٩٨ مقاتلا وتمركزت حول خان يونس .

#### ٥ - كتيبة البعث العربي :

شكلها حزب البعث العربي ودفعها في ١٦ يناير ١٩٤٨ إلى فلسطين بقيادة اللجنة التنفيذية للحزب<sup>(١)</sup> .

وبذلك يكون إجمالاً تعداد قوات العرب شبه النظامية في فلسطين نحو ٦٠ ألف مناضل ، إلا أن الأسلحة التي توفرت لهذه القوات لم تكن كافية وتم تجميعها بالجهود الذاتية .

أما القوات النظامية فكانت تتكون من :

#### ١ - الجيش المصري :

وكان بقيادة اللواء أحمد على المرواي . وبلغ عدد جنود الجيش في بداية الحرب المعلنه نحو ٥٠٠٠ مقاتل بينهم كالاتي : لواء مشاة من ثلاث كتائب مشاة ولورطة مدرعة وآلتي مدفعية ميدان ٢٥ رطلا لم تستكمل تدريبها إلا على مستوى الفصائل والسرايا فحسب - ٦ طائرات مقاتلة - ٥ طائرات نقل داكوتا - ١ طائرة استطلاع - ٢ كاسحة ألغام في العريش وبور سعيد - ٥ زوارق إنزال تستطيع نقل سربتي مشاة أو ٢٥٠ طنا - قوات سودانية وسعودية .

#### ٢ - جيش شرق الأردن ( البلق الأردني ) :

بقيادة الفريق جون ياجوت جلوب بلغ تعدادهم حوالي ٤٥٥٠ مقاتل بينهم كالاتي :

٤ كتائب ميكانيكية تشكل لوائين تعدادهما ٢٢٥٠ ، ٢٣٠٠ فرد على الترتيب .

٢ بطارية مدفعية ميدان ٢٥ رطلا كل منهما ٤ مدافع .

#### ٣ - جيش العراق :

بقيادة الرعيم محمد الزبيدي ، وبلغ تعدادهم حوالي ٢٥٠٠ مقاتل بينهم كالاتي :

كتيبة مدرعة ( ٣٦ دبابة خفيفة ) فوج مشاة آلي - ٢ فوج مشاة - كتيبة مدفعية ميدان ٢٥ رطلا ناقص بطارية ( ١٢ مدفع ميدان ) - بطارية مضادة للطائرات - سربتي غاظات قتال ( ١٢ طائرة ) .

#### ٤ - جيش سوريا :

بقيادة العقيد عبد الوهاب الحكيم . وبلغ تعدادهم ألتي مقاتل بينهم كالاتي : ٢ كتيبة مشاة تشكيلات لواء - كتيبة مدفعية ٧٥ م فرنسية .

---

( ١ ) نضال البعث الجزء الأول بيروت دار الطليعة ١٩٦٣ ص ٢٣٨ - ص ٢٣٩ .

## ٥ - جيش لبنان :

بقيادة الزعيم فؤاد شهاب . بلغ تعدادهم حوالى ١٠٠٠ مقاتل بينهم كالألى : كتيبة مشاة - بطارية مدفعية ٧٥ م فرنسية .

وبهذا يكون إجمالى حجم الجيوش النظامية الخمسة التى دخلت فلسطين فى بداية فترة الحرب المعلنة يوم ١٥ مايو ١٩٤٨ نحو ١٥ ألف فرد تشكلوا فى ١٢ كتيبة مشاة أو ميكانيكية هى كل ما أمكن لسبع دول عربية أن تبنيه وتلججه إلى مسرح الحرب فى هذه الجولة .

هذا وقد ظل حجم القوات العربية التنظيمية على هذا النحو فيما عدا الجيش المصرى الذى زاد حجمه نظراً لأن العدو ركز قتاله فى القطاع الجنوبي فبلغت الزيادة فى حجمه حتى المدة الأولى ثلاثة أمثال ما كان عليه عند بدء القتال أى بلغ ١٥ ألف مقاتل وبذلك أصبح حجم القوات العربية فى فلسطين حوالى ٢٤٠٠٠ مقاتل<sup>(١)</sup> . وكان كل جيش لا يتأخر إلا بأوامر دولته ولم يكن الملك عبد الله الذى قلدته جامعة الدول العربية قيادة هذه الجيوش يوم ١٠ مايو ١٩٤٨ يحلق حتى إصلاص الأوامر إليها أو حتى حتى تفقدتها فكان بذلك قائداً إسمياً فقط<sup>(٢)</sup> .

## وفيا يعلق بالقوات الإسرائيلية<sup>(٣)</sup> :

ربما تكون أكثر المصادر دقة فى تحديد الحجم الحقيقى للقوات الإسرائيلية فى الجولة الأولى هى الوثيقة رقم ٦٨٧٢ من الكتاب الأبيض عن ( الإرهاب الصهيونى ) الصادرة من وزارة المستعمرات البريطانية نقلا عن أجهزة مخبرات سلطة الانتداب فى فلسطين . لقد قدرت هذه الوثيقة حجم القوات الإسرائيلية فى يوليو ١٩٤٦ بالألى :

١ - قوات عسكرية جيدة التسلح تتألف من المجاناة والبالماخ وحرس المستعمرات .	٤٠,٠٠٠ مقاتل
٢ - جيش ميدان مدرب على العمليات ذو قدرة كبيرة على الحركة	١٦,٠٠٠ مقاتل
٣ - قوة ضاربة خفيفة الحركة عالية التدريب من البالماخ	٦,٠٠٠ مقاتل
٤ - قوة من الأرجون والشيترون	٥,٠٠٠ مقاتل
المجموع الكلى	٦٧,٠٠٠ مقاتل

وليس ثمة شك فى أن هذا العدد من المقاتلين قد زاد زيادة كبيرة منذ بداية الجولة الأولى بفضل الهجرة الفزيرة التى راحت تتدفق على فلسطين بطريقة شرعية وغير شرعية .

وفى ١٤ مايو ١٩٤٨ - يوم إعلان مولد دولة إسرائيل كانت قواتها المسلحة مشكلة من عشرة ألوية ميدانية ولواء دفاع ملهى وقوة جوية وأخرى بحرية . هذا ويتكون جيش الدفاع الإسرائيلى من عنصرين هما :

- 
- ( ١ ) الحرب فى أرض السلام - لواء حسن البدرى ص ١٢٢ .
  - ( ٢ ) 'الحرب فى أرض السلام - لواء حسن البدرى ص ١١٨ .
  - ( ٣ ) المرجع السابق ص ١٣٩ ، ص ١٤٠ ، ص ١٤١ .





بعض القادة المصريين يشاهدون احدى المستعمرات اليهودية التي سقطت في ايدى القوات  
المصرية - ١٩٤٨



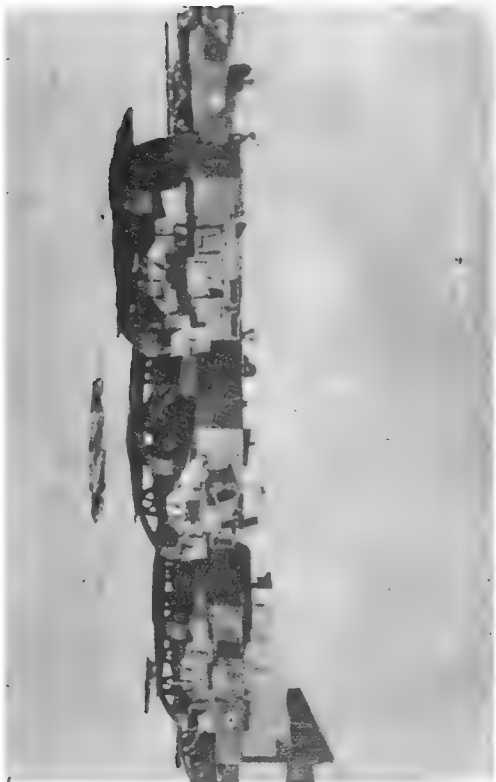
القريب فؤاد صادق  
قائد القوات المصرية بـفلسطين  
١٩٤٨



احدى المقاتلات المصرية بعد عودتها من غارة على تل أبيب  
وقد أصيبت اصابة في مقدمها — ١٩٤٨



مطار اللد أثناء حرب فلسطين  
١٩٤٨



بعض المباني الحكومية القديمة بمرات القاهرة



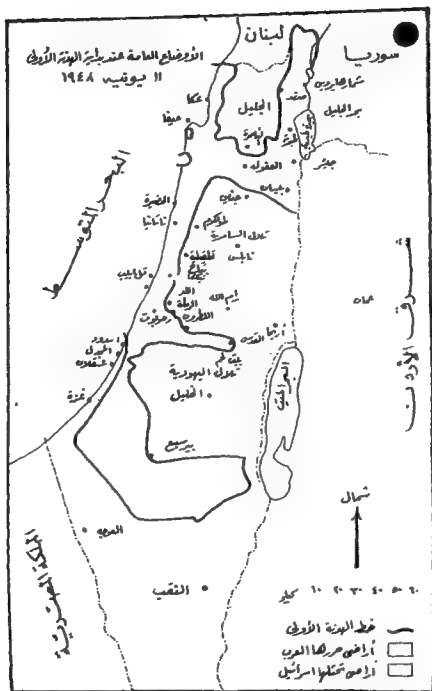
١٩٦٨ — عائلتي مع عائلتي في الجليل

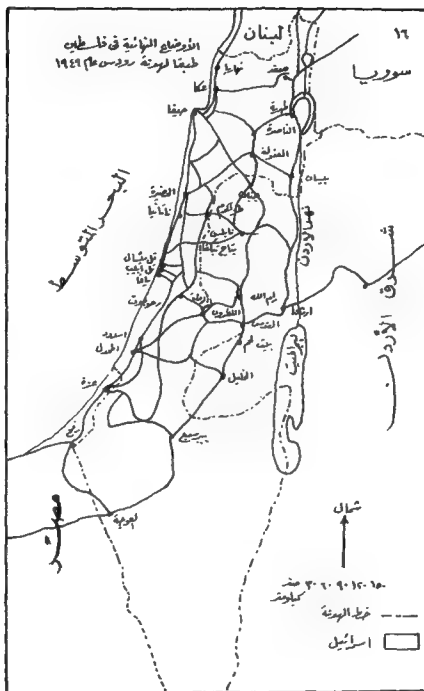


مخيمات اللاجئين في ريف - ١٩٤٩











خريطة فلسطين بموجب قرار التقسيم الصادر عن هيئة الأمم المتحدة في نوفمبر ١٩٤٧



## ١ - البالماخ :

وهي وحدات الاستطلاع والعمل خلف الخطوط وتحتوى على أربعة ألوية مقاتلة . ومعنى كلمة « بالماخ » هي السرايا الصاربة وهي كلمة عبرية .

## ٢ - الهاجاناة :

وهي الوحدات المقاتلة في الجيش الإسرائيلي ، وتحتوى على ستة ألوية ومعنى كلمة « هاجاناة » هي الدفاع وهي كلمة عبرية .

وكان المورد الفقرى لهذه القوات مشكلا من متطوعي اليهود في الحرب العالمية الثانية والذين عادوا من ميادين القتال المختلفة وهم مشحونون بالخبرة والمهارة القتالية :

وتنحصر من كل هذا إلى الحجم الحقيقي للقوات الإسرائيلية الذي ارتفع من ٦٧ ألف مقاتل عام ١٩٤٦ طبقاً لتقدير مجازيات حكومة الانتداب بلغ ١٠٦ آلاف مقاتل عام ١٩٤٧ - ١٩٤٨ منهم ٨٠ ألف في الهاجاناة ، ٦ آلاف في البالماخ ، ١٥ ألفاً في الأرجون ، ٥ آلاف في الشيتون<sup>(١)</sup> .

## الخطط الحربية في حرب ١٩٤٨ :

### الجانب العربى :

لقد احتدم الجدل وتضاربت الأقوال وما زال أمر خطط الهجوم العربى في الجولة الأولى موضع نقاش بين مفكر ومتشكك ومؤكد بوجود خطة حربية عربية مشتركة في فلسطين .

فقد أنكر وجودها الفريق صالح صائب الجبورى رئيس الأركان العراقى الذى الملح بأن العرب كانوا في حاجة ماسة إلى خطة حقيقية<sup>(٢)</sup> . كما أنكر وجودها أيضاً البغترال جلوب الذى أصر على أنه لم يكن هناك وجود لمثل هذه الخطة في أى وقت من<sup>(٣)</sup> الأوقات .

ومن تشكك في وجودها عبد الله التل الذى قال : « إننى لا أدرى أكانت هناك خطة أم لا ولكنه كان واضحاً لجميع الرجال العسكريين أن فلسطين قد قسمت إلى مناطق عمل أوكلت مسؤولية كل قسم منها إلى أحد الجيوش العربية<sup>(٤)</sup> » .

---

(١) الحرب في أرض السلام - ص ١٥٠ ، ص ١٥٠ . ويقول اللواء البدرى عن هذا الحجم وهو يزيد مما قدرته سلطة الانتداب البريطانى عام ١٩٤٦ بحوالى ٣٩ ألف مقاتل يمكن أن يكونوا حيلة الهجرة الكثيفة إلى فلسطين خلال هذه المدة بالإضافة إلى المتطوعين الذين تنفقوا عليها من الخارج للإسهام في إقامة الدولة علاوة على سكان المستعمرات الناعية الذين كان لهم نصيب في المجهود الحربى .

(٢) « مخنة فلسطين » : للفريق أول صالح صائب الجبورى ص ٣١ .

(٣) الحرب في أرض السلام اللواء حسن البدرى ص ١٣٠ .

(٤) كارتة فلسطين لبيد الله التل ص ٢٥١ .

أما من أكد وجود خطة عمل مشتركة لجيوش العرب النظامية<sup>(١)</sup> فقد زعم أنها كانت تهدف بأن تطبق جيوش سوريا ولبنان والأردن والعراق على العقولة ثم تواصل الزحف مجتمعة في مرحلة ثانية لتزق تجمعات القوات الإسرائيلية وتصل إلى ساحل البحر المتوسط في نفس الوقت الذي يزحف فيه جيش مصر نحو عسقلان والمجدل ثم يتقدم في مرحلة ثانية للانتفاذ بباقي الجيوش العربية الواقعة من الشمال والشرق حتى يكون قادراً على أن يهاجم ويحقق مهامه .  
ومهما يكن الأمر فيمكن القول أن كل جيش من الجيوش العربية كان له على الأقل هدف هجوم خاص به يتناسب مع القطاع الذي يعمل فيه وكانت هذه الأهداف عديدة على النحو التالي :

#### القوات المصرية :

تُهاجم غزة بينما تقوم القوات شبه النظامية بمحاصرة القدس وتكون القوات جاهزة للتقدم بعد ذلك في اتجاه تل أبيب .

#### القوات الأردنية :

تتقدم في اتجاه نابلس ورام الله ، وتمزق بذلك القدس وتكون مستعدة للتقدم في اتجاه تل أبيب .

#### القوات العراقية والسورية :

تُهاجم في اتجاه عقولة وتطهر المنطقة من القوات الإسرائيلية .

#### القوات اللبنانية :

تتقدم إلى نهاريا ومنها إلى عكا وحيفا .

ويقول اللواء البدرى<sup>(٢)</sup> : « نستخلص من ذلك أن جيوش العرب النظامية دخلت فلسطين بلا خطة مشتركة للعمل المنسق بينها بل إن بعضها لم يكن يبتلع البعض الآخر ما يرجوه الصديق لصديقه من توفيق » .

#### الجانب الإسرائيلي :

لقد رسمت القيادة الإسرائيلية مع صدور قرار التقسيم سياسة عامة لحاجبة متطلبات المرحلة المرحلة على هذا القرار تلخص في الاحتفاظ بالمستعمرات اليهودية في فلسطين وتأمين المواصلات ضماناً لإمكان تحريك القوات واستخدام المستعمرات اللطاعية كقواعد لشن أعمال المصائب خلف الخطوط .

هذا وقد تكفلت قوات الماجاناة والبالماخ وحرس المستعمرات بتنفيذ هذه السياسة أما المصائب الصهيونية أمثال الأرجون والشتيرون ونيل فقد تكفلت بشن الحرب الإرهابية التي تعتمد على البطش والتنكيل لإجبار عرب فلسطين على مفارقة أرضهم تحقيقاً للبقاء العنصري للدولة اليهودية أما الأهداف والمهام فقد وضعتها القيادة الإسرائيلية العليا وعملت على إخراجها إلى حيز الوجود من خلال عدة خطط حربية هي أ ، ب ، ج ، د ، يوشع د .

---

( ١ ) تاريخ حرب الجيش العراقي في فلسطين ١٩٤٨ - ١٩٤٩ ص ٦١ اللواء الركن خليل سبيد .

( ٢ ) الحرب في أرض السلام .

وكان أهم ما جاء في الخطة د هو :

- ١ - مهمة تأمين الاستيلاء على مساحات كبيرة من الأراضي بأسلوب الضرب مع الحركة .
- ٢ - الاستيلاء على القدس وتأمين باب الطريق بينها وبين تل أبيب . هذا ولم تغفل الخطة « د » الركائز الأساسية .
- ٣ - الضمكين من مواصلة القتال في حالة تدخل الجيوش العربية النظامية في الحرب .

وعموما كانت الخطة الإسرائيلية تهدف إلى « السيطرة » على كل ما يمكن الاستيلاء عليه من أرض فلسطين مما استلزم إعداد جيش كبير وتزويده بأسلحة هجومية وانجبت الجهود بعد ذلك من أجل تطوير هذه الأسلحة الهجومية :

#### سبيل القتال :

فترة الحرب غير المعلنة : ( ديسمبر ١٩٤٧ إلى ١٤ مايو ١٩٤٨ ) :

كانت نية الحرب متفرقة لدى الأطراف المتنازعة خاصة بالنسبة لليهود الذين جاءوا إلى فلسطين بفرض إقامة دولتهم بكل الوسائل والأساليب ولم يكن من الممكن أن يعلن اليهود الحرب على العرب - وفلسطين لازالت تحت الانتداب البريطاني .

ويمكن تقسيم الأعمال القتالية التي تمت خلال فترة الحرب غير المعلنة إلى مرحلتين :

- ١ - المرحلة الأولى : من ١ ديسمبر ١٩٤٧ إلى ٣١ مارس ١٩٤٨ .

وفي هذه المرحلة نشط الجانب العربي في مواجهة اليهود والقوى المؤيدة لهم للحفاظ على عروبة فلسطين .

وقامت الجماعات الصهيونية المسلحة باغارات محدودة بفرض تأمين الاتصال البري بين المناطق التي يتجمع فيها اليهود ، والتأهب لاحتلال المراكز التي تتحكم فيها القوات البريطانية . وبالرغم من ذلك تمكنت عناصر جيش الإنقاذ والجهد المقدس من السيطرة على أغلب طرق المواصلات وتم عزل الحلي اليهودي في القدس القديمة والجديدة وذلك حتى نهاية مارس ١٩٤٨ .

- ٢ - المرحلة الثانية : من ابريل إلى ١٤ مايو سنة ١٩٤٨ .

قامت العصابات الصهيونية المسلحة بنشاط مكثف خلال تلك الفترة ( ٤٤ يوماً ) واشترك فيها الهاجاناة ، والأرجون ومنظمة نيل ، وشيترن الإرهائيون وقد استعان الجانب اليهودي في ذلك بألاف من المتطوعين الذين تدفقوا على فلسطين في هذه الفترة للمعونة والاشتراك في قيام الدولة اليهودية .

ويمكن حصر المعارك التي دارت خلال هذه المرحلة في ١٤ معركة وهذه المعارك كانت تستهدف :

- تأمين الممر الذي يربط تل أبيب بالقدس .
- والاستيلاء على موانئ فلسطين الرئيسية لتأمين استقبال المهاجرين والأسلحة والذخائر .

- وكذلك تأمين منطقة الجليل في مواجهة القوات السورية والعراقية .
- وأيضاً تهديد أمن العرب القيمين ودفنهم إلى القروا خارج فلسطين بأسلوب المذابح الجماعية .

#### أساليب القتال في هذه الفترة :

اتبعت القوات العربية وكذلك الإسرائيلية أسلوب الإنجازات بأعداد محدودة على أهداف صغيرة الحجم يكون الغاية منها تدمير بناية أو قتل طريق أو نصب كمين ، وكان ذلك في المرحلة الأولى من هذه الفترة والتي استطاع فيها العرب السيطرة على أغلب خطوط المواصلات ونجحوا في عزل الحلي اليهودي في القدس القديمة والجديدة .

قامت إسرائيل خلال المرحلة الأولى من هذه الفترة بحماية المستعمرات النائية وتأمين طرق المواصلات .

ثم تطورت الأعمال القتالية قبل نهاية المرحلة الأولى وخلال المرحلة الثانية فانتقلت طابع العمليات القتالية في صورة معارك مثل معارك باب الوادي ومعارك الاستيلاء على مولد فلسطين الرئيسية التي قامت بها القوات الإسرائيلية.

واستخدم الجانب الإسرائيلي أسلوب الإرهاب لحمل العرب على ترك الأراضي التي ترغب إسرائيل في إخضاعها لسيطرتها فشتت الفارات الإرهابية حيث نفذت عدة مذابح دموية حققت الفرض منها وأجبرت كثيراً من الأهالي على ترك قراهم والمجرة منها مثل مذبحه دير ياسين ، ومذبحه ناصر الدين ومذبحه عيلوط .

هذا وقد تمكنت إسرائيل في نهاية فترة الحرب غير المعلنة من السيطرة على أراضي جديدة انتزعتها من أيدي العرب مما أدى إلى تدخل الدول العربية تدخلًا إيجابيًا وأرسلت تلك الدول جيوشها لوقف المد الصهيوني في فلسطين .

#### تحليل نتيجة حرب ١٩٤٨ :

تعتبر حرب ١٩٤٨ أطول جولات الصراع العربي الإسرائيلي من حيث مدتها الزمنية وقد مرت هذه الحرب بفترتين :: فترة الحرب غير المعلنة ، وفترة الحرب المعلنة .

#### فترة الحرب غير المعلنة :

تمتع العرب فيها بمزايا مبادئ الحرب كلها وبالأخص المبادأة وهي من أهم تلك المبادئ وقد استمرت هذه الفترة نحو ١٢٢ يوماً .

ثم أخذ أسلوب القتال شكل حجم الاشتباكات الصغيرة ثم اتسع حتى استعمل في مدهاء وغاياته خلال المراحل الأخيرة من الحرب وترواح الاشتباك بين ( الإغارة ) المهددة الهدف القليلة الأثر الصغيرة الحجم التي كان غاية مداها تدمير بناية أو قتل طريق أو نصب كمين إلى ( المعركة ) التي جنى منها هذا الطرف أو ذاك ثمرة تكتيكية في الميدان فأحرز نصرا لنفسه أو أوقع هزيمة لها وزنها وقيمتها في صفوف خصمه ( إلى العملية الحربية ) التي ترتبة عليها ميزة تصفية أو استراتيجيتها لن فاز بها .



## فترة الحرب الملهمة :

تمتع العرب فيها بالبادأة لمدة ٢٧ يوماً تمكنوا خلالها من شن ١٩ معركة ما بين هجوم أو إحباط أو هجوم مضاد وإن تمت جميعها بلا تحقيق أو تعاون استراتيجي بين جبهات الجيوش العربية المختلفة أو حتى تمويهاً في الجبهة الواحدة .

ولإجهاض الهجمات العربية خلال تلك الفترة تدخلت الدول الاستعمارية لفرض هدنة بين الأطراف وبالفعل حدثت الهدنة الأولى وعلى الفور تحولت المبادأة عن العرب وانتقلت إلى الخصم واستمرت معه حتى نهاية الجولة وبالتالي استغلها الخصم في شن ٢٤ معركة وعملية حربية على امتداد ٥١ يوماً من القتال النشط فصلت بينهما أربع هدنات فرضها مجلس الأمن بالتعاون مع الاستعمار والقوى المساندة للصهيانية وبلغت مدتها ٢٢٤ يوماً كانت كل هدنة منها طويلة بالقدر الذي يرقى بها إلى مصاف الوقفات الاستراتيجية . . ونتيجة لطول مدد هذه الهدنات وما حدث خلال كل منها من تغير جفري في موقف العدو وبالمسرح من ناحية التسليح والممدد والحشد صارت « وقفات استراتيجية » بكل ما حملته هذه الكلمة من معنى :

أما عن مدد القتال النشط خلال فترة الحرب الملهمة فقد اختلقت كثافة الأعمال الحربية مما جعل طولها أو قصرها ليس هو المؤثر الصحيح لمقدار حدثها فقد شن العرب بميوشهم النظامية ١٩ معركة على امتداد ٢٧ يوماً هي كل مرحلة القتال الأولى وشنّت إسرائيل ٢٤ معركة وعملية حربية على امتداد ٥١ يوماً هي كل مدّة القتال النشط في المراحل التالية :

وفيما يتعلق بحجم الإنجاز نجد أن العرب قد حرروا ألف كيلو متر مربع من أرض فلسطين سقطت خلال المرحلة الأولى على حين اغتصبت إسرائيل عشرة آلاف كيلو متر مربع في المرحلة الرابعة فكان حجم إنجازها يزيد عن العرب خمس مرات<sup>(١)</sup> .

وقد أثبتت الممارك التي دارت بين العرب واليهود في هذه الجولة « اتباع إسرائيل نظرية قتال وأسلوب عمل مستمد من خبرة طويلة لمظم جنودها في مسرح الحرب العالمية الثانية » .

## فترة الهدنة الأولى ( ١١ يونيو - ٧ يوليو ) :

فرضت هذه الهدنة لصالح إسرائيل يمكنها أن تعيد تنظيم قواتها وتلصق أقدامها ، وصرحت لجنة الهدنة لها بتحريك قوات الإمداد إلى المستعمرات الجنوبية - وتمكنت خلال تلك الفترة من الحصول على قدر كبير من الأسلحة والعتاد حيث إنهالت عليها المساعدات من دول أوروبا ومن أمريكا ، وقامت بتقوية دفاعاتها في مواجهة الجيوش العربية وتحسين أوضاعها حيث خرفت الهدنة أكثر من مرة لاسترداد بعض المواقع الحيوية .

بينما كانت القوات العربية في كافة الاتجاهات جامدة في أماكنها تحرم قرار وقف إطلاق النار وتطبيقه بمنتهى الدقة والأمانة . للرجة أن كافة الدول العربية لم تبرز قواتها المشتركة في القتال - فيما عدا مصر التي أرسلت بعض الوحدات الخفيفة دعماً للدفاعات .

---

( ١ ) الحرب في أرض السلام ص ٨٦ .

#### المرحلة الثانية من العمليات ٨ يوليو إلى ١٨ يوليو :

تمكنت القوات الإسرائيلية من اختطاف المبادأة من العرب بعد أن أخذت من المدة أفضل فائدة مما أن انتهت أيام المدة حتى بادرت بالقتال في أكثر من اتجاه فشكت من استرداد اللد والرملة واتسحت القوات الأردنية من المناطق التي احتلتها فسححت بذلك للاسرائيليين من الوصول إلى المستعمرات اليهودية وكشف جناح القوات المصرية من الشرق وتمكنت من الضبط عليها من اتجاه الشمال في نفس الوقت حتى أصبح موقف القوات المصرية حرجاً إلى حد كبير .

#### قرار اللجنة الثانية ١٨ يوليو :

صدر قرار مجلس الأمن بوقف إطلاق النار وفرض المدة الثانية يوم ١٨ يوليو ١٩٤٨ إلا أن اليهود لم يعبلوا بهذا القرار واستمرت القوات الإسرائيلية في استغلال النجاح واستطاعت أن تركز هجماتها في القطاع الجنوبي الذي تسيطر عليه القوات المصرية - ولم يكن هناك أي تهديد يواجه إسرائيل من الاتجاهات الأخرى - وقام الإسرائيليون بمهاجمة الخط الدفاعي المصري عدة مرات ولم ينجحوا في اختراقه إلا أنهم استطاعوا قطع طريق القالوجا - المجدل وطريق غزة - رفع واستعادة المسلوج وير سبع وبذلك أصبحت القوات المصرية محصورة في تلك المنطقة عندما صدر قرار آخر من مجلس الأمن بوقف إطلاق النار في ٢٢ أكتوبر سنة ١٩٤٨ .

#### المرحلة الأخيرة من العمليات ٢٢ أكتوبر - ٨ يناير ١٩٤٩ :

كانت إسرائيل في موقف القوة ولم يكن أمامها سوى القوات المصرية واستمر القتال بين الجانبين وتمكنت مصر خلال تلك الفترة من سحب قواتها على الخط الساحلي فيما عدا قوات القالوجا التي بقيت تحت الحصار ولم تسلم حتى تم إعادتها بعد ذلك بالجهود السياسية وصدر قرار من مجلس الأمن بهدنة رابعة اعتباراً من ٨ يناير ١٩٤٩ .

#### فترة الحرب المعلقة :

#### ١ - المرحلة الأولى من العمليات ( ١٥ مايو إلى ١٠ يونيو ) :

بدأت العمليات التالية بين القوات العربية وإسرائيل بعد أن رفضت بريطانيا يدها عن فلسطين في ١٤ مايو ١٩٤٨ فقامت الجيوش العربية اعتباراً من ١٥ مايو بالتقدم داخل فلسطين ككل في اتجاه هدف هجومه .

وحققت هذه القوات تفوقاً واضحاً فقد تمكنت القوات المصرية من دخول غزة واحتلال دير سنيد ، - المجدل ، وأسودو بينما تمكنت القوة الخفيفة المصرية ( المتطوعون ) من الوصول إلى بيت لحم وحققت الاتصال بالقوات الأردنية عند الخليل يوم ٢٩ مايو .

كما تمكنت القوات الأردنية خلال الأسبوع الأول من الاستيلاء على اللد والرملة ووصلت إلى مسافة ٦ أميال من تل أبيب قبل نهاية مايو وأصبحت بذلك المستعمرات اليهودية في الثقب معزولة عن باقي الأراضي التي تسيطر عليها إسرائيل .

أما القوات العراقية فقد وصلت إلى طولكرم وبنينا وصلت القوات السورية إلى الناصرة .

ويمكن القول أن القوات الإسرائيلية أصبحت محصورة في الشريط الساحلي الممتد من عكا شمالاً حتى أسدود جنوباً مما دفع الدول الاستعمارية إلى التدخل بفرض عقد هدنة بين الجانبين اعتباراً من ١١ يونيو ١٩٤٨ .

أما العرب فلم تكن لهم نظرية قتال متفق عليها ولا أسلوب عمل موحد يلائم خصائص القتال في المسرح أو الأحوال السائدة فيه كما لم يكن لهم هدف واضح<sup>(١)</sup> .

وقد ترتب على ذلك أن اتصفت الأنشطة الحربية الإسرائيلية في هذه المرحلة بالعمل التعرضي المراكز الذي يخدم أوله آخره والمناورة الواسعة بالانضمام والتطويق البيدي المدي والتسلل إلى مؤخرة وأجناب العدو وقد ساعد إسرائيل على ذلك اتفاقها العمل من خطوط داخلية لإزاء صعود العرب أغلب الوقت . . وضعف التنسيق والتعاون الصادق بين جيئاتهم حتى جاز على حلقهم أن يقال في شأنه كلمة المارشال فوشى : « لقد قل إعجاباً بالتصارات نابليون عندما علمت أن أعداءه كانوا يحاربون في حلف »<sup>(٢)</sup> :

انصرفت جولة ١٩٤٨ وظهرت بصورة فريدة في نوعها من حيث جهل العرب بإمكانات قدرات خطط وأهداف علومهم ومن حيث ضعف وقلة ما أعدوه من قوات وأسلحة وذخائر لهذا الصراع المصري ومن حيث إهمال تهيئة المناخ الدولي وإقناع الرأي العام العالمي بملائة قضيتهم . ثم زاد الأمر سوءاً انتحار إسرائيل في حشد القوى والوسائل وفي حجب الحقائق وفي إدارة الصراع بالشكل الذي يستثمر مكاسب قوتها ويمجد إن لم يشل مكاسب قوة العرب .

ولم تتمكن الدول العربية عن طريق دفع جيوشها لفلسطين من استعادتها ومنع قيام الدولة الصهيونية في فلسطين والتي قامت بالفعل وأعلنت في ١٠ مايو ١٩٤٨ واعترف بها كثير من دول العالم وعلى رأسهم أمريكا والاتحاد السوفيتي وانجلترا وفرنسا .

واستطاعت إسرائيل أن تضع نواة دولتها الكبرى في هذه الحرب وأن تعف على أول الطريق لتحتيق دولة إسرائيل من النيل إلى الفرات .

#### الدروس المستفادة من حرب ١٩٤٨ :

##### أهمية الاستعداد للقتال :

لم تكن الجيوش العربية على درجة من الاستعداد القتالي بحيث يمكنها أن تخوض الحرب مع إسرائيل لا من جهة التسليح والتدريب أو من جهة الاستكمال الإداري هذا بالرغم من التفوق الملموس الذي أمكن تحقيقه في المرحلة الأولى من القتال والذي يعزى إلى أسباب أخرى إلا أنه ثبت باستمرار القتال الأثر السيء لهذا العامل على القوات العربية بحيث جعلها تتسحب من المعركة الواحدة تلو الأخرى .

##### أهمية العمل المعنوي :

وقد اتضح كيف تمكنت إسرائيل في الاستعداد لخوض الحرب يؤكد ذلك أنها جلبت الأفراد والعتاد والسلاح من كافة بلاد العالم في ظروف صعبة خلال فترة الانتداب من تهيئة معظم مواردها بينما كان الأمر أكثر سهولة

( ١ ) نفس المصدر السابق ص ٨٤ .

( ٢ ) صفحات مطوية عن فلسطين .

وإسراً بالنسبة للعرب بالإضافة إلى ضخامة إمكانياتهم العددية والاقتصادية ومع ذلك لم يحسن العرب استغلال هذه الظروف ودفعوا من رجلهم إلى الحرب ما لا يزيد عن ١٠ ٪ من تعدادهم ولم تحظ العمليات الحربية في فلسطين باهتمام الدول العربية بالقدر الذي يحقق لها النجاح .

#### أهمية التعاون والوحدة القيادية :

ما من شك في أن القوات العربية التي اشتركت في الحرب لم تكن على قلب رجل واحد كما لم يكن هناك أى درجة من التنسيق يكفل لها النجاح بينما نجد على الجانب الآخر جيشاً موحداً بقيادة واحدة وليس أدل على ذلك من أن القوات الأردنية اتخذت موقف الدفاع اعتباراً من ١٤/٧ وكشفت جناح القوات المصرية من الشرق وتركت إسرائيل تعمل في حرية تامة في مواجهة المصريين .

#### أهمية وضوح الهدف والاتحاد به :

لقد كان للفرقة التي تميزت بها الحكومات العربية في ذلك الوقت أثر كبير على نتيجة القتال فلم تتمكن الدول العربية من تحديد الهدف الحقيقي للقتال في فلسطين أو تسليح جيوشها لقيادة موحدة ولم يكن الدفاع لإرسال هذا الجيش سوى تنفيذ التزام أصبح لا يمكن الهروب منه ولذلك خرجت هذه الجيوش دون شعور وطني بمسئولية القتال فكادت أشبه بعمل شكلي لا يدعمه سوى روح المقاتلين ومشاعرهم الفردية ، ومع ذلك فإن قتال هذه القوات في أرض خارج حدود أوطانهم - بالرغم من أنها أرض عربية - إلا أنه يختلف بالضرورة عن مشاعر اليهود الذين اغتلبوا هذه الأرض وطناً لم وعملت الدعاية الصهيونية طوال أعوام مضت على إقناعهم بأنها أرض الميعاد المقدسة التي وهبها لهم الرب :

#### أهمية المحافظة على الغرض :

لقد جعل التدخل السامى المستمر هذه الحملة تثير دون غرض استراتيجى محدد فالحكومة المصرية لم تبين لرباسة هيئة أركان حرب الجيش في أى وقت من الأوقات الغرض بوضوح هذه الحملة .

#### مبدأ الحشد في حرب فلسطين :

لقد بدأ الحشد بعد أن دخل الجيش حدود فلسطين واشتبك مع العدو وهذا يعكس ما هو مفروض .

#### مبدأ خفة الحركة :

نتج عن قصر المدة التي جرى فيها التجهيز أن دخلت القوات المبركة دون أن تكون لديها وسائل الحملة الميكانيكية أو وحدات الاستطلاع والوحدات المدرعة الأخرى وقد ظل هذا القصر ملموساً من أول العمليات حتى انتهائها ونتج عن ذلك أن عجزت القوات عن تطبيق مبدأ خفة الحركة خصوصاً في المراحل الأخيرة من العمليات وبالتالي فقدت ميزة المبادأة التي أسسك العدو يزملمها .

### مبدأ الأمن :

فرغت السياسة على قائد القوات بفلسطين التقدم السريع في أول الحملة إلى غزة ثم إلى الجليل وأسدود وإلى الخليل وبيت لحم ثم احتلال خط من الجليل إلى الخليل فاضطر تنقيماً لذلك إلى ترك عدد كبير من مستعمرات العدو ومواقعه القوية خلف خطوط المواصلات مما شكل تهديداً دائماً لهذه الخطوط .

### مبدأ الاقتصاد في القوة :

اضطرت سياسة قائد القوات إلى احتلال مناطق واسعة بقوات صغيرة ذات دفاعات رقيقة متباعدة غير متسكة ولم يتمكن في أي وقت من تجميع أي قوة لازمة لأي عملية لاستخدامها كاحتياطى لإيقاف هجمات العدو وتهدده لخطوط مواصلاتها :

### مبدأ العمل المجزئ الصغرى :

تمكنت قواتنا من تطبيق هذا المبدأ في الأيام الأولى من العمليات فقط ، ولكن تغير الحال بمجرد أن أرغمت المطالب السياسية قواتنا على احتلال أراضى واسعة والدفاع عنها فارتبطت القوات بالأرض واضطرت للدفاع عن مناطق كبيرة متباعدة وانتقلت ميزة المبادرة بالعمليات إلى العدو .

### مبدأ المفاجأة :

جاء قرار الحكومة بالتدخل عسكرياً في فلسطين في آخر لحظة قبل بدء التدخل فعلا وبذلك كانت المفاجأة لرئاسة الجيش وليست للعدو . والعمل الوحيد الذى طبق فيه هذا المبدأ وكان مفاجأة ثامة للعدو هو زحف القوة الحقيقية نحو بير سبع وإلى الخليل وبيت لحم في المراحل الأولى من العمليات أما ما عدا ذلك فقد كانت معلومات العدو عن قواتنا تكاد تكون ثامة في حين أننا كنا نجعل نوابه عملاً في معظم الأحوال .

### مبدأ التعاون :

تمكنت قواتنا إلى حد ما من تطبيق هذا المبدأ بين أسلحتنا البرية والبحرية في أغلب العمليات التى اشتركت فيها وقد يرجع السبب في ذلك إلى أنه المبدأ الوحيد الذى لا يتأثر في داخلية الجيش بالعوامل السياسية .

### الشئون الإدارية :

وعندما بدأت حملة فلسطين في ١٥ مايو من عام ١٩٤٨ لم يكن الجيش مستكلاً للشئون الإدارية .

### الروح المعنوية :

لقد دخلت القوات المصرية فلسطين وكانت الظروف تتمشى مع وجود روح معنوية قوية الأمر الذى كان يعوض إلى حد ما النقص في التواشى الأخرى .

### التدريب :

لقد دخل جيش مصر العمليات الحربية بفلسطين عام ١٩٤٨ بدون التدريب الذى يجب أن يكون عليه .

### الأسلحة :

لوحظ النقص الشديد في الأسلحة المضادة للدبابات وكذلك أُنبتت العمليات الاحتياج الشديد للمدفعية الميدان وكذلك لوحظ أنه يجب أن نهم بالأسلحة الصغيرة والموتارات والألغام .

## الفصل الثالث

### الجولة العربية الإسرائيلية الثانية (\*)

عريف (١٩٥٦)

لم يكن العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦ حدثاً مفاجئاً وإنما جاء نتيجة لظروف وملابسات أدت مجتمعة إلى إثارة دول العدوان ضد مصر، بدأت تلك الأحداث بثورة يوليو عام ١٩٥٢، وتطورت حتى وصلت إلى تأميم قناة السويس واتجاه مصر بكل قوتها نحو الكتلة الشرقية، وهذه الأحداث الهامة تتطلب منا شيئاً من التفصيل :

#### لسورة يوليو ١٩٥٢ :

قام الضباط الأحرار بالثورة في ٢٣ يوليو ١٩٥٢ بهدف تحرير الإرادة المصرية من سيطرة الاستعمار وأدواته في مصر وهما الإقطاع ورأس المال . ووضعت برنامجاً لإصلاح الدولة بإقامة عدالة إجتماعية وحياة ديمقراطية سليمة وإعداد جيش وطني قوى .

فتم تغيير نظام الحكم الملكي إلى جمهوري ، وتم توقيع معاهدة الجلاء مع إنجلترا في يونيو ١٩٥٤ وبذلك رحلت القوات البريطانية عن مصر بعد احتلال دام سبعين سنة ، كما قامت حكومة الثورة بالقضاء على الإقطاع وسيطرة رأس المال على الحكم وخطت خطوات واسعة في سبيل تحقيق باقي أهداف الثورة وإصلاح المسار الاقتصادي للبلاد ، وانهجت مصر سياسة معادية للدول الاستعمارية ووقفت إلى جانب الدول النامية في سبيل التخلص من الاستعمار والحصول على الاستقلال ، الأمر الذي عرضها لمواجهة مع الدول الكبرى والدخول في صراعات عنيفة معها . من هذه المواقف تأييد مصر لثورة الجزائر وتقديم المساعدات لها الأمر الذي أزعج فرنسا وأثارها ضد مصر .

#### توتر الموقف بين مصر وإسرائيل :

لم تكف مصر - بعد إعلان الهدنة في يناير ١٩٤٩ بين إسرائيل والدول العربية - عن المطالبة بالحق العربي في فلسطين ، وقد تطور الموقف بعد الثورة حيث أغلقت مصر طريق الملاحة في وجه إسرائيل في قناة السويس وخليج العقبة ، كما عملت على تشجيع المجمعات القومية عليها عبر الحدود مما ساعد على زيادة حدة التوتر بينها وبين إسرائيل .

#### اتجاه مصر إلى الكتلة الشرقية :

عملت حكومة الثورة على تقوية الجيش ، وتزويده بالأسلحة الحديثة إلا أن هذا الأمر تعارض مع مصالح الدول الغربية في تحديد قدرات مصر العسكرية في مواجهة إسرائيل ، مما دفع حكومة الثورة إلى الاتجاه للكتلة الشرقية

---

(\*) وزارة الدفاع - هيئة البحوث العسكرية - المرجع السكري - المستوى الأول .

الحصول على الأسلحة فضلت صفقة الأسلحة التشيكية عام ١٩٥٥ . . كما اعترفت مصر بالصين الشعبية في مايو سنة ١٩٥٥ و زادت بذلك القنوة بينها وبين العالم الغربي .

#### تأميم قناة السويس :

قلبت مصر بالعمل على إعداد مشروع السد العالي بفرض الحصول على الطاقة واستصلاح مساحات شاسعة من الأراضي الصحراوية والاستفادة بمياه النيل التي تضيع هباء في البحر المتوسط في موسم الفيضان - ولما لجأت مصر إلى البنك الدولي لتمويل المشروع واتفق في بداية الأمر ثم تعرض لضغوط مختلفة من الدول الاستعمارية خاصة أمريكا فامتنع عن تقديم المساعدات المالية لتنفيذ المشروع مما دفع إلى اتخاذ قرار بتأميم شركة قناة السويس .

ويعتبر قرار تأميم قناة السويس هو الضربة القاسية التي طاش لها صواب الدول الاستعمارية ( خاصة إنجلترا وفرنسا ) مما دفع هاتين الدولتين إلى الاتفاق على مواجهة مصر عسكرياً .

#### المسئول من العدوان الثلاثي على مصر :

اجتمعت كل من إنجلترا وفرنسا وإسرائيل على تعطيل الإرادة المصرية : فبريطانيا تهدف من ذلك إلى استعادة هيبتها في الوطن العربي ، وفرنسا تسعى إلى الانتقام من مصر لمساندتها ثورة الجزائر ولكرامتها التي أهدرت بقرار تأميم قناة السويس ، وإسرائيل ترى في ذلك فرصة تحقق لها نصراً رخيصاً لا تتحمل فيه أي عبء ، وفرصة تمكنها من الانتقام لهجمات الفدائيين ، وإجبار مصر على الاعتراف بها فيتحقق لها الأمن مع كافة الدول العربية ، وتتمتع بحرية الملاحة في البحر الأحمر .

ويمكن إجمال هدف العدوان في نقاط ثلاث :

- ١ - تمهيد القوات المسلحة المصرية بعد استرجاعها داخل سيناء .
- ٢ - احتلال مصر وهي بلون جيش ، أو تغيير نظام الحكم فيها وإجبارها على التفتي مع السياسة الاستعمارية والكف عن مساعدة الدول النامية .
- ٣ - إرغام مصر على التصالح مع إسرائيل وعدم الترض لمصالحها الملاحية في خليج العقبة .

#### لوازم المعركة :

##### في سيناء :

تقع الحدود بين مصر وإسرائيل في الطرف الشرق لسيناء بين خليج العقبة وساحل البحر المتوسط وتمتد بمواجهة ١٧٠ كيلو متراً وتنقسم إلى ثلاثة أقسام رئيسية :

#### (أ) السيل الساحل :

يمتد بمحاذاة ساحل البحر المتوسط وهو لا يصلح في معظم أجزائه لعمليات الإنزال نظراً لوجود سبخات كثيرة ولا توجد عليه موانئ : وتعتبر المنطقة بصفة عامة كثباناً رملية لا تصلح للتحركات إلا على الطريق الساحلي الذي يمتد بين القنطرة - وغزة .

### (ب) المنطقة الوسطى :

تل الكيبان الرملية . وهي هضبة جيرية تحتوي على كثير من الهياكل المرتفعة التي تعوق التحركات وتصل من الجنوب بسلسلة المرتفعات الجنوبية ويمتد هذه المنطقة طريق الإسماعيلية - العوجة .

### (ج) المنطقة الجنوبية :

وهي منطقة جبلية وعرة تبلغ أقصى ارتفاعها في الجنوب (جبل كاترين) وتتدرج في الانخفاض نحو الشمال وتصل السلسلة الجبلية من جانبها الغربي بمرتفعات المنطقة الوسطى وتسمى بالحائط الغربي لسيناء . ولا يمكن اختراق هذا الحائط إلا من خلال ممرات محدودة أهمها عمرا : إبلدى ومثلا ، والأرض شرق الممرات صالحة لتحرك جميع أنواع الحملات ؟

### منطقة قناة السويس :

تقع بور سعيد عند رأس القناة على شاطئ البحر المتوسط وتمتد القناة إلى الإسماعيلية حيث بحيرة المنساح ثم تصل إلى البحيرات المرة وتلتقي ببحر النيل عند السويس والمنطقة الشمالية للقناة تتميز بأنها شريط ضعيف من الأرض ينحصر بين القناة وبين بحيرة المنزلة غرباً ثم الأراضي الزراعية المحاطة بالقرع والمصارف حتى شمال الإسماعيلية .

أما شرق القناة فإن الطريق يكاد يتعدى في القطاع الشمالى من الضفة الشرقية نظراً لوجود سهل الطينة الملاصق لقناة في هذه المنطقة .

### حجم والوضع الجانبيين :

ليس هناك وجه للمقارنة بين حجم الجانبيين المتصارعين في هذه الجولة ، فصر كانت تواجه ثلاث دول ، وبالرغم من أن النزاع ظهر في بدايته أنه بين مصر وإسرائيل - الأمر الذي اتفق عليه أثناء التخطيط للعملية - إلا أن ظروف القتال سرعان ما أبرزت جانب كل دولة من الدول المحتصة .

وعلى الرغم من ذلك تمكنت إسرائيل وحدها في هذه المعركة من حشد قوات تفوق الجانب المصرى عدداً ونوعاً - هذا بالإضافة إلى أن إنجلترا وفرنسا تكفلتا بحماية سواحلها وسماتها حتى قبل التدخل الفعلي في القتال ، ومع ذلك ترددت إسرائيل كثيراً في قبول هذا الدور وصممت على عدم دفع قواتها الرئيسية إلا بعد أن تطمئن لتدخل إنجلترا وفرنسا في المعركة<sup>(١)</sup> ويوضح الجدول التالى مقارنة بين القوات المصرية وقوات الغزو الثلاثية :

---

( ١ ) يتضح ذلك من أقوال موسى ديان نفسه في كتاب يوميات معركة سيناء ص ( ١١٣ ، ١١٤ ) .



القوات المصرية	القوات الإسرائيلية	القوات الليبية	القوات الفرنسية
القوات البحرية	١٢ لواء + ٢٠٠ دبابة + ٧٧٦ مدفع وهاون	٢١ لواء + ٢٥٠ دبابة + ٩٩٠ مدفع وهاون	١٢ لواء + ٤٠٠ دبابة + ٣٠٠ مدفع وهاون
القوات الجوية	١٤ سرب	٢٧٥ طائرة من مختلف الأنواع	٢٩ سرب
القوات البحرية	٧٣ قلعة بحرية	٥٥ قلعة بحرية	٦٥ قلعة بحرية
			٢٦ قلعة بحرية بالإضافة لعدد كبير من قوارب الإنزال

#### خطة الجائين :

#### أسلوب الدفاع عن مصر :

بالرغم من أن إنجلترا وفرنسا قد أخفيا أمر اشتراكهما في أعمال قتالية ضد مصر إلا أن القيادة السبئية كانت تضع ذلك في اعتبارها خاصة بعد أن قلت بتأمين قناة السويس - ولذلك تم توزيع القوات المصرية للدفاع في اتجاهين .

#### الاتجاه الأول :

ضد احتمالات تدخل دول الغرب ،والذى كان متوقفاً له ساحل البحر المتوسط وقناة السويس .

#### الاتجاه الثاني :

شبه جزيرة سيناء حيث منطقة الحدود مع إسرائيل ولهذا تم سحب معظم القوات المدرعة من سيناء لتكون مستعدة لمواجهة الاحتمالات المختلفة حسب خطة النطاق عن الاتجاه الأول .

#### خطة العدوان الثلاثي :

#### الفكرة العامة للخبرات :

بدأ التفكير في ضرب مصر منذ بداية عام ١٩٥٦ وقد وضعت الخطة لذلك دون إشراك إسرائيل فيها ، وتم تطوير هذه الخطة تبعاً حتى نشأت فكرة إشراك إسرائيل بتنفيذ عدوان محمّد في منطقة قريبة من قناة السويس بحيث يمكن اعتباره تهيئاً للملاحقة في قناة السويس مما يستلزم تدخل إنجلترا وفرنسا بحجة حماية القناة باعتبارها ممراً مائياً دولياً وإذا لم تقبل مصر ذلك سلبياً فإنه يتم التدخل عسكرياً بإزالة القوات المشتركة في بور سعيد واحتلال قناة السويس .

## مراحل تنفيذ العدوان :

١ - تقوم إسرائيل بتنفيذ عدوان محدود قرب قناة السويس باسقاط عناصر من المظلات ويتم عقب ذلك تقديم الإنذار الأنجلو فرنسي إلى مصر .

٢ - تتدخل القوات الإسرائيلية إلى سيناء وتستلجج القوات المصرية الرئيسية إلى مناطق قتال يمكن فيها تدميرها بمعلونة القوات الجوية الإنجليزية والفرنسية وذلك خلال الأيام الثلاثة التالية .

٣ - تقوم القوات الجوية الأنجلو فرنسية بتنفيذ ضربة جوية شاملة يتم خلالها تحريك قوات الغزو وإزالتها في في بور سعيد واحتلال المدينة .

٤ - تتطلق القوات الإنجليزية الفرنسية المشتركة جنوباً وتسيطر على قناة السويس حيث يمكن بعد ذلك إخضاع حكومة مصر وإجبارها على إتباع السياسة الملائمة لصالح الدول الغربية .

## سير الأعمال القتالية :

### المرحلة الأولى :

#### بدء القتال في سيناء :

بدأت إسرائيل تنفيذ المرحلة الأولى من الخطة قبل آخر ضوء يوم ٢٩ أكتوبر سنة ١٩٥٦ باسقاط كتيبة مظلات في منطقة سدر المحيطان شرق بحر مئلا ، وقيل فجر يوم ١٠/٣٠ ببلت طلائع القوات الإسرائيلية في التقدم عبر الحدود في القطاع الأوسط والجنوبي من سيناء .

وقد أبلغت عناصر الاستطلاع في سيناء عن هذه الأعمال العدوانية ولذلك تحركت الاحتياطات المصرية - التي كانت تتمركز في منطقة القتال - بعد أول ضوء يوم ١٠/٣٠ لتبصر قناة السويس حتى يمكن دعم الدفاعات المصرية في سيناء ، وحتى لا تتمثل الملاحة في القناة تأخر عبور هذه القوات إلى الليل وظلت عناصر الاستطلاع في سيناء تتلوه القوات الإسرائيلية طوال هذا اليوم ، حتى أن لواء المظلات الإسرائيلي لم يتمكن من الوصول إلى الكتيبة التي تم إسقاطها إلا في آخر ضوء يوم ١٠/٣٠ - كما فشل هجوم اللواء المدرع في منطقة أبو عجيبة وتمكنت القوات المصرية في هذا القطاع من تكييده خسائر فادحة .

والملاحظ أن إسرائيل كانت تحاول تنفيذ الخطة المتفق عليها دون أن تتورط في القتال حتى تطلعن إلى تدخل إنجلترا وفرنسا بصورة فعالة .

#### التصدي للعدوان الإسرائيلي :

وجهت إنجلترا وفرنسا إنذارا إلى مصر مساء يوم ١٠/٣٠ بالتدخل مسلماً أو حرباً خلال ١٢ ساعة لحماية قناة السويس من خطر العدوان الإسرائيلي وكان من الطبيعي أن ترفض مصر الإنذار في نفس الوقت الذي تقوم فيه بمقاومة عدوان إسرائيل ، وهكذا اطمأنت إسرائيل إلى جدية التدخل الأنجلو فرنسي مما دفعها إلى تحريك قواتها الرئيسية في القطاع الشمالي من سيناء وبلت تدعيم هجماتها في باقي القطاعات .

وعلى الجانب الآخر كانت مصر ترى أن إنجلترا وفرنسا يمكنهما درء الخطر عن القناة بمنح إسرائيل من الاستمرار في العدوان وليس باحتلال قناة السويس ومهاجمة الجانب المصري عليه ولم يكن معروفًا بالطبع أن هناك تواصلًا بين الأطراف الثلاثة .

وتحسنت القوات المصرية خلال ليلة ١٠/٣٠ وطوال نهار ١٠/٣١ من التصدي للهجمات الإسرائيلية في كافة الاتجاهات وكسبها خسائر فادحة وأمكن تثبيت القوات المهاجمة أمام دفاعات أم قطف وفي عمر متلا .

#### المرحلة الثانية :

بدأ تنفيذ الضربة الجوية الشاملة بعد آخر ضوء يوم ١٠/٣١ ضد المطارات المصرية وانضمت النوايا السيئة بما لا يدع مجالاً للشك . وأصبح مؤكداً أن هناك اتفاقاً بين الدول الثلاث على الإيقاع بمصر ، وليس الأمر مجرد حماية الملاحة في قناة السويس ، وكان أول ما تبادر إلى ذهن القيادة المصرية هو تدارك الموقف وإنقاذ الجيش الذي تم استرجاعه إلى سيناء قبل أن تطبق عليه القوات المحتلة من الشرق والغرب :

وصدرت أوامر القائد العام بحسب القوات المصرية إلى غرب القناة لدعم الدفاع في هذا القطاع بعد أن أصبح تدخل الإنجليز والفرنسيين أمراً واقعاً .

وكانت قوات الغزو قد تم إعلامها حسب اللحظة المرسومة من مالملة، إلا أن إنجلترا وفرنسا رأتا ضرورة الإسراع بتنفيذ الغزو قبل أن يتسببا من ذلك تدخل إحدى الدولتين المنظمين .

#### سحب القوات المصرية وإخلاء سيناء :

تمكنت القوات المصرية الرئيسية من التخلص من القتال في سيناء خلال يولي ١ ، ٢ نوفمبر وتركزت عناصر ملحومة المحجم تقاتل في مواجهة القوات الإسرائيلية المهاجمة . وقد أصبحت مهمتها أكثر يسراً ، وبالرغم من ذلك فإن إسرائيل لم تستأنف القتال إلا بعد أن تأكدت تماماً من خلو هذه المواقع من القوات المصرية ، وتمكنت بنهاية يوم ٣ نوفمبر من احتلال شرم الشيخ ورأس نصراني ، واختراق ممر متلا والوصول إلى شمال العريش بينما كانت سيناء بخالية تماماً قبل نهاية يوم ٢ نوفمبر .

#### تعديل خطة الغزو واحتلال بور سعيد :

قررت إنجلترا وفرنسا البدء في التدخل عسكرياً في بور سعيد على وجه السرعة فقامت بتركيز القصف الجوي على المدينة خلال يولي ٢ ، ٣ نوفمبر بصورة عنيفة ثم قامت بإسقاط عناصر المظلات في منطقتي الجميل ، والرسوة - غرب وجنوب بور سعيد ودلرت معارك رهبة بين عناصر المقاومة الشعبية وجنود القوات المسلحة وبين القوات المعادية خلال يوم ٥ نوفمبر وأبديت موجبات كاملة من المظليين .

ووصلت سفن الإنزال إلى ساحل بور سعيد صباح يوم ٦ نوفمبر وقصفت مدافعها شاطئ بور سعيد وبور فؤاد بعض بالغ ثم قُلت بانزال القوات المشتركة حيث تمكنت من احتلال بور سعيد بمهاجمتها من عدة اتجاهات، وبالرغم

من ذلك لم تكف أعمال المقاومة الشعبية عن مهاجمة القوات المحتلة وأسكن الإيقاع بكبير من ضباط وجنود الاحتلال .

#### المرحلة الثالثة :

أصدر مجلس الأمن قراراً بوقف إطلاق النار بين الأطراف المتحاربة وذلك في جلسته يوم ٧ نوفمبر سنة ١٩٥٦ .

وقد استجابت إسرائيل للقرار يوم ١٤ نوفمبر بعد أن حققت أهدافها وتمكنت من السيطرة على مضائق تيران ووصلت قواتها إلى غرب المضائق ، بينما استمرت إنجلترا وفرنسا في تنفيذ غنطها والإسراع باحتلال بور سعيد وفي مساء يوم ٥ نوفمبر وجه الاتحاد السوفيتي إنذاراً إلى الأطراف الثلاثة المشتركة في العدوان ، ومع ذلك لم تكف إنجلترا وفرنسا عن تنفيذ عملية الغزو واستجابتا لقرار وقف إطلاق النار في نهاية يوم ٦ نوفمبر بعد أن وصلت قواتها المشتركة إلى رأس المش .

#### لم تحقق إسرائيل أهدافها :

إذا أخذنا في اعتبارنا أهداف العدوان الثلاثي نجد أن القوات المحتلة لم تتمكن من تحقيق أهدافها ، فهي - وإن كانت قد حققت نصراً عسكرياً محدوداً - لم تتمكن من تدمير القوات المسلحة المصرية في سيناء كما لم يتم لها احتلال مصر أو تغيير النظام الحاكم فيها .

كما كان ارتداد القوات المصرية إلى غرب القناة وإتخاذ الجزء الأكبر منها يعتبر عملاً عسكرياً ناجحاً أثر على سير العملية وعلى نتيجة المعركة فقد أدى ذلك إلى تردد إنجلترا في الاشتراك إيجابياً في القتال<sup>(١)</sup> وكان سبباً من الأسباب التي دعت إلى تغيير خطة الغزو والتسجيل بمهاجمة بور سعيد والاكتفاء بذلك دون تطوير الهجوم واحتلال قناة السويس .

وأيضاً نجحت النجاح العسكري المحدود الذي حصلت عليه قوات ثلاث دول مضوقة تفوقاً ساحقاً من خصم محدود الإمكانيات لا يعتبر نصراً عسكرياً خاصة وأنه لم يتجاوز الاستيلاء على قطعة من الأرض لفترة محدودة من الزمن ثم بعدها الجلاء عنها بالجهود السياسية .

#### أهمية الصمود والتشبث بالدفاع :

ضربت قوة أبو عجيل في هذه الجولة مثلاً يحذى به في التصدي للهجمات الإسرائيلية وتمكنت من الدفاع عن المحور الأوسط بنشيتها بموقفها حتى بعد صدور أمر الانسحاب وكان من الممكن صد العدوان الإسرائيلي كله نتيجة لهذا الموقف لولا ما استدعته الظروف من سحب للقوات إلى غرب القناة .

(١) ورد في كتاب يوميات سيناء أن إنجلترا تراجعت عن تنفيذ مهامها في خطة الغزو . روتين يوم ١٠/٣١

يوم ١١/٣



استهدفت إسرائيل أعمال القتال في عام ١٩٥٦ باستهداف كتيبة مقاتلة  
في ( صدر الحيطان ) على مشارف ممر ( جمللا )



آثار القصف الجوي لدول العدوان الثلاثي  
بور سعيد - ١٩٥٦



قوات الطوارئ الدولية — بور سميد ١٩٥٧





### الهجمات والتحرركات الإسرائيلية تجزأت بالحفر والغرس الشديد :

يتبين من تصرفات إسرائيل بصفة عامة وفي كافة الهجمات عدم اندفاع اسرائيل إلا بعد التأكد من غلو المنطقة تماماً من عناصر المقاومة وقد اتضح هذا جليا في الساعات الأولى عند اندفاع اللواء المظلي ، وفي معارك أبو عجيله وميتلا والختمية مما يؤكد أن صمود الدفاعات يكون له أثر فعال لئلا تقدم القوات الإسرائيلية ؟

### أهمية التدريب على القتال القليل :

يعتبر الليل ستارا لمن لا ستار له وأن الحصول على التفوق الجوى أمر يخضع لكثير من الظروف ، ولذلك كان من الضروري العمل على الاهتمام بالتدريب على القتال ليلا ، والتحرركات تحت ستار الظلام حتى يمكن تحقيق التفوق على الخصم بواسطة الطيران .

### إعطاء الأولوية المطلقة لمهام العمليات :

مهما كان الموقف السياسي فإن عبور القوات لمواجهة العدو يجب أن تكون له الأسبقية . ولقد ضاعت ساعات ثمينة عندما تأخر عبور الاحتياطي لقناة ليلية ٢٩ - ٣٠ أكتوبر كما أن ذلك كان سببا في تعرضها للقصف الجوى في نهار يوم ٣٠ / ١٠ وكبدتها خسائر كبيرة .

### مواجهة الحسب النفسية :

استطاعت القوات المصرية بمعنوياتها المرتفعة أن تغلب على أسلوب الحرب النفسية الذي اتبعته إنجلترا وفرنسا قبل المعركة بأيام وخلال القتال مما أدى إلى تميز عمليات المقاومة بالجدي والفاعلية ، وتمكنت من صد كثير من الهجمات في بورسعيد بقوات محددة وأسلحة بسيطة .

### هذه الاحتمالات غير المتوقعة :

مهما كانت طبيعة الأرض صعبة في أحد الاتجاهات فلا يجب أن يكون ذلك سببا لإغفال أهميتها . فكثيراً ما يلجأ المهاجمون للهجوم من هذه الاتجاهات ، مهما كبدتهم من مشقة ليحققوا المفاجأة التي تكون ذات تأثير فعال على القوات المدافعة . وقد لجأت اسرائيل مراراً لهذا الأسلوب لأنه ينسجم بالمكر ويعقق سلامة قواتها حيث تنفذ منه في العادة إلى مناطق خالية من القوات أو يتم الدفاع عنها بحجم محدود الدفاعات .

## الفصل الرابع

### الجولة العربية الإسرائيلية الثالثة (\*)

يونيه ١٩٦٧

الظروف السائدة قبل الحرب :

بدأت اسرائيل في اعقاب حرب ١٩٥٦ ترسم لنفسها سياسة جديدة تقوم على الاعتماد على القوة الذاتية لها ، خاصة بعدما تبين لها مدى الحاجة إلى القدرات العسكرية الأجنبية مثلما حدث في حرب العدوان الثلاثي ، فبدأت تعيد بناء قواتها المسلحة على أسس جديدة تركزت على الاهتمام بالقوات الجوية والمدركات والقوات الخاصة .

ويمكن القول أن حرب ١٩٦٧ بدأ الإعداد لها منذ عام ١٩٦١ حيث وقعت حرب اليمن التي أرادها الاستعمار استنزافاً لمصر وللأسلحة الجديدة التي جلبتها من الاتحاد السوفيتي عوضاً عما فقدته في حرب العدوان الثلاثي كما أن إسرائيل بدأت في نفس الوقت تهيه الرأي العام العالمي لتقبل قيامها بشن حرب ضد العرب فقد استغلت الشعارات القومية التي نادى بها العرب ومؤتمرات القمة التي اجتمع فيها ملوك ورؤساء الدول العربية ، والهجمات القومية التي بدأت تزداد خاصة بعد تشكيل المنظمات الفلسطينية . وأبرزت نفسها بأنها الدولة المظلومة على أمرها وأن العرب قد نكثوا عليها حتى أنهم ليكادون يلقون بها في البحر .

وفي عام ١٩٦٦ كانت القوات المسلحة الإسرائيلية قد أصبحت على درجة من الاعتماد تكفل لها تحقيق أمانها ، فبدأت اسرائيل تختلق المنازعات وتثير الفلاقل وتشن الهجمات الانتقامية ضد الدول العربية المجاورة لها فأنشأت مشكلة في العالم العربي بعزمها على تحويل مجرى نهر الأردن كما أعلنت على سوريا في نوفمبر ١٩٦٦ وقامت بعدوان آخر في ٧ ابريل سنة ١٩٦٧ ثم هددت بأنها ستقوم بضرب الفدائيين المتجمعين في سوريا .

وهكذا ظلت الأحداث تتوالى وشبح الحرب ينجم على المنطقة وأصبح الجو مهيباً لنشوب الحرب فما أن علمت مصر بأن اسرائيل قد بدأت تمشد قواتها على حدود سوريا حتى أعلنت التعبئة العامة بحكم الإتفاقية التي وقعتها عبدالناصر مع سوريا وبدأت القوات المصرية المسلحة في عبور قناة السويس استعداداً للقيام بعمليات قتالية ضد اسرائيل ، ومما زاد من تفاقم الموقف إعلان مصر طلب سحب قوات الطوارئ الدولية وإغلاق مضائق تيران الأمر الذي اعتبرته اسرائيل قراراً بالحرب فبدأت تعلن التعبئة الشاملة لمواجهة المعركة التي أصبحت مؤكدة الوقوع .

---

(\*) وزارة الدفاع - هيئة البحوث العسكرية - المرجع العسكري : المستوى الأول .

## المهدف من الحرب :

كان المهدف الرئيسي لإسرائيل هو تثبيت دعائم الدولة والتوسع الإقليمي بالحصول على قطعة جديدة من الأرض تساعد على تحقيق حلم دولة إسرائيل الكبرى ، إلا أن حرب ١٩٦٧ كانت فرصة تقربها إسرائيل لتحقيق أهداف أخرى إلى جانب المهدف الرئيسي وتمثلت هذه الأهداف في :

- ١ - توجيه ضربة عنيفة إلى اللول التي تنادى بالقومية العربية لتغيير نظام الحكم فيها .
- ٢ - إحساق هزيمة عسكرية باللول المجاورة لها التي تأوى القذائين لكي يتوفر لها جو من الهدوء والاستقرار .
- ٣ - إهمال القضية الفلسطينية وخلق مشاكل أخرى تشغل العرب عن هذه القضية ونهىء لإسرائيل الفرصة لإيجاد الحل الذي تراه من وجهة نظرها للجائين الفلسطينيين .
- ٤ - تحقيق مكاسب اقليمية بما يوفسر :
  - مساحة أكبر من الأرض لاستيعاب عدد أكثر من المهاجرين الجدد :
  - حدوداً أكثر أمناً باعتبارها موانع طبيعية بعيدة عن عمق إسرائيل :
  - تأمين الملاحة في خليج العقبة ، وقناة السويس .
- ٥ - اكتساب ثقة الجبهة الداخلية في إسرائيل بتحقيق جزء من الأمانى القومية والحصول على مزيد من الموارد الاقتصادية :

## استعداد الجسابين القتال :

### القوات المصرية :

بدأت مصر التعبئة العامة في ١٤/٥/٦٧ كرد على الحشود الاسرائيلية على حدود سوريا والتي علمت بها مصر من الاتحاد السوفيتي وقد بدأت هذه التحركات بهدف اتخاذ أوضاع الدفاع في سيناء وبعد تمركزها أعيد توزيعها مرة أخرى عند التفكير في القيام بعمليات هجومية على إسرائيل كما استلزم الأمر تعبئة مزيد من القوات الاحتياطية .

وعندما بدأت إسرائيل في حشد قواتها تغير التفكير في الهجوم وأعادت القوات المصرية تنظيم أوضاعها في سيناء تبعاً لتحركات الاسرائيلية الأمر الذي استلزم اجراء تحركات كثيرة جداً لكل الوحدات المصرية خلال تلك الفترة فأدى هذا إلى إضعاف قدراتها القتالية وتقليل درجة استعدادها لمواجهة العدو :

وكنتيجة لسرعة تعبئة القوات الاحتياطية المصرية لم تكن هذه الوحدات على درجة من الكفاءة كفاءة القوات الاستعداد والتسلح حتى تتمكن من القتال بالكفاءة المطلوبة .

### القوات الإسرائيلية :

من المعروف أن إسرائيل تحتفظ بقوات عاملة محدودة الحجم بينا تعتبر القوات الاحتياطية هي قوام جيش إسرائيل ، لذلك وضعت نظاماً عمكماً لتعبئة هذه القوات كما تميز الشعب الاسرائيلي بالاستجابة والجدية في التدريب

دوريا طبقا لنظام تدريب قوات الاحتياط علاوة على سرعة تلبية نداء التعبئة بمجرد صدور الإشارة بذلك ومن هنا تمكنت اسرائيل من تعبئة قواتها المسلحة في مرحلتين :

المرحلة الأولى : من ١٤ مايو حتى ٢٣ مايو

تم فيها التعبئة الجزئية بحيث تضاعف عدد القوات المشاة من ٧ إلى ١٤ كما تمكنت من تعبئة ٤ لواءات مدرعة .

المرحلة الثانية : من ٢٤ مايو إلى ٣١ مايو

عندما احتلت اسرائيل بضميمة الحرب قامت باستكمال حشد قواتها الاحتياطية فبلغت في نهاية هذه المرحلة ٢٤ لواء مشاة ومظلي ، و ٧ لواءات مدرعة .

والجدول التالي يوضح الفرق بين كلا الجانبين ويجب أن نضع في اعتبارنا أن القوات الاسرائيلية كانت مضمومة بدرجة كبيرة في التدريب والتسلح .

القوات المصرية		القوات الإسرائيلية
المشاة	٧ فرق + ١٧ لواء مستقلا	٢٢ لواء
المدرعات	فرقة ٦ + لواءات مستقلة	٧ لواءات - ١٠ كتائب دبابات
القوات الجوية <sup>(١)</sup>	٢٦٤ طائرة مقاتلة وقاذفة ٦٦ طائرة نقل ومواصلات ٢٢ طائرة هليكوبتر	٣٩٨ طائرة مقاتلة وقاذفة ٧٧ طائرة نقل ومواصلات ٥٦ طائرة هليكوبتر
	٣٥٢	٥٣١
القوات البحرية <sup>(٢)</sup>	١٠١ قطعة بحرية	٦٣ قطعة بحرية

(١) كان عدد الطائرات الصالحة من المقاتلات والقاذفات في القوات المصرية ١٦٤ ، وفي اسرائيل ٣٩٠ وبالنسبة للطائرات الصالحة في النقل والمواصلات كان في مصر ٦٦ طائرة وفي اسرائيل ٧٠ طائرة .  
(٢) كان عدد القطع العاطلة في القوات البحرية المصرية كبيراً

## خطط وأوضاع الجيشين :

### القوات المصرية :

#### الخططة الدفاعية المصرية :

وضعت القيادة المصرية خطة دفاعية عن سيناء أطلق عليها اسم « الخطة قاهر » وبنيت فكرة هذه الخطة على ما يلي :

١ - تركيز الجهود لقول الرئيس القوات المصرية للدفاع عن سيناء بفرض التثبيت بالدفاعات وإنزال أشد الخسائر بالعدو المهاجم مع تحمل بعض الخسائر في القوات المدافعة .

٢ - قبول تلقى الضربة الأولى والتسليم للعدو بالمبادأة مع التركيز على ضرورة تخفيف آثار هذه الضربة وتقليل الخسائر المترتبة عليها ثم العمل على استعادة المبادأة والتحول للهجوم الصام :

٣ - وجود عدد من الخطوط الدفاعية تحتلها بعض القوات المتخصصة بكامل أسلحتها والبعض الآخر بدفع وحدات فرعية تتمركز في المناطق الدفاعية . بحيث يمكن احتلال باقي القوة بمجرد رفع درجات الاستعداد .

٤ - تم اجراء تجارب على سرعة اتخاذ أوضاع القتال وتم تدريب القوات على واجب العمليات بناء على هذه الأوضاع الدفاعية .

إلا أنه بمرور درجات الاستعداد وعبور القوات المصرية قناة السويس وبدء التفكير في تغيير خطط العمليات . . أعيد توزيع القوات أكثر من مرة مما ترتب عليه الكثير من التحركات ودخول وحدات إلى مناطق جديدة بالنسبة لها مع ضرورة البدء في اجراء أعمال الحفر من جديد وقد بدأ القتال ومعظم الوحدات في أماكن غير التي كانت مخصصة لها في الخطة « قاهر » ، ولم تكن قد استمدت بعد للحرب ، كما أن بعض هذه الوحدات كانت قائمة بالتحرك فعلا إلى مناطق أخرى جديدة .

#### صورة للقوات المصرية عند بدء القتال :

كانت القوات المصرية يوم ٥ يونيو تتخذ أوضاعا دفاعية داخل سيناء في خطين رئيسيين :

#### الخط الأول :

يمتد على طول الحدود الشرقية بين مصر وإسرائيل من الكوتيتلا إلى القسيمة ، وأبو عجيلة وحتى رفح والشيخ زويد .

#### الخط الثاني :

يمتد إلى الغرب من الخط الأول ويحتل الوحدات المصرية مناطق دفاعية في نخل ، ومظلة خرم ، والحسنة ، وجبل ليني . . كما كانت هناك قوات حربية على الجوانب الشرق للمضائق عند متلا ، والجبلدى ، والجفجافة ، ومصفى :

## القوات الاسرائيلية :

خطة اسرائيل للهجوم : ( ضربة هجومية صيون ) :

### هدف الخطة :

استهدفت الخطة الإسرائيلية احتلال سيناء وتدمير الجيش المصرى فيها والسيطرة على مدخل خليج العقبة لتأمين الملاحة الإسرائيلية في البحر الأحمر .

### فكرة الخطة :

تم إعداد الخطة على أساس أن تنفذ على ثلاث مراحل متتالية هي :

#### • المرحلة الأولى :

يتم فيها توجيه ضربة شاملة على المطارات والقواعد المصرية ثم القيام باختراق سريع للدفاعات المصرية على الخط العام .

العريش ، بير لحفن - جبل لبنى - شرق الحسنة .

#### • المرحلة الثانية :

تطوير الهجوم نحو الغرب والاستيلاء على خط المضايق لمنع القوات المصرية من الانسحاب غرباً أو وصول تعزيزات إليها من منطقة القناة .

#### • المرحلة الثالثة :

يتم فيها القضاء على القوات المصرية المحصورة في قلب سيناء بواسطة القوات البرية والجوية الاسرائيلية .

### أوضاع القوات الاسرائيلية قبل بدء القتال :

قامت اسرائيل بجشد قواتها الرئيسية في القطاع الشمالى والأوسط فأعدت ثلاث مجموعات عمليات بحيث يتم هجوم المجموعة الأولى على المحور الساحلى والمجموعة الثالثة على المحور الأوسط وتكون المجموعة الثانية بين المجموعتين الأولى والثالثة .

كما وضعت اسرائيل بعض الوحدات من المشاة والمدركات في مواجهة قطاع غزة وفي القطاع الجنوبي لتهديد القوات المصرية في هذا القطاع والاستعداد لقيام بالهجوم على محور خليج العقبة جنوباً .

وكذلك قامت اسرائيل ببعض التحركات والأعمال الخداعية بحيث اقنعت القيادة المصرية أن هجومها الرئيسى سيكون على المحور الجنوبي وقد حققت هذه الأعمال هدفها بحيث ركزت مصردفاعاتها تبعاً لذلك على المحور الجنوبي .

## سير العمليات القتالية :

### • بدء القتال :

بينما كان قادة الوحدات في سيناء مجتمعين في مطار المليز ليكونوا في استيصال تائب القائد الأعلى للقوات المسلحة المصرية . . بدأت اسرائيل ضربتها الجوية المركزة على المطارات المصرية بما فيها مطار المليز وتمكنت خلال هذه الضربة من تدمير معظم الطائرات المصرية وهي رابضة على الأرض . وبذلك كفلت لقواتها البرية العمل في حرية وأمان خلال الأيام التالية بينما كان على القوات البرية المصرية أن تتأمل في أشد الظروف صعبة وفي ظل السيطرة الجوية الكاملة لاسرائيل على أرض سيناء .

### • القتال على خط الدفاع الأول :

تقدمت اسرائيل على ثلاث مجموعات في القطاع الشمالي والأوسط من سيناء وتمكنت المجموعة الأولى خلال يوم ٥ يونيو من اختراق الدفاعات المصرية على المحور الساحلي والوصول إلى العريش بينما وصلت المجموعة الثانية إلى جنوب العريش في نفس اليوم أما المجموعة الثالثة فقد توقفت أمام دفاعات أبو عجيلة حتى صباح اليوم التالي .

وقد دفعت القيادة المصرية مجموعة هجوم مضاد لاسترداد العريش ولكنها لم تتمكن من الوصول إليها حيث تورطت في القتال مع قوات المجموعة الوسطى الاسرائيلية عند بير الحفن جنوب العريش ليلة ٦-٥ يونيو .

ونجحت قوات المجموعة الثالثة الإسرائيلية في اختراق دفاعات أبو عجيلة صباح يوم ٦ بينما قامت القيادة المصرية بدفع اللواء ٤ مدرع في هجوم مضاد لاسترداد أبو عجيلة إلا أنه توقف نتيجة للقصف الجوي المركز خلال يوم ٦ يونيو .

ولم تتمكن باقي القوات الاسرائيلية التي كانت في مواجهة الدفاعات المصرية في الجنوب عند الكونتيليا من تحقيق أي نجاح حيث كانت هذه الدفاعات متأسكة ونتيجة لاختراق الدفاعات المصرية في محورين الشمالي والأوسط ، ولعدم نجاح المحجمات المضادة بسبب سيطرة الطائرات الاسرائيلية على مياه سيناء أصدرت القيادة المصرية أمراً للقوات المتبقية على خط الدفاع الأول بالانتقال إلى خط الدفاع الثاني في نهاية يوم ٦ يونيو .

### • القتال على خط الدفاع الثاني :

وقد تمكنت القوات الاسرائيلية التي نجحت في اختراق الدفاعات المصرية في محور الشمالي والأوسط من سيناء - من التقدم بعد ظهر يوم ٦ يونيو إلى منطقة جبل لبنى حيث تعرضت لها القوات المصرية على الخط الدفاعي الثاني وتمكن اللواء ١٤ مدرع من التصدي لهذه المجموعات واشتبك في معارك عنيفة مع الدبابات الاسرائيلية وتمكن من تدمير ٤٠ دبابة معادية ونجح في إيقاف تقدم القوات الاسرائيلية على هذا المحور حتى صباح اليوم التالي . ولم تتمكن القيادة المصرية من دفع الاحتياطي العام ( الفرقة الرابعة المدرعة ) لاستعادة الموقف خوفاً من القصف الجوي ، وكانت طلائع القوات الاسرائيلية تحاول التقدم بسرعة لتصل إلى المضائق حتى يمكنها احكام الحصار على القوات المصرية في سيناء فأصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة المصرية قراراً بالإرتداد العام إلى غرب قناة السويس وذلك ( سعت ١٧٠٠ ) يوم ٦ يونيو بينما كانت الوحدات يجري انتقالها إلى الخط الدفاعي الثاني ، بل ان بعضها لم يكن قد بدأ التحرك بعد ، والبعض الآخر كان يقاتل في مواجهة القوات المهاجمة .

#### • الارتداد المصم إلى غرب القناة :

أصلحت القيادة المصرية أزمها بتنفيذ الارتداد إلى غرب القناة خلال ليلة ٦-٧ يونيو ولم تكن هذه الأوامر قد وصلت إلى القوات المتمركزة جنوب جبل خرم ( قوات الساترة ) فضرر أن تقوم هذه القوات بسر ارتداد بقية الوحدات - كما كلفت الفرقة الرابعة المدرعة باحتلال خط المضائق ليتمكن تأمين عملية الارتداد . فزادت وحلات الفرقة الرابعة مرة أخرى لإخماد أوضاعها شرق المضائق بعد أن كان بعض وحلاتها الفرعية قد وصلت إلى غرب القناة .

وقد انتهزت القوات الاسرائيلية هذه الفرصة الثمينة وضاعفت من جهودها الوصول إلى خط المضائق حتى تمنح القوات المصرية من الارتداد واختلطت الارتال على الطرق المختلفة وكانت خسائر مصر من عملية الارتداد أضعاف خسائرها في القتال :

وتمكن معظم الوحدات المصرية من تدمير معلاتها الثقيلة وذخائرها التي لم تتمكن من اصطحابها ( بسبب تعليمات القيادة المصرية ) والوصول إلى قناة السويس في نهاية يوم ٧ يونيو ، بينما دارت عدة اشتباكات تعطيلية على المحاور المختلفة خلال يومى ٨ ، ٩ إلا أنها لم تكن مؤثرة بالقدر الكافى .

#### • السيطرة على القنات غرب القناة :

قامت القيادة الشرقية بالسيطرة على القوات المرتدة وتم تشكيل مصكرات لجميع العالدين كما تم نسف المعابر بعد عبور القوات المصرية وقسمت الضفة الغربية إلى قطاعات دفاعية من بور سعيد شيا إلى الشط والسويس جنوبا وتم احتلالها ببعض العناصر المتأسكة ثم دعمت بعد ذلك بوحدات أخرى وأمكن تقوية الدفاعات على الضفة الغربية في مواجهة القوات الاسرائيلية التي تمكنت من الوصول إلى الضفة الشرقية في نهاية يوم ٩ يونيو .

#### • مدى نجاح اسرائيل في معركة يونيو ١٩٦٧ :

تعتبر هذه الجولة بالنسبة لاسرائيل هي قة النجاح فقد حققت جميع أهدافها في مختلف النواحي العسكرية والسياسية والاقتصادية ويمكن حصر هذه النتائج في :

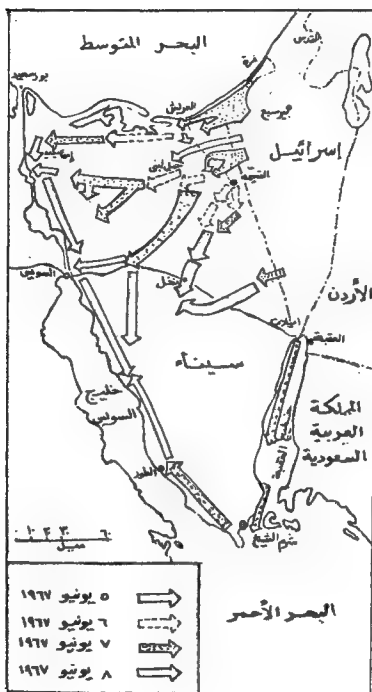
- (أ) إلقاء الحزيمة باللؤل المجاورة بحيث يصعب على هذه الدول استعادة نشاطها مرة أخرى قبل وقت طويل .
- (ب) الوصول إلى مواقع طبيعية (قناة السويس ، ومرقعات الجولان) يمكن اعتبارها حدوداً أكثر أمناً لإسرائيل .
- (ج) اكتساب مساحات كبيرة من الأرضى يمكن إقامة مستعمرات جديدة عليها لإستيعاب عدد أكبر من المهاجرين :

(د) تحقيق الهدوء والاستقرار بالنخلص من متاعب الأعمال العدائية - التي كانت تعانى منها اسرائيل بما يضمن ازدياد معدلات هجرة اليهود إليها .

(هـ) السيطرة على خليج العقبة وتأمين الملاحة الإسرائيلية في البحر الأحمر .

(و) الحصول على كمية كبيرة من الأسلحة والعتائم ، وتحقيق مكاسب اقتصادية باستغلال الثروات السكانية في الأرضى المختلفة من بترول وذهب ومعادن .







انزال جنود المشاة المصريين في شرم الشيخ بعد انسحاب قوات الطوارئ الدولية - مايو ١٩٦٧



قوات الضماد الفشيرة المصرية في مياه شرم الشيخ  
بعد انسحاب قوات الطوارئ الدولية ( مايو ١٩٦٧ )



في ١٤ يونيو ١٩٦٧ قام السلاح الجوي المصري بهجوم القوات الإسرائيلية شرق القناة

## • عوامل النجاح وأسباب الفشل :

لا شك أن إسرائيل تميزت في هذه الجولة بكثير من المميزات التي ساعدتها على كسب المعركة إلا أن أهم العوامل التي مكنتها من تحقيق النصر هي نفسها أسباب الفشل في الجانب العربي وهي التي حيات أفضل القصر لاسرائيل كي تحصل على نصر لم تكن تعلم به .

### وأهم هذه العوامل هي :

- (أ) تماطف الصهيونية المالية وتفكك العرب .
- (ب) تميزت اسرائيل بالجندية في كافة قراراتها وتصرفاتها بينما كانت مصر تنادى بالحرب وهي غير جاهزة فعلا للقتال .
- (ج) كفاءة نظام التبعث في اسرائيل على حين لم يكن في مصر أسلوب منظم لتدريب الاحتياط دورياً أو لاستدعائهم وتوزيعهم على التشكيلات المقاتلة بما يتطلب مع تخصصاتهم .
- (د) صدور قرار الانسحاب من سيناء بدون تنظيم أو سيطرة أدى إلى زيادة نسبة الخسائر بين القوات المصرية وسهل إلى حد كبير مهمة القوات الاسرائيلية .
- (هـ) ضعف مستوى القيادة المصرية وترددتها في كافة قراراتها .

## الدروس المستفادة من جولة ١٩٦٧ :

بالرغم من أن هناك أسبابا كثيرة كانت السبب في خسارة هذه الجولة وكلها ترجع إلى سوء القيادة إلا أنه يمكن استنباط بعض الدروس التي نشأت من أخطاء وتصرفات لمستويات أخرى دون مستوى القيادة ومنها .

### • ضعف مستوى الضبط والربط :

تبين هذا جليا خلال القتال وكان له أثر بالغ على صعود القوات المصرية في يوم ٥ و ٦ قبل إصدار قرار الارتداد ، ويرجع السبب في أجيال الضبط والربط إلى ظروف حرب اليمن التي كانت القوات المصرية لا تزال متورطة فيها .

### • ضعف مستوى التجهيز الهندسي :

نظراً تمكن اسرائيل من السيطرة الجوية فقد برزت أهمية أعمال الحفر والتجهيز الهندسي ، فلم تحقق للقوات المصرية أية درجة من درجات الوقاية تجاه القصف الجوي ، ولو أن بعض القوات لم تتوفر لديها الفرصة لإتمام التجهيز الهندسي إلا أن كثيراً من الوحدات كان في نفس المناطق التي تخصصت في الخطة « قاهر » ومع ذلك لم تكن أعمال الحفر كما ينبغي مما ضاعف من تأثير الهجمات الجوية ونييران المدفعية الاسرائيلية .

### • ضعف معلومات الاستطلاع :

نتيجة للاختلاط بين الوحدات المقاتلة خلال العمليات أخطأ كثير من الضباط والمجنود في تمييز الاسلحة الإسرائيلية عن المصرية مما أدى إلى إصابة بعض قواتنا أحيانا بنييران اسلحتنا ، كما تعرض كثير من الوحدات لقاذية العدو نتيجة لعدم القدرة على تمييز أسلحة العدو وضعف معلومات الاستطلاع .

## الفصل الخامس

### الجولة العربية الإسرائيلية الرابعة (\*)

أكتوبر ١٩٧٣ .

بواكر الرفض

عندما انقشع غبار حرب الأيام الستة ، أعلن قادة إسرائيل أن تلك الحرب قد أنهت جميع الحروب بين العرب وإسرائيل ، ذلك أن الجيش الإسرائيلي - الذى لا يقهر - قد حسم الموقف تماماً ولعشرات السنين بيننا أعلن موسى ديان فارس هذه الحرب عن ردم تليفونه بتل أبيب لمن يريد من الرمحاء العرب طلب الاستسلام . فى الوقت الذى عم فيه الفرح والثقة الشارع الإسرائيلى ، الذى فوجئ بحجم الانتصار الساحق لجيش الدفاع على الجبهات العربية الثلاث .

على الجانب الآخر كانت الصدمة قاسية ومريرة ، لقد صبغ الحزن كل الوجوه .. وأصبحت القلوب بطعنات نافذة .. ووسط هذا الكم الخفيف من اليأس انطلقت الإرادة المصرية لتعلن رفضها للهزيمة وتصميمها على إزالة آثار العدوان مهما كانت التضحيات .. كان إيمان الجميع أنها كيوه لفرسان ظلموا فى حرب لم ينح لهم فيها الزوال المتكافئ ، فى حلبة الصراع ، فكانوا أحد ضحايا النكسة خلال تلك الحرب ولم يكونوا أبداً أحد أسبابها .

تلك شهادة التاريخ التى سجلها لتناًصافاً للرجال ..

وبعد أيام معلودة لم تعد العشرين يوماً كانت البداية .. وكانت الخطوات الأولى على الطريق .. طريق التحرير قبل أن تندلع الشرارة بأكثر من ست سنوات .

• الزمان : الأول من يوليو ١٩٦٧

• المكان : موقع صغير على رمال سياء فى منطقة رأس العش يضم ثلاثين مقاتلاً من رجال الصاعقة المصرية .

• الأحداث : قوة مدرعة إسرائيلية تقدم صوب موقع الرجال فى محاولة لإكمال السيطرة على الضفة الشرقية للقناة .. يتصدى الرجال للقوة المعادية فى معركة شرسة كانت نتائجها بمثابة صدمة كهربائية للمؤسسة العسكرية الإسرائيلية .. فى نفس الوقت الذى كانت فيه نقطة تحول هامة وعلامة بارزة لإرادة الصمود المصرى .. وفى اليوم التالى حاولت القوات الإسرائيلية التقدم مرة ثانية ، وكانت النتيجة مزيداً من الخسائر فى المعدات والأرواح .. وباعت كل محاولاتها بالفشل التام .

---

(٥) السعيد / محمد صبرى الشربيني .

وفي يوم ٨ يوليو - أي بعد اسبوع من معارك رأس العش - حاولت قوة إسرائيلية التقدم من جنوب بورقواذ وفشلت المحاولة بعد مقاومة عنيفة وشجاعة فريدة للمقاتلين المصريين - وكانت ضراوة هذه المعارك وشراسة القتال خلالها وحجم الخسائر التي تكبدتها القوات الإسرائيلية كافية بعدم تكرار محاولاتها تلك لمدة ست سنوات تالية حتى انتقلت الشرارة ظهر ذلك اليوم المخيد - .. للساحل من أكتوبر ١٩٧٣ .

وكانت معارك رأس العش بداية مرحلة الصمود التي امتدت حتى سبتمبر ١٩٦٨ خلال هذه الفترة - يونيو ٦٧ . - سبتمبر ٦٨ - شهدت جبهة القتال أحداثا لها دلالاتها .. في الرابع عشر من يوليو ١٩٦٧ ، انطلق نسورنا إلى سماء سيناء الأسيرة بوضع طائرات كانت هي البقية الباقية من طائرات قواتنا الجوية التي همرت على الأرض يوم الخامس من يونيو ، يقصفون بنف قوت العدو المدرعة والميكانيكية ومدفعياته في عمق سيناء .. وحينا تصدت لهم طائرات العدو دارت معارك جوية ضارية أثبت فيها نسورنا شجاعة وكفاءة أذهلت المؤسسة العسكرية الإسرائيلية . يومها سجلت وكالات الأنباء العالمية التي كانت منتشرة في سيناء ترصد انتصارات إسرائيل في حرب الأيام الستة .. الذعر والملعق اللذين أصابا الجنود والقادة الإسرائيليين الذين تركوا مواقعهم وأسلحتهم وفروا مذعورين من شراسة القصف الجوي المصري .

وتتوالى الأيام ، وتزداد التراشقات بالأسلحة الصغيرة والمدفعية بين القوات المصرية والقوات الإسرائيلية ، وتزداد حدة هذه التراشقات خلال شهر سبتمبر ١٩٦٧ ، وترتفع معدلات خسائر إسرائيل في الأفراد والمعدات مما حدا بها إلى توجيه ضرباتها إلى مدن القناة بواسطة مدفعياتها الثقيلة حيث استشهد عدد كبير من مواطني هذه المدن ..

ويبقى يوم الحادى والعشرون من أكتوبر ١٩٦٧ ، وتسجل البحرية المصرية حدثاً فريداً في تاريخ الحروب البحرية على المستوى العالمى .. عندما تقدمت المدمرة الإسرائيلية « إيلات » في غرور وحلف إلى مياهها الإقليمية أمام مدينة بورسعيد .. وانطلقت نشأتا الصاروخية تسبقها إرادة الرجال لتطلق صواريخها بمر - بحر لأول مرة في الحروب البحرية لتسكن المدمرة « إيلات » التي تمثل نصف القوة البحرية الإسرائيلية ، تسكنها قاع البحر ، ومعها غرقت آمال المؤسسة العسكرية الإسرائيلية وغطرسها ودعايتها عن جيش إسرائيل الذي لا يقهر بعد أن بلغت خسائرها في الأفراد فقط ٣٠٠ جندي وضابط .

وفي صباح الثالث والعشرين من أكتوبر ١٩٦٧ ، ودت إسرائيل على إغراق مدرعتها « إيلات » بقصف معامل تكرير البترول في السويس وعلى الأهالي المدنيين في مدن القناة .

وصدر قرار مصرى كان له أكثر من معنى ودلالة ..

القرار « إخلاء منطقة القناة من سكانها المدنيين » .

قرار خطير اتخذته القيادة السياسية .. وكان يعنى بوضوح اننا ماضون على الطريق لتحرير الأرض بقوة السلاح . رافضين أن نكون أهاليا في مدن القناة وحينه تحت رحمة القوات الإسرائيلية أو عتبة أمام حرية قواتنا في الاشتباك مع العدو .

الأيام تتولى .. والراشقات باليران مع العدو مستمرة .. لكن القيادة المصرية تتبع أسلوب ضبط النفس حتى نتاج لها فرصة لإعادة بناء القوات المسلحة تنظيمياً وتسلحياً وتدريباً .. ومع اقتراب عام ١٩٦٨ ، كانت القوات المصرية قد أصبحت قادرة على الانتفاخ من مرحلة الصمود في مواجهة العدوان الإسرائيلي إلى مرحلة .. الردع ..

في الأسبوع الأول من سبتمبر ١٩٦٨ استهلقت قواتنا مرحلة الردع التي استمرت حتى مارس ١٩٦٩ ، استهلكتها بأعمال تمريضية لمنع قوات العدو من تقوية دفاعاتها على الضفة الشرقية للقناة .

وكانت معركة المنافع الشيرة يوم ٨ سبتمبر ١٩٦٨ بداية تلك المرحلة ، حيث بدأت قواتنا بقصف قوات العدو على الضفة الشرقية للقناة وعلى طول المواجهة في وقت واحد ، مكبلة العدو خسائر قاذحة في الأفراد والمعدات .

ومجئلت يوم ٢٦ أكتوبر ٦٨ حدثاً ذات دلالة هامة ، حيث عبرت دورية مصرية إلى الضفة الغربية للقناة تحت سائر من القصف المدفعي العنيف لقواتنا ، وعادت بأسيرين من جنود العدو تحت سر الظلام .

وردت إسرائيل بإغارة على نجع حادى ليلة ١٣ أكتوبر - ١ نوفمبر حيث تمكنت قوة من أفراد الكوماندوز الإسرائيليين بمعملهم طائرات المليكوبتر بوضع عبوات ناسفة في محطة محولات نجع حادى وقنطرة نجع حادى وكوبرى قنا ..

وبدأت المواجهة على جبهة القتال تصاعد يوماً بعد يوم .. وتدخل الطيران الإسرائيلي بصورة فعالة بعد أن زادت المدفعية المصرية من قصفاتها المستمرة ضد المواقع الإسرائيلية ، وقبل نهاية عام ١٩٦٨ كانت طائراتنا قد بدأت تحدد من نشاط إسرائيل الجوى على امتداد جبهة القتال .

ومجئ يوم الثامن من مارس ١٩٦٩ ليعلن بداية مرحلة الاستنزاف ضد القوات الإسرائيلية شرق القناة .. حيث تطورت الاشتباكات وتصاعدت حدتها ، كما زادت دوريات العبور إلى الضفة الشرقية للقناة ، ورفضت قواتنا حرباً طويلة الأمد على القوات الإسرائيلية لاستنزاف مواردها وقوتها البشرية بعد ارتفاع معدلات خسائرها في الأفراد والمعدات ..

١: في يوم ٨ مارس ١٩٦٩ قصفت المدفعية المصرية قوات العدو على طول المواجهة وبتركيز شديد لمدة خمس ساعات كاملة .. واستمر القصف يوم التاسع من مارس دون انقطاع حتى تحطمت أكثر من ٨٠٪ من تحصينات وقلاع خط بارليف ، ومنى العدو يومها بأضخم خسائر عرفها بين ضباطه وجنوده .. يومها استشهد الفريق أول عبد المنعم رياض رئيس أركان حرب القوات المسلحة بين ضباطه وجنوده في الخطوط الأمامية ضارباً أروع صور البطولة والقداء وهو يتابع عن كثب تنفيذ الخطة المصرية المحكمة لتدمير خط بارليف ..

وتاهمت قواتنا بحطتها لاستنزاف العدو ، فكانت عمليات العبور والإغارة على العدو شرق القناة ليلاً ونهاراً . تدمر معلاته ، وتقتل وتأسر أفرادها ، وأصبحت عمليات العبور ليلاً أملاً يراود كل ضابط وجننى ، بل أصبحت هذه المهام وسماً يعلق له شارة على صدور الرجال .

وبدأت جماعات العبور تأخذ أحجماً أكبر حتى وصلت إلى سرية بل استطاعت كتيبة كاملة أن تعبر القناة إلى الضفة الشرقية وتمسك بمواقعها وترفع عليها اعلام مصر ..



وكان أهم حصاد عمليات العبور كالتالي :

- الإغارة على النقط القوية جنوب البحيرات ليلة ٢١-٢٢ أبريل ١٩٦٩ وتم فيها قتل ٦ أفراد للعلو والعودة بأسير .
- الإغارة على النقط القوية ١٤٦ على الضفة الشرقية للقناة ليلة ٢٣-٢٤ يونيو ١٩٦٩ حيث تم تدمير عدد من عربات العلو وقتل حوالي ٥ أفراد له :
- الإغارة على قوات العلو بمسكن القرش شرق القناة يوم ١٠ يوليو ٦٩ وتم تدمير جميع دشمل الأسلحة بالمواقع :
- الإغارة على النقط القوية المعادية في لسان بور توفيق يوم ١٠ يوليو ٦٩ ، حيث أمكن تدمير عدد من الملاحي والدبابات وقتل للعلو ما يقرب من ٤٠ فرداً والعودة بأسير .
- يوم ٥ نوفمبر ٦٩ نصبت قواتنا كيناً لقوات العلو بالشط في سيناء ودمرت عربتين للعلو وقتل ٨ من جنوده وأسر أحد الجنود .
- كين آخر تم ليلة ٥/٦ نوفمبر بمنطقة الشط حيث تم فيه قطع طريق الجياسات وأمكن تدمير دبابة إسرائيلية .
- وشهدت منطقة جسر الحرش على الضفة الشرقية للقناة كيناً جريئاً تم فيه التعرض للدورية الإسرائيلية حيث دمرت دبابتان للعلو وقتل له ١٨ فرداً .
- وبدأت قواتنا البحرية تدخل حلبة الصراع ، حيث قتلت وحدائنا البحرية يوم ٩ نوفمبر ٦٩ بقصف مواقع العلو في مناطق رمانة وبالوطة على الساحل الشمالي بسيناء ومضى العلو بخسائر ضخمة من جراء ذلك كما قامت الضفادع البشرية بهجوم جريئ على ميناء « إيلات » الإسرائيلي يوم ١٦ نوفمبر ١٩٦٩ وتمكنت من إغراق ٣ قلع بحرية للعلو .
- وخلال يوم ٢٩ نوفمبر ٦٩ قامت قواتنا بإغارة على النقط القوية المعادية ١٤٦ للمرة الثانية ، حيث تم تدمير عدد من الملاحي والدبابات والعربات للعلو وبلغت خسائره في الأفراد ٤٠ فرداً بين قتيل وجريح .
- وفي ١٤ ديسمبر ٦٩ شهدت منطقة سرايوم شرق القناة كيناً تم فيه تدمير عربة معادية وقتل فردين وأسر ضابط :
- كما قامت قواتنا البحرية في السابع والعشرين من يناير ١٩٧٠ بقصف مستعمرة ناحال ديكلاف الشيخ زويد شرق العريش حيث دمر العديد من المباني وقتل حوالي ٢٢ فرداً للعلو . وكان لهذا القصف أثره البالغ في إشاعة الترويض والرعب لقوات العلو بالمنطقة .
- وفي ٥ فبراير ١٩٧٠ قامت قواتنا بعمل كين لقوات العلو على طريق القنطرة - التينة على الضفة الشرقية للقناة حيث تم تدمير ثلاث دبابات وثلاث عربات للعلو .
- وشهد ميناء « إيلات » الإسرائيلي للمرة الثانية هجوماً جريئاً لمجموعة من ضفادعنا البشرية يوم السادس من فبراير ١٩٧٠ ، دمر للعلو سفينتان وأصبحت سفينة ثالثة .

• كما شهدت المنطقة شمالى موقع الشط كيباً يوم ١١ فبراير ١٩٦٠ تم فيه تدمير عربة لورى بحملة بالجند الإسرائيليين ودبابه وعربيين مدرعتين :

• وفى ٢٦ مارس ١٩٧٠ ، أقامت مجموعة من رجالنا كيباً على طريق القنطرة الشط ، وتمكنوا من قطع الطريق وتدمير لورى وعربة مبنجرة وقتل للملوك حوالى ١٥ فرداً .

• وفى منطقة رأس المش تم عمل كمين للملوك يوم ٣٠ مايو ١٩٧٠ ، حيث هوجمت دورية إسرائيلية ودمرت ثلاث دبابات معادية وعربتان مبنجرتان وقتل ٣٠ جندياً إسرائيلياً .

— وفى نفس اليوم وفى منطقة التينة على الضفة الشرقية للقناة قامت مجموعة أخرى من رجالنا بعمل كمين للملوك دمر خلاله دبابة وعربة مدرعة وقتل ٦ أفراد إسرائيليين وأسر جندي آخر ..

وفى الوقت الذى كانت قواتنا تنفذ به غططاً دقيقاً لاستنزاف الملوك طول المواجهة ، حاولت القوات الإسرائيلية أن تقوم بعمليات خاطفة على بعض مواقعنا المنزلة فى الجزيرة الخضراء وساحل خليج السويس وجزيرة شلوان .. وتمحطت كل هذه المحاولات على حفرة الإرادة الصلبة للمقاتل المصرى .. ودفع خلالها الملوك باهظاً لمحاولاته من الرجال والمعدات والأسلحة .

أيضاً بدأت قواتنا الجوية مهامها المضطط لها بكل دقة . ودخل نسورنا فى معارك جوية شرسة مع الطيران الإسرائيلى .. وأصبح هبوط الطيارين الإسرائيليين بالمظلة بعد إصابة طائراتهم منظر مألوف لرجالنا على امتداد الجبهة ..

ويوماً بعد يوم .. بدأت شبكة الصواريخ المصرية تشكل حائطاً صلباً فى مواجهة الطائرات الإسرائيلية ، بعد أن فشلت فى محاولاتها الهجومية لعرقلة بنائها .. ومعها بدأت معارك استنزاف الطائرات الإسرائيلية .. وشهد شهر يوليو ١٩٧٠ تحطيم ٢١ طائرة إسرائيلية ..

وبدأت القيادة الاسرائيلية تعرف .. لقد خلقت حرب الاستنزاف موقفاً جديداً تماماً ..

وأدركت أمريكا حجم الكارثة التى باتت تنتظر إسرائيل .. فكانت مبادرة روجرز ووقف إطلاق النار الذى بدأ فى ٧ أغسطس ١٩٧٠ .

وصمت المدافع .. واشتعلت جبهة القتال بنوع جديد .. الإعداد والاستعداد لمركبة التحرير الكبرى .

فى انتظار ساعة الصفر :

عندما صمت المدافع بعد مرحلة الاستنزاف .. كان هناك تساؤل ملح أمام القيادة المصرية : ما هى الخطوة التالية ؟

كانت كل الشواهد تؤكد أن الملوك الإسرائيلى ما زال غير قادر على استيعاب الحقائق التى أكدتها الأحداث خلال المراحل المتوالية :

- مرحلة الصمود من يونيو ٦٧ وحتى أغسطس ٦٨
- مرحلة الردع أو الدفاع النشط من سبتمبر ٦٨ وحتى فبراير ٦٩
- مرحلة الاستنزاف من مارس ٦٩ وحتى أغسطس ٧٠

ومن وجهة النظر المصرية كانت هذه المراحل قد حققت أهدافها تماماً وفي مقدمتها استنزاف قوة العدو مادياً وبشرياً ومعنوياً ، وعدم إعطائه الفرصة للعيش هائلاً على الأرض التي احتلها غداة حرب الأيام الستة .. كما كانت هذه المراحل تدريجياً وأحياناً راقياً على القتال في مسارح المعاصبات المختلفة وأخيراً وهو الأهم إقناع العالم وإسرائيل على وجه الخصوص أن مصر لن تسكت على احتلال ترابها ، وأنها عاقدة العزم على تحرير أرضها بقوة السلاح إذا لم تدع إسرائيل يجهود الحل السلمي التي تستهدف جلاء القوات الإسرائيلية عن سيناء .

ونؤكد القيادة المصرية أن الخطوة القادمة يجب أن تكون أكبر وأشمل من مراحل الصراع السابقة .. وبدأت الخطوات تتوالى استعداداً للأمل الكبير .. تحرير سيناء الأسيرة .

كان الكم والكيف للعراقيل والصعاب يحيل الأمل مراباً ، وفي بعض الأحيان لاستحالة التامة لتحقيقه ..

- كانت أول هذه العراقيل هذا المانع المائي الكبير المتمثل في قناة السويس ، حيث يتحدر الشاطئ بشدة ، ويغطي بساتين أشمئية وحديدية تمرقل نزول وصعود المركبات البرمائية .. أيضاً كانت ظاهرة المد والجزر بالقناة وما يتبعها من انخفاض وارتفاع في منسوب المياه بها إلى ٦٠ سنتيمتراً تقريباً ، بل ويصل قرب مدينة السويس إلى مترين كاملين بالإضافة إلى سرعة التيار وتغير اتجاهاته ، والذي يصل إلى ٩٠ متراً في الدقيقة في القطاع الجنوبي وينخفض إلى ١٨ متراً في القطاع الشمالي ، بينما يراوح عرض القناة بين ١٨٠ متراً ، ٢٢٠ متراً وبعرض من ١٦ - ١٨ متراً ، في الوقت الذي ينخفض فيه سطح الماء عن حافة الشاطئ بمحوال مترين . بالإضافة إلى وجود كميات كبيرة من الأتربة الناتجة عن حفر القناة على الضفة الشرقية للقناة مما يصعب عملية فتح مجرات فيها ، خاصة بعد أن قامت القوات الإسرائيلية بتعليق هذه الأتربة حتى جعلت منها ساتراً بلغ في بعض المناطق عشرين متراً ، ولم تكف برفع السائر فقط بل وإزاحته حتى لانس حافة القناة تماماً بزاوية ميل تزيد على ٤٥ درجة .

- وكانت ثانية العراقيل هذا الخط الدفاعي المتبع الذي أقامه العدو داخل السائر الرملي وفوق قته والمسمى « خط بارليف » .. وهو الخط الثاني الذي أقامه بعد أن دمرت قواتنا الخط الأول في مرحلة الردع يوم ٨ ، ٩ مارس ١٩٦٩ ، وقد تكلف هذا الخط ٢٣٨ مليون دولار .

وقد أقام العدو منطقة دفاعية تمتد من هذا الخط على طول المواجهة وبعرض يصل إلى ٣٥ كيلو متراً في سيناء . وتحتوي هذه المنطقة الدفاعية التي تبلغ مساحتها أكثر من خمسة آلاف كيلو متر مربع على نظام متكامل من التحصينات الهندسية والسواتر الصناعية والمواقع القوية وحقول الألغام المضادة للدبابات والأفراد .

وتتمركز قوات العدو المدرعة ومشاته الميكانيكية ومدفيعته وقوات دفاعه الجوي في تلك المنطقة الدفاعية الحصينة .

ويتكون خط بارليف من ٧٢ موقعا حصيناً يضم ٣١ نقطة قوية ، تبلغ مساحة كل منها حوالي ٤ آلاف متر مربع ، وهي عبارة عن منشأة متنامية معقدة تتكون من عدة طوابق تحت الأرض .. ويتكون الطابق الواحد من عدة دشم من الأسمنت المسلح المقوى بفضيان السكك الحديدية وألواح الصلب ، وقد جهزت كل دحمة بعدة ضخات تمكّنها من الاختباء في جميع الاتجاهات ، بالإضافة إلى الدشم المجهزة للدبابات والمفخضات .. وتحيط بالنقط القوية تلالقات كثيفة من الأسلاك الشائكة وحقول الألغام المضادة للدبابات والأفراد .

كما جهر العدو ببعض النقط الحصينة بمخزانات لمواد حارقة تخرج منها مواشير إلى القناة عند فتحها لتغطي سطح مياه القناة بلهب حارق تصل درجة حرارته إلى ٧٠٠ درجة مئوية :

وإلى الخلف من خط بارليف أنشأ العدو خطاً دفاعياً ثانياً يبعد عن خط بارليف بمحلى ٣٠٠ - ٥٠٠ متر ويتركز في الاتجاهات الأكثر صلاحية للعبور .. ومجهزاً لاحتلاله بالقوات المدرعة الموجودة على الأجناب والخلف وهذا الخط روعي في بنائه أن يكون شبيهاً بالخط الأول .

وعلى مسافة من ٣ - ٥ كيلو مترات يقع خط الدفاع الثالث والذي يتركز في بعض الاتجاهات الهامة وعلى أجناب الطرق الرئيسية المؤدية إلى العمق .

وكان الخط للدفاعى الإسرائيلى الحصين بما أنتجه من مشاكل وعقبات موضع دراسة مستفيضة من القيادة المصرية وبرزت الحلول التالية :

لكي تزين مجموعات الاتحام الأولى من نيران العدو والمصوبة برشاشاته ومفخضاته ودباباته والتي ضببطت مراميا لتغطي سطح القناة بستارة من نيران مثابكة .. وصنعت خطة محكمة للمدفعية المصرية وأسلحة الرمي الأخرى لتنفيذ أقوى تهديد نيرانى لتدمير مصادر نيران العدو قبل البدء في العبور ، وعمل ستارة نيران قوية تدير تحنها طلائع العبور الأولى لفتح ممرات في السائر الترابى على الضفة الشرقية للقناة ، أجريت أكثر من ٣٠٠ تجربة لاختيار أنسب الوسائل . وكانت مدافع المياه هي الوسيلة التي ابتكرتها العقول المصرية ، وتعتمد على تيريف المياه بواسطة مضخات مياه قوية لإمكان فتح ٨٥ ممراً في السائر الترابى ، يبلغ حجم الأثرية المزاحة من كل ممراً ١٥٠٠ متر مكعب :

ولارتقاء السائر الترابى بانحداره الرهيب بواسطة مجموعات الاتحام بأسلحتهم وذخائرهم فقد أعلنت سلام من الخيال تحمل بواسطة أحد الأفراد يتسلق بها السائر ثم يفردها ليتسلق عليها زملاؤه .

ولتغذى إشعال العدو لسطح القناة جهزت مجموعات من الصاعقة للعبور إلى الضفة الشرقية قبل بدء الهجوم وقفل مواشير النيران بالأسمنت ..

وأخيراً وهو الأهم كانت مشكلة قتال رجال المجموعات الأولى للعبور ضد دبابات العدو وعرباته المدرعة في منطقة دفاعه الحصينة منذ اللحاق الأولى للعبور وحتى تلحق بهم القوات الرئيسية بعد إقامة الكبارى على سطح القناة . ووضعت الخطة التالية :

تم تجهيز مجموعات كبيرة من الميخات الحاكمة في الضفة الشرقية للقناة ، تغطي الدبابات والأسلحة المضادة للدبابات ، لتشكيل بالضرب المباشر من الضفة الغربية مع دبابات العدو وعرباته المدرعة في الضفة الشرقية .

شكلت مجموعات اقتناص للدبابات تنفع إلى الضفة الشرقية للقناة تحت ستر نيران المدفعية وقيل عبور الموجات الأولى ، وتنتشر في مواقع العدو وخلف خط بارليف ، تقيم الكمائن للدبابات العدو التي ستحاول مهاجمة طلائع العبور الأولى .

تسلح رجال مجموعات العبور الأولى بمزيد من الأسلحة الخفيفة المضادة للدبابات ، خاصة الصواريخ الخفيفة المضادة للدبابات .

ظهرت عربات يد صغيرة تجر بالأيدي تحمل عليها الذخائر والأسلحة تدير مع مجموعات الاقتحام الأولى .

جهاز ٢٥٠٠ قارب لتدير عليها الموجات الأولى من الاقتحام حتى تمام الكبارى ..

ثم كان تجهيز مسرح العمليات هو الآخر يضم كماً كبيراً من المشاكل والصعوبات ..

فقد كان لازماً أن يقام على الضفة الشرقية للقناة سائر ترائي لتوفير الوقاية لقواتنا أثناء إعدادها وتدريبها ، خاصة في المراحل الأخيرة مثل الاستعداد للهجوم .

ولإعطاء القوات على طول الجبهة القدرة على المناورة ، تم تجهيز شبكة من الطرق والمنقعات يبلغ طولها أكثر من ألفي كيلو متر ..

وكان تجهيز ساحات الإسقاط لوحدة الكبارى على الضفة الغربية للقناة ، والمنازل اللازمة لاستخدام المعدات بطرق ووسائل لا يكتشف منها العدو خططنا ، وفي نفس الوقت لا تمكنه من التدخل في الحفلات الخاصة .

أيضاً كانت المواقع الحاكمة التي تغطيها الدبابات والأسلحة الثقيلة المعاونة بنيرانها المباشرة لمجموعات الاقتحام الأولى .

ولواجهة أعمال العدو المنتظرة ضد مطاراتنا وخاصة الممرات .. فقد أعدت خطة مناسبة من الأسفلت والأسمنت سريع التصلب لرصف أى مساحات ينجح العدو في تدميرها .. كما شكلت وحدات هندسية للتعامل مع القنابل الرميّة الخاصة بالممرات .. في نفس الوقت كان العمل مستمراً في إقامة التحصينات الخاصة بالطائرات ( دشم الطائرات ) كما أقيمت شبكة ممرات تبادلية بكل مطار وقاعدة جوية تمكنه من العمل تحت كل الظروف ..

أيضاً كانت ملحمة بناء قواعد الصواريخ المصرية ، والتي شكلت قبة التحدى بيننا وبين العدو حيث بدأ العمل المكثف بها في يناير ١٩٧٠ ، واستمر ليلاً ونهاراً تحت قصف العدو المكثف ، وتلك ملحمة فريدة من البذل والعطاء اشترك فيها عشرات الألوف من أبناء مصر من مهندسين والعسكريين والشركات المدنية المختلفة بأفرادها من الرجال والنساء وحتى الأطفال . ولقد بلغت تكلفة إقامة شبكة الصواريخ أكثر من مائة مليون من الجنيهات ، وبجهد وصل إلى ٢٤ مليون من الأمتار المكعبة من أعمال الحفر والردم ، وخرسانة مسلحة وعادية بمجموع ٢,٥ مليون متر مكعب ، وكية من الحجارة بمجموع ٢ مليون متر مكعب ..

عندما صممت المبالغ بعد رحلة مرهقة من الصراع مع العدو لمدة ٣ سنوات متصلة قضاهارجلاناً في الخنادق ، وعندما بدأت الاستعدادات لمركة التحرير الكبرى ، كانت المشكلة الرئيسية أمام القيادة مواجهة « مرض الخنادق » الذى يصيب قوات تتعرض للظروف التى عاشتها قواتنا وبدأت المواجهة بخطط مدروسة اعتمدت على التوعية المستمرة بمشروعية القتال لتحرير الأرض .. والتمسك فى السلاح .. ثم كان العنصر الأهم وهو التدريب القتلى الواقعى على مهام لما تقى طبيعة المهام القتالية المقبلة .

وكانت هناك مشكلة رئيسية وضمت فى المقدمة منذ البداية وصلحت كل مراحل الإعداد وهى كيف تحقق المفاجأة على المستويات الاستراتيجية والتبوية والتكتيكية فى مواجهة العدو بملاك كل الإمكانيات الحديثة للاستطلاع والمراقبة وتوفر له حليفته الكبرى الولايات المتحدة الأمريكية كل سبل المعلومات الدقيقة المباشرة .. بالإضافة إلى الاتصال الدائم بين قواتنا والعدو حيث لا يفصل بينهما سوى قناة السويس وأعمال وتحركات كل جانب مكشوفة للجانب الآخر تماماً ::

وتلك قصة طويلة لابد من سرد بعض وقائعها :

- على صعيد الخداع الإستراتيجى .. فقد وضمت خطة محكمة شاركت فيها جميع أجهزة الدولة خاصة وزارات الدفاع والخارجية والإعلام بهدف خداع العدو وتضليله عن نوايا شن عملية هجومية مع الاحتفاظ بالسرية الكاملة لخطط العمليات وإخفاء التوقيتات المحددة للحرب ..
- ولأشك أن إجراءات الخداع السبرى كانت أهم مقومات الخداع الإستراتيجى حيث اعتمدت على :
  - العمل المستمر فى استكمال الأوضاع الدفاعية استعداداً لأي هجوم من العدو .
  - دفع وتجميع القوات الرئيسية القائمة بالمهجوم عن طريق التحريك فى اتجاهات متعددة منها ما هو عرضى وما هو عكسى ليلية العدو الذى يرصد كل صغيرة وكبيرة .. ونفس الأسلوب تم مع معدات العبور . وتم ذلك أكثر من مرة تحت ستر إجراء مناورات دورية ، كان آخرها المناورة التى قامت العمليات خلالها ..
  - إجراء عدة تجارب لاستدعاء الاحتياط ، بحيث يتم أضحمنها فى التوقيت المحدد لتنفيذ الهجوم ..
- كذلك اعتمدت المفاجأة على تحديد دقيق بعد دراسات علمية عن أنسب التوقيتات لتنفيذ العملية الهجومية سواء للشهر أو اليوم أو ساعة بدء الهجوم أى ساعة الصفر .
- أيضاً اعتمدت المفاجأة على السرية الكاملة لتوقيت بدء الهجوم وإبلاغه للمستويات القيادية المختلفة فى توقيتات لاتسمح بأدى فرصة للتسرب أى معلومات عنه ..
- ثم كان أهم عنصر فى تحقيق المفاجأة الاستراتيجية وهو التنسيق الدقيق من الجبهة السورية لبدء عمليات الجبهتين فى وقت واحد .

وبدا العد التنازلى فى اليوم المشهود ..

بدأت قواتنا المسلحة طبقاً لخطط علمى دقيق فى عملية فتح تعبوى استعداداً لاتخاذ أوضاع الهجوم .. وهملت عملية الفتح الصبرى القوات الجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوى وقوات الجبهتين الثانى والثالث الميدانيين .

وفي الساعة الثامنة من صباح اليوم الأول من أكتوبر ٧٣ وقعت درجة استعداد القوات المسلحة إلى الحالة الكاملة ، حيث تم احتلال جميع مراكز القيادة والسيطرة على مختلف المستويات تحت ستار إجراءات المناورة التي تقوم بها القوات .

وبدأت القوات المختطفة تأخذ أماكنها التي ستكون عليها مع بدء العملية الهجومية .. كما قامت قوات المهندسين العسكريين بفتح الثغرات في مواقعتنا على الضفة الغربية للقناة .. وعبرت مجموعات خاصة إلى الضفة الشرقية للقناة حيث نجحت في تعطيل مواسير المواد الحارقة التي أعدها العدو لإشغال سطح القناة ..

وفي مركز العمليات الرئيسي للقوات المسلحة نشرت خرائط ووثائق العملية الهجومية .. وتوالى الساعات والدقائق والثواني .

وسط التاريخ مصافحه .. وبدأ يسجل أروع معارك العسكرية المصرية :

## الفرز !

في الساعة الثانية وخمس دقائق من بعد ظهر يوم السادس من أكتوبر انطلقت أكثر من ٢٢٠ طائرة إلى سيناء الأسيرة في توقيت واحد متجهة صوب أهدافها المحددة بخلق ومهارة .. كان لكل تشكيل جوى أهدافه المحددة ولكل تشكيل سرعته ولارتفاعه . حيث نفذت ضربة جوية مركزة رائعة كان من نتائجها :

- أن تحولت مطارات العدو في الميـز وتمارا ورأس نصراني إلى حطام .
- ودمرت عشرات مواقع الصواريخ الإسرائيلية أرض-جوى من طراز « هوك »
- كما دمرت عشرات المواقع المدفعية العدو ومواقع راداراته ومراكز التوجيه والإنذار .
- بالإضافة إلى تدمير عطلى أم خشيب وأم مرجم المرصودتين لعمليات الإعاقة والشوشرة .
- فضلا عن تدمير العديد من المناطق الإدارية للعدو .

في نفس الوقت - الساعة الثانية وخمس دقائق من بعد ظهر السادس من أكتوبر - أعلنت المدفعية المصرية على طول المواجهة كسر الصمت الرهيب الذى ساد الجبهة منذ أغسطس ١٩٧٠ .. وبحول الشاطئ الشرق للقناة إلى جسيم .. وفوجئ العدو بأقوى تهديد نيرانى تم تنفيذه في الشرق الأوسط .

وخلال التهديد النيرانى سقطت على مواقع العدو وقلاعها بالضفة الشرقية للقناة في الدقيقة الأولى من بدء ضربة المدفعية عشرة آلاف وخمسةائة دانة مدفعية بمعدل ١٧٥ دانة في كل ثانية .

وتوالى البلاغات عن مدى تأثير النيران واللسائر التى أحدثتها بالعدو ، وعن نجاح المدفعية في فتح جميع الثغرات المخطط لها في مواقع الأسلاك الشائكة والألغام على الميل الأمامى للسانتر الترابى وحول النقط القوية والحصون والقلاع المعادية .

ونمت سر هذه النيران الكثيفة عبرت مجموعات من الصاعقة وأطمع اقتناص الدبابات القناة لثبث الألغام في مصاطب الدبابات المعادية وتشل حركتها بالكائن لمنعها من التدخل في عملية اقتحام القناة .

وفي الساعة الثانية والثـلث - من بعد ظهر السادس من أكتوبر العاشر من رمضان - بدأ طوفان من الرجال تسبهم تـبليـلهم « الله أكبر .. الله أكبر » صيحة الجهاد الخالدة .. بدأت الموجات الأولى لخمس فرق مشاة وقوات قطاع بورسعيد العسكرية في اقتحام قناة السويس مستخدمة حوالى ألف قارب اقتحام مطاط .. وبعد عدة دقائق وضع ثمانية آلاف جندي أقدامهم على الضفة الشرقية للقناة وبدأوا في تسليق الساتر الترابى المرتفع واقتحام دفاعات العدو الحصينة وهم يحملون أسلحتهم الشخصية ، والأسلحة الخفيفة المضادة للدبابات .



وعادت أعلام مصر ترفرف من جديد على الضفة الشرقية للقناة .. بينما اندفعت الموجات التالية للعبور تتحمم القناة في نفس الوقت الذي بدأت فيه القوات البرمائية تعبر البحيرات المرة من جنوب بحيرة المنجوع عند الإسماعيلية .

ومنذ اللحاق الأول للاحتحام قامت قواتنا بمحصار الشط القطيعة المدعو ومراكز قياداته وقلاع الحصنة ، وبدأت القلاع تهوى .. في نفس الوقت الذي قامت فيه قواتنا بصد وتدمير هجمات العدو المضادة .

وتحت ستر هجوم قوات المشاة ونيران المدفعية تقلعت وحدات المهندسين العسكريين ، وقامت بفتح الممرات اللازمة في الساتر الترابي باستخدام طلمبات المياه القوية « ملافع المياه » وأتمت فتح أول ممر منها في زمن قياسي لم يتجاوز الساعة .. وفي أثناء ذلك كانت وحدات أخرى من المهندسين تقوم بإسقاط معدلات « براطيم » المديات والكباري وتقيمها فوق مياه القناة ٤٠

ودارت عجلة الحرب . والتاريخ يلهث بقلبه يسجل أروع إنجاز للمصرية من خلال معارك الأسلحة المشتركة . من بحرية وجوية ودفاع جوي وقوات برية ..

والسطور التالية إنجاز لمحصلة الأعمال القتالية لقواتنا المسلحة خلال معارك التحرير الكبرى في السادس من أكتوبر العاشر من رمضان ..

### القناة في سيناء ؟

عندما اندلعت الشرارة الأولى لحرب التحرير الكبرى ، كانت جماعات من الصاعقة تعبر بقواربها المصنوعة من المطاط مياه القناة على طول امتدادها من بورسعيد شمالاً إلى السويس جنوباً ، لتشكيل طلائع الزحف المقدس ، وكان لها شرف رفع أول مجموعة من أعلامنا فوق الضفة الشرقية للقناة ، لتنتقل بعدها موجات متتالية من المشاة . وعلى الحد الأمامي كان رجال الصاعقة أول من قهروا الساتر الترابي العالي ، فقتلوه بالخيال والأظفار ، واستولوا على المصاطب التي أعدها العدو لدباباته وقاموا ببيت الأنعام فيها . ثم اندفعت مجموعات منهم إلى الشرق ، حيث أقاموا الكائنز لاقتناص دبابات العدو التي حاولت الاقتراب من الساتر الترابي فقاموا باقتحام مواقع العدو الحصينة ، كما اشتركوا مع رجال المشاة في مهاجمة باقي حصون العدو وقلاع القوية .

وقبل أن تغرب شمس السادس من أكتوبر ، كانت أعداداً كبيرة من طائرات المليكوبتر قد أفرغت حمولتها من رجال الصاعقة في عمق سيناء شمالاً وجنوباً بين جبالها ووهادها .. وبعد ساعات قليلة من انطلاق الشرارة الأولى كان رجال الصاعقة يقتضون على أهدافهم في أعماق العدو .

وفي نفس الوقت كانت جماعات منهم ترحف على مياه البحرين الأحمر والمتوسط لتصل إلى أهدافها على سواحل سيناء .

وفي شمال سيناء قاتل رجال الصاعقة في مواجهة الجيشين الثاني والثالث الميدانيين قتالاً مستميتاً على الطرق والمضائق ضد مدرعات العدو التي حاولت الاقتراب لإجهاض عملية العبور وإنشاء رؤوس الكباري فواجهوا دبابات العدو بأسلحتهم الخفيفة المضادة للدبابات وبقنابلهم اليدوية ، بل وألقوا بأنفسهم في طريق تقدم العدو ، وعلى ظهورهم الأنعام المضادة للدبابات كي تغمر فوق أجسامهم مدرعات العدو ، وتركوا على رمال سيناء بصمات

من دماهم تشهد بأن هذه البقعة أو تلك قد استشهد فوقها فدأى بطل من رجال الصاعقة ، قدم حياته فداء لزميل لكي ينجح العبور ويتحقق تحرير الأرض المقدسة .

وفي عمق سيناء استمرت قوات الصاعقة متمسكة بالمضائق الجبلية والمرات ، ومنعت قوات العدو من المناورة إلا بخسائر جسيمة ، واستطاعت إحدى الوحدات أن تظل متمسكة بمضيق سدر من يوم السادس من أكتوبر وحتى يوم ٢٢ منه فحزمت بذلك العدو من المرور في هذا المضيق لمدة ١٦ يوماً كاملة ، حتى جاءها الأمر بالارتداد فعدت إلى قواعدنا بأسلحتها ومعداتها .

أما في جنوب سيناء فقد أقام رجال الصاعقة قواعدهم في وديانها واستمروا في إغاراتهم على أهداف العدو وفي مناطق أبو رديس وبلاجم وأبو زينة والطور ، فبشوا الرعب في قلوب العدو ، وأجبروه على دفع قوات كبيرة من المدرعات والمشاة الميكانيكية لحماية أهدافه الحيوية بهذه المناطق :

ونجحت بذلك قوات الصاعقة في استئراج قوات العدو ومحاصرة جزء كبير منها في جنوب سيناء مما خفف الضغط على قواتنا في الشمال أثناء إنشاء رؤوس الكبارى .

وعندما تقرر حرمان العدو من بترول سيناء ، شارك رجال الصاعقة في نسف وتدمير منشآت ومستودعات البترول في مناطق أبو رديس وأبو زينة وسدر واستمرت قوات الصاعقة منتشرة في أعماق العدو طوال مراحل القتال تبث الدرع في صفوفه ، وتهاجم أهدافه الحيوية في جنوب سيناء حتى توقف إطلاق النار .

#### نور الجوى :

في الساعة الثانية وخمس دقائق من بعد ظهر السادس من أكتوبر الماشر من رمضان كانت الضربة الجوية المركزة لأكثر من ٢٢٠ طائرة من قواتنا الجوية ما بين مقاتلة ومقاتلة قاذفة وقاذفة . كانت ضربتها الجوية إعلاناً بيده القتال ونجاح المفاجأة لقوات العدو على طول المواجهة .

لقد أصابت قواتنا الجوية العدو في اليوم الأول للقتال بالشلل التام بعد أن وجهت لمواقع قيادته وسيطرته ضربة قوية قاصمة أحواله إلى جحيم من النيران . وكان مقررأ أن تتم الضربة الجوية المركزة لقواتنا الجوية لواقع العدو على مرتين ، ونظراً لنتائج المنعلة التي حققها الضربة الأولى فقد تم اكتفاء القيادة المصرية بها ، فلم تكن في حاجة إلى ضربة ثانية ، فقد أحدثت الضربة الأولى الارتباك التام للعدو في أول أيام المعركة ، وأقصدته السيطرة والتوازن تماماً ، وشلت تفكيره عن الحركة ، بعد أن ضرب نسورنا مراكز السيطرة المعادية في أم خشيب وأم مرجم ، ومطاراته في سيناء .

ومنذ فجر السابع من أكتوبر وطوال أيام الحرب تصدت مقاتلاتنا لهجمات العدو الجوية ضد مطاراتنا ، واشتكت معها في معارك جوية دارت أعصها خلال الأيام الأربعة الأولى من الحرب ، حيث كان العدو يدفع في كل هجمة من ٦٠ - ٧٠ طائرة ، وأمكن لمقاتلاتنا بالتعاون الوثيق مع الدفاع الجوي أن تهيب وتسقط العديد من طائرات العدو ، وأن تمنعها من تحقيق أهدافها ، مما كان يجبرها على التحلص من قنابلها وصواريخها بعيداً عن أهدافها .

وخلال المدة من ٧ حتى ١٢ أكتوبر ، حاولت الطائرات المادية مهاجمة عشرة من مطاراتنا فقط هي : القطامية والمتصورة والصالحية وطعطا وشبرلخت وجناكليس وقويسنا وأبو حماد وبني سويف ويبر عريضة ، وكانت أبرز محاولة يوم السابع من أكتوبر حينما حول العدو مهاجمة سبعة مطارات ، وبعد ذلك قلل من حجم مجهوده الجوى ضد مطاراتنا ، فأصبح يهاجمها بمعدل من ١ - ٤ مرات في اليوم ، بعد أن أيقن من فشل محاولاته لإخراج قواتنا الجوية من المعركة .

وخلال حرب أكتوبر خاضت قواتنا الجوية مع قوات العدو الجوية حسين معركة جديدة ، منها غافى معارك كبيرة ، أسقط خلالها طيارونا العدو ٥ تسعين طائرة .

ومنذ صباح السابع من أكتوبر ، وقواتنا الجوية تضرب احتياطيات العدو الصبوية ، وتلحق به طوال أيام القتال التالية أفضح الحسائر في مرعاته ومعداته وأسلحته وأفراده .

وكانت أسراب المقاتلات القاذفة من طراز سوخوى والميج ١٧ والميج ٢١ تحقق أرقاماً قياسية في معدلات إصابة وتدمير الأهداف المادية وقد حققت أكثر من ألف طلعة أثناء المعارك . .

كما كانت المعونة الجوية المباشرة للجيوشين الثانى والثالث الميدانيين تم بكفاءة نادرة وتيسق فعال منذ أن بدأ القتال ، وتحقق في هذا المجال وحده ثلاثة آلاف طلعة طيران .

وفي مجال الاحتكام الجوى الرأسى ، كان لطائرات المليكوبتر المصرية دور هام في إربار رجال الصاعقة في عمق سيناء شالاً وجنوباً ، بما يحقق المفاجأة وأثار الذعر والارتباك في صفوف العدو وشل حركته وعرقلة إمداداته ومتواراته واستمرت طائرات المليكوبتر طوال أيام القتال بمد وحدات الصاعقة في عمق دفاعات العدو باحتياجاتها حتى تواصل استنزافها للعدو في أشق الظروف وأحفلها بالخطاطر .

وأيضاً كان لقاذفاتنا دور هام عندما انطلقت من قواعدنا تصب الدمار على الأهداف المادية ، وتلقى بمئات الاطنان من القنابل على مطارات العدو ، وتبيد وتشتت تجمعات قواته المدرعة والميكانيكية التي تسلت في منطقة الدفرسوار وتعلم معابره ومراكز قيادته ، كما قلبت طائراتنا القاذفة أيضاً طوال مراحل القتال بحماية أهدافنا الحيوية في عمق البلاد .

وحقق الفنيون والمهندسون الجويون أهل درجات الكفاءة والمهارة في أداء الواجب المنوط بهم ، واحتفظوا بنسبة صلاحية عالية للطائرات . . ونجحوا في إنجاء أعمال إعادة ملء وتجهيز الطائرات بالوقود والذخائر والقتال في مدة لا تتجاوز الست دقائق في المرة الواحدة .

وخلال معارك أكتوبر ، خفلت الاحداث بالعديد من البطولات ، ومنها على سبيل المثال لا الحصر :

خلال القيام بالضربة الجوية المركزة ، وفي بعض القطاعات قامت طائرات العدو بأعراض طائراتنا التي لم تكن قد وصلت بعد إلى أهدافها ، وصمم طيارونا على إنجاز المهمة مهما كان الثمن ، واشتبك عدد منهم وطائراتهم محملة بالقنابل والصواريخ مع طائرات العدو الاعراضية ، حتى جاءت طائرات الحياية لتتولى المهمة ، ولينطلقوا هم ليستكملوا مهامهم المصدة .

وخلال تنفيذ الضربة الجوية الأولى وفي أول دورة لتصف أهداف العدو تصاعدت منها النيران وصحب الدخان التي غطت مياه المنطقة كلها ، ورغم هذا لم يحاول طيارونا إعادة التصف للمرة الثانية عشوياً ، وانتظروا حتى انتشع الدخان ، وقاموا بالتصف المباشر على الأهداف المحددة بدقة تامة .

وفي اليوم الرابع عشر من أكتوبر دارت أطول معركة جوية في التاريخ استمرت ٥٥ دقيقة ، اشتركت فيها ثمانون طائرة للعدو في تشكيلات جوية يضم كل منها ثمانى طائرات ، وخسر العدو خلال المعركة إثني عشرة طائرة من طراز فانتوم . ولم يتمكن العدو من تحقيق مهمته التي جاء من أجلها ، واضطرت طائراته لإلقاء حمولتها من القنابل وسط المزارع والقرى .

ويصل التاريخ حدثاً فريداً . عندما استطاع طيار مصرى بطائرته المليكوبتر التي حملت عدداً من رجال الصاعقة إلى عنق دفاعات العدو وعلى بعد سبعين كيلومتراً من القناة ، استطاع هذا الطيار أن يتحدى نيران طائرات العدو التي حاولت عرقلة مهمته ، وبعد نجاحه في إربوؤ الرجال في موقعهم المحدد . قام بتحدى نيران طائرات العدو التي حاولت تدميره وهو في طريق العودة ، بل واستطاع أن يدمر طائرة فانتوم من الطائرات المهاجمة له بواسطة صواريخه المضادة للدبابات .

وإذا كان طيارونا قد حققوا بطولات رائعة في السماء ، فقد حقق زملاء لهم في القواعد الجوية بطولات على الأرض لا تقل روعة عما تحقّق في السماء . فلقد استطاع المهندسون والفنيون الجويون تجهيز الطائرات للاقلاع في زمن قياسي لم يتحقق في الحروب السابقة على المستوى العالمى . . بل أنهم استطاعوا استبدال موتور الطائرة في ليلة واحدة وهو زمن قياسي لم يشاركهم فيه أحد .

لقد وصل الحال بالطيار الإسرائيلي خلال حرب أكتوبر أنه كان ينجس مواجهة الطيار المصرى في الاشتباكات الجوية ، وقبل حصول الإسرائيليين على الدعم الأمريكى كان التفوق والغلبة لطيارينا في جميع الاشتباكات الجوية .. حتى وصل الحال بطياري العدو في أحد الاشتباكات الجوية أن اشتبكوا بطائراتهم مع بعضهم نتيجة الأتباك الذي أصيبوا به .

#### الفتح المستحيل :

وفي أقل من ست ساعات عقب انطلاق الشرارة الأولى في الساعة الثانية وخمس دقائق ظهر السادس من أكتوبر - العاشر ومنفذاً - بدأت طلائع الزحف المقدس إلى سيناء الأسيرة في أروع عملية اقتحام للانع مائى .

وفي أقل من ست ساعات كان على الضفة الشرقية للقناة أكثر من ٨٠ ألف جندى مصرى ، اقتحموا قناة السويس بالنار والدم ، وهاجموا مواقع العدو الحصينة وقطع التويه على مواجهة ١٧٠ كيلو متراً في موجات متتالية بلغت اثني عشرة موجة ..

وتحكنت قواتنا من الاستيلاء على ١٥ نقطة قوية للعدو على الضفة الشرقية للقناة ، وأكملت قواتنا حصار باقى النقط القوية ، كما تمكنت من الاستيلاء على رؤوس الكبارى يعمق حتى ٤ كيلو مترات ، كما دمرنا ٦٠ دبابة للعدو وأسقطنا له ٢٧ طائرة .

في أقل من ست ساعات دمّرت قواتنا خط بارليف الدفاعي ، وحطمت حصونه ، وضلت عار الغزيرة في حرب الأيام الستة ، وأطاحت بأسطورة الجيش الإسرائيلي الذي لا يقهر ، وأظهرت زيف نظرية الأمن الإسرائيلي .

وقبل أن يزرغ فجر السابع من أكتوبر ، كانت قواتنا قد عززت مواقعها شرق القناة بأعداد كبيرة من المدرعات والمدفعية والأسلحة الثقيلة بعد أن نجحت في إقامة عدد كبير من الملدات وإنشاء ١٠ كبارى ثقيلة و ١٠ كبارى للمشاة .

ونجى السابع من أكتوبر - اليوم الثاني للقتال - وتنجح قواتنا في تعميق رؤوس الكبارى حتى ٨ كيلو مترات في المتوسط ، كما قامت قوات الجيشين الثاني والثالث بعملية قواتنا الجوية بعد الهجمات المضادة لاحتياطيات العدو المحلية والقرية والتكتيكية والتعبوية التي قام بها العدو ليلة السابع من أكتوبر وطوال اليوم الثاني للقتال من اتجاهات عدة وبقوات غفظة ، بلغ إجمالاً ثلاثة ألوية مدرعة بالإضافة إلى ألوية المشاة المتحركة شرق القناة مباشرة .

وخلال هذا اليوم فشل العدو في ضرب معاير قواتنا على القناة في أكثر من محاولة ، واستمر تدفق قواتنا بمعدلات عالية إلى داخل سيناء عبر الجسور ، كما تمكنت قواتنا من صد هجوم مدرع مضاد للعدو ، حشد له أكثر من ١٨٠ دبابة .. ومنى العدو بخسائر لا قبل له بها ، واستسلم العشرات من جنوده ليوقعوا أسرى في أيدي قواتنا .

كما قامت تشكيلات من قواتنا الجوية بتوجيه ضربات مركزة ضد المواقع الإسرائيلية في القطاعين الأوسط والشمال حيث أصابها بخسائر جسيمة ..

ومع بزوغ فجر الثامن من أكتوبر ، أصدرت القيادة الإسرائيلية بلية سيناء أمراً إلى جنودها بالقلاع والحصون في رأس سلة وشرق الشط وجنوب البحيرات المرة وبحيرة النحاح بترك مواقعهم ومحاولة الانضمام إلى القوات الإسرائيلية عند المضائق ، وصححت لهم في حالة تململ ذلك أن يستسلموا بسلاحهم للقوات المصرية .

وخلال اليوم الثالث للقتال - ٨ أكتوبر - نجحت قوات الجيشين الثاني والثالث في صد جميع الهجمات المعادية المضادة التي قامت بها احتياطيات العدو القادمة من العمق وكبدتها خسائر كبيرة وخاصة في المدرعات والأفراد . وواصلت قواتنا تقدمها في سيناء ، بعد أن استولت على جميع مواقع العدو الحصينة على الضفة الشرقية للقناة وعددها خمسة وعشرون موقفاً كما نجحت قواتنا في تحرير مدينة القنطرة شرق بعد حصار شامل من القوات المصرية لها منذ الساعات الأولى للقتال ظهر السادس من أكتوبر .

وبنهاية يوم الثامن من أكتوبر تمكنت خمس فرق مشاة من الجيشين الثاني والثالث من إنشاء رؤوس الكبارى المخطط لها بعمق حتى ١٠ كيلو مترات .

وخلال اليوم الثالث للقتال حاولت القوات الجوية الإسرائيلية مهاجمة قواتنا في بيرسعيد ، وتصلبت لها طائراتنا وحرصها من تحقيق أهدافها .

وكانت حصيلة خسائر العدو في يوم ٨ أكتوبر تدمير ٢٤ طائرة ، فانتوم وسكاى هوك ، وعدد من طائرات الميكروكوبتر وأسر عدد من طيارها كما دمّرت قواتنا للعدو ٣٦ دبابة وعدداً من عرباته المدرعة ، كما أسرت قواتنا ٤٥ فرداً للعدو .

وأعلنت إسرائيل على لسان قادتها انسحاب قواتها إلى خط دفاعي جديد في مواجهة الهجوم المصري الساحق .

وفي يوم التاسع من أكتوبر - اليوم الرابع للقتال - أتمت قواتنا تحقيق المهمة المباشرة - الأولى - بنجاح .. حيث قامت تشكيلات نسق أول الجيشين الثاني والثالث الميدانيين « الفرق المشاة الخمس » بتوسيع وتعزيز رؤوس الكبارى ، كما نجحت في صد وتدمير هجمات العدو المضادة وأوقعت بالعدو خسائر فادحة .

وخلال هذا اليوم نجحت قواتنا في تدمير لواء مدرع إسرائيلي ، هو اللواء ١٩٠ وأسرت قائده العقيد صافح ياجورى مع مئات من جنوده الذين نجوا من الموت .

وحاولت موجات جديدة من لوامين مدرعين العدو التقدم صوب القناة ، فصدت لها قواتنا ، وقبل أن تغرب همس اليوم الرابع للقتال كانت قلوب العدو تتسحب بسرعة تاحية للشرق بعد أن تكبد العدو خلال قتال هذا اليوم - خسائر فادحة بلغت في الدبابات فقط ١٠٢ دبابة \*

وفي البحر خسر العدو خلال معركة بحرية مع قواتنا خمسة زوارق ، كما أسقطنا العدو ١٦ طائرة وأسرتنا ٤ طيارين إسرائيليين \*

وتميز اليوم الخامس للقتال - ١٠ أكتوبر - بعمليات مطاردة واسعة قامت بها قواتنا في سيناء .. وحينها حاولت القوات الجوية المعادية مهاجمة بعض قواعدنا الجوية فصدت لها وسائل دفاعنا الجوي وأجبرتها على الفرار .. وقد بلغت خسائر العدو خلال هذا اليوم تدمير ست طائرات ، وثلاث دبابات وأربعة مدافع ١٠٥ مم وستة مدافع ذاتية الحركة وأربعة هاونات كما استولت قواتنا على ١٢ دبابة معادية سليمة من طراز « إم - ٦٠ » وسنويرون وثلاث عربات مدرعة وعدد من الأسرى . بالإضافة إلى أعداد كبيرة من البنادق والرشاشات .

وتشهد ضراوة المعارك في اليوم السادس للقتال - ١١ أكتوبر - وتشهد جبهة سيناء معارك طاحنة بين الجانبين . تشترك فيها مئات الدبابات والمدفعات والمدمقة .. وحاول العدو خلال هذا اليوم أن يدفع بالمزيد من طائراته لمهاجمة مطاراتنا فتصدت له مقاتلاتنا ودفاعنا الجوي وأسقطنا له ٤ طائرات فانتوم وميراج بوساطة مقاتلاتنا ، كما استطاعت وحدات دفاعنا الجوي أن تسقط له ٥ طائرات أخرى .. وجن جنون العدو ودفع بمزيد من طائراته لمهاجمة مطار المنصورة فتصدت له مقاتلاتنا وأسقطت له ٤ طائرات ، وعندما حاول اختراق مجاننا الجوي للمرة الثالثة أسقطنا له ست طائرات ، وطائرة أخرى سابعة أسقطت في منطقة سدر على الضفة الشرقية لخليج السويس .

وخلال اليوم الثاني عشر من أكتوبر - اليوم السابع للقتال - تركز القتال الشرس في المحور الأوسط ، وتم تدمير ١٣ دبابة و ١٩ عربة مدرعة من طابور إسرائيلي حاول وقف تقدم قواتنا .. كما خسر العدو ١٥ طائرة خلال معارك هذا اليوم .

ويجئ اليوم الثامن للقتال .. حيث استمرت معارك الدبابات في سيناء . في الوقت الذي استطاعت فيه قواتنا أن تعزز مواقعه المحررة وأن تتشجأ أحد عشر معبرا على طول القناة . وعندما حاول العدو الإغارة بطائراته على قواتنا شرق القناة أسقطنا له ١٦ طائرة منها ثلاث طائرات هليكوبتر .

ويصلو تصريح من التحلل العسكري المصري عن استسلام الموقع الإسرائيلي الحصين في بورفوق يجمع  
أفراد من قادة وضباط وجنود بأسلحتهم ومسلّتهم :

وبدأت قواتنا مع صباح الرابع عشر من أكتوبر - اليوم التاسع لقتال - تطوير الهجوم شرقاً حيث قتلّت قواتنا  
بنجاح على طول المواجهة . وتمكّنت قواتنا من تحرير مساحات جديدة من الأرض ، كما نجحت قواتنا في تدمير  
١٥٠ دبابة للملو واستطاعت قوات دفاعنا الجوي أن تسقط للملو ٢٩ طائرة ، في الوقت الذي دارت فيه معارك  
جوية واسعة في شمال الدلتا دمر فيها للملو ١٥ طائرة أخرى ..

وتبدأ أحداث اليوم العاشر للقتال بقتال شرس وعنيف للمدركات في سيناء استمر طوال اليوم وبكثافة عالية  
من القوات ، ودمر للملو خلاله سبع دبابات وثلاث عربات مدرعة وعشرون عربة إدارية ، كما أسقطت قواتنا  
للملو تسع طائرات ..

ونجى أحداث اليوم الحادي عشر للقتال حيث تشهد مساح العمليات تصاعداً خطيراً في البر والبحر والجو .  
في مسرح العمليات البري تصدت قواتنا لهجوم إسرائيلي مدرع على أضرار الأوسط استمر ست ساعات وانتهى  
بتدمير الجزء الأكبر من المدرعات الملو الذي انسحب بعد تكبد خسائر عالية . [١]

وفي مسرح العمليات البحري دارت معارك بحرية شرسة في البحرين الأحمر والأبيض المتوسط شاركت فيها  
قواتنا الجوية .

وفي مسرح العمليات الجوي جرت معركة جوية أسقطنا فيها للملو ١١ طائرة .

وشهد هذا اليوم بدء المحاولة الإسرائيلية لعبور القناة إلى الضفة الغربية . حيث تعرضت المحاولة لثيران كثيفة  
ومركزة من قواتنا .

وخلال يوم ١٧ أكتوبر - اليوم الثاني عشر للقتال - شهد القطاع الأوسط من ميناء أعنف معارك الدبابات  
في التاريخ . فن يوم ١٥ أكتوبر وعلى مدى ثلاثة أيام دفع الملو بمحاولة ١٢٠٠ دبابة . دمر جزء كبير منها  
وضي الملو بخسائر جسيمة في معداته وأفراده ، وخلال معارك هذا اليوم فقد الملو ٢١ طائرة وعدداً كبيراً  
من دباباته وعرباته المدرعة .

ويشهد القتال عرلوة في اليوم الثالث عشر للقتال - ١٨ أكتوبر - وتستمر معارك الدبابات الكبرى على أرض  
سيناء . وقد بلغت خسائر الملو خلال معارك هذا اليوم ٣٠ دبابة و ١٠ عربات مدرعة و ٥ بطاريات مدفعية  
وقاعدتين للصواريخ وعدداً من مستودعات الذخيرة ، كما أسقطت قواتنا للملو ١٥ طائرة وتم أسر ٤ طيارين .

وعلى طول جبهة القتال - خلال يوم ١٩ أكتوبر - واصلت قواتنا الجوية قصفها لتجمعات مدرعات الملو  
يفاً واصلت قواتنا حصارها حول القوات الإسرائيلية المتمثلة غرب القناة ، وتكبد قواتنا الملو خسائر جسيمة  
في الأرواح والمعدات وتسقط له ثلاث طائرات وتأسر أحد طيارها .

وفي اليوم الخامس عشر لقتال يزداد القتال عنفاً وضرباً خاصة في منطقة الدفرسول بين قوات العدو المتسللة .. والعدو يتكبد خسائر كبيرة منها ٧٠ دبابة ، ٤٠ عربة مدرعة ، و ٢٥ طائرة . وتقوم إسرائيل باستدعاه مزيد من قوات الاحتياطى للمرة الثالثة منذ بدء الحرب ، وكانت المرة الأولى يوم ١٦ أكتوبر والثانية يوم ١٠ أكتوبر .

وخلال يوم ٢١ أكتوبر دارت معارك عنيفة شرق القناة في منطقة الدفرسول بين قواتنا وقوات العدو ، تكبد العدو خلالها خسائر جسيمة في معداته وأفراده ، وتمكنت قواتنا من تحرير مزيد من الأراضي المحتلة بسببها وأسرت عدداً من أطقم الدبابات الإسرائيلية . وخلال معارك هذا اليوم دارت معارك جوية عنيفة بين طائراتنا وطائرات العدو ، دمرنا له خلالها ٩ طائرات وأسر ٣ طيارين ، كما تمكنت قواتنا من إسقاط ٧ طائرات معادية منها . طائرات هليكوبتر كانت تحاول إمداد القوات الإسرائيلية في الدفرسول .

ويبقى اليوم السابع عشر للقتال ، وتقوم قواتنا بلك تجمعات العدو من الدبابات والمدرعات شرق القناة وفي منطقة الدفرسول وكبدته خسائر فادحة في المعدات والأفراد ، كما دارت معركة بحرية على الساحل الشمالى أمام بورسعيد ، وأسفرت المعركة عن تدمير ٣ قطع بحرية للعدو وإصابة طائرتين هليكوبتر له ، وانسحبت باقى الوحدات المعادية شرقاً .

ويصدر قرار بإيقاف إطلاق النار من مجلس الأمن الدولى .

وخلال يوم ٢٣ أكتوبر ، انفجر الموقف على الجبهة في قتال عنيف بعد ساعات من وقف إطلاق النار بعد محاولة قوات العدو في الدفرسول التحرك لخطوط جديدة غرب القناة ، وتكبد العدو خلال القتال خسائر كبيرة في الدبابات والعربات والأفراد كما دمر له سبع طائرات .

ومع الساعات الأولى من يوم القتال التاسع عشر حاول العدو أن يقطع الطرق المؤدية إلى مدينة السويس ، وحاولت قوات العدو اقتحام المدينة .. وتدور على مشارف المدينة أشرس وأعنف المعارك ويفشل العدو في اقتحام المدينة ويتكبد المزيد من الخسائر ، حيث دمر له ١٣ دبابة و ٨ طائرات ميراج .

ويبقى يوم الخامس والعشرين - يوم القتال العشرون - ويحاول العدو من جديد اقتحام مدينة السويس ويغنى بفشل ذريع في مواجهة المقاومة المستتية من قواتنا بالمدينة يدعمها الأهالى . ويدمر للعدو ١١ دبابة ويحاول العدو اقتحام المدينة للمرة الثانية وتدمر له ٨ دبابات أخرى .

وقد كان لرجال المهندسين المصريين دور عظيم في معارك التحرير الكبرى . عبروا مع موجات العبور الأولى ، حيث قاموا بتأمين مرور رجال الموجة الأولى من حقول الألغام ، كما قاموا بفتح الثغرات في الساتر الترابى ، ثم تجهيز الأرصفة للمعديات واللكبارى .

وخلال ساعتين من انطلاقه للشرارة ، كان حجم قوات المهندسين العسكريين التى عبرت القناة ، والتى اندفعت فوق سطح الساتر الترابى وفوق صفحة مياه القناة ، كان قد تجاوز خسة عشر ألف مقاتل .

وباستخدام ظلمات المياه المصرية الصنع - مدافع المياه - قام الرجال بفتح الثغرات في الساتر الترابى على طول المواجهة ، بينما اندفعت مئات العربات المحملة بمعدات الكبارى والناشبات إلى سطح القناة لإقامة جسور العبور ،



وبدأت الكبارى تقام أمام الثغرات التي فتحت في الساتر الرابي . وخلال ساعات كان قد أقيم عشرة كبارى ثقيلة وعشرة أخرى خفيفة للمشاة . وعدد كبير من المديبات . مما أتاح للدبابات ومعداتها وأسلحتنا الثقيلة أن تعبر القناة وتصل رؤوس الكبارى في وقت مناسب .

وركز العدو نيرانه على الكبارى في محاولة مستميتة لمنع تدفق قواتنا الرئيسية وأصبحت معظم الكبارى أكثر من خمس مرات ، وكانت إرادة الرجال أكبر من أى تحد . حيث كان يتم إصلاح الكبارى أثناء القصف المعادي عليها ، ولم يتعطل كوبرى واحد طوال فترة العبور .

ولم يقتصر دور المهندسين العسكريين على إنشاء المديبات والكبارى . بل قاموا ببذل مجهود ضخم في الاستيلاء على رؤوس الكبارى وتمزيقها . وذلك بالتعاون مع باقي الأسلحة المشتركة في صد هجمات العدو المدرعة برص الألغام في مواجهة العدو وحصر متاوراته وإيقاف تحركاته . كما عبرت إلى رؤوس الكبارى مئات القطع من المعدات الهندسية المتنوعة لتعاون القوات الرئيسية في تجهيز مواقعها بخفر خنادق ومواقع الدبابات والمدفعية ويكن قوات المهندسين فخراً أنها استطاعت أن تقوم بزرع مليون لغم مضاد للدبابات خلال حرب أكتوبر - رمضان .

وقد انفجر البركان بعد صمت الغليان حيث انطلقت ١٠٠.٠٠٠ قذيفة في أكبر حشد للتمهيد النيرانى في الشرق الأوسط ونجم ٢ مليون كيلو جرام من المتفجرات بعدد ١٧٥ طلقة في الثانية وعشرة آلاف وخمسة مائة طلقة في الدقيقة . إنه البركان الذى ثار بعد صمت طويل .

لقد نفذ التمهيد النيرانى كما خطط له تماماً . وكانت نتائجه أكثر مما كان متوقفاً . وتوقع بالعدو الإسرائيلى خسائر جسيمة في الأرواح والمعدات . ودمر جميع تحصيناته الميدانية وهذه قلاع وحصونه القوية في خط بارليف ، وأصبحت النقاط القوية مقابر لمن فيها .

ومع بداية عبور الموجات الأولى للاقتحام انضقت الصواريخ التكتيكية تشق عشان السماء لتصبب أهدافها في عمق سيناء وتحميلها إلى دمار .

ومع توالى الموجات الأخرى للعبور . استمرت المدفعية تلك تحصينات العدو في خط بارليف . وتضرب لإحتياطياته وتسكت مدفياته تماماً .

ونجحت المدفعية المصرية في إسكات مدفعية العدو . وشل جميع احتياطاته القوية حتى أنه لم يتمكن احتياطى واحد منها أن يتحرك لمنع عبور قواتنا . كما لم تتمكن دبابة معادية واحدة من صعود الساتر الرابى واحتلال المصاطب المجهزة به لوقت العبور ، كما لم يتمكن مدفع معاد واحد من التدخل في عملية العبور إلا بعد ساعة من اقتحام القناة .

وتابعت المدفعية إطلاق نيرانها الكثيفة والمركزة على النقاط القوية والقلاع المعادية حتى وصنت قواتنا المكلفة باقتحامها لمسافة ٢٠٠ متر فقط منها . حيث قامت قواتنا باقتحامها وتدميرها أو حصارها .

استمرت نيران المدفعية تزحف أمام قواتنا التي تابعت توسيع رؤوس الكبارى بفضل رجال الملاحظة الذين عبروا مع الموجات الأولى للاقتحام . وكلنا رجال ملاحظة المدفعية الذين كانوا يعملون خلف خطوط العدو . وبذلك أمكن لنيران المدفعية المصرية أن تصل إلى عمق العدو في الوقت والمكان المناسبين .

❑ كذلك استطاعت الصواريخ أرض-أرض والتي وجهت إلى مراكز القيادة والسيطرة الرئيسية العدو على المحور الشمالي والمحور الأوسط والمحور الجنوبي وضد مركز الإعاقة والشوشرة الرئيسي الموجود في أم خشية ، استطاعت هذه الصواريخ أن تدمر هذه المواقع تدميراً شاملاً مما أربك العدو وأجبره على نقل مراكز القيادة والسيطرة بعيداً إلى العمق في العريش .

وكان على المشاة التي عبرت ضمن الموجات الأولى للاحتكام أن تقاتل الدبابات المعادية بمفردها لبضع ساعات حتى تصل دباباتها وأسلحتها الثقيلة : : وهنا جاء دور رجال المدفعية المضادة للدبابات الذين عبروا مع المشاة في العجلات الأولى للاحتكام القناة .

وكانت الصواريخ الموجهة المضادة للدبابات التي أعدها المدفعية لتدمير مدرعات العدو إحدى المفاجآت الكبرى في حرب التحرير الكبرى : : وكان الرجال من خلفها بمهارتهم وتدريبهم العالي وروحهم المعنوية العالية وتصميمهم وثباتهم أكثر من مفاجأة مؤثرة خلال مراحل الحرب :

وبتسنيق كامل بين هذه الصواريخ والمدفعية الثقيلة أمكن تدمير جميع دبابات العدو التي كانت متمركزة بالقرب من القناة أو في العمق القريب خلال الساعات الأولى للقتال . :

وكان لتخطيط وإدارة أعمال المدفعية طوال أيام القتال فضل كبير في إسكات بطاريات مدفعية العدو وحروابها من الحشد أو التأثير على قواتها .

#### في البر والبحر :

منذ العجلات الأولى لحرب التحرير ، كانت غابة الصواريخ قد بدأت تبرز بحدوثها وكان أعصارها قد اجتاحتها .

وكما توقع الرجال امتدت الدراع الطويلة لإسرائيل في ثقة تحاول سحق القوات القائمة بالصور . . وبدأت أروع سيمفونية بين الأرض والسماء . . وانطلق الرجال يعزفون على صواريخ سام ٢ ، سام ٣ ، سام ٦ ، سام ٧ :

وعندما غربت شمس اليوم الأول للقتال كانت إسرائيل قد هاجمت قواتنا بعدد ٤٤٦ طلعة طائرة ، فشلت تماماً في أن تحقق أهدافها . . وكانت بداية النهاية لبئر ذراع إسرائيل الطويلة . :

وتحول ليل الجبهة إلى نهار . وهاجمت إسرائيل بـ ٢٦٢ طائرة أخرى ، وبدأت طائراتها تنهوى محترقة ليزداد وهج السماء خلال تلك الليلة العظيمة .

ومع صباح السابع من أكتوبر زادت الهجمات الجوية المعادية وتصلت لها غابة الصواريخ لإحباط جميع محاولاتها لمنع تدفق القوات عبر الكبارى إلى سيناء وتغر الدقائق والساعات ، ولا نجد إسرائيل أمامها إلا زيادة كثافة الهجمات الجوية ، ويدرك الطيارون الإسرائيليون استحالة اختراق هذه الغابة الرهيبة فراحوا يتخلصون من حمولاتهم المدمرة على المسافات التي تكفل الأمن لهم والأمان لنا : :

ونجح العبور ، وبدأت قواتنا تبرز مواقعها . . والطائرات الإسرائيلية تحاول التدخل ، ولكنها تدفع الثمن غالباً .

وتصدر القيادة الاسرائيلية في اليوم الأول للحرب أمراً مشدداً إلى طيارها بعدم الاقتراب من قناة السويس لمسافة تقل عن خمسة عشر كيلومتراً ، وكان ذلك بعد ساعتين فقط من بدء القتال .

وتراوح متوسط ما يفقد العدو يوميا من الطائرات التي تهاجم قواتنا شرق القناة ما بين ٤-٦ طائرات ، وبدأ العدو يعيد حساباته :

وحققت قوات الدفاع الجوي غطاء جويًا صلباً ، حيث قاتلت قواتنا البرية في حماة فحققت الميزة .

وبدأ العدو يتجه إلى مطاراتنا ، مع مضاعفة عدد الطائرات القائمة بالهجوم ، وأصبح يهاجم المطار بعدد ما بين ١٦ - ٢٤ طائرة مع مهاجمة مواقع الرادار لفتح ثغرات في الحقل الراداري ، ومنى العدو بفشل ذريع ، وظلت القواعد الجوية والمطارات تعمل بكفاءة طوال أيام القتال ، ولم تصب أية طائرة وهي على الأرض .

مطار واحد فقط استطاعت الطائرات الإسرائيلية اغلقه لمدة تزيد على ثلاث ساعات ودفعت الثمن باهظا : حيث دمرت لها خلال الهجوم اثنا عشرة طائرة .

وكان هذا المطار هو الوحيد الذي لم يكن يدافع عنه بالصواريخ ولكن بوحدة مدفعية مضادة للطائرات .

وهكذا لم تستطع الطائرات الاسرائيلية أن تحقق شيئا في جبهة القتال . . فقواتنا عبرت بنجاح ، والجيشان الثاني والثالث قد عززا مواقعهما في سيناء

وخلال مراحل القتال المختلفة تزايد سقوط الطائرات الإسرائيلية بيران الصواريخ والمدفعية المضادة للطائرات . وذراع إسرائيل الطويلة مشلولة مشلولة مغلوله أمام دفاعنا الجوي المتين . .

وبدأ طيران العدو يتجه إلى مواقع أخرى المهدف منها هو تحقيق بعض الثقة المفقودة في ضيراته .

وانجبه إلى بور سعيد حيث يتواجد بقطاعها أربع بطاريات للصواريخ فقط . . وبدأت المواجهة انشرسة . . الصواريخ تنطلق إلى أعلى والطائرات الإسرائيلية تنهوى إلى أسفل . . إحدى المواجهات تهاجم العدو بـ ٩٤ طائرة . . والتمس تدمير ١٢ طائرة معادية وتكرر المحاولة في اليوم الثاني بعد أن أثبتت إسرائيل أن الساحة أصبحت خالية لعمدتها ويرتفع الثمن إلى ٢١ طائرة إسرائيلية احترقت في سماء بور سعيد الياسلة .

ويصرح قادة العسكرية الإسرائيلية بأن الدفاع الجوي المصري يتمتع بكفاءة لم يسبق لها مثيل في تاريخ الحروب ، تفوق تلك التي واجهها الأمريكيون في فيتنام .

وخلال معارك أكتوبر - رمضان - استطاعت قوات دفاعنا الجوي أن تبهر ذراع إسرائيل النضوية من جنودها وأن تسجل حدثاً فريداً في تاريخ الحروب العالمية .

في هدوء وصمت كانت تحركات وحدتنا البحرية ، وفي تنسيق وافع تأخذ مواقعها القتالية في البحرين الأحمر والأبيض المتوسط قبل ساعة الصفر يوم السادس من أكتوبر ، وعندما انطلقت الشرارة وطوال أيام القتال أثبتوا للعالم أنهم كانوا وما زالوا وسيبقون سادة البحار .

منذ المظلات الأولى للقتال انطلقت قواتنا البحرية من ممرات وغواصات ولشعات صواريخ وطوربيد ووحدات صاعقة بحرية وضفادع بشرية انطلقوا من خلال تنسيق وتخطيط دقيق يكيلون للعدو الضربات الموجعة .

وخلال الساعات الأولى للقتال قامت بطائرات المدفعية الساحلية في بورسعيد بقصف قلعة العدو الحصينة في بور فؤاد ، والحصن المتبج عند الكيلو ١٠ جنوب بور فؤاد ، كما قام سرب من اللشعات الصاروخية المسلحة بصواريخ غير موجهة بإزالة ضربة مركزة على تجمعات العدو في رمانة على المحور الشمالي ، وقام تشكيل آخر بمهاجمة مرسى العدو في رأس برون على البحر المتوسط . .

وفي البحر الأحمر قامت وحدات المدفعية الساحلية بمعاونة قوات الجيش الثالث وقصفت مواقع العدو في مواجهتها ، وقام سرب من لشعات الصواريخ بقصف أهداف العدو في شرم الشيخ . في نفس الوقت الذي وجهت فيه ضربة صاروخية ضد منطقة رأس سدر واندمت الحرائق والانفجارات في مواقع العدو على سواحل البحرين الأبيض والأحمر .

وفي البحر الأحمر أيضاً استطاعت الممرات والغواصات منذ المظلات الأولى للقتال إغلاق باب المنذب ، وفرض حصار بحري على أى سفن متجهة إلى إسرائيل .

ودارت المعركة بين لشعاتنا الصاروخية وبين اللشعات الصاروخية للعدو . . وكانت أول مواجهة بحرية في التاريخ البحري بالصواريخ الموجهة بحر - بحر ليلة ٨ - ١٩ أكتوبر ، وبفضل طول مدى صواريخنا عن صواريخ العدو ، ودقة أجهزة الصواريخ وأجهزة الاكتشاف ، فاجأت صواريخنا العدو وهو ما زال متخذاً تشكيل الإبحار ، وأطلق التشكيل المصري صواريخه الموجهة فأصاب أهدافها بدقة متناهية وما هي إلا لحظات معدودة حتى كانت أربع قطع من تشكيل العدو تهوى إلى القاع . .

أيضاً كانت هناك معركة بحرية فريدة ليلة ١٥ - ١٦ أكتوبر ، حيث اشتبك سرب من لشعاتنا الصاروخية مع أربع قطع بحرية للعدو أمام أبي قير ، ودمرنا للعدو لنشين ، وأصيب الثالث ، وشحط أمام رشيد حيث قامت طائرتنا بمهاجمته مع فجر يوم ١٦ أكتوبر لتجهز عليه تماماً . .

وخلال فترة العمليات أغرقت غواصاتنا في البحر الأبيض المتوسط سفينتين الأولى حمولة ٤٦ ألف طن والأخرى حمولة ألفي طن . .

وكانت عمليات قواتنا البحرية لقطع مواصلات العدو البحرية مؤثرة للغاية ، فن بين ٢٠٠ سفينة كانت تدخل موانئ إسرائيل من البحر المتوسط شهرياً انخفضت المعدفياً بين ٦ - ٣٠ أكتوبر ليصبح ٢٣ سفينة فقط . أما في البحر الأحمر فكان الحصار كاملاً . إذ لم تترك سفينة إسرائيلية واحدة تخرج أو تدخل ميناء إيلات طوال الحرب . .

وقامت الصاعقة البحرية بغارة على مرسى بلاعيم ليلة ٧ - ٨ أكتوبر حيث نسفت حفار البترول المتمركز فيها .

وفي ليلة ٩ - ١٠ أغارت فصيلة من الصاعقة البحرية على منطقة أبو درية على خليج السويس ، وقامت بتلقيم مفارق الطرق ، ونسفت مستودعات البترول - الموجودة في المنطقة .

وفي ليلة ١٥ - ١٦ تمت عملية إغارة ناجحة بواسطة الصاعقة البحرية على منطقة الشيخ بيتان جنوب الطور .

وحاول العدو دون جنوى أن يغير يوحدهات من الكوماندوز على قواعدنا البحرية . واستطاعت قواتنا أن تدمر له في الغردقة قارباً بطاقه من الضفادع البشرية شرق جزيرة جيفتون بالبحر الأحمر صباح يوم ١٢ أكتوبر ، كما دمروا للعدو لنشاً مسلحاً وبعداً من قوارب المطاط المحملة بالكوماندوز عندما حاول الإغارة على مرسى السادات والأديبة .

وفي ليلة ١٦ - ١٧ حاول العدو الإغارة بواسطة الضفادع البشرية على قاعدة بور سعيد ، وكان رجالنا له بالمرصاد حيث أغرقوا له أحد القوارب ودمروا مجموعة الضفادع البشرية وانتشال جثث أفرادها .

ولو قدعنا كشف حساب لقواتنا البحرية في حرب أكتوبر - رمضان ، فسجد أنها خاضت أربع معارك رئيسية بالصواريخ البحرية ، وقصفت اثني عشر هدفاً ساحلياً معادياً ، وأغرقت خمس سفن « منها ناقلة بترول » ، وصعدت بنجاح تسع هجمات بحرية للعدو ضد سواحلنا ، ونفذت أربع عمليات خاصة . . وتفصيل أكثر أغرقت بحريتنا للعدو تسعاً وعشرين قطعة بحرية من أنواع مختلفة منها سبعة لنشات صواريخ ، وناقلة أجهزة لحمل طائرات الهليكوبتر وناقلة بترول متوسطة وأخرى صغيرة ، وثلاث سفن ، كما أصابت سبع قطع معادية أخرى ، وأسقطت للعدو اثني عشرة طائرة هليكوبتر .

#### دروس الحسب الراجعة !:

أسفرت حرب التحرير الكبرى عن نتائج مباشرة على الصيدين العالى والمخلى . من بين هذه النتائج الجديرة بالذكر :

- انقلاب المعايير العسكرية في العالم شرقاً وغرباً .
- تغيير الاستراتيجيات العسكرية في العالم ، والتأثير على مستقبل كثير من الاسلحة والمعدات .
- أعادت حرب أكتوبر إلى المقاتل المصرى والعربى ثقته بنفسه وبقيادته وعبائة قضيه ، كما أعادت للشعب ثقته بلدوع الحماية له المتمثل في قواته المسلحة .
- حققت الوحدة العربية الشاملة في أروع صورها .
- جعلت من العرب قوة دولية - لها ثقلا ووزنها .
- صمود الإرادة المصرية والعربية وسقوط الإسطورة الإسرائيلية .



الواء طيار مهدي حسني مبارك : افتتاح ناهجة لسيفونية المبور



نسر الجو المصريين .. الاستعداد للقتال



مشهد لاينسى : استسلام القلعة الحصينة بلسان بور توفيق ورفق علم مصر عليها





المدفعات .. سلاح الحرب في الصحراء .. لحظة العبور الى الشرق ..



الخطوط العائمة .. أمام خط بارليف .



القوات المصرية الخاصة .. الميل خلف خطوط العدو !



الحرب للتحرير ... التحرك الى مسينا ..



جنود النساء يحملون أسلحتهم ويمسحون المسكر الترابي المالح .. خط بارليف ..



جنود المشاة لحظة العبور العظيم — يسرعون بالقوارب الى خط الماء



فرحة الانتصار ..



الجندي المصري يسيطر على خط بارليف





عبور قناة السويس بقوارب الخياط



المنفعة تك خط بارليف



تسليم موقع اسرائيلي



هطام احدى دبابات اسرائيل بالقنطرة



مجموعة من الأسرى الإسرائيليين



العلم المصرى على رابية موقع اسرائيلى



حطام إحدى الطائرات الإسرائيلية



البحرية المصرية تشارك في المعركة







وارفع علم مصر علی ارض سیناء

## فهرس

### الصفحة

٩	مقدمة الدكتور ممدوح البلتاجي
١٣	مدخل مصر . التاريخ والحضارة

### الباب الأول

#### الجيش المصري الفرعوني

٢٣	الفصل الأول : تطور الجيش المصري الفرعوني
٢٧	الفصل الثاني : أحسن الأول وطررد المكسوس من مصر
٣٠	الفصل الثالث : تحسس الثالث ومركة مجلو
٥١	الفصل الرابع : رعسيس الثاني ومركة قادش

### الباب الثاني

#### مصر الإسلامية

٦١	الفصل الأول : فتح مصر
٦٩	الفصل الثاني : معارك فتح مصر
٧٧	الفصل الثالث : النصر العظيم في حطين
٨٢	الفصل الرابع : مركة المنصورة
٨٩	الفصل الخامس : جيش مصر يحقق نصرأ خالداً على التار في عين جالوت

### الباب الثالث

#### معارك الجيش المصري في الشام

١٠٥	الفصل الأول : في مواجهة الجيوش التركية
١١٢	الفصل الثاني : مركة الزرعة ( ١٤ أبريل )
١١٣	الفصل الثالث : مركة عكا ( ٢٧ مايو ١٨٣٢ )
١١٨	الفصل الرابع : مركة ( حصص )
١٢٣	الفصل الخامس : مركة بيلان ( ٣٠ يولية ١٨٣٢ )

## الصفحة

١٢٧	... ..	الفصل السادس : معركة قونية
١٣٤	... ..	الفصل السابع : اتفاقية ( كوتاهية ) ١٤/٥/١٨٣٣
١٣٦	... ..	الفصل الثامن : معركة ( نزيب ) ٢٤ يونية ١٨٣٩
١٤٣	... ..	الفصل التاسع : قوى الاستعمار تتحرك

## الباب الرابع

### الجيش المصري يحرز الانتصارات في المكسيك

١٥٣	... ..	الفصل الأول : الأورطة المصرية السودانية
-----	--------	---

## الباب الخامس

### معارك الثورة العربية

١٦٧	... ..	الفصل الأول : أحمد عرابي في دائرة الضوء
١٧١	... ..	الفصل الثاني : أنظار بريطانيا على مصر
١٧٦	... ..	الفصل الثالث : ضرب الاسكتندوبية
٢٢٤	... ..	الفصل الرابع : معارك الجبهة الغربية ( كفر الدوار )
٢٣٧	... ..	الفصل الخامس : معارك الميدان الشرقى

## الباب السادس

### الحولات العربية الإسرايلية المسلحة

( ١٩٤٨ - ١٩٧٣ )

٢٦١	... ..	الفصل الأول : خلفية الصراع العربى الإسرايلى
٢٦٨	... ..	الفصل الثانى : الجولة العربية الإسراييلية الأولى ( حرب ١٩٤٨ )
٢٨٢	... ..	الفصل الثالث : الجولة العربية الإسراييلية الثانية ( خريف ١٩٥٦ )
٢٩٠	... ..	الفصل الرابع : الجولة العربية الإسراييلية الثالثة ( يونية ١٩٦٧ )
٣٠٢	... ..	الفصل الخامس : الجولة العربية الإسراييلية الرابعة ( أكتوبر ١٩٧٣ )





القاهرة ١٩٨٤

اشراف فنى : عزت الليثى  
مكتبت : : فنييل صالير



منظوم الاحكام التجار









